

# 最新草原读后感 草原的读后感(优质7篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

## 草原读后感篇一

《草原上的小木屋》是美国作家罗兰·英格斯·怀德写的。

这本书讲述了罗兰和玛丽一家从位于威斯康星州的森林小木屋转移到堪萨斯州的大草原。他们坐着马车经过森林，淌过河流，走过冰封的湖面，历经千辛万苦来到了大草原。一家人从此在大草原上定居下来。

到大草原上的第二天，爸爸和妈妈开始造小木屋。可是妈妈的脚不小心被粗木头压到，只好请邻居帮忙。造好小木屋后，又造了一个马厩让两匹马住进去，后来又挖了一口水井。期间，爸爸在草原上遇见了一群五十来头狼组成的狼群，真是惊险！

他们住进小木屋后，又增加了两道牢固的门，做了壁炉，盖上屋顶、铺上地板。

忽然有一天，爸不小心让引燃了草，导致一场草原大火。爸和妈齐心协力扑灭大火。

印第安人的帐篷搭在离小木屋不远的地方。有一天，来了两个印第安人，打手势说自己要吃东西，罗兰的妈妈给他们做了玉米饼。印第安人吃了玉米饼还拿走了很多玉米粉。

印第安人经常集会，后来发生了战斗，他们撤离了草原。再后来军队来了，要求罗兰一家和邻居们离开大草原，不能侵犯印第安人的领地。他们只好撤离了大草原，再一次经历长途跋涉！

罗兰的爸爸是一个勤劳的人，他勇敢地挑战困难。他还很有生活情趣，经常讲故事给孩子们听，拉小提琴、唱歌给孩子们听。妈妈是一个温柔可亲的人，无微不至地照顾家人，会做各种好吃的美食。

小木屋虽然很小，却很温馨。住在小木屋让人感到安心。虽然屋内的摆设不多，却给作者的童年留下来美好的回忆！

## 草原读后感篇二

你到过草原吗？在电视、电影里见过草原吗？你心目中的草原是什么样子的呢？在我们语文书第九册的十二课，就是以草原为题的一篇文章。

在这篇文章里，作者用他的亲身经历，向我们介绍了草原的空气是那么清鲜，天空是那么明朗。草原的地象无边的绿毯，山羊群给这绿毯绣上了白色的'大花。生活在草原上的人热情大方，姑娘们歌声嘹亮，舞姿优美，小伙子们套马、摔跤，活力十足。直到太阳偏西，谁也不肯走，令作者不由的感叹：蒙汉情深何忍别，天涯碧草话斜阳！

学完这篇文章，我也想去草原骑马，感受草原的广阔，还想和小伙子们比摔跤，或躺在草原上感受新鲜的空气，这多么令人向往啊！但是，许多去过草原的人都非常失望，说草原已经变样了，这是因为人们不注重环境的保护所引起的灾害，还有过度放牧使植被面积减少，引发了沙尘暴等一系列的天灾降临于草原和草原旁边的城市。

救救草原吧！我们一定要保护大自然的礼物——草原，不能让

它再受到破坏了啊！

## 草原读后感篇三

这个暑假，我读了一本书，名叫《草原上的小木屋》，里面的人物有：劳拉、爸爸查尔斯、妈妈卡罗琳、姐姐玛丽、妹妹小卡丽和狗狗杰克。

劳拉从威斯康星州大森林的小木屋搬走了，来到了西部有印第安人的大草原，建了一座草原上的小木屋，遇到一位绅士又滑稽的爱德华先生，爱德华先生帮圣诞老人把圣诞礼物送给劳拉和玛丽，劳拉和玛丽都有一个闪闪发光的新锡杯子、一根长长的薄荷味红白条纹糖棍、一个漂亮的棕色心形白糖蛋糕和一枚崭新的硬币。

劳拉和玛丽的生活真好，我都想穿越时空，来到这个时代，体验劳拉自由自在，无忧无虑的生活，享受大自然，看到肥美的松鸡群，可爱的小鹿，还有皮肤是黑的印第安宝宝……如果你读过这本书，就知道劳拉喜欢印第安宝宝。

这本书由英国作家劳拉·英格斯·怀德著，获得过纽伯瑞奖，推荐大家来阅读。

## 草原读后感篇四

“蒙汉情深何忍别，天涯碧草话斜阳！”这句话出自老舍的《草原》。学了这篇课文，我感受到了蒙汉两族之间深深的友谊。

《草原》这篇文章写得可真好啊！既写出了草原美丽的风光，又体现了蒙古族人民美丽的心灵。写草原风光时，作者老舍把“羊群一会儿上了小丘，一会儿又下来”比作“给无边的绿毯绣上了白色的大花”，巧妙的写出了草原的广阔无垠；

用“只用绿色渲染，不用墨线勾勒的中国画”来比喻小丘柔美的线条；最后，发挥了充分的想象力，把牛羊静立不动想成“回味着草原的无限的乐趣”，把草原的美写得淋漓尽致。写蒙古人民美丽的心灵时，蒙古族人民穿上节日的盛装，千里迢迢地来欢迎客人。蒙古族人民既亲切，有礼貌，端上了可口的饭菜，热情地招待客人。饭后，蒙汉人民把酒联欢，十分快乐！离别时，汉族人民迟迟不肯离去，蒙古族人们不舍地挽留。最后，作者用“蒙汉情深何忍别，天涯碧草话斜阳”点明了中心，抒发了情感。

蒙汉两族人民之间深深的友谊打动了，长大了我也要为我们祖国各族人民的友谊添砖加瓦！

## 草原读后感篇五

今天，我读了《草原》这篇文章，使我心潮澎湃，思绪万千。

看！这里的天比别处的更可爱，空气是那么清新，天空是那么明朗，使我总想高歌一曲。小丘上有成群的羊，牛马，一会上了小丘，一会又下来，无论在哪里，都是内蒙古大草原的一道风景线。在往远看，看见了一条明如玻璃的带子——河！

这里不仅景色美，而且人情民俗都很美。草原的主人还很好客呢！

主人拿出奶茶，奶豆腐，手抓羊肉款待我。鄂温克姑娘们唱民歌，我也跟着唱。美妙的歌声荡漾在整个大草原上。接着小伙子表演套马摔跤。

突然，我回过神了。我发现自己正在教室里读课文呢！我下定决心，一定好好学习，长大后成为祖国的栋梁之才。把自己的家乡也建设得那么美丽。

初一:陈若男

## 草原读后感篇六

这些汉人明显来自大都市。他们衣着时髦，举止得体，处处显得大方而又自信。但在此分离时刻，也忍不住红了眼睛。在这荡漾着古老风情的草原上，面对着这一群豪爽诚朴的蒙古主人。作为客人的那一段记忆将浓浓的，深深的镌刻在他们的脑海里，回味一生。

最终汉人们走上他们的座驾。那是一辆线条流畅的“陆虎”越野车。车子鸣着汽笛，在可爱的羊群之间缓缓穿行。面对这一庞然怪物，羊儿们丝毫不觉诧异，依旧闲适地吃着草。

便在这时，有几个年轻的蒙古汉子忽然跃上马背，追向远去的车子。他们一边驰骋，一边扯着脖子大声歌唱。与此同时，老人们、女人们拿起马头琴，拉奏起来。这会儿，虽然天地不再静谧，但他们原先难过的心情，却随着歌声和琴声渐渐明朗起来。与此同时，天涯、碧草、斜阳，三者间似乎也渐渐浑然一体。

是啊！暂时的离别，只是为了更为欢喜的重聚。

## 草原读后感篇七

今天我读了《草原之王》这本书，这本书的作者是著名的动物小说作家、被誉为“动物小说之王”的沈石溪，看完这本书后，我受益匪浅，懂得了许多道理。

这本书包含九个故事，分别是《草原之王》、《黑马》、《男孩与猞猁》、《白毛狮子狗》、《奇异的蒙古马》、《象倌和战象》、《狗妈妈的羊女儿》、《雪虎》、《养子小鹿》。每一个故事都带我们领略动物的风采和善良的心灵，饱含着深刻的道理。《草原之王》讲述了一只驼鹿的故事，

它通过自己的努力，成为了草原之王，展现它那王者的风采；《黑马》讲述了男孩与野马间波澜起伏的情感；《男孩与猓猓》讲述了人与猓猓间的生死争斗；《白毛狮子狗》讲述了卖艺老人、孤儿与一只狗之间生死相依的珍贵感情；《奇异的蒙古马》讲述了一只名叫塔赫的珍贵蒙古野马的故事；《象信和战象》讲述了威武的战象和它的小主人奋勇的经历；《狗妈妈的羊女儿》讲述了一只狗和一只小羊之间的感人故事；《养子小鹿》则讲述了狗和鹿的故事。

每一篇故事都令人感动，让人受益匪浅，令人赞叹不已。其中最让我最有感触的是《雪虎》。

这篇《雪虎》被沈石溪誉为“一支狂野的歌”。它讲述了一只含有四分之一狗血统的狼‘雪虎’，在弱肉强食的世界中受尽折磨，心灵受到了严重的创伤。别人对它的伤害，形成了它的性格。它仇恨一切，但它遇到了史各脱，史各脱把它领向光明，使它成为了一只忠勇的狗。这个故事揭露了那些残忍、狠毒的人类为了个人利益而残害其他生命的丑恶行为，表达了作者的愤恨。

现实生活中虐待狗的事件也有很多。我之前看到过一条新闻，讲的是广西玉林的狗肉节。在狗肉节之间，人们杀狗、吃狗肉。甚至还有一些人，竟然煮活狗，还拍摄了视频发到网上，引发了不少网友的痛骂、斥责。

这本书让我明白了：我们要善待每一个动物，热爱生命，不要残害生命。假如世界上所有的动物都灭绝了，那么，人类的末日也就会降临。