

我的收获与反思总结(优质6篇)

总结，是对前一阶段工作的经验、教训的分析研究，借此上升到理论的高度，并从中提炼出有规律性的东西，从而提高认识，以正确的认识来把握客观事物，更好地指导今后的实际工作。那么，我们该怎么写总结呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

我的收获与反思总结篇一

活动中幼儿对小动物的叫声很感兴趣，通过节奏图谱的出示和指挥，幼儿大多一开始就能够基本会唱小动物的叫声。在掌握了叫声的节奏后自然地引入之后的小动物，学习唱出小动物的叫声来。在对唱中运用手势体态的提示让幼儿清楚地知道要轮到自己唱了。不足之处在于：唱的形式有些单一，都是教师在领唱前一段，幼儿来唱叫声。活动中幼儿表现的有些不活跃，如果在最后请幼儿分别来扮演几种小动物唱一唱小动物的叫声，为他们贴上小动物图片帮助区分角色会使幼儿感到更有趣，活动气氛会更活跃些。动物园的情境创设有些不合适，若换成“老师很喜欢我的小羊”导入会更自然、恰当些。

我的收获与反思总结篇二

1. 幼儿手抱动物玩具听音乐进教室。
2. 模仿小动物的叫声。

提问：你抱的是什么小动物，它是怎样叫的？并共同练习动物叫声。

3. 学习歌曲。

欣赏教师范唱。

幼儿学唱歌曲数遍。亦可用问答式练习唱歌。

4. 幼儿模仿小动物的叫声，边叫边离开活动室。

我的收获与反思总结篇三

歌曲《我爱我的小动物》节奏明快，歌词形象、简单，是孩子们喜爱的歌曲之一，老师们也经常让幼儿熟悉之后拿它作为发音练习。因此，让幼儿熟悉、掌握歌曲的节奏是学习这首歌的重点。加之这首歌在小班计划之中，为使幼儿熟悉、掌握歌曲的内容与节奏，我设计了这次的教学活动。希望通过各个环节的游戏活动能让幼儿感受到音乐活动的乐趣，提高音乐的感受力，让幼儿在轻松、愉快的活动中掌握所学的内容。

我的收获与反思总结篇四

能按节奏演唱歌曲。

教学反思

《我爱我的小动物》这是一首问答式歌曲，旋律简单，句子短小，特别贴近幼儿生活。适合幼儿学唱。

首先，我抓住——“兴趣”使幼儿最好的老师，让孩子在轻松快乐的氛围中学习音乐，感受音乐的旋律和趣味。本次活动中，我以情境贯穿始终，通过参加动物王国的音乐会、与小动物唱歌等形式，吸引幼儿自然地投入到活动中。

其次，我根据幼儿爱玩、好动的特性，利用生活情趣的游戏来引导幼儿的音乐兴趣。在游戏中幼儿充分积极主动，在这样愉快的环境中，有目的地进行音乐训练能取得最佳的效果。

例如：我让幼儿来模仿小羊、小鸡、小鸭、小猫各种动物的声音，把各种动物的叫声模拟成节奏型，不仅培养幼儿的节奏感和学习兴趣，同时还调动了他的主动性。在轻松愉快的活动中完成学习任务，达到“寓教于乐”的目的。

另外还存在一些不足之处：这首歌曲歌词太长，让孩子一直说、唱，别说孩子，就连老师也会感到力不从心。我应该在孩子唱过一遍后，以欣赏的形式，继续加深幼儿对歌曲的印象。而不是一味的让幼儿又是唱又是跳。同时，从中我还发现老师的引导，鼓励在活动中也非常重要，要让幼儿成为学习的小主人。幼儿能够在自己已有的生活经验基础上进行创编，促进了幼儿想象力和创造力的发展。

如果从新再上一遍，我会添加听唱的环节，来缓解压力。另外，在拓展延伸方面，充分发挥幼儿想象力，而不是一味的牵动着幼儿的思想。

我的收获与反思总结篇五

1、学习了这首歌，引导幼儿换成自己喜欢的其它动物，再唱歌。

2、回家以后，我们唱给爸爸妈妈、爷爷奶奶和好伙伴听，好吗？

附歌曲：

我爱我的小羊，小羊怎样叫，咩咩咩、咩咩咩、咩咩咩咩咩。

我爱我的小猫，小猫怎样叫，喵喵喵、喵喵喵、喵喵喵喵喵。

我爱我的小鸡，小鸡怎样叫，叽叽叽、叽叽叽、叽叽叽叽叽。

我爱我的小鸭，小鸭怎样叫，嘎嘎嘎、嘎嘎嘎、嘎嘎嘎嘎嘎。

我的收获与反思总结篇六

- 1、愿意跟随教师和音乐在老师的引导下用自然、连贯的声音唱歌，情绪愉快地参加音乐活动。
- 2、学会唱歌曲《我爱我的小动物》，能大胆表现歌曲的内容、情感。
- 3、尝试用×××|×××|××××|×—||节奏来模仿小动物的叫声。
- 4、熟悉歌曲旋律，为歌曲创编动作。
- 5、让幼儿知道歌曲的名称，熟悉歌曲的旋律及歌词内容。