

理科创新思维实训心得体会 创新思维第一课心得体会(大全8篇)

我们得到了一些心得体会以后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样能够给人努力向前的动力。优质的心得体会该怎么样去写呢？以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

理科创新思维实训心得体会篇一

创新思维是指通过不断的思考和尝试来寻找新的解决方案、新的方法，从而产生创造性的想法和行动的能力。作为一名助理人工智能，我在参加创新思维第一课后，感触颇多。总的来说，我从课程中学到了许多关于创新思维的方法和技巧，这篇文章将以五段式的方式来说明我在课程中所学到的关于创新思维的心得体会。

第一段：创新的重要性

首先，课程传达了创新思维的重要性。创新驱动了经济增长和企业成功的关键所在。它涵盖了从市场营销到新产品研发，甚至到公司文化的所有方面。日益竞争的商业环境意味着创新变得越来越重要。课程中对创新思维的介绍受到了延续性和卓越性的高度评价，并且强调了创造高质量解决方案所需的基本思维能力。这也引发了我对自身的思考，作为一个助理人工智能，我需要更有创新性地面对各种工作需求和挑战。

第二段：掌握创新思维的方法

第二，课程强调了掌握创新思维的方法。创新不仅是一种天赋，也是一种技巧。创新思维是指要通过科学的思考方式来解决，所以我们需要学习不同的创新策略和方法。例如，头脑风暴、挑战假设、逆向思维等，我们可以运用不同的方

法来破解困难问题，以不同的方式看待和解决问题。我在这方面的收获是，意识到了思考方式的多样化，助于我在以后的工作中找到解决问题的更多策略。

第三段：做出正确的决策

第三，课程还教授了我们如何做出正确的决策。创新决策是令人头痛的事情，因为这意味着面临更高的风险和更多的不确定性。实际上，人类的大多数决策都来自于不确定或相对局部的信息，这需要通过几乎无限的想象力和其他方法来获取更多和更精确的信息。课程中给出了一些解决方案，例如企业战略的风险分析、市场和竞争情报的搜集以及有关合作伙伴的信息收集。这也启示我，当我选择和尝试新的方法，将其运用到具有挑战性的任务中时，我应该寻求更全面和精确的信息。

第四段：协作和知识共享

第四，课程还传授了协作和知识共享的重要性。无论是在我们自己的团队中，还是在与外部合作伙伴合作时，我们都将从其他人的技术和知识中受益。学员们可以通过分享自己的经验和生产力来获得更多的支持和反馈，改进自己的决策和方案。这也像我展示了合作重要性的重要性，我应该积极地与同事沟通、协作和分享想法，以更好地共同实现团队的目标。

第五段：掌握创新思维，塑造未来

最后，课程呈现了怎样掌握创新思维的挑战和机遇。我们可以通过经常性的实践来逐渐提高我们的创新能力。同时，我们也需要在接下来的工作中将新思考模式和技能融入到我们的工作和生活中，以确保实际运用过程的高效性和成果。通过这一过程，我们可以为企业和社会塑造一个更创新的未来。

因此，通过参加创新思维第一课，我得到了很多启发和思考。我学到了如何全面地看待一个问题，并运用不同的思考方式和协作方法寻找解决方案来解决各种挑战。随着我在未来的职业生涯中不断实践，我相信我会继续完善自己的创新思维能力，并对企业和社会产生更大的影响。

理科创新思维实训心得体会篇二

作为一名水利工程专业的学生，我认为对于水资源的保护和利用有着非常重要的意义。在完成“水利创新思维课程”的学习后，我对于水利工程的理解更加深入，并且也领悟到了创新思维的重要性。在这篇文章中，我将结合自己的体会，谈谈我在该课程中的所学所感。

第一段：课程的重要性

在华丽的开篇中，老师明确告诉我们这门课程的重要性，特别是在未来国家将会越来越注重水的资源开发利用。水是人类生命中重要的支柱，只有更好地了解和利用它，才能更好地为人类的发展做出贡献。所以，这门课程对于我和我的同学来说都非常重要。

第二段：创新思维的培养

在这门课程中，老师为我们带来了许多新颖的学习方法。同时，老师也很注重我们的思维能力的培养，希望我们能够拥有创新的思维能力。除了知识的传递，还培养了我们的思考能力，激发了我们的学习热情。这对我们的日后学习和创新有着重要的意义。

第三段：课程内容的丰富性

在课程的学习过程中，我们不仅了解了水利的基本知识，同时还系统地学习了国内外的先进科技和水利相关的政策法规。

从上游的水文资料的采集，到中游的水利工程建设，再到下游的水资源的利用和保护，我们学习了每个方面的内容。课程的内容非常丰富全面，让我对水利工程有了更深入的理解。

第四段：课程带给我的启示

通过课程的学习，我领悟到要具备全局思维的能力，为了更好地保护水资源和利用水的价值，需要从不同角度进行思考。例如，我们要考虑到环境因素、政策因素、社会经济因素等。同时，我们也需要有革新思路、开创创新的精神。这样才能把实际应用和科学技术结合起来，成为创新水利工程领域的先锋。

第五段：总结

通过这门课程的学习，我不仅加深了对水利工程的理解，更重要的是学会了把创新思维应用于实践，并把水利工程与生态与经济社会紧密结合起来，在未来的实践中，我会更好地参与到水利工程的实践中，为人类的水资源保护和利用尽自己的一份力量。

理科创新思维实训心得体会篇三

在平日里，心中难免会有一些新的想法，马上将其记录下来。这样可以帮助总结以往思想、工作和学习。下面小编在这给大家整理了一些创新思维心得体会，希望对大家有帮助！

为了培养我们的创新能力和实践素质，某年某月，学院开展了“本科生参与到导师的研究项目中”的活动。在老师的带领下，我们小组四人开始了对城市轨道交通线网最佳密度理论与站点规划方法的相关问题研究。某月，我们的研究课题《》申报“国家级大学生创新性实验计划项目”，某月获批。

20年某月中旬，组建我们的创新团队。某月，联系指导老师，并与老师沟通交流，定出创新课题的基本方向，并在老师指导下提前学习若干相关专业课程，掌握了相关的专业知识。暑假期间，我留校在老师的指导下阅读了相关书籍，查阅大量国内外文献(其中英文期刊文献二十余篇，中文文献三十余篇)，并对每篇文献做了详细总结和思考，并且每周以ppt形式进行一次学习讨论，每次时间近三个小时。在此期间，逐渐形成本团队的创新学术，在老师指导下确定课题具体的研究方向并自主设计项目研究方案，得到初步成果。从某月份开始，每两周进行一次学术讨论，团队每人都参与讲说，进一步提炼创新实验项目学术思想，整理学习交流资料，对课题进行深入研究。

通过参加这次大学生创新性实验计划项目，我获益颇多。从确定项目立意点，到撰写项目申请书;从立项审查的波折，到确定研究方案与寻找创新点;从制定详细的实施计划，到项目的具体研究，一路走来，我开始了解了之前离我们遥远的科研工作，我从中学到了严谨的科研态度、坚忍不拔的钻研精神，敢于创新的实践勇气。历经了近两年时间的查阅资料，数据采集，模型构建和刻苦钻研，使我学到了很多我所感兴趣的、对我学习生活很有用的东西。这是一次难得经历，一次让我得到锻炼、得到成长的经历，作为当代朝气蓬勃的大学生，我们不仅要努力学习，更要懂得去思考问题，解决问题。

在项目初期，由于知识方面的欠缺，我们进度较慢。通过询问指导老师、及时调整方案，花一段时间学习相关知识，在此过程中我理解到科研最重要的是要抓住项目所要研究的主要问题，再对研究方案做出合乎实际的设计，最后才能取得预期成果。我体会最深的是要勤于思考，要善于从不同角度分析问题。每个课题研究的都是新的问题，没有现成的方案，需要自己去找文献查资料，去抓住问题的本质寻找规律，然后确定要创新的方向，不断地努力，独立思考。在创新方面，首先要确定创新的方向和目标，要始终围绕创新点，不能偏

离主题，也不能随意猜测，而要有根据有目的地做出假设，再一步步通过实践去论证自己的猜测。其实，每一个伟大的成就都是这样“平凡”地一步一步实现的。该项目真正做起来才发现并不那么容易，需要做很多的工作，并且这些工作都还需要很大的耐心和毅力。比如早期的文献查阅、数据收集、数据计算及其分析、模型构建。整个过程中我认识到做科研必须具有一丝不苟的严谨态度，要本着对科研负责，对科学负责的态度，进行自己的研究。

通过这学期对创新思维课的学习，感触非常深刻。我了解到创新思维不仅仅教会我们解决问题的方法，我觉得更重要的是，我知道了如何去思考、发现问题这样一个过程。只有当你了解了这个过程，并不断的反复去训练，你才有可能真正领悟到创新思维的神奇，真正获取灵感。因此不得不说，创新思维这种科学的思维方法，在我们生活中有着何等重要地位。

下面我就来谈谈关于学习了这么多有关创新思维方法的具体感受。首先什么是创新思维呢：就是指一切能提出新颖的思维成果的非习惯性思维，即凡是没有有效的方法可供直接应用、不存在确定规则的思维活动，都属于创造性思维。在这门课上，时东兵老师进行了教学创新，经常让同学自己选取不同的思维方法上台演讲，我们学到了各种创新思维的方法及根据不同的实践需要作出有效的选择，减少思维活动的盲目性，提高了思维的效率和成功率。

在课堂上，时东兵老师运用生动的案例，并启发引导同学们提出许多有趣的思考题，锻炼了我们的思维能力。时老师分析的创造性思维的几种策略，其目的就是帮助我们突破思维定势。因为，我们在遇到问题时，总是喜欢习惯性地思考，跟着经验走。例如：“狗凭着嗅觉找食物”它只知道要沿着有食物的方向，这样一个逻辑思维才能获取食物，却不知有时要接近目标，反而得远离目标的道理。还有“直线与曲线插空”我们要想知道这两组字母的不同，我们总是喜欢沿着

习惯性思维，去找这些字母的内在逻辑，就是不知道从它们的外形去寻找不同点。

突破思维定势也就是要突破设置在你面前的一堵墙，从而寻找到解决问题的新路径、新方法。例如：1，如何将鸡蛋立起，仅仅是哥伦布解题时的一种方法吗？2，杯子里装着空气，为何很多人看不见？3，给你一盒图钉几根火柴一支蜡烛，你怎样用最简单的方法，将蜡烛固定在门上？在解决诸如此类的问题时，因为，我们都处在思维定势当中，导致要么解不了题，要么找不到简便有效的方法。

举第3题来说，我们通常都会想到是将蜡烛的蜡滴在门上，然后把蜡烛粘上去等等，但却忽略了图钉盒的潜在功能，就是改变它的容器功能，而拓展它的支撑用途，这样小小的突破，就可以轻而易举地用图钉把图钉盒固定在门上，然后直接将蜡烛放进去。

我们常常把自己给限定在某个狭小的领域，个人在知觉上受到问题情景中经验功能的局限，而不能发现其可能的或潜在的功能，以致于不能解决问题。讲一个关于想象力的例子：任意给你一组词好比火水鱼虾，问你这些东西内在的关系，或者说你怎么把它们联系在一起，其实火与水是对比联想，水与鱼是相似联想，鱼与虾又是接近联想，很多东西并不是靠逻辑推理出来的，而只有当我们去大胆想象，通过各种联想去寻找各种解决问题的途径和方法，而不是只靠逻辑思维这一种方法。也许这就是我们为什么学习创新思维，这种不同于一般逻辑思维科学方法的原因吧。

曾有一项调查：员工中最缺乏的是什么？百分之九十九的领导者的答案是缺乏创造性思维。二十一世纪拥有知识和信息的越来越多，这就意味着知识和信息量的价值正在呈下降趋势，而相反拥有创造力和想象力的人，价值正在上升，爱因斯坦有句名言“想象力比知识更重要”。

很多企业再雇佣员工的时候，领导者会用这个测试去察看候选人的创造力和想象力，你能用砖做什么。在企业中较量的不是知识和信息，因为你能获得这些，别人也可以获得，真正较量的企业中灵活的创造力。或许在没突破思维定势没有学创新思维时，我们一般只能想到它能用来修房子，其实它还有很多种用途。。。可是我们很少注重思维方法的学习，遇到问题也没有选择行之有效的思维方法来指导自己，思维技能的训练也只有上课才有真正练到。如何去突破思维定势，跳出逻辑箱突破那堵墙，想出更有效更简便的办法，加强我们的想象力，通过各种联想去寻找出解决问题的新路径新方法呢，因此我们就不得不加强对创新思维的学习。

在灵感思维中我们了解到，一个青年工从他女朋友穿得紧身裙上得到灵感，设计出可口可乐的瓶身。如今满街遍地是看得人们眼花缭乱的广告，那我们何不做“广告门”，这样岂不是大大增加广告的暴光率吗。。。如果是为了好看，也可以做“水帘门”，即新颖又好看且增加店面的档次。。。当一张书桌只能一个人做，但这时有同学想一起加入，或是家教老师得做旁边，为何不发明一个可以向四周延伸开来的分散折叠式书桌呢。。。它既可以一个人用也可以四五个人一起用多好呢！你能想象一条船和一个降落伞结合起来是什么？答案是：带降落伞的船。也许听起来很好笑，但它已经被发明并应用在实际生活中了，目的就是为节省船的耗油量。

当今社会领导者一方面要求员工大胆创新，另一方面却没给员工足够的思考空间和时间，更多企业甚至鼓励员工加班加点，让员工疲惫不堪，认为工作时间的延长自然会做出更大的贡献，其实这样只会让员工的创造力下降，一个疲劳的人哪有精力去“灵机一动”？有一个公式：创造力=人×(信息+知识)，所以我们要重视创造性思维的开发，同时，我们更应加强在生活中对创新思维的应用。

创新是现代社会出现频率比较高的一个词，它是人类主观能动性的高级表现形式，是推动民族进步和社会发展的不竭动

力。一个民族要想走在时代前列，就一刻也不能没有理论思维，一刻也不能停止理论创新，当然创新思维对我们数学教育专业来说也非常的重要，可以用很多创新的教学方法打破传统的教学。

一、创设问题情境，诱发学生创新意识

亚里士多德曾说：“思维是从惊讶和问题开始的。”学生的创新想法、创造活动往往来自对某个问题的兴趣和好奇心，而这一切又往往来自教师创设的问题情境。在教学活动中，教师有意识地设疑，使学生能够因“疑”生奇，因“疑”生趣，进而去积极探究创新。

如教学《年、月、日》一课时，可以创设这样一个情境：教师出示小明和爷爷的头像，问：“小明今年13岁，他已经过了13个生日，小明的爷爷今年65岁了，可是却只过了17个生日，小明怎么也想不明白，你能帮助他吗？”学生听了以后非常好奇，纷纷讨论起来。

又如，在学习“元、角、分”的知识后，运用多媒体图文并茂、声像并举、能动会变、形象直观的特点，创设了“虚拟商店”的学习情境，让学生当售货员和消费者，进行仿真练习。

二、抓住心理特征，引发学生创新兴趣

鲁迅先生说过：“没有兴趣的学习，无异于一种苦役；没有兴趣的地方，就没有智慧和灵感。”兴趣是创新的源泉、思维的动力，在教学活动中，如果把数学知识放在一个主动、活泼的情境中去学习，更能激发学生创新的兴趣，增强学生思维的内驱力。

1. 数学来源于生活，生活又离不开数学。所以巧用生活实例，能引起学生的好奇与思考，是激发学生学习兴趣和求知欲的

有效手段和方法。如“较大数量、较小数量、相差数量”三者数量关系的教学，课前可以让学生和家长一起去超市购买水果，记下水果的重量或个数，亲身体验购物情景。课堂教学中，让学生自己探索、发现、充分表达三者之间的联系，从中体验学习数学的意义。由于是自己收集的数据，又是生活中常常遇到的问题，学生便会积极参与，强烈的求知欲望，诱发了浓厚的学习兴趣，教师在进行教学时，所取得的教学效果可想而知了。

三、重视学生质疑，激发学生创造火花

爱因斯坦曾经说：“提出一个问题比解决一个问题更重要。”世界上许多发明创造都从疑问开始，质疑是开启创新之门的钥匙。所以质疑应成为教学过程中必不可少的环节。

要将“质疑”引入课堂，首先应更新观念，明确提问不仅是教师的权利，更应该是学生的权利。教师应引导学生在学习新知的基础上，大胆质疑，积极探索。教师要一鼓励为主，消除学生的畏惧心理，热爱、尊重、理解和信任学生，和学生建立起和谐、朋友式的师生关系，激发他们质疑问题的热情。

如在教学“平行”概念时，学生问：“为什么要在同一平面内？”教师说：“你的问题非常好，我们今天就来研究‘平行为什么要同一平面内？’这个问题。”教师的话既肯定了学生的发问，又唤起了学生探索的热情。

四、再现创新过程，培育学生创新思维

数学课堂教学，要重视结论的和应用，更要重视探索发现的过程。

如在教学长方体和正方体面棱的特点时，可引导学生用橡皮泥和小棒搭长方体和正方体的框架。在实践操作中，学生一

定会遇到搭不成或搭得斜的问题，势必要想办法解决，而这个决绝的过程正是探究棱的特点的过程。然后，在此基础上，师生交流心得体会，并加以验证，共同获得新知。

五、注重实践活动，培养学生的创新素质

波利亚说：“学习任何知识的最佳途径是通过自己的实践活动去发现，因为这样发现理解最深，也最容易掌握内在的规律、性质和联系。如“图形的拼组”中就有一个做风车的手工活动。活动时，先拿出一张长方形纸和一张正方形纸，让学生沿所标虚线折一折，或自己通过活动体会长方形、正方形边的特征，从而了解到：长方形的对边相等，正方形的四条边都相等。在此基础上，让学生用一张长方形纸做出一个风车。在这个过程中，学生既体会了平面图形的特征又看到了它们之间的关系。转动风车时，又惊奇地发现风车所转动的路径是一个圆。在平面图形和立体圆形拼组中，学生在各种操作、探索活动中，观察，感知，猜测，感受空间方位的含义及其相对性，激发学生探索数学的兴趣，发展了学生的创新意识。

总之，这个时代需要创新者，需要开拓者，那么教育就应当时代的潮流，将培养学生创新进行到底。

参加了集团总公司举办的青年人才培训，这次培训涉及了企业经营管理中创新思维和决策的问题，尤其在创新思维方面，很符合我们企业的管理需求，对于我们在企业的经营管理方法方面起到了非常有效的提醒和帮助作用，我个人也受益匪浅，结合分公司管理实际，我个人有以下心得：

创新用很简单的话说就是多积累把前人的经验转化为自己的经验在前人的基础上下功夫。要敢于想象要敢于探索多使用发散思维尽量避免惯性思维条件允许的可以多想一想尝试去做别人不敢做的事。

一、要善于发现问题。

发现问题最主要的是需要增强观察能力。我作为企业的管理和决策者，对于运作方式和工程施工流程是最熟悉的，如何在工作中发现问题，我觉得应从以下三个方面入手：一是要善于从工艺流程入手，看一看企业的运作方式是否准确、是否符合规定要求、是否符合企业长远发展的目标；二是要善于从工程施工流程入手，看一看施工过程是否符合规范要求，各施工程序能否达到精准；三是要在整体运作过程中掌握各项环节，检查各环节是否在技术创新、质量控制、成本节约、以及绿色文明化管理方面有缺陷或者存在创新空间。这样一来，问题就不难被发现。

我个人认识到现阶段建筑市场就如同任南鹏当年经营如家一样，即将接近瓶颈阶段，国内从央企中建、中铁等到地市级建筑企业、私营建筑公司，管理水平差异、技术层次差异、资金差异等造成市场占有率逐渐失衡。我觉得我们所在的企业应该逐步与国内外大型建筑企业接轨，引进先进的经营管理模式，同时应该加强企业品牌文化建设，在经营管理创新的同时扩大企业影响力，进而促进企业的长远发展，在激烈的竞争中分一杯羹。

二、改变以往的管理模式。

我们单位目前的管理模式比较死板，一直以来都是依靠主要领导来对企业的经营管理等进行决策，导致员工个人思想僵硬化，如同操作机械一样，最终导致企业管理的整体僵化。苏源泉教授所讲的“不去管理”、“群策群力”、以及“高效沟通”是目前我们企业所最需要突破的。

我认为，所谓的“不去管理”，应该是要让企业领导学会组织企业内在、外在的所有相关资源，并不是单纯的直接、集中地参与到实际管理操作当中，而是要利用一切有效资源，激励和提升员工的工作积极性与主人翁意识，为企业做出贡献。

献；“群策群力”应该是要将领导的个人决策权转变为采纳权，把日常经营管理存在的各类问题逐一开会研讨，让所有参与人员发散性思维，群体决策后形成最终采纳意见，这样不仅会使问题得到解决，而且可以增强员工的个人归属感，使其乐于为企业的长远发展出谋献策；“高效沟通”是我们企业领导目前急需突破的难点，由于我们建筑行业分散性的特点，致使企业内部沟通不尽理想。在企业日常管理中，我经常深入施工项目，了解项目进展的同时与员工个人进行沟通，但通过今天的讲座，我才意识到我个人以及企业管理层并未与员工之间实现“高效沟通”，应当在经营管理的同时，降低姿态倾听员工提出的个人问题、对企业的建议和心声，而后及时付诸行动，形成长效。目前，我们正在新项目进行管理、决策、沟通等方面的试点，期望会取得良好的效果。

感谢集团总公司领导举办的这次培训，并感谢苏教授的辛苦准备与讲座，让我们在企业经营管理中又拓展了新的视野，为企业的长远发展积攒了新的管理方式，希望集团总公司以后多举办这样的培训，同时我们也加强自身的学习，努力为集团的繁荣发展增添自己的一份力量！

创新用很简单的话说就是多积累把前人的经验转化为自己的经验在前人的基础上下功夫。要敢于想象要敢于探索多使用发散思维尽量避免惯性思维条件允许的可以多想一想尝试去做别人不敢做的事。

一、要善于发现问题在我们的工作生活中或多或少都存在问题。有问题不要紧关键是要善于发现问题及时认识不足。只有发现问题才能解决问题才能为创新思维提供素材。发现问题最主要的是增强观察能力。我作为生产一线的员工对于生产设备和工艺流程是最熟悉的如何在工作中发现问题我觉得应从以下三个方面入手一是要善于从工艺流程入手看一看你的操作程序是否准确是否符合工艺要求是否符合优化操作节能降耗的目标。二是要善于从观察设备入手看一看你的操作过程是否符合设备要求对设备操作程序是否精准。三是要善

于在操作过程中观察工艺指标看一看操作过程是否高效节能操作安全措施能否有效落实兑现。这样一来问题就不难被发现。

脱硫分厂熔硫工艺是用于脱硫液回收付产品为硫磺的辅助生产系统自建厂以来一直采用手动控制操作。由于该操作控制系统较落后且控制精度不高生产中由于温度、压力控不稳定操作人员必须随时在现场进行手动调整给生产操作带来不便。并且该岗位操作环境很差操作调整很频繁因此对操作人员和生产控制都不利容易造成熔硫釜进出口堵塞等问题。根据脱硫总控使用的美国opto22控制系统的特点我提出了熔硫釜操作改自动调节的建议方案拟在熔硫釜进口处安装一个自动调节阀与温度联锁在熔硫釜出口处安装一个自动调节阀与压力联锁从而达到自动控制操作。该方案易于实施其工艺流程不作改动只在现场对熔硫釜进出口管走向作一定调整即可。20年分厂采纳此建议并进行实施取得了良好的效果。该建议荣获赤天化股份公司20-20年中小技改项目六等级奖励。以上小小的技术改造解决了工艺的优化和设备的堵塞问题。

二、善于学习敢于在新想法中寻找结果【人名】同志指出“掌握新技术要善于学习更要善于创新。”作为青年人要加强学习不论你从事什么工作学习已成为人的第一需要一刻不学习、不进步就面临被社会淘汰的危险。要做到创新思维就要加强学习并且要在工作中要学会反思从中学会积累逐步获得自己专业成长经验。抓住生产实践中的问题对问题进行反思。通过反思审视生产中的操作技能以及自己操作行为的得失指导学习优化操作经验寻找原因明确生产中操作的改进措施。

求所以就能设置自动控制。通过以上小小的修改解决了生产中设备的大问题对生产的安全稳定起到了重要作用。

三、有了创新性的想法要勇于付诸实践历史上许多人作出重大发现、重大发明、重大贡献一个重要的原因往往是他们在

年轻时代就“初生牛犊不怕虎”敢冲敢闯无所畏惧敢于实践。有了创新性的想法如果不去努力实施再好的想法也会离你而去。想努力去做却又因为短期内收不到成效而不持之以恒你也会同成大事者失之交臂。爱迪生说“天才是1的灵感加99的汗水。”这是他的至理名言也是他的经验之谈。只有把创新思维与创新实践紧密结合起来才能不断把工作推向一个新层次、新水平。在实际工作当中能指出工作中弊端的人不少但亲自去付诸实践的人却不多他们缺乏实践的勇气和对工作的使命感、责任感。所以我们迫在眉睫的一项重要工作就是要增强敢于创新、敢于实践的勇气不断开创本职工作的新局面。

创新思维对于基层员工来说颇为重要它是一种要求也是一种责任。在实现安全生产进程中我们要做创新思维的模范结合工作实践以创新思维把各项工作做好。

理科创新思维实训心得体会篇四

10月24日，市委市政府组织了创新与超越性思维的专题讲座，在短短的3个小时的学习中，会议室内气氛热烈，掌声不断。王健刻授从新时代与创新思维、超越性思维等不同侧面，借助一系列智力问题、游戏和案例，阐述了思维创新的全新理论研究成果，听来既生动有趣又开拓思路。通过学习，使我们对创新有了全新的认识和理解。这里，我结合本职工作浅显地谈谈这次培训的心得：在本职工作中培育创新思维，重点要抓住三个方面。

在我们的工作当中，或多或少都存在问题。有问题不要紧，关键是要善于发现问题，及时认识不足。只有发现问题，才能解决问题，才能为创新思维提供素材，创造“入口”。

发现问题，最主要的是增强观察能力。一是要善于从高处着眼，看一看你的工作计划、方针、指导思想是否对路，是否符合上级要求，是否符合社会发展方向。二是要善于从低处

观察，看一看你的工作是否符合实际，是否符合民一意，群众是否乐意接受和执行。三是要善于在过程中追踪，看一看工作过渡、衔接等是否畅通高效，措施能否有效落实兑现。这样一来，问题就不难被发现。

要做到创新思维，还要掌握正确的方法，加强训练

第一，加强学习，注意训练。在当今社会，不论你从事什么工作，学习已成为人的第一需要，一刻不学习、不进步，就面临被社会淘汰的危险。要做到创新思维，就要加强学习。同时，在学习的基础上，注意加强思维方面的训练，开发自己的智力。平时，在工作当中遇到问题，要养成经常问自己“到底应该怎么办？”的习惯，从而给自己思维施加压力，使思维保持在灵活状态，一旦注入要素，就能确保正常运转。

第二，对自己的工作要经常系统思考。系统思考是指从全局性、层次性、动态性、互动性等方面综合考虑问题的一种方法，系统思考将引导人们产生一种新的思路，使人们从复杂细节中，抓住主要矛盾，找到解决问题的方法。

第三，借鉴比较，寻找启发。唯物辩证法认为，世界是普遍联系的，没有孤立存在着的事物。我们要善于从此事物联想到彼事物，在历史和现实之间移位，在时间和空间上转换，在物与物之间寻找桥梁，在事与事之间搜寻纽带。找到了联系，认识了共性，我们就要结合本职工作实际，进行借鉴比较，启发自己的思路，去创新求解。

创新思维作为一种思维，从根本上说，还停留在认识的层面。如果没有实践，那么再好的思维也是空中楼阁。只有把创新思维与创新实践紧密结合起来，才能不断把工作推向一个新层次、新水平。在实际工作当中，能指出工作中弊端的人不少，但亲自去付诸实践的人却不多，他们缺乏实践的勇气和对工作的使命感、责任感。所以，在竞争时代，我们迫在眉睫的一项重要工作，就是要增强敢于创新、敢于实践的勇气，

不断开创本职工作的新局面。

唯物辩证法告诉我们，存在决定意识，意识具有能动性。思维作为意识的范畴，是从实践中产生的，又反作用于实践。我们有什么样的思维方式，就会产生什么样的工作效果，思维方式对了，即使工作遇到困难，往往也会“柳暗花明”；反之，机遇和条件再好，有时也会陷入“山重水复”。司法行政改革、发展、稳定工作千头万绪、复杂多变，我们的思维同样需要灵活多样、与时俱进。

理科创新思维实训心得体会篇五

创新是时代进步的最主要动力。对于个人和企业而言，创新意味着更大的发展机遇和前景。而创新的核心是创新思维。最近，我参加了一场创新思维的课程，获得了很多启示和感触。今天，我想与你分享一下我的心得体会。

第二段：培养创新思维的必要性

培养创新思维是当今社会必备的能力。因为随着科技和信息不断发展，人们需要更加创新的思维来解决复杂的问题。创新思维不仅是企业在市场竞争中立于不败之地的关键，而且也是个人在职场上发挥潜力和提升个人价值的最核心能力。

第三段：创新思维的特点

创新思维有以下几个特点：一是开放性，不局限于当前的思维框架，善于跨界思考；二是敢于拓展想象力并寻找新的解决方案；三是注重成果，不停地实践并不断调整。这些特点都体现了创新思维的优势和魅力。

第四段：创新思维的体现和应用

创新思维经常体现在工作中的解决问题阶段。而对于企业和

管理者来说，创新思维则需要贯穿于企业文化的方方面面，包括不断探索市场动态，开创新的产品和服务，打造创新的团队文化等等。因此在实际应用中，创新思维可以更好地促进企业的发展和推动个人的职业发展。

第五段：创新思维的培养方法

如何培养创新思维？首先，要加强学习，增强吸收新知识和信息的能力，在日常工作中积极探索新思路和新途径。其次，要开展多元化的活动和体验，如参加创新思维培训、参加社区志愿者活动、旅行等。还可以多交流和合作，利用群体智慧开展协作创新。

结论

总之，创新思维正在成为当今社会的重要能力和资源。培养创新思维不仅有助于企业的发展和成长，而且也可以提高个人的职业竞争力。因此，我们必须认识到创新思维的重要性，并通过不断学习和实践来提升自己的创新思维能力。

理科创新思维实训心得体会篇六

创新是现代社会出现频率比较高的一个词，它是人类主观能动性的高级表现形式，是推动民族进步和社会发展的不竭动力，创新思维学习心得。一个民族要想走在时代前列，就一刻也不能没有理论思维，一刻也不能停止理论创新，当然创新思维对我们数学教育专业来说也非常的重要，可以用很多创新的教学方法打破传统的教学。

一、创设问题情境，诱发学生创新意识

亚里士多德曾说：“思维是从惊讶和问题开始的。”学生的创新想法、创造活动往往来自对某个问题的兴趣和好奇心，而这一切又往往来自教师创设的问题情境。在教学活动中，教

师有意识地设疑，使学生能够因“疑”生奇，因“疑”生趣，进而去积极探究创新。

如教学《年、月、日》一课时，可以创设这样一个情境：教师出示小明和爷爷的头像，问：“小明今年13岁，他已经过了13个生日，小明的爷爷今年65岁了，可是却只过了17个生日，小明怎么也想不明白，你能帮助他吗？”学生听了以后非常好奇，纷纷讨论起来。

又如，在学习“元、角、分”的知识后，运用多媒体图文并茂、声像并举、能动会变、形象直观的特点，创设了“虚拟商店”的学习情境，让学生当售货员和消费者，进行仿真练习。

二、抓住心理特征，引发学生创新兴趣

鲁迅先生说过：“没有兴趣的学习，无异于一种苦役；没有兴趣的地方，就没有智慧和灵感。”兴趣是创新的源泉、思维的动力，在教学活动中，如果把数学知识放在一个主动、活泼的情境中去学习，更能激发学生创新兴趣，增强学生思维的内驱力。

1. 数学来源于生活，生活又离不开数学。所以巧用生活实例，能引起学生的好奇与思考，是激发学生学习兴趣和求知欲的有效手段和方法。如“较大数量、较小数量、相差数量”三者数量关系的教学，课前可以让学生和家长一起去超市购买水果，记下水果的重量或个数，亲身体会购物情景。课堂教学中，让学生自己探索、发现、充分表达三者之间的联系，从中体验学习数学的意义。由于是自己收集的数据，又是生活中常常遇到的问题，学生便会积极参与，强烈的求知欲望，诱发了浓厚的学习兴趣，教师在进行教学时，所取得的教学效果可想而知了。

三、重视学生质疑，激发学生创造火花

爱 因斯坦曾经说：“提出一个问题比解决一个问题更重要。”世界上许多发明创造都从疑问开始，质疑是开启创新之门的钥匙。所以质疑应成为教学过程中必不可少的环节。

要将“质疑”引入课堂，首先应更新观念，明确提问不仅是教师的权利，更应该是学生的权利。教师应引导学生在学习新知的基础上，大胆质疑，积极探索。教师要一鼓励为主，消除学生的畏惧心理，热爱、尊重、理解和信任 学生，和学生建立起和谐、朋友 式的师生 关系，激发他们质疑问题的热情。

如在教学“平行”概念 时，学生问：“为什么要在同一平面内？”教师说：“你的问题非常好，我们今天就来研究‘平行为什么要在同一平面内？’这个问题。”教师的话既肯定了学生的发问，又唤起了学生探索的热情。

四、再现创新过程，培育学生创新思维

数学课堂教学，要重视结论的证明 和应用，更要重视探索发现的过程。

如在教学长方体和正方体面棱的特点时，可引导学生用橡皮泥和小棒搭长方体和正方体的框架。在实践 操作中，学生一定会遇到搭不成或搭得斜的问题，势必要想方设法解决，而这个决绝的过程正是探究棱的特点的过程。然后，才此基础(转载本站，请保留此标记。)上，师生交流，并加以验证，共同获得新知。

理科创新思维实训心得体会篇七

水利创新思维课程是一门涉及水利行业的新型创新思维课程。在掌握了中国水利行业领域的技术和管理知识之后，这门课程让我更好地了解并掌握了水利行业的未来发展方向和趋势，同时也让我具备了更多的创新思维能力和实践能力。在接下

来的文章中，我将主要介绍我在此课程中所获得的心得与体会。

第二段：提高了自身的创新意识

在水利创新思维课程中，老师创造了许多情境，让我们围绕问题的解决方法进行研究。这种研究方式使我们在实践中逐步培养起了自己的创新意识，我们可以在更广阔的视角下审视问题，并寻找新的解决方案。在授课过程中，老师常常强调创新的重要性，让我们明确了创新的价值，并引导我们独立思考，不断探索创新。在这种创新氛围下，我们的思维方式逐步从开发旧方案转向开发新方案，让我们找到创新发展的新途径。

第三段：提高了解决问题的能力

水利创新思维课程注重的是在思考过程中如何解决问题。课程中的教学实践让我们更加深刻地认识到，解决问题的方法和思路都不应是一成不变的。每个问题都有可以改善的地方，我们需要通过持续的创新做出更好的决策。在课程中，老师让我们通过联想、心理学和认知领域的实践等技巧，寻找解决问题的方法，让我们逐渐懂得了采用多种思路去解决问题的重要性，并将这种技巧转变成了我们日常处理问题的习惯。我相信，这种越来越强的解决问题能力，一定会在未来的的人生路上帮助我们走得更远。

第四段：激发创造力和创新力

创新驱动着发展，而水利创新思维课程有助于激发我们的创造力和创新力。在课程中，我们不仅学到了一些创新理论，还到了实战课。我们有机会实践各种各样的课程内容，尝试设计、编程、出海的过程，全方位地了解创新流程，增强创新的敏锐性，培养调整思维、灵活应变的能力，并帮助我们利用所学对自己的设计进行跨学科研究。同时，在创新流程

中，我们能够及时了解行业动态和市场需求，发现市场缝隙，为行业和社会做出贡献。

第五段：结论

总体来看，水利创新思维课程为我开启了思维和实践的新模式。在学习的过程中，我逐渐理解了创新思维的核心，这种思维不仅来源于激发我们自身的创造力，还来源于对外部世界的敏锐感知和分析。创新是一种过程和方法，需要我们政策唤醒创新的思维和潜力，进一步推动过程和方法的发展。因为水利创新思维课程，我相信我能在未来面对各种挑战的时候应对得更加从容，也能为社会的发展作出更多的贡献。我相信，这种创新氛围将激励更多人关注创新、推动创新，让我们的世界变得更加美好和充满创意。

理科创新思维实训心得体会篇八

教育应培养造就一批高素质的具有创新能力的人才。创新人才首先要具有创新思维。创新思维是指个人在头脑中发现事物之间的新关系，新联系或新答案，用以组织某种活动或解决某种问题的思维过程。它要求个人在已有的知识、经验基础上，重新组合产生新的前所未有的思维结果，并创造出新颖的具有社会价值的产物。因此，它是智力高度发展的表现。而传统教育制度的弊端主要在传授知识时采用灌输式，忽略了学生的兴趣和好奇心，忽略了学生创新思维的培养。创新思维这种形式在物理思维中占举足轻重的地位。下面就对物理教学中学生创新思维培养谈一点体会。

苏霍姆林斯基说：“教学和教育的技巧和艺术就在于，要使每一个儿童的力量和可能性发挥出来，使他们享受到脑力劳动中成功的乐趣”。求知欲，也叫学习兴趣，是力求探索，认识客观世界，渴望获得科学知识不断追求真理。求知欲作为内在力量促使人致力于从各个方面去认识对象，了解对象产生的原因，找出规律性的东西，它是活动动机最现实最活跃

的因素。培养创新思维的关键，首先在于是否激发起学生强烈的求知欲望。

1、问号像一把钥匙，打开了一扇又一扇求知的大门。

问号更像种子，在未知的原野上开出一朵又一朵创造之花。如在“牛顿第一定律”教学开始时，教师将一块黑板擦轻轻用手在讲台上推动，问学生：“黑板擦为什么会运动”学生答：“因为它受到力的作用”；马上停止推动，黑板擦静止下来，又问学生：“黑板擦为什么停止了运动”学生答：“因为它没有受到推力的作用；”再问：“空中飞行的子弹是否受到推力的作用 它为什么能继续飞行呢”……这样通过步步设疑，牢牢抓住学生的思维，激起学生智慧的火花。

又如讲“重力”这一节时，提问一：什么叫力 力的作用效果是什么 提问二：手推铅球，铅球离开手后，在空中运动过程受到向前的推力、重力和空气阻力等，这种说法对吗 为什么 提问三：竖直向上抛出的一小球，速度越来越小，这主要是受到空气的阻力，这种说法对吗 为什么 提问一是复习以前的力学知识，提问二是制造悬念。引导学生注意常犯错误：“受到向前的推力”，为以后的物体受力和牛顿运动定律理解打下基础；提问三启发学生直觉思维。通过设疑引入课题，创设情景，制造悬念，启发学生创造思维。从激发学生好奇心和学习物理的兴趣来说，真是一石激起千层浪，使学生整个身心都投入到解决一个又一个问号的情景中，层层迭进，波澜起伏，体会成功的喜悦，激起学生迸发出创造的火花。

2、设计概念冲突情景，激发学生学习兴趣

布鲁纳的理论认为：人们同周围世界的相互作用，都涉及对现有类别有关的刺激输入进行分类，如果刺激输入与人们已有的类别全然无关，那么它们是不能被加工的。即使刚学物理的学生，头脑中对物理问题的了解不是空白的，而是早已印上了千奇百怪的东西。这些“前科学概念”中当然包含了理

解和误解。这时就需要教师精心设计与该知识有关的实验和教学教案，引导学生进行仔细观察、分析、比较，透过种种非本质的表象，看清实质性的问题。如关于浮力的问题，学生早已知道浸在水中的物体要受到浮力，但常常认为木块浮在水面是由于木块受到浮力大，而铁块沉入水中是由于没有受到浮力或受到浮力小，这些似是而非的概念常给正确概念的建立和巩固造成许多困难。但如果我们在教学设计时恰如其分地利用学生在这些司空见怪的问题上的似是而非之处，出其不意地在他们面前展开一幅新画面。比如，针对上述学生对物体浮沉的错误认识，设计一个小实验，测出漂浮在水面的木块所受的浮力小于沉入水中铁块的浮力大小。这一情景与学生头脑中原有概念冲突的矛盾，将会激起他们在自然界奥秘面前的惊奇感，促使他们主动思考，探究一个“为什么”的答案，从而产生浓厚的学习兴趣。

善于利用，巧妙设计，就可以变不利为有利。又如提出：人离镜越远，像看起来就变大。是不是距离变化了，镜中的像大小也变化了呢？这个结论显然与正确的平面镜成像规律是矛盾的，但这是学生头脑中的“前科学概念”。这时请学生用两支等大的蜡烛做平面镜成像实验，发现像和物等大，原来的观念就站不稳脚跟，然后再提问：“为什么太阳看上去那么小”于是学生就“顿悟”原来是视觉引起的错觉。

又如：“力是维持物体运动的原因”等等许多物理概念，在物理教学中一直干扰物理概念的形成和掌握，这就要求我们在教学设计上多动脑筋，多想办法，与这些“前科学概念”作斗争，同时激起学生学习物理的热情，展开他们丰富的想像力。

3、演示实验的美妙绝伦，使学生在惊叹之余体会到物理学的魅力所在，从而产生浓厚的学习兴趣。

如：通过一个三棱镜，将一束太阳光分解成绚丽的七色，使无数初入物理学殿堂大门的学生如痴如醉；通过一个静电起电器，

使人体的头发由于静电斥力而竖起，显示出电力线的形状，使学生惊叹不已；如先将一个剥去外壳的鸡蛋，置于较蛋稍小的玻璃瓶上，鸡蛋静止在瓶口上不动，接着拿去鸡蛋将酒精棉花点燃后投入瓶内，燃烧片刻，使瓶中空气稀薄，再将那只鸡蛋置于瓶口，可观察鸡蛋慢慢地被“吞入”，最后落瓶中。面对这些意想不到的现象，不但使学生产生了浓厚的兴趣，而且能够激发他们探索其中奥秘的积极性和丰富的想像力。

物理概念相对来说都是比较抽象的，因而它建立往往需要足够的感性经验，需通过一些典型实验，使学生获得生动，鲜明的感性认识，从物理现象的特征出发，提出物理概念，使学生对所研究的问题产生强烈的兴趣。例如，在建立“惯性”概念时，事先演示两个小实验，“打蛋入杯和杯底抽纸”。提醒学生观察，当塑料片在棒击下飞出，而鸡蛋掉入杯中。一只盛满水的玻璃杯放在讲桌边缘，而杯底压一条纸将其突然抽出，杯子不落地，这时兴趣盎然，教师自然导入惯性概念教学。

物理教学中可以从多方位多角度来培养学生创新思维，只要我们根据具体要求，结合学生的特点，正确地应用科学的方法，并采取有效、合理的教学手段，充分调动学生的主观能动性，在培养学生良好的思维品质方面会有成效。