

2023年小学硬笔书法社团工作总结 小学 社团活动总结(优质5篇)

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

小学硬笔书法社团工作总结篇一

xx年3月15号的新华社报道：美国疾病控制和预防中心对该国上万名6至17岁少年儿童进行调查后发现，与xx年相比，美国自闭症谱系障碍患儿比例从1.2%增至目前创纪录的2%，其中男孩患病比例从1.8%升至3.2%，女孩从0.5%增至0.7%。美疾控中心日前公布最新调查报告显示，目前美国平均每50名少儿中就有一名自闭症患者。患儿比率创历史新高记录。

(注：自闭症是一种的精神发育障碍，征状一般在3岁以前就会表现出来，主要特征是漠视情感、拒绝交流、语言发育迟滞、行为重复刻板以及活动和兴趣范围具有显著局限性等。)

而相比来看，我国目前并没有官方正式统计的自闭症发生率相关的统计数据。由此可见，我国目前对自闭症儿童的重视程度远远不够，亟需加强。

二、活动目标

自闭症儿童：得到更多的善意的关注，在恢复方面能够的到社会的认可与支持，更有利于开展工作，减少公民对他们的歧视行为，更好的向关爱他们的方向发展。

微尘爱心社社员：增强社员的社会职责感，爱心及奉献意识，。既锻炼和增加了个人的素质和潜力，丰富了社会活动经验。

用自我的微薄之力，唤醒更多的人去关注自闭症儿童。

三、活动时光

xx年4月1日——xx年4月2日

四、活动地点：

南院、北院9号楼115

五、活动开展状况

此次活动有洛阳残联，金雨点，微尘爱心社共同举办。

4月1号和2号白天，微尘爱心社团在校内举行关注自闭症儿童签名活动，让大家自愿签名。2号下午6:00，在大学生活动中心有发传单的宣传人员在做第二步工作。晚上6:30，在9号楼115教室，进行幻灯片的放映。

在幻灯片的放映过程中，有关于自闭症的起因，相应表现，以及目前在多个国家的现状。最后播放的是电影《海洋天堂》，该片取材于一位父亲王心诚照顾一名21岁的连生活都不能自理的自闭症儿童大福，而自我却又被查出是肝癌晚期，于是开始经历千辛万苦寻找寄托孩子的地方。最后教会孩子基本的生活，以及骗孩子说自我是海龟。当他离开人世，大福从此与海龟为伴，依旧生活在自我的完美世界。

这个片子感动了好多前来观看，或许看过或许没看过的观众。这部影片用最朴素的故事情节，最真挚的情感，向我们诠释了父爱的伟大和无私。同时向我们展示了目前自闭症孩子所面临的困境，十分需要我们伸出援助之手，带领他们走出困境，面向属于他们的完美，温暖的未来。

六、活动评价：

让我们更加了解自闭症这个群体，更加关注这个群体，同时也会因自我关心弱势群体，能为社会尽一份力而感到高兴，万人签名活动唤起了所有大学生心中的爱心，这次活动让许多人明白人生的价值是在于给予，给予他人，帮忙他人，让我们的人生更加有好处，更加精彩，授人玫瑰，手有余香，让我们大学生更加贴近社会，关心社会，提早融入社会，为社会做出贡献。

不足之处是我们的'教室没有完全确定下来导致最后又临时换了教室，造成了不小的麻烦。

小学硬笔书法社团工作总结篇二

社团名称活动内容跳绳社团辅导教师花样跳绳经过一个多月的大课间跳绳活动，学生有不少收获：

1、自觉性提高在刚开始组织跳绳时，所有学生都非常兴奋，一拿到绳子，就飞快地奔跑着、跳着。在班主任和副班主任的.带领下，学生学会了把绳子卷起来，有组织、有秩序地排着队走到本班所在的区域内跳绳。活动完毕后，学生们也都自觉地把绳子卷起来，排队有秩序地回到教室。

2、花样丰富学生的模仿和创新能力非常强。刚开始很多学生都不太会跳绳，胡素芹活动总结只是兴奋地拿着绳子乱奔乱跳。经过这一个月多月的练习，学生学会了很多花样。例如正交叉跳，后交叉跳，双脚跳、单脚跳五花八门，各式各样。有的学生很有创意，两个人拿一条短绳，蹦跳着，简称为“双双跳”。

3、师生关系融洽在跳绳的过程中，老师和学生融成一片。有时老师作摇手，摇着长绳，有顺序地组织学生跳；有时学生作摇手，老师和学生一起跳。老师跳短绳，组织一个学生在面前，师生同心协力，配合得非常好。经过这些活动中，老师和学生的关系更融洽了。

4、促进学生学习在跳绳的过程中，数学老师还让学生一边跳绳一边背数学乘法口诀，手脑并用，促进学生利用那激烈的体育活动精神学习文化，使学生们更快更有效地掌握口诀。

小学硬笔书法社团工作总结篇三

1、学校领导高度重视，各方面给予充分保障。

在接到此次比赛通知后，学校领导对此次活动给与了高度重视，立即召开艺术教师工作会，判断整体形势、分析各参赛队情况，听取意见、积极讨论，制定了一套针对性强、科学严谨的备赛方案，并在备赛方案的基础上明确分工，部署实施。学校协调各部门，在人员、时间、场地、资金上为展演活动提供充足的保障。校长在全校工作会上向全体任课教师介绍情况，阐述本次参加全国学生艺术节展演的重要意义，要求任课教师给与积极的配合，从而使乐团训练时间得到充分保证。

2、精心选择参赛曲目，克服困难抓紧备战。

这次比赛级别高、难度大、竞争激烈。乐团在选择曲目方面可谓煞费苦心。经过音乐教师的几次协商，根据学生的演奏水平和演奏效果，《瑶族舞曲》为被选为演奏曲目，它是根据中国民乐改编的一首作品，欢快、活泼，带有浓厚的民族音乐风格。这首作品是学生们第一次接触，经过充分的排练，专业教师认为在演出效果上欠佳，有待练习，在这期间，乐团开展了只针对18人进行了小范围集中训练，在星期六、日，也要布置好作业，让学生在家进行认真练习，并请家长积极配合老师督促学生完成作业。学生们不怕辛苦，刻苦训练，利用每天上午课间操时间和下午放学的时间抓紧训练，用最短的时间熟悉新的乐器，使同学们精确把握演奏风格，高质量完成表演动作，快速提高演奏水平。

3、学生热情表演，演出效果满意。

比赛当天，乐团18名学生穿着整齐的演出服，以饱满的精神参加比赛。马老师早早来到赛场为学生认真校音并进行赛前指导。演出过程中，小乐手脸上洋溢着灿烂的笑容进行演奏，每个人将自己的最佳水平都充分发挥，使得演奏效果非常满意。

乐队发展到今天不容易，面对新情况，乐队的发展生存也面临着许多新的问题、新的困难。生源的`问题、演奏水平的提高问题，训练时间的保证等问题，但是这些都是直接制约着特色乐队今后发展的问题，需要我们在今后的工作中注意研究并解决的问题。

虽然我们取得了一点成绩，但乐队的工作不是死的，不是一成不变的，作为指导教师应不断学习，不断创新。今后我们乐队还要继续加强，不能削弱，虽然面临着很多困难和实际问题，我想总是会有办法的，只要大家增强这个信心，继续发扬无私奉献的精神，以更大的热情投入到乐队的训练管理中，相信我们xx小学的特色乐队队伍会越来越壮大！

xx小学“特色乐队”社团

xx年6月

小学硬笔书法社团工作总结篇四

本学期的社团活动教学工作已经顺利结束了。在活动中，我主要让学生学习简笔画，鼓励学生动手、动脑，让他们进行合作学习，注重培养他们的动手能力，观察能力和创造精神。学生对这项活动很感兴趣，在活动中他们的积极性很高，都能参与到活动中来。他们学得也非常认真，都有很大的收获，主要表现在以下几个方面：

- 1、由于在活动中他们体会到了简笔画的乐趣，所以兴趣浓厚。俗语说：兴趣是最好的老师。在教学中我切身体会到了这一

点，每次活动，他们的作品都很出乎我的意料，为展区增加了一抹亮色。

2、学生的绘画能力比以前都有明显的提高，他们现在都能自己创作一些作品。

3、在活动中我还注重对学生审美能力的培养。给他们感悟艺术品的机会，引导学生进行比较、评价，他们的审美能力比以前也有很大的提高。

4、在活动中我还注意培养他们的互助精神，当他们有不会的时候旁边的同学就会主动帮助他们，现在小组中的学生都已形成互相帮助的良好品质。

在本学期的兴趣小组活动中有收获，也有很多的不足：如有的学生在活动时不注意卫生，把颜色弄得很脏；有的学生在活动前不能把活动所需要的东西准备好；还有的学生绘画构图布局不合理，做出来的作品质量不高等等。在以后的活动中，我会更加努力争取把工作做得更好。

小学硬笔书法社团工作总结篇五

转眼间到了期末，本学期的儿童画社团活动也得以告终。为了活跃校园文化，在学校的支持和组织下，我校常年开展了儿童画社团绘画活动，通过活动提高了学生的绘画能力和审美，主要培训对象我选取了一至三年级的31名学生进行辅导。现将这学期的儿童画社团活动总结如下：

我采取不同的方法，先由浅入深让他们容易接受从而激发他们的兴趣。

提高学生对绘画技巧的掌握，注重画面整体的表现以及色彩的运用。

从临摹中领悟感受绘画的各类表现技巧与方法。

提高他们对绘画的认识，不单只是简单的绘画更多的是要有创造的表现。

以上几点是本学期主要的学习目标，也是对学生绘画基础的巩固，总体来说学生认真积极的表现使他们对儿童画绘画的学习有了明显的进步，无论是在刻画还是在色彩的表达上都能达到很好的效果，从而达到本学期开展活动的学习要求。

通过本学期的学习学生对儿童绘画技巧与方法的认识又加深了一个层次，面对下学期的学习展望具体是在原有的基础上总结优缺点，不断努力不断改进，教师也要不断努力根据情况改进学习的方式，通过上学期掌握学生的学习能力进行分类学习。首先在学生掌握的基础上再一次巩固逐步提高学习的难度，其次引导学生学会观察，学会想象，进一步掌握色彩的运用，最后进行整体学习的回顾。