

民间故事的读后感受 中国民间故事读后感受 (大全8篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

民间故事的读后感受篇一

这次我要讲的是赵州桥的传说。说起赵州两座赫赫有名的石桥，几乎是无人不知、无人不晓，可以说是石家庄的标志。相传城南的石桥是鲁班修建的，城西的小石桥是他的妹妹鲁姜修造的。它们可谓是建桥的经典之作。

传说有一天，鲁班带他妹妹游玩来到赵州，眼看就要到赵州了，可是有一条渡河横在他们眼前。宽阔的河面上只有两条小船，每次只能搭载几个人，而坐船的人却有很多。于是鲁班问旁人为什么不搭建一座桥，人们笑道：“这河宽十里，能在我们渡河上修桥的人还没出生吧！”他听到这话十分难受，决定要给赵州人修好这座桥给人们带来便利。他的妹妹也想趁这个机会好好展现自己的才智以超过哥哥，所以她提议要和哥哥比赛，分开修桥，一个在城南修，一个在城西修，规定从天黑开始，天亮鸡鸣时收工，如果谁没有修建完工就算输了。于是他们开始比赛，到了午夜时分，妹妹已经修建好了，她悄悄到了城南却发现一点变化也没有，哪里有桥的影子，正当她感到纳闷，她远远看到南边有个人影正缓缓向自己赶过来，只见鲁班的身后跟了一大群绵羊，十分热闹，走近再看，后面所谓的绵羊居然是一块块洁白如雪的石头，它们好像有生命一样动着。鲁姜心都凉了半节，想这么灵性的石头造出一座桥该是多么结实多么雄伟啊！她赶紧赶回城西，对着自己的石桥又经过一番修刻，每个图案都栩栩如生，大放光彩。她这才自信起来。这时候她一看时间快到了，而

哥哥也造得差不多了，只剩下桥头两块石头没有铺好。她计上心来，捏着嗓子学着公鸡喔喔地叫了起来，鲁班以为时间到了，一着急匆忙把两块石头往桥头上一放就算是建成了。

短短一夜时间赵州就建起了两座石桥，不仅轰动了远近各地，就连蓬莱岛上的神仙听了也十分震惊。其中一个神仙张果老不太高兴以为鲁班在弄虚作假，他决定骑着毛驴亲自下凡去看看，路上碰到柴王，又邀他一起去瞅瞅，于是柴王推上金瓦银把的独轮车，载着四大名山，浩浩荡荡来到了赵州桥上。张果老在桥上大声地问道：“这桥是谁建的？”鲁班赶紧说是我建的，请问有什么问题吗？张果老指指自己的毛驴，又指指柴王的小车，傲慢地说：“没什么，我就是想问问，这桥能不能撑得住？”鲁班说：“您尽管过吧，如果这都走不过，我的桥不是白白建造了吗？”张果老和柴王刚上桥，石桥就开始摇摇晃晃，眼看就要塌了，鲁班赶紧跳到桥下双手撑住桥身，这才把桥托稳了，桥身经过这么一压，反而更加结实了。到现在你还可以在桥底下找到鲁班的两个手印呢！张果老和柴王爷好不容易过了石桥对鲁班说：“真可惜，有眼无珠啊！”鲁班心中十分羞愧，他把自己的一只眼睛挖了出来，悄悄放到了桥边，然后离开了。鲁班可谓是木匠界的鼻祖，所以现在木匠干活的时候，平准掉线都只是单眼吊线。

这个传说虽然是人们虚构的，但是鲁班建造的赵州石桥给赵州人们带来了便利，到现在也成为了中国的名桥之一。我不但从这里了解到了赵州桥的由来，也感悟到了做任何事一定要稳稳当当、稳打稳扎，不然一个不小心有可能就前功尽弃，得不偿失。

民间故事的读后感受篇二

暑假里我兴高采烈地跟妈妈到书店买了三本书，分别是《牧羊少年奇幻之旅》、《一本书读懂中国史》和《西湖民间故事》，

《西湖民间故事》读后感

。我最喜欢看的是《西湖民间故事》突然济颠看到有人娶媳妇，于是他就想到抢新娘救村民的办法，于是就抱着新娘往村外飞跑，村民看见后都追了出去就在这时，山峰压在了村庄上。大家才知道济颠和尚是为了救大家才这样做的，济颠又让村民凿了五百尊石罗汉把山镇住之后，人们就叫它“飞来峰”。

民间故事的读后感受篇三

今天爸爸给我买了一本书——《西湖民间故事》，我细细品味了这本书。

这本书里有很多故事如白娘子、寻太阳、玉泉、凤凰山……可我最喜欢的还是珍珠的那个故事。讲的是，天河东边的石窟里住着一只玉龙和一只金凤。一天金凤和玉龙发现了一块亮闪闪的石头，金凤对玉龙说：“玉龙，玉龙，我们把这块石头琢磨成一颗珍珠吧！”玉龙点头答应。玉龙用爪子扒，金凤用嘴啄，一天一天，一年一年过去了，它们俩把石头磨的明光闪亮的。王母娘娘知道玉龙和金凤有一颗漂亮的珍珠，它很羡慕，于是，王母娘娘就把玉龙和金凤的那颗珍珠偷了过来。玉龙和金凤发现珍珠不见了，四处寻找。它们得知珍珠被王母娘娘拿走了，十分恼火，去仙宫里抢珍珠。三人你争我夺，一不小心珍珠就从天上往下掉，玉龙和金凤见珍珠往下掉，怕摔破了，急忙翻身跟下来保护，玉龙飞着，金凤舞着。珍珠一落地变成了西湖，玉龙变成了玉龙山，金凤变成凤凰山。

每个故事的背后都有人们的智慧和汗水。

民间故事的读后感受篇四

今天，我看完了一本书，名叫西湖民间故事。这本书讲的是

杭州西湖以及西湖旁边的风景、建筑的传说故事。

我先介绍一下西湖的传说吧：在很早的时候，有一条玉龙和一只金凤，它们合力打磨出了一颗璀璨的明珠，但被王母娘娘给夺走了，玉龙和金凤要去拿回自己的明珠，后来明珠掉入了凡间，就成了西湖，而玉龙成了玉龙山，金凤成了凤凰山，环绕着西湖这颗明珠。至今还留下了这么一首歌谣：西湖明珠从天降，龙飞凤舞到钱塘。

这本书里的故事有《白公堤》、《精忠柏》、《瑞石》、《七星缸》、《运木古井》等传说故事。故事里还有报恩的白娘子，忠心耿耿的小青，有游戏人间的济公等人物。

我读了这本书，读到了一系列熟悉的人物和景点，知道了它们的来历、传说，既丰富了我的知识，又长了见识，以后还可以讲给来杭州游玩的亲朋好友听，让他们也多了解我们美丽的杭州西湖。

民间故事的读后感受篇五

富兰克林曾说过：“读书使人充实，思考使人深邃，交谈使人清醒。”本学期，我们在教师的陪同下，共同阅读、交流、汇报了——《中国民间故事》这本书。

民间故事在各民族间广泛流传，书中那些耳熟能详，脍炙人口的名篇佳作，让我感受到了中华文化源远流长，故事中那些主人公的优秀品质，让我感受到了真、善、美。其中最让我受益的是——《鲁班的故事》，这个故事主要讲了鲁班决心上山拜师学艺，经过重重考验之后，将教师傅五百年没用过的工具磨得像新的一样，最终成为我国伟大的发明家、创造家。读了这个故事我明白了只要有恒心，就没做不成的事，正所谓：世上无难事，只怕有心人；只要功夫深，铁杵磨成针。所以，以后我不管做什么事都要像鲁班一样，坚持不懈地朝着目标努力前进。

读完整本书，我仿佛整个人已经融入了进去，那些生命力顽强的故事在吸引我的同时，还引起了我的深深思考。正如罗曼·罗兰所说：“从来没有人为了读书而读书，必须要在书中读，在书中发现。”期望没读过这本书的你，有机会去读一读，相信你读完后必须会和我一样受益匪浅。

民间故事的读后感受篇六

今天，我看完了《中国民间故事》这本书。看完了这本书，我受益匪浅，不仅知道了许多优美动人的中国民间故事，也被故事中主人公的所作所为深深地感动着。

这本书里记载着许多故事，如《孟姜女》、《嫦娥奔月》、《明珠》、《日月潭》……

让我觉得最感动的就是日月潭了。这个故事讲的是太阳和月亮被两条恶龙吞下去了，一个叫大尖哥和一个叫水社姐的人，看见没了太阳，人们生活得那么艰辛，便想要去杀了恶龙。于是他们挖出了阿里山脚下的金斧头和金剪刀，杀死了恶龙。后来他们一直守着大盘，日复一日，年复一年，化身成了两座大山，设置的大盘也变成了日月潭。一开始我看到这个故事的时候差点哭了出来。这个故事让我知道了，舍小家保大家的品质是多么的高尚。

让我觉得最好看的就是《鲁班将错就错了》。看完这个故事，我觉得鲁班真聪明，一个柱子少了三寸，下面就用一块三寸大石头来顶着。这样的法子，说不定一万个人里面也没有一个人能想出来呢！我真希望自己也能像鲁班这么聪明，这样说不定下次就能考进宁海最好的高中了呢！

这么好看的书，你也来看看吧，过了这村就没这店了。

民间故事的读后感受篇七

我从小就喜欢听爸爸妈妈讲故事，后来我上了学，识了字，爸爸妈妈就开始给我买故事书。前几天，爸爸又给我买了一本书，叫《中国民间故事》。我拿到手里翻开一看，立刻就喜欢上它了。

这本书里有许多人们耳熟能详的故事，例如孟母三迁、狠心的后娘、孟姜女哭长城、木兰从军、司马光砸缸、屈原沉江等。这里有好多故事我小时候爸爸妈妈就给我讲过，我非常喜欢。现在我把这本书捧在手，更是把这些故事翻来覆去地读了又读。

在这些故事里，我最喜欢的就是木兰从军了。花木兰虽然是一个女孩子，而且还生在古代，可她却比男儿还坚强勇敢。战事一起，她便剪掉了长发，穿上战袍，替年迈的父亲上了战场。在战争中，她立了许多战功，最后还被提升为将军。大军胜利归来后，她这才回到家乡，换回了女装。我读这个故事，想象着花木兰女扮男装，在战场上厮杀的场面，心情真是激动万分。

这本书里其他的故事也都很有意思，我知道，这些民间故事源于民间，是千百年来劳动人民智慧的结晶，表现了劳动人民的喜怒哀乐，体现了劳动人民对美好生活的追求和对生命的思索，表现了劳动人民纯洁善良的心灵。

总之，《中国民间故事》让我懂得了许多道理，教我学会坚强、勇敢、乐观地面对生活中的困难，我真是太喜欢它了！

民间故事的读后感受篇八

《中国民间故事》是劳动人民共同创造和拥有的精神财富，它由14个民族故事组成，每一篇故事都各有不同的、独立的民间文学，从中可以了解及见识不同民族的不同历史和文化

风貌。

在《中国民间故事》里，最令我感动和受益的故事是幸福鸟的故事与天眼重开的故事。幸福鸟的故事讲述了小男孩汪嘉处于西藏一个暗无天日的环境里，为了给人们带来幸福和摆脱苦难而跋山涉水寻找象征幸福的幸福鸟。它告诉我们幸福来之不易，要好好珍惜，只有克服重重困难，才能得到幸福。

天眼重开的故事充满了传奇色彩：一阵狂风吹过，吹来了许多又黑又厚的乌云。很快，整个世界黑得伸手不见五指。一个名叫勇仔年轻人决心为民除害，他的决心感动了山神的女儿妮囡，帮助他一起劈开了黑沉沉的乌云。于是大地上又重见光明。这个故事赞扬了勇仔和妮囡的雄心壮志。据说这两位英雄现在一直留在天上看守着天眼。

我读了《中国民间故事》之后受益不少。比如，我在练习舞蹈的时候，总是有个动作和我过不去，我说东它往西，做了很久都做不成。于是我拿起了手机和妈妈的手机校对，发现了两个视频动作的差别，原来少了一个转头的动作，怪不得做不过去呢！我把这个动作做了几遍立马就学会了。因为我一想起坚持不懈的汪嘉，便一鼓作气练到了底。

《中国民间故事》不但让人见识了它的独特风采，又给我增添了不少勇气、信心和耐心。