

最新小花剪纸的简单剪法 剪纸活动心得体会四年级(汇总7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小花剪纸的简单剪法篇一

剪纸活动是中国传统文化中一项非常独特的艺术形式，它常常被用来装饰居室或者作为礼物赠送他人。在这个学期的学校文化活动中，我们四年级的同学们也进行了一次剪纸活动的体验，来感受并了解这项艺术形式。在这次活动中，我深深地感受到了剪纸艺术背后的文化内涵，同时也从中得到了一些体会和收获，下面我将和你分享我的心得体会。

第二段：体验过程

在这次剪纸活动中，我们需要先选择一个剪纸的图案，在指导老师的帮助下开始了剪纸的制作。这个过程中，需要我们注重每一个细节，对每一个折痕和切口都进行仔细的考量。在这个过程中，我也深刻地感受到了耐心和细致对于剪纸艺术的重要性。同时，因为我是初次接触剪纸这项艺术，我也承认，在开始的时候我是感到有些担心的，毕竟这项艺术需要对细节和技巧都有相当的了解和把握。但感谢指导老师的细心指导，最终我还是完成了一个自己满意的作品。

第三段：文化内涵

剪纸活动不仅仅是一项艺术，更是中国传统文化的一部分。在这项艺术形式中，我们可以看到中国农耕文化中的宗教追求和命运观念，也可以发现中国古代文化典籍中的神话故事和历史典故。在这些艺术作品中，我们可以看到蝴蝶、鸟、

鱼、猪、龙、凤等吉祥图案，也可以看到花、柳、竹、菊等自然界图案。这一切都使得剪纸艺术散发着浓厚的文化氛围。

第四段：收获与启迪

通过这一次剪纸活动的体验，我不仅感受到了剪纸艺术的独特魅力，更了解了它背后的文化内涵，这让我感觉到非常的启迪。同时，这个剪纸的过程也启示我，要想做好一件事情，尤其是需要耐心和细致的事情，我们必须保持警醒和专注。必须将所有的细节把握得尽善尽美，这样才能做出一个好的作品。

第五段：总结

通过这次剪纸活动，我不仅仅是感受到了剪纸这个艺术的独特魅力，更深入地了解了它背后的文化内涵和精神。同时也这个过程中也让我感受到了耐心和细致对于任何事情都是至关重要的。我相信，在今后的学习生活中，我也会继续保持这份警醒和专注，不忘初心，为了更好的自己而努力前行。

小花剪纸的简单剪法篇二

这天，我看见一幅剪纸：画面上一个少年牵着两头骆驼走在充满生机的大草原上。缤纷的色彩，栩栩如生的人物，深深地吸引了我，我的思绪飞向了辽阔的大草原。

有个男孩叫小傲，他的家在沙漠深处。目力所及，除了黄沙，还就是黄沙，身前身后，梦里梦外，总就是漫天的黄沙。

有一天，家里来了一位远方的客人，客人的家在大草原上，他向小傲描述着草原的美丽。小傲兴奋不已，也羡慕不已，他多么渴望自我能亲眼看看大草原啊！

一年又一年，小傲慢慢长大了，他对草原的渴望也越来越强

烈！最后能够独自出远门了，小傲带足了干粮和水，向家人告别后，牵着心爱的两头骆驼出发了。

小傲和骆驼不知翻过了多少座高山，也不知跨过了多少道深涧。饿了就吃干粮，渴了就喝几口水，脚上磨出了一个个血泡，但这与渴望无比的草原又算得了什么？他一点也不在乎疼痛。

不知走了多少天，挪着疲惫的步子，小傲坚定地走着走着。忽然，骆驼发出欢快的嘶鸣。小傲放眼望去，一片绿色的东西映入了他的眼帘，就是草原哪！小傲高兴得哼起歌来。似乎骆驼太通人性了，竟被这欢快的气氛感染了，跟着小傲的歌不时附和着叫两声。

小花剪纸的简单剪法篇三

1. 欣赏剪纸窗花，感受窗花的色彩美，图案美，对称美；
2. 尝试剪出各种线条和图形来制作窗花，体验剪窗花的乐趣。

二、活动准备

1. 各色正方形蜡光纸彩纸；
2. 剪刀；
3. 喜庆的背景音乐；
4. 窗花范例。

三、活动过程

（一）欣赏视频，感受贴窗花的喜庆气氛

1. 老师：马上新的一年就要到了，你们是怎样过新年的呢？会做些什么事呢？

3. 幼儿讨论，教师进行小结

窗花——装饰环境，渲染喜庆的气氛，辞旧迎新，暗示对美好生活的理想，是我们中国民间特有的艺术。

（二）欣赏感受剪纸窗花的颜色美、图案美、对称美，引导幼儿发现

1. 颜色很丰富、漂亮。

2. 图案很多。

3. 两边（左右）的图案、花纹是一模一样的，叫对称。

4. 形状也不一样：圆形、方形、花瓣形等。

（三）教师示范剪窗花

1. 基本方法：折叠——剪图形——打开（用故事情境把剪的方法连起来）

3. （打开）一幅美丽的窗花就剪好了。

四、幼儿操作

1. 教师鼓励幼儿大胆创作，注意观察幼儿的折法是否正确，提醒幼儿边角对整齐；

2. 引导幼儿从开口处开始剪，不能把中间剪断；

3. 多剪弯线条图形德等，剪的过程不断打开看；

4. 帮助个别能力差的幼儿；
5. 提醒幼儿注意使用剪刀的安全。

五、活动讲评

教师：谁介绍一下自己的作品？你是怎样剪的？用了什么方法？为什么这么漂亮？（从对称图案、颜色等方面说一说自己的剪纸作品）

六、延伸活动，欣赏更多的窗花，多种对称的窗花

2. 自主性游戏中可以再来探索更多的剪纸方法，剪出更多的窗花。

小花剪纸的简单剪法篇四

剪纸是我一直以来都特别喜欢的手工活动，不仅可以锻炼手部动作能力，还可以发挥自己的创意想象力，制作出美丽的作品。最近，我们班级开展了一次剪纸活动，我非常兴奋地参与了进去。在这次活动中，我不仅学到了很多剪纸的技巧，更感受到了团队合作的重要性。

第二段：准备工作

在这次活动中，我们班级共分成了六组，每组五个人。为了让我们能够更好地完成剪纸任务，老师事先给我们发了一些不同颜色和大小纸张，还有粘贴剪贴的工具。在这之前，老师也为我们讲解了剪纸的一些基本知识和技巧，让我们对这项手工活动有了更加清晰的认识。这些准备工作为我们之后的活动奠定了基础。

第三段：实践过程

在活动开始后，每组都制定了自己的计划和方案。我的组别决定做一朵小花作品，我们根据老师的指示，先用铅笔在纸张上画出了花的轮廓，然后剪下来，有的同学负责剪花瓣，有的同学负责剪花茎，还有的同学负责黏贴，最终大家合作完成了一朵生动可爱的小花作品。这个过程中，我们发现每个人都有自己的擅长和不擅长的地方，大家互相帮助，形成了紧密的团队。

第四段：收获与感悟

这次活动让我对剪纸这项手工活动有了更深入的了解，我不仅学会了如何正确使用剪刀、剪纸，还发现了创意和想象力对于做好一件作品的重要性。在团队合作方面，我也感受到了集体力量的巨大作用。大家因为共同的目标而团结一心，相互支持，任务得以圆满完成。

第五段：总结

这次剪纸活动虽然只是一次简单的手工制作，但是却让我收获颇丰。除了学习到了剪纸的技巧和知识外，更重要的是发现了自己的长处和不足，以及在合作中的作用和价值。希望未来还能够有更多这样的活动，让我们在手工中实现自我、锻炼自我，也感受到团队带来的快乐和成就感。

小花剪纸的简单剪法篇五

剪纸作为一种传统的中国手工艺，源远流长，千百年来一直深受中国人民的喜爱。为了传承和弘扬这一文化遗产，最近在我所居住的社区举办了一次剪纸老虎的活动。这个活动是由社区组织的免费剪纸课程，旨在向居民们传授剪纸技巧，并通过制作一只剪纸老虎来庆祝即将到来的中国新年。在这次活动中，我学到了许多关于剪纸和中国文化的知识，也收获了很多乐趣和心得。

第二段：学习剪纸的过程

在活动开始前，我们先由一位具有丰富剪纸经验的老师为我们讲解了剪纸的历史和技巧。这位老师手法熟练，娴熟地展示了剪纸的各种花样和形式，让我们对剪纸的魅力有了更深的了解。接下来，老师示范了如何剪出一只老虎的形象，从简单的几何图形开始，逐渐过渡到复杂的线条和形状。我们在老师的指导下，慢慢地模仿和学习，经过几次的实践和反复，我渐渐掌握了剪纸的技巧和窍门。这个过程中，我体会到了剪纸的独特之处，每一刀都需要仔细的计划 and 准确的把握，稍有不慎就可能付诸东流。

第三段：剪纸老虎给我带来的思考

在制作剪纸老虎的过程中，我不仅学会了剪纸的技术，也思考了其中的深层意义。剪纸老虎代表着中国的传统文化和民间信仰，老虎在中国文化中有着非常重要的象征意义，被视为勇猛、有力和敬畏的动物。制作剪纸老虎的时候，我不仅将心思和精力投入到每一刀的剪贴上，更深入的思考老虎代表的文化内涵和中国人对自然界的敬畏之情。通过这个过程，我意识到剪纸不仅仅是一种手工技艺，更是一种文化的传承和表达方式。

第四段：剪纸老虎带来的乐趣和满足感

制作剪纸老虎的过程中，我体验到了剪纸带来的乐趣和满足感。尽管一开始我对剪纸一无所知，但通过不断地学习和练习，我逐渐掌握了技巧，并制作出了一只令人满意的剪纸老虎。当我将剪纸老虎亲手制作完成时，我感到一种成就感和自豪，同时也对中国传统文化和手工艺的美感有了更深的理解和欣赏。剪纸带给了我快乐和心灵上的满足，也让我更加热爱和保护传统文化。

第五段：总结和展望

通过参与剪纸老虎的活动，我收获了许多知识和乐趣。这次活动不仅让我了解了剪纸的历史和技巧，也让我深入思考了中国传统文化的丰富内涵和精神。剪纸老虎的制作过程让我体验到了剪纸带来的乐趣和满足感，也让我更加热爱我的祖国和传统文化。展望未来，我希望能更加努力地学习和传承剪纸这门民间艺术，同时也将这种乐趣和经验分享给更多的人。通过这样的传承与交流，我们可以让剪纸这一古老而美丽的艺术形式在当代社会中焕发出新的生命力。

小花剪纸的简单剪法篇六

学会剪小蜜蜂的制作流程。

通过动手制作提高操作能力。

活动准备

绿色的彩纸数张。

剪刀、铅笔、橡皮。

《小蜜蜂》儿歌。

活动过程

一、《小蜜蜂》儿歌

1、嘘！小朋友们快听有嗡嗡的声音，猜出是谁在叫了么？

2、原来是蜜蜂精灵，我们来一起边唱边跳吧！

3、刚才我们跳舞的时候，蜜蜂精灵在我耳边说了一个愿望，你们想知道愿望是什么吗？

4、蜜蜂精灵希望有好多的蜜蜂精灵陪它玩耍，想想我们都有好多的伙伴，蜜蜂精灵就自己一个人多孤单啊！

5、喜欢助人为乐的才是好孩子，我们都是好孩子一起来帮帮蜜蜂精灵吧！

二、学剪小蜜蜂

1、我们来用彩纸剪出更多的蜜蜂精灵，这样它就不会再孤单了。

2、现在小朋友们来跟老师一起学剪小蜜蜂好不好？

3、我们把手里正方形的彩纸对折，用简笔画出小蜜蜂的外形，画阴影的部分要剪掉。

4、画好后，拿起剪刀把画阴影的部分剪掉，剪完后展开，蜜蜂精灵就完成了。

5、制作完成的小朋友把你们手中的蜜蜂精灵举起来。

三、小结

1、我们现在来看看谁剪的最好？谁的蜜蜂精灵最漂亮？

2、教师点评。

3、我们举起手中的蜜蜂精灵，一起来陪蜜蜂精灵们玩耍吧！

四、活动结束

小花剪纸的简单剪法篇七

精细动作课是一门动手较多的课程。经过一段时间剪纸课

的教学实践活动，使我觉得：寓教于乐是一种非常实用也非常有成效的教学手段，它使学生沉醉于游戏中，让学生自己寻找完成教师要求的方法，让他自己积极主动的探索。故事剪纸正是采用了快乐的教育方法，以此对孩子进行教育，富有极大的吸引力。同时对促进孩子的智力开发陶冶孩子的心灵情操；培养孩子动手、动脑能力起到了很好的促进作用。针对精细动作课的特点和学生的认识特点，我主要采用了“激趣导入——自学感知——分析示范——巩固练结”的教学结构。

激趣导入：“兴趣是最好的老师”，好的开头是成功的一半。精细动作课也是如此，导入新课要激趣，让学生带着浓厚的兴趣进行学习，我是这导入的：比如剪纸粘贴一课。童话故事“白雪公主和七个小矮人”是我们熟悉的，谁还记得小矮人的样子呢？请同学们描述出来……听了同学们介绍，老师真的很想看看小矮人是什么样子的，这节课请同学们在这里面找出小矮人并将它们剪出来贴在正确的位置上。

自学感知：教师的作用在于引导学生由不懂到懂，由不会到会，最后形成技能，以学生原有的知识为基础，以学生会和不会的临界点为切入点。所以这节课的自学感知是必不可少的。

这一环节检验学生对已学知识的掌握情况，使学生运用旧知识与技能，学习新知识与技能的机会，还使学生对所需学习的新知识技能有整体印象。如在剪纸时，学生通过剪，了解剪的时候需要沿着直线、弧线、及折角等进行剪纸，其中沿着直线弧线剪纸是已经学习过的，沿着折角剪需要学生实践感知，一起找到方法。

分析示范：折角剪是难点，由于学生智力落后，掌握知识较慢，所以需要教师反复示范讲解，教师讲解要详细、具体、生动。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索剪纸活动反思。