

百分数的认识和读写教案 认识百分数教学反思(大全6篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编帮大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

百分数的认识和读写教案篇一

有人说，学生对学习没有兴趣的最大原因是因为教学内容离他们的生活太远。知识与生活脱节会严重削弱学生对知识的渴望。因此，我们的数学教学应回归学生的生活世界，尽可能和孩子的生活接近，取材于孩子们的生活，实现“数学生活化，生活数学化”。只有将数学知识与生活融合，才能增长学生的智慧。

百分数是在日常生活中使用频率很高的知识，学生虽然没有正式认识百分数，但对百分数却并非一无所知。因此，我在情境引入中运用了糖水比甜的内容。请学生猜一猜三杯红糖水，哪一杯最甜呢？熟悉的生活情境让学生倍感亲切，纷纷踊跃发言。在猜的过程中，学生逐步发现，要比较三杯红糖水哪一杯最甜，不能仅看糖的质量，也不能仅看糖水的质量，而要看糖占糖水的几分之几。为了比较大小，再通成分母是100的分数，引出百分数。至此，学生初步感悟百分数的意义，也初步感受了比较数据时使用百分数的好处。

接下来，我让学生交流生活中的百分数。在学生交流的基础上，我再将一些贴近学生生活实际的百分数配以图片引入课堂，让学生结合实例说说每一个百分数的意义。学生根据自己已有的知识和生活经验，将抽象的百分数意义具体化为了生活中的实际例子。一张张鲜活的图片使课堂所教知识与学生生活实际密切结合起来，让学生感到所学知识是看得见，

摸得着，用得上的，而且就出现在我们身边的事物中。原本“单纯从书本中学数学”变成了“密切联系生活学数学”，学生进一步理解百分数的意义。

智慧的课堂需要向生活世界回归，数学知识与生活相融合，才能增长学生的智慧，培养他们的情感、态度和价值观。

有一种称作“集体作业的教学方式”深受教师喜欢。这就是先出现一个问题，然后请同学站起来回答，当几个人解决了，就相信全班都会了。但这种方式容易造成“表面的积极性”和“一切顺利”的假象，中等的学生会缺乏独立思考、独立解决问题的体验。因此，在课堂上，我要求每个学生都有一个练习本，从猜想三杯红糖水哪一杯最甜，到写百分数，根据百分数涂色、填空等，要求每一个学生都必须动笔写下来。这种方法，使每一个学生都在独立思考，探索解决问题的方法。这样既有助于深刻地理解概念，又启迪了学生的智慧。

《认识百分数》一课学生所学的数学是生活中的数学，是学生“自己的数学”，我相信它一定会在学生的心中荡起阵阵思考。有智慧的老师就会有智慧的课堂，有智慧的课堂就会有智慧的学生。虽然我也许成不了智者，但我一定会智慧地思考、智慧地工作，使自己离智慧不会太远，使我的课堂能与智慧同行。

百分数的认识和读写教案篇二

生1：（视频展示台上投影“异乡人”商标）我找到的妈妈衣服商标上有“成分：100%棉”。我认为这个“100%”是说明这件衣服是全棉的，不含涤纶等。

生2：（投影“小柴胡冲剂使用说明书”）这上面有“临床验证表明其对病毒性肝炎的有效率达70%。”这个“70%”是说100个有病毒性肝炎的人喝了这种冲剂，有70个人会产生效果。

生3：（投影“消疲灵”滴眼药盒）这个药盒上有“0.012%”，我不知道这个“0.012%”是什么意思，向同学们请教。

生4：可能是指某种药的成分占整个眼药水的0.012%。

生5：课后请教医师。

师：好主意！

生6：（出示“半月谈”杂志22期上《9.11后的全球经济》），这篇文章中说，“墨西哥经济亮红灯，今年增长率为0%，这个“0%”是说今年墨西哥经济没有增长。

生7：我们在电脑上装载一个软件时，显示屏上会不断地显示一串百分数从0%变化到100%。那些百分数是表示已完成的占整个任务的百分之几。

兴趣是最好的老师，“有价值的数学”应是能吸引和激发学生学习兴趣的数学、即具有趣味性。新数学教材在编排上版式活泼、图文并茂，在内容上顺理成章、深入浅出，将枯燥的数学知识演变得生动、有趣、有较强的可接受性、直观性和启发性，对培养学生的学习兴趣有极大的帮助。教学时，教师要精心设计教学过程，激发学生的学习兴趣，让学生亲身去感受有趣的数学。

百分数的认识和读写教案篇三

今天上了一节《百分数的认识》，提早了一个多星期酝酿教学思路，教学设计的一次次修改完善，甚至于在上课前的一个小时，我坐在车上梳理教学思路的时候，猛然觉得某个环节可以再修改，立马提笔改动；上课前的半个小时，我再次地修改了课件。对于自己的这些行为，我是这样解释的：除了内心有些小紧张外，更多的是我在不断地完善自我！我认为，这是一个人成长的必经之路，是在肯定自己和否定自己

中坚定自己的信念，不断充实自我——追求自己要达到的，坚持自己要完成的。

我在头脑中演练过无数遍上课的场景，有对突发情况的预设，有对学生的回答的预设，有对随时调整教学环节的预设，但我从没有想过，课堂会如今天这般的尴尬与无奈，心里顿觉疲惫和无助。我难过于一个问题抛出，看到的是一张张茫然迷惑的脸；我伤心的是对于同伴的回答，同学们没有任何的反应，一个个犹如与世无争的世外高人般观望。啊！同学们，你们才是学习的主人啊！

透过课堂，我该看到的是什么？

首先，对教学的侧重点没有做到整体把握。因为在引导学生探究“什么是百分数”中花费了太多的时间，所以预留理解“百分数意义”这一环节，时间上就显得十分仓促。这一整体的失衡直接导致了本课的重点没能得以讲清，难点更没有突破。

其次，对学生的预设不够。我没有想过“出勤率”对六年级的学生来说是一个难以理解的坎儿；也没有想过学生在理解“通过求进球率的大小来确定选派队员参加罚球是最合理的标准”上有一定的难度。尤其，当课堂出现冷场的时候，我怎么去调节？用什么“武器”调动起课堂的气氛？——这些都是课堂之前我所没有想过的。而只有在真正的课堂实践中，我才意识到因为缺少了对学生的预设，对学生出现的问题我就不能及时地作出准确的判断和回应，延误了最佳的时机。正如老师们在评价这堂课时所说的，把学生想得太过高水平了，应该放低姿势，让学生一步步地往上爬；上课的节奏太快了，没能给学生尤其是后进生思考的空间。归结一句话，那就是我没有充分学生的已有学情，未能站在学生的角度去设计这节课的实施。

接着，我需要反问自己的是：在教学效果上与预期的效果存

在着多大的距离？上这节课前，我的原始目标是什么？（即，我力求要实现怎样的目标和带着怎样的出发点设计的这节课？）上完这节课后，我所要学生达到的目标达成率有多少？不自觉地头脑中隐射出的是学生木讷的眼神，我很难分清是困惑不解还是根本就是无法理解。这让我怀疑自己对数学知识的把握、对数学思想的本质，是不是只停留表面？我不愿意承认自己就是打着“要努力地在教学中灌输数学的思想，力求学生得到能力的培养”的幌子在教学。

雷校长的一个建议点醒了我，她说：如果在学生理解了“百分数意义”之后再来说“百分数与分数”的区别，或许效果就不一样了。其实在原来的设计中我有这样的环节安排——在质疑：“有了分数，为什么还要学习百分数呢？”后，留下一个悬念，之后在引导学生结合百分数的意义后再来回答这个问题，再从中体会到百分数与分数的区别。只是预设往往替代不了实际的情况，在实际的教学中，混乱下就显得毫无秩序，毫无条理了。可见，数学课堂真的不需要太多的拐弯抹角，平铺直叙或许更为直观明了。教学的设计太过完美无瑕了，真的就硬生生地堵塞住了学生的生成，没有为学生留下空白，这是数学大忌！这让我想到了特级教师周卫东老师一直在强调的：要给教学留白，要给学生留白！在此，我着实犯了一个大错误！该深思！

此刻，心情越发地凝重，越想越懊悔！我怎么把周特所强调的“低结构，”给抛到九霄云外了……大问题的设计在哪里？指向过程维度在哪里？催生真学习有没有体现？天哪！一阵阵汗颜，我顿觉得自己单凭主观在设计教学，也太把教学当儿戏了吧！

但不管如何，这节课，带给我的远比“成功”要多得多的东西，这是一种自我的历练，这是一次自我了解的过程，这也是一次全新的洗涤。它在告诉着我，在教学的路途上，我所遇到的是一个活生生“自由人”，只有心中有一把“教”与“学”的平衡尺，才能做好权衡，才能“以不变应万变”。

最后勉励自己，虽然课并不成功，但我正努力地从“失败”中汲取力量！

百分数的认识和读写教案篇四

数学源于生活用于生活，生活中的许多事例都与数学知识有联系，《数学课程标准》十分强调数学与现实生活的联系，透过教学使学生“认识到现实生活中蕴涵着超多的数学信息，数学在现实世界中有着广泛的应用；应对实际问题时，能主动尝试着从数学的角度运用所学知识和方法寻求解决问题的策略；应对新的数学知识时，能主动地寻求其实际背景，并探索其应用价值。”在执教《百分数的认识》这一课中，我密切联系学生生活实际，从百分数概念的引入（汇报课前搜集的超多内含百分数的素材让学生感知，例如：姚明的整个职业生涯，投篮命中率为82.6%）——概念的构成足球选手的问题中构成）——概念的强化（黄豆种子的发芽状况）——概念的运用，每一个题材的选取，我都从学生熟悉的生活情景和感兴趣的事物出发，为他们带给了观察比较、探索研究、归纳总结的机会，使学生感受到数学的趣味和作用，体会到了数学就在身边。

以往应试教育教学中，数学课的教学最简捷、最有效、最出成绩的教学方法就是直接告诉学生这种类型题就用这种方法做，如求平均数就是用总数除以份数。长此以往，限制学生思维的发展，高分低能学生占大部分。因此新课程理念强调，重视知识的构成过程，不能只关注结果。我的《百分数的认识》这节课教学资料无论是素材的选取还是教学过程的设计都让学生体会和感受到了学习数学的必要性。没有直接告诉学生学习百分数有什么作用，百分数的好处是什么，而是透过小组学习，让学生感悟在生活中搜集到的具体的例子，让学生在探索学习中悟出一些百分数的意思，从而总结出百分数的好处，然后再解决应用到实际生活例子中。

这节课超时了，精心设计的一些练习没有完成，回想一下，

每次的课总是显得前松后紧的感觉，是自己设计一节课的资料太多呢，还是自己在处理某一环节时把握不好呢？还真的是要再深思。

百分数的认识和读写教案篇五

本课的教学设计，是在新课程标准理念指导下，根据本班学生实际情况进行设计的。从实施情况来看，整堂课学生情绪高涨、兴趣盎然。在教学中，教师一改往日应用题教学的枯燥、抽象之面貌，而是借用学生已有的知识经验和生活实际，有效地理解了百分数应用题的数量关系和实用价值。

根据小学生的认知特点，我们在教学过程中，出示例题、习题时，呈现形式应力求多样、活泼，让学生多种感官一起参与，以吸引学生的注意力，培养对数学的兴趣。本课的教学中，我大胆地改变了教材中的知识例题，重组和创设了“实验活动”这样一个情境，从而引入“求一个数是另一个数的百分之几”的应用题，即切合学生的生活实际，又让学生自然而然地产生了学习的实际需要，激发了学生学习的兴趣。并更好地为下一环节的自主探索、主动发展作好充分的准备。

《数学课程标准》明确指出，要让学生能够“初步学会运用数学的思维方式去观察、分析现实社会，去解决日常生活和其他学科学习中的问题，增强应用数学的意识。”本课的设计充分体现了这一理念，例题从学生的游戏中来，让学生感受到数学与生活的密切联系，通过自己的探究，运用数学的思维方式解决问题，又能运用掌握的知识去研究解决生活的其它数学问题，培养了学生的应用意识。同时，例题的教学注重让学生自主学习，合作探究，充分发挥了学生的学习主动性，也培养了学生的创新能力。

的海浪中自由搏击，让学生自己寻找问题解决的策略、学习的方法，有头脑、有个性、有能力的学生才能应运而生。

百分数的认识和读写教案篇六

本节课教学的主要内容是百分数的意义，百分数是在学生学过整数、小数和分数，特别是解决“求一个数是另一个数的几分之几”问题的基础上进行的教学。百分数在学生生活、社会生产中有着广泛的应用，大部份学生都直接或间接接触过一些简单的百分数，对百分数有了一些零散的感性知识。所以在教学中我从学生生活实际入手，采用学生自主探究、合作交流为主，教师点拨引导为辅的策略，让学生在生活实例中感知，在积极思辨中发现，在具体运用中理解百分数的意义。

我组织学生讨论足球运动员参加罚点球比赛，应该选什么样的队员去比较合适，()由于学生上学期已经学会计算可能性的大小，学生很熟练的算出了三名运动员罚中的可能性，在比一比谁的罚中次数占罚点球总次数最高的过程中引出了百分数，此时，学生已经隐约之中感悟到百分数是表示一个数是另一个数的几分之几的数，是为了比较大小而通分成分母是100的分数，学生已初步感悟出百分数的含义，也初步感受了比较数据时使用百分数的好处。

百分数是在日常生产和生活中使用频率很高的知识，学生虽未正式认识百分数，但对百分数却并非一无所知。在上课之前让学生收集生活中的百分数，可以让学生从中体会到百分数在生活中的广泛应用，对激发内在的学习动机起到了很好的作用。

在“生活中的百分数”这一环节，我先让学生介绍自己生活中见过的百分数，再出示一张调查记录单，让学生在小组中互相说一说收集的百分数的意义，并让学生选取典型的例子汇报，让学生说说这个百分数所表示的意思。

新课程理念强调，重视知识的形成过程，不能只关注结果。我的《百分数的认识》这节课教学内容无论是素材的选取还

是教学过程的设计都让学生体会和感受到了学习数学的必要性。没有直接告诉学生学习百分数有什么作用，百分数的意义是什么，而是通过小组学习，让学生感悟在生活中搜集到的具体的例子，让学生在探索学习中悟出一些百分数的意思，从而总结出百分数的意义，然后再解决应用到实际生活例子中。