

# 最新幼儿园大班语言小池教案视频(优质11篇)

初三教案的编写需要教师深入分析教材内容，合理组织教学资源，确保教学的连贯性和完整性。四年级教案应该具备一定的弹性，以适应不同学生的学习进度和特点。

## 幼儿园大班语言小池教案视频篇一

(一) 学唱歌曲《颠倒歌》，感受滑稽、可笑的意蕴。

(二) 创编歌词，尝试运用绘画的方式记忆歌词。

(三) 与同伴积极配合、互相合作，共享成功的喜悦。

(一) 知识准备：引导幼儿大胆想象颠倒、滑稽的事情。

(二) 物质准备：录好的歌曲伴奏、幼儿操作板块、笔、纸等。

教师演唱后提问：歌曲里唱了些什么事情？刚才有的小朋友还听得不太清楚，我们再来听一次，这一次呀，小耳朵可要竖起来听好哦！“听了这个歌曲，有什么感受？”

### 1、跟音乐练说唱

你们平时是这样穿的吗？你们是怎么做的？（用动作引导幼儿说出‘颠倒’），那我们一起来学吧！我们先跟着音乐来轻轻地说唱歌词！

### 2、听音乐轻声哼唱。

“刚才小朋友们说得不错，我们来轻声唱唱看！”“下面，

汤老师要把音乐放大一点了，你们也要大声唱出来哦！”

### 3、鼓励生生互动表演唱

小朋友们唱得真不错，下面请和你的好朋友一起来试着表演表演，我们一起来看看谁表演得最可爱最滑稽！”

1、启发幼儿把生活中有趣的事情颠倒着说出来。

2、个别幼儿展示创编的歌词

“请小朋友们把你的事情编到歌词里唱唱看！谁来试试看？”

### 3、引导幼儿四人合作，创编歌曲

“小朋友们编唱得真不错，你们现在可都是小小创作家哦！汤老师有件事要麻烦你们，请你们4人为一组、将自己想到的一句颠倒的话或一件颠倒的事情画下来，贴到一块板上，编一首完整的曲子，小组看图演唱。

师生共享创编的歌曲与快乐。

各小组表演自己创编的歌曲，教师引导幼儿进行经验的分享与互学。

## 幼儿园大班语言小池教案视频篇二

1、理解诗句，感受中国古诗词的美。

2、欣赏古诗词，感受大自然的美。

3、能用简单的语言描述对《小池》这首诗歌的理解。

1、《小池》图片、影片。

2、《小池》歌曲。

3、荷塘图片。

导入

展示荷塘的图片。

老师：“小朋友们，你们看老师手里的图片是什么？”

我们古代诗人写了很多关于荷花的诗歌，今天老师就和小朋友们一起学习《小池》这首诗。

展开

1、出示课件，引导幼儿进行观察、总结。

老师：“小朋友们，看看这张图是什么地方？”（小池塘）

老师：“那小池塘里都有什么呢？哪位小朋友能举手告诉老师？”（泉眼、树、荷叶、蜻蜓）

老师：“通过这张图，我们知道这是什么季节吗？为什么？”（初夏，因为树都长了绿色的叶子，池塘里长出了荷叶，还有没有开放的荷花）

总结：“咱们的宋代诗人杨万里，看到这么美丽的景色，有感而发，写下了一首描写这幅景色的诗，叫《小池》。”

2、示范朗诵，解释诗歌意思，介绍作者。

（1）老师朗诵诗歌

老师：“这首诗叫什么？一共有几句？每句有几个字？”

总结：这首诗的名字叫《小池》，一共4句，我们把4句的诗歌称作绝句，一句话中有几个字就叫几言，所以这首诗就是七言绝句。

## （2）讲解诗的意思，引导幼儿学说诗歌

泉眼无声惜细流：池塘里有一个小小的泉眼，泉眼很爱惜流水，所以从泉眼里流出的水很小很小，小到听不到流水的声音。

树阴照水爱晴柔：在晴朗柔和的风光里，树荫遮住了水面，好像怕小池塘里的水被蒸发一样。

小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头：池塘里的小荷叶才刚刚露出了尖尖角，一只可爱的小蜻蜓就已经落在上面了，好像它比我们更早领略了这一片美景。

老师：“大家和老师一起学说这首美丽的《小池》吧。”

## （3）介绍作者

老师：“这首诗的作者叫杨万里，是我国宋代诗人，他很擅长写风光，被誉为‘一代诗宗’。”

## 3、听《小池》歌曲，学唱诗歌。

播放《小池》歌曲，带领小朋友进行跟唱，进一步加深对诗歌的印象和喜爱。

## 小池李昕融—昕融唱诗词（一）

## 4、请小朋友说一说自己对《小池》这首诗的理解和感受。

今天我们一起学习了《小池》这首诗，小朋友们可以回家给爸爸妈妈讲一讲这首诗的意思，并和爸爸妈妈一起朗诵这首

诗。

## 幼儿园大班语言小池教案视频篇三

1、理解故事内容，感受故事中青蛙和蛤蟆纯洁真挚的友谊。

2、能看懂图片大胆猜测故事内容，并有感情的学说青蛙与蛤蟆的对话。

ppt幼儿用书。

一：看图设疑引出主题。

ppt1提问：这是哪？会是谁的家？这应该是什么时候？适合干什么？主人会去哪呢？

师结：这是一年的平安夜，在这温馨的家里却没人在享受篝火的温暖，是为什么呢？

二、学习故事，理解其内容。

1□ppt2提问：谁在干什么？你还看见了什么？

师结讲述故事内容。

师：很晚了，朋友没来你会有怎样的心情？会想到什么？蛤蟆又会怎样呢？

2□ppt3师：

(1) 蛤蟆等的很心急，他想到了什么？

(2) 如果青蛙真掉到了窟窿里该怎么办？

(3) 要是青蛙在树林里迷路了，你们说该怎么办？

(4) 要是青蛙被大野兽抓住了，你有什么好办法？

(5) 蛤蟆为什么会有这些想法？他会怎么做？

### 3 ppt4

(1) 提问：你看见了什么？这些有什么用呢？

(2) 师结故事内容。

### 4 ppt5

(1) 提问：发生了什么事？见面的它们会说什么呢？

(2) 师结内容，学说对话。（突出焦急关切的表情和眼神）

(3) 青蛙准备礼物来晚了，请你猜猜想青蛙会送什么礼物给蛤蟆呢？

### 5 ppt6 提问：

(1) 是什么礼物？为什么要送闹钟给蛤蟆呢？（感受朋友之间的相互关心，能细心的发现朋友的需要，给予帮助）

(2) 它们在哪？干什么？

师结故事内容。

### 三：交流讨论：

四：看幼儿用书自由讲述故事内容，进一步熟悉理解故事

## 幼儿园大班语言小池教案视频篇四

前段时间班里有个孩子整天闷闷不乐，情绪非常低落，沟通以后了解原来是家庭呈现了变故，孩子的姥姥因病去世了，孩子从小是姥姥一手带大的，感情很深，一时难以接受这个消息。为了让这个孩子早日走出困境，不要整天沉醉在悲痛中一蹶不振，用积极的心态去面对现实。同时让其他的孩子能够体会别人的情绪情感，设身处地地为他人着想，我引出了[小羊找妈妈]这个读本。读本让幼儿与小羊一起经历难过无助无望最后直至感受快乐。让幼儿体会观察到小羊失去妈妈后哀伤的情绪以及找到妈妈后温暖的感受，并且进一步培养幼儿的同理心同情心。

### （一）教学目标

1通过移情，体会小羊找妈妈的过程中的哀伤失望等心情，理解故事内容。

2完整的讲述故事，能够按照故事的要素（包括故事的起因经过和结果）有调理的表述。

3体谅别人的处境，愿意帮助别人。

（二）教学重难点目标中提到：引导幼儿通过移情，体会小羊找妈妈过程中的哀伤失望等心情，理解故事内容。读本中小羊遭到很多次的拒绝，让幼儿感受到小羊遭受到拒绝后的无助和难过，最后找到温暖的快乐，重点让幼儿感受情绪的变化，同时也激发孩子的同情心，愿意帮助他人。

（1）律动音乐；

（3）分享阅读大书[小羊找妈妈]；

（一）导入活动幼儿带着各种小动物妈妈和小动物宝宝的音

乐拍手进教室，教师把牛妈妈鸭妈妈鱼妈妈请到前面来请牛宝宝鸭宝宝鱼宝宝羊宝宝小动物们找自己的妈妈。（放欢快的音乐，教师询问动物宝宝找到自己的妈妈吗？），这时有一个小羊宝宝没有找到自己的妈妈（放悲伤的音乐）。

师：惟独小羊没有找到自己的妈妈，小羊为什么没有找到自己的妈妈呢？（幼儿大胆猜想）今天老师给小朋友带来一本读本[小羊找妈妈]，看看到底发生了什么事情。（请小朋回到自己的座位上，把你们的头饰放到椅子下面），此环节调动孩子的好奇心，引出读本。

（二）建构故事（结合我班幼儿两年的分享阅读学习，孩子们观察画面仔细，能够大胆表述自己的观点，为了让幼儿更好的阅读图画内容，更深入的感受小羊情绪的变化，不受文字限制，思维更开阔，我在多次思量之后，把每一页文字都遮挡住了。）在引导幼儿解读画面信息进行大图展示的教学过程中，我采纳了以下教学策略：

1预设潜伏，给幼儿创设充分想象的空间在做读本分析时，前一页为后一页设下伏笔，教师反问，引发幼儿大胆思量。

2仔细观察大胆表述引导幼儿仔细观察画面的信息点，感受小羊情绪的起伏，为幼儿创设观察机会，大胆表述自己的想法。

3发明问题验证假设在阅读每一页画面时，及时引导幼儿发明问题，并尝试解决问题，在下一页里来验证假设结果。

封面：

师：这个读本的名字叫[小羊找妈妈]，小朋友想一想，发生了什么事情，小羊为什么要去找妈妈？（幼儿大胆猜想：小羊出去玩迷路了；小羊被坏人带走了等）。

激发孩子的想象力，引起幼儿的爱好继续关注故事发展第一



页：

图上有谁？他们在哪个地方？（小羊和妈妈，在山脚下；在羊圈里等）羊妈妈怎么了？（睡着了；生病了）为什么羊妈妈躺着，小羊站着呢？（羊妈妈生病了）羊妈妈生病了，小羊的表情是什么样的呢？（悲伤）羊妈妈就在这里，它只是生病了，小羊为什么还要找妈妈呢？（羊妈妈死了）师撕掉遮挡纸条总结画面，有感情地朗读文本（验证幼儿猜想结果）师：羊妈妈真的死了，那小羊这时的心情是什么样的呢？

（小羊非常悲伤）第一页重点让幼儿感受到小羊失去妈妈悲伤的心情。

第二页：

（幼儿大胆推测）第二页重点观察，引导幼儿体会小羊悲伤难过的情绪，引出小羊要去找妈妈的想法。

第三页：

小羊又来到了什么地方？（山坡上）遇见了谁？（马）小羊会对马说些什么？（幼儿大胆推测）马又会对小羊说些什么？（幼儿大胆推测）师撕掉遮挡纸条有感情朗读，小羊遭到了马的拒绝心情会是怎么样？（幼儿大胆推测）请两个幼儿来表演马和小羊的对话。（带着情绪表演）小羊遭到拒绝，它会去干什么？（继续找妈妈）第四页：

小羊又来到了什么地方？（山脚下）遇见了谁？（牛）小羊会对牛说些什么？（幼儿大胆推测）牛又会对小羊说些什么？（幼儿大胆推测）师撕掉遮挡纸条有感情朗读，小羊遭到了牛的拒绝心情会是怎么样？（小羊更加悲伤了）小羊又一次遭到拒绝，它会去干什么？（继续找妈妈）

# 幼儿园大班语言小池教案视频篇五

1、朗读并背诵古诗。

2、理解重点词语“惜，爱，露，立”和诗句，能用自已的话说出诗句的意思。

3、理解诗的内容，感受诗中描写的情景，激发热爱大自然的情感。

理解重点词语“惜，爱，露，立”和诗句的大意。教学难点：读诗联想画面，感受诗歌美景。

## 一、导入

师：王冕学画中，他画的是什么呢？

生：荷花（ppt1出示荷花图）

师：是的，今天呀咱们就去学一首写荷花的古诗。那就是《小池》。来，一起读题目吧。

生：齐读《小池》（ppt2出示诗的题目和作者）

## 二、初读正音

师：想知道这首古诗中的荷花是怎样的吗？赶快自己去读一读吧。读的时候读准字音，读通句子（ppt3出示整首诗）生：自读全诗。

师：大家读得热火朝天的。谁来给大家读一读呢？小老师，在哪里？

生：小老师教读。

师：大家都是小老师呢！一起来读一读吧！

生：齐读全诗

师：真是会读书的小老师！现在调皮的字宝宝单独跑出来了，你还认识它们吗□□ppt4出示“泉、惜、阴、爱、柔、露、蜻蜓”）

生：认识

师：小小火车开起来，火车开到哪里去？

生：火车开到这里来。

师：火车读一个字，组一个词；乘客跟读。

（开火车读“泉、惜、阴、爱、柔、露、蜻蜓”）

师：现在调皮的字宝宝又回到了古诗里，细心的孩子一定能发现它、读准它。来，齐读古诗□□ppt5出示整首诗）

生：齐读古诗。

三、深读诗文，理解诗意。

（一）走近诗人

师：这首诗的作者是谁呀□□ppt6出示作者简介）

生：杨万里

师：有谁了解他吗？给我们讲一讲吧！

生1：他是宋朝的。

生2：他是个诗人，爱写诗。

师：杨万里是南宋诗人，一生写过2万多首诗。他对自然景物有浓厚的兴趣，写了很多景色优美的诗文。通过读他的诗，你仿佛就能看见那美丽的景色。

## （二）走近诗文

那这首诗中描写了那些景物呢？请大家自己小声的读一读，找一找其中的景物吧（ppt7出示整首诗）

生：边读边找

师：亮眼睛在哪里？谁来把你找到的景物说一说吧？

生：景物有“泉眼、树阴、小荷、蜻蜓”（ppt8将诗中这些景物做强调：打圈，变色，放大均可。一定要突出）

（如生没有找到，师要提示和追问）

师：真是亮眼睛！

师：引读：“泉眼无声，树阴照水”（师边说边用手指ppt提示生读ppt9只出示这一句）

师：自己再去读一读这句吧！你看到了怎样的景色呢？

生：泉水流了出来，阳光透过树荫照在水面上。

师：描绘的景色有点美了呢！在这一句中呀我们需要知道“惜、爱”的意思就能更好的理解这句诗的意思了。谁来给“惜”组个词呢（ppt10出示惜的意思，爱的意思）

生1：珍惜

生2：爱惜

师：是呀，映在水上的树阴喜爱这晴天柔和的风光（ppt12出示这幅美景的图画）

生1：高兴

师：那你带着高兴的心情来读一读吧！

生2：快乐

师：来快乐的读一读吧。

师：读得真快乐。现在你们就在这美景中呢！一起来带着你的感觉读一读这句诗吧！

生：齐读“泉眼无声惜细流，树阴照水爱晴柔。”

师：那在第二句中你又看到了怎样的景色呢（ppt13出示这一句古诗）

生1：蜻蜓来了。

师：还有不一样的吗？

生2：蜻蜓站在了荷叶上。

师：你从哪个字看出小荷叶是刚刚长出水面的呢？

生：露

师：那露出水面的小荷叶是什么样子的？

生：小荷叶刚刚长出来，只露出尖尖的一个小角（ppt14出示图片）

师：这个只露出一个尖尖的小角的小荷叶，发生了什么事情呢？生：蜻蜓落到了它的上面□□ppt15出示图片）

师：那诗人为什么不用“落”而用“立”呢？

（如生说的是站，则问“为什么不用站而用立呢？”）

生：用立更生动/更具体（如生没有说到师要提示）

生：（有生机的，喜气的’，指名读，评价，齐读）

师：让我们看着画面，想想这小荷花池的美丽景色，再一次齐读小池□□ppt16出示能展现整首诗的图画）

生：齐读

师：作者怎么写得这样好呢？你读出了什么？追问这首诗表达了作者什么样的感情？

生：对小荷花池美景的热爱，对大自然的热爱

师：谁能读出这喜爱的感情呢？（指名读，齐读□□ppt17出示整首诗）

师：读得真美啊，仿佛小池现在我们的眼前一般，想像整首诗的意境试着背诵出来（给两分钟时间背诵）谁能有感情地背诵出来？（指名背诵，齐背□□ppt18出示“我是背诵小明星”）

#### 四、回顾拓展

师：在小小的荷花池中，一股泉水缓缓地、小心翼翼悄无声息地流出泉眼，在斜阳的照射下，清晰可见。阳光透过池畔的绿树，将树阴投入水面，阴阳交错明暗斑驳。好像是泉水

很爱惜风和日丽的美好景色。泉水的细流汇成了小池，昨日还平静的水面上，今天就长出了尖尖的、还包卷着的嫩荷叶，并吸引着可爱的蜻蜓飞来嬉戏（ppt19出示出示能展现整首诗的图画）（说不完可简单描绘整首诗的美景）其实关于“荷花”的诗还有很多很多。诗人杨万里就还写了一首关于荷花的诗《晓出净慈寺送林子方》，我们一起来读一读吧（ppt20出示古诗《晓出净慈寺送林子方》）

## 幼儿园大班语言小池教案视频篇六

- 1、用观看视频，品尝味道的方式让幼儿感受儿歌的有趣。
- 2、会清楚、流利的说出象声词“逼逼玻玻逼玻玻”。
- 3、在孩子会说出儿歌的基础上，幼儿能用“大米、小米”替换儿歌中的“玉米”，仿编儿歌。
- 4、培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。
- 5、大胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求异思维。

在孩子会说出儿歌的基础上，幼儿能用“大米、小米”替换儿歌中的“玉米”，仿编儿歌

- 1、爆米花过程视频。
- 2、爆米花实物。

谈话：

- 1、小朋友们看看这是什么？你吃过吗？什么味道？（让幼儿品尝后说出）

2、那你知道爆米花是怎么来的吗？谁能告诉小朋友？

3、其实爆米花有好多种方法可以做出来，你们看（出示原始爆米花制作图片、爆米花机、微波爆米花）。

1、小朋友们知道在爆米花的时候有什么声音吗？现在我们一起来看看，怎么用微波炉制作出好吃的爆米花，听听爆米花的声音。（播放视频）学习象声词“逼逼玻玻逼玻玻”。

2、你们想学这个爆米花的儿歌吗？我先给小朋友说一遍，你认真听，说完后我要找小朋友说说你记住了那句，请他给小朋友们说说。

3、老师朗诵：

逼逼玻玻逼玻玻 逼逼玻玻逼玻玻

爆米花 爆米花 一颗玉米一朵花

两颗玉米两朵花 很多玉米很多花

4、小朋友们你记住了那一句？来给我们说说。（请小朋友回答）

5、我们再来一遍，会的小朋友和老师一起说。

6、小朋友和老师一起说一遍。（老师尽量张嘴不发声）。

7、谁能单独给小朋友们说一下？

8、问：有一颗玉米不开花，我们一起来问问他为什么不开花好不好？（请小朋友回答为什么不开花？）

9、小朋友们看见这些爆米花开心吗？玉米花漂亮吗？引出“我们心里也开花 美丽的花 快乐的开心花”



10、我们一起学习第二段跟老师一起说：

逼逼玻玻逼玻玻 逼逼玻玻逼玻玻

爆米花 爆米花 一颗玉米一朵花

两颗玉米两朵花 很多玉米很多花

我们心里也开花 美丽的花

快乐的开心花

11、小朋友跟老师一起朗诵。

2、假如是大米我们该怎么说呢？（小朋友尝试编歌）

今天我们学习了一首好听的儿歌《爆米花》，小朋友也品尝了好吃的爆米花，回家后把这首儿歌说给自己的爸爸、妈妈，教给你的小伙伴好吗？现在我们出去晒太阳吃爆米花吧！

在这次活动中，我首先利用观看视频，品尝味道的方式调动起孩子们的积极性，让他们感受到儿歌的有趣，在观看视频后借助孩子们生动的想象力让他们表达听到的爆米花的声音，也发展了孩子的动口能力，最后在学会儿歌的基础上，让孩子继续发散思维，用“大米、小米”替换儿歌中的“玉米”，仿编儿歌。

## 幼儿园大班语言小池教案视频篇七

1、欣赏理解故事内容，感受青蛙与蛤蟆之间深厚的友谊。

2、了解、认识生活中各种送信的交通工具。

ppt课件

## 一、导入环节：

1、最近我遇到一件难过的事情，我的好朋友很久没给我打电话了，我觉得没人关心我了？

2、你们有难过的时候吗？为什么难过？请你说说你难过的事情？

3、天老师给你们带来的故事里的主人公也遇到了一件难过的事情。

## 二、欣赏、理解故事的前半段，初步感受青蛙和蛤蟆之间的友谊：

### 2、欣赏故事图片

4、5，提问：“青蛙急急忙忙跑回家，他回去干什么呢？”

3、故事图片6，青蛙为什么要写信呢？你就得青蛙在写信的时候心里在想些什么呢？

4、欣赏故事图片7。

## 三、师幼互动、孩子和孩子之间的互动，感受朋友之间美好的情谊：

1、刚开始的时候有小朋友说了他令他难过的事情，谁能想想办法，让他开心一点呢？

3、幼儿讨论。

小结：你们说的都很好！好朋友之间就是应该这样互相关心，在朋友需要什么的时候，我们就给予他这方面的帮助，帮他赶走难过，带来快乐！

四、欣赏理解故事至结尾，进一步感受朋友之间深厚的友谊：

1、出示图片8：那蛤蟆会收到青蛙的信吗？他收到信时真的像青蛙想的那样开心吗？（欣赏故事至图片16）

2、青蛙这个时候为什么要把写信的事情告诉蛤蟆呢？现在告诉他不就没有神秘感了吗？

3、小结：哦！原来青蛙不愿意看到他的朋友焦急等待信时不开心的样子！

4、欣赏故事至结尾，提问：你们觉得蛤蟆幸福吗？为什么？说说你的理由。

总结：蛤蟆很开心、很幸福，因为他不仅收到了信，而且还拥有一位青蛙这么好的朋友。青蛙看到蛤蟆因收不到信而伤心难过，他就想法设法的陪着他、给他写信、并和他一起等信，他们是一对真正的好朋友。

5、这个好听的故事名字叫《寄给蛤蟆的信》

五、认识各种送信的交通工具：

1、蛤蟆的信是谁送来的呢？用了多长时间？

2、小蜗牛送信得速度是不是太慢了，在我们的生活中，你知道哪些送信的方式呢？（出示各种送信的交通工具的图片）

3、孩子们，你们马上就要毕业了，你们有没有想对你的小伙伴或者老师说些什么呢？把你想说的话写在信里，然后送给你的朋友或者老师好吗？（结束）

## 幼儿园大班语言小池教案视频篇八

1、熟悉故事内容，学习设计角色的动作、表情，能与同伴合作较连贯地表演。

2、读准“树、送、吃、谁、冷”的字音；读准词语，“猴儿”“开门儿”的儿化音；读准“萝卜”的轻声。

3、萌发表演的愿望和自信心，能大胆地进行表演。

1、小兔、小猴、小鹿、小熊的头饰各一个，大萝卜道具一个。

2、场地布置：在传递一角放置一张桌子和一把椅子作为小动物的家。

3、挂图《萝卜回来了》。

4、语言磁带。

读准“树、送、吃、谁、冷”的字音；读准词语，“猴儿”“开门儿”的儿化音；读准“萝卜”的轻声。

学习设计角色的动作、表情，能与同伴合作较连贯地表演。

1、倾听故事录音，幼儿模范故事中的角色语言。

2、根据故事情节设计角色的动作表演。

(1) 小白兔从家里出来，发现外面下过雪了，它会做什么动作？脸上的表情是什么样的？

(2) 幼儿分组讨论表演小猴、小鹿、小熊的动作和表情，教师分组指导。

(3) 每组选一个幼儿，和教师一起完整地表演一遍故事，其他幼儿观赏。

(4) 表演完后，其他幼儿对教师和小朋友的表演进行评价。

(5) 教师引导幼儿讨论各个角色表演模仿小动物说话时应该注意的语气、语调。

### 3、幼儿选择角色进行表演。

(1) 幼儿五人一组，分配好角色尝试表演故事。其中一人作为观众讲评小组成员的表演。

(2) 教师请各组幼儿逐一表演，其他组幼儿观赏并讲评。

故事贯穿了三个小动物送萝卜的循环过程，通过第一课时。幼儿了解了故事的内容，在此基础上我融入了游戏、表演等环节，让幼儿多通道多感官参与。再加上形象、生动、直观的多媒体课件，让孩子们在快乐的过程中获得语言等综合能力的提高。

## 幼儿园大班语言小池教案视频篇九

大班的孩子，应该可以养成思辨习惯和能力了。以下这两个活动都是让孩子在矛盾的环境中，通过议论，来养成积极思维的习惯，逐渐体会求异与思辨的乐趣。这对良好学习态度的养成，有直接作用。

通过对周围事物变化的了解，培养探索世界的兴趣。

1、会变化的东西：海绵、气球、魔方、肥皂粉、粉状果汁、彩皱纸、水等。

2、四季变化的树、月亮、房子等图片。

3、白纸、水彩笔若干。

这些东西会变吗？

（幼儿各自选择一样东西，使其发生变化）

这些东西是怎么变的？

（幼儿交流讲述自己的发现） 孩子是天，我是云

1、生活中还有哪些东西是会变的？

2、生活中有不不变的东西吗？哪些东西是不变的？

（引发幼儿大胆讲述自己的想法，并最后达成共识）

请你把一种会变化的东西是怎么变的记录下来，我们把它制作成一本书，取名就叫《会变的世界》。

## 幼儿园大班语言小池教案视频篇十

1. 通过仔细听辨录音的声音，促使幼儿进行创造性想像，激发幼儿用形象的语言描述动物的外形特征、动态及叫声。

2. 通过电脑多媒体教学，激发幼儿参与讲述活动的积极性。

3. 通过又快又好地说动物，培养幼儿思维的流畅性、敏捷性。

4. 理解故事内容，记清主要情节，初步学习人物的简单对话。

5. 愿意分角色表演简单的故事情节。

1. 知识经验准备已组织幼儿参观动物园，并对部分动物的名称、外形特征、生活习性等有一些了解。

2. 物质准备录音机、录有动物声音的磁带，各种动物名称字卡、叫声字卡若干，动物头饰、拼图若干。

1. 类比法。 2. 激发法。 3. 习惯改变法。 4. 直观表达法。

(一)听录音讲述：这是谁的声音？

指导：引导幼儿仔细辨别听到的是什么声音，这些声音是什么动物发出的。（鼓励幼儿大胆讲述，肯定有不同说法的幼儿）

(二)游戏找动物。

指导：再请幼儿听录音，根据听到的动物声音请幼儿随意拿动物名称字卡或叫声字卡到活动室周围找相应的动物图贴上，边贴边能大胆、流利地讲述。如：这是小鸡叽叽叽，小鸡的嘴巴是尖尖的。咕咕叫的是白鸽，白鸽的毛雪白雪白的。（激发幼儿根据动物声音、外形特征等进行描述，表扬说得快、说得多、说得与众不同的幼儿）

(三)发散性思维讲述森林里的动物。

指导：请幼儿说说森林里还有那些动物，这些动物是怎么样的，它是怎么叫的，它们的外形、叫声会给人怎样的感觉。（鼓励幼儿说得越多越好，说的范围越广越好）

(四)创编讲述活动森林里的动物怎么啦？

指导：让幼儿重点听几种动物的叫声，然后根据动物的叫声、形象特征、活动特征来进行创造性的想像创编故事。如：森林里有一只威风凛凛的狮子出来了，它慢悠悠地边走边看，正在找食物呢。忽然，它昂头大吼一声，猛扑上去。原来它看见了一只兔子。（鼓励幼儿大胆讲述，肯定讲述的情节离奇、丰富的幼儿）

(五)表演活动动物联欢会。

指导：

1. 请幼儿听音乐进行大胆想像，用身体语言来表演森林里的动物在干什么。
2. 幼儿戴头饰分角色自由表演。

各领域渗透艺术：音乐活动歌曲《可爱的小动物》。美工活动泼墨画《动物联欢会》。健康：体育游戏猎人和动物。科学：动物世界。

(六)生活中渗透有意识地带幼儿到动物园观察和认识各种动物，了解动物的外形特征、生活习性等。

(七)环境中渗透周围张贴各种动物图片，供幼儿观察、认识。

(八)家庭中渗透

1. 请家长带孩子到动物园里去观察认识各种各样的动物。
2. 请家长有意识地引导孩子观看《动物世界》等节目。
3. 请家长和孩子进行说动物比赛，看谁说的多，说得好。

一、激趣引入

出示课题后，我让学生自己质疑，“冬天到了，人们怎么过冬？那可爱的小动物又如何过冬呢？”从儿童有兴趣的话题导入，在好奇心的驱使下，学生非常积极地投入课堂。”接下去，我引导学生在寻找答案的过程中，边读边找答案，使学生做到有目的地去读书。

二、以读代讲



在教学中，我注重以读为本，以读代讲，让学生用各种方式朗读，通过充分地默读、小声朗读自主获得情感体验。这样学生有了自由朗读的空间，为学生的个性化学习提供了广阔的平台。学生通过读第二自然段小蚂蚁和喜鹊的对话了解到燕子、杜鹃、黄鹂到南方过冬，到第二年春天再飞回来；喜鹊在当地搭窝过冬。通过指导学生读好第三自然段的语句，学生体会到了青蛙冬眠过冬的方式。三、在表演中体验、感悟喜欢表演是孩子们的天性，表演极大地激发了学生的想象力、表现力与创造力。教师实实在在地把课堂还给学生。比如在教学“冬眠”时，我请小朋友上来扮演青蛙，表演青蛙和小蚂蚁的对话。通过小朋友的表演、评价，知道了青蛙冬眠时应该是不动的，因为青蛙冬眠是不吃不动的。如果能让小朋友表演一下青蛙冬眠的动作就更加深了对“冬眠”这个词的理解。

## 幼儿园大班语言小池教案视频篇十一

孩子马上就要升小学了，对小学充满了向往和好奇，我们有必要更有责任帮助孩子做好入学准备，因此开展了《我要做小学生了》这一综合活动，活动前我们带领孩子们参观了小学，引起孩子对小学校生活的向往，以孩子的兴趣为切入点开展幼小衔接教育活动。既可以满足幼儿的好奇心使他们在身体和心理上都做好入学的准备，还可以借助幼儿的这种愿望和期盼进一步对其进行各种习惯的培养。

- 1、理解小学生生活，萌发对小学校生活的向往之情。
- 2、留恋幼儿园生活，珍惜在园时光。
- 3、初步懂得自己长大了，遇事能够试着面对。
- 4、理解故事内容，记清主要情节，初步学习人物的简单对话。
- 5、愿意分角色表演简单的故事情节。

1、收集刚从幼儿园毕业的哥哥姐姐在小学活动的照片。

2、年历一本。

1、出示哥哥姐姐在小学活动的照片。

提问：认识他们吗？这是在哪里？他们在干什么呀？你是怎么知道的？

2、出示年历让幼儿数一数，看一看。

讨论：（1）我们还有几天就要离开幼儿园了？心里有什么感觉？

（2）你对幼儿园最难忘的事是什么？

（3）剩下几天，我们可以做哪些事给幼儿园留下美好的纪念？

3、激发体会做小学生的愿望。

（1）年历上用红笔圈出的日子代表什么意思？（9月1日）

（2）继续观察哥哥姐姐小学活动的照片。

进一步了解小学生生活的情况。

4、组织讨论，体会做一名小学生的心情。

提供讨论的内容，然后请幼儿进行选择回答。

（1）体会幼儿园生活和小学生生活的不同之处。

（2）说说你准备上哪一个小学？

（3）你准备怎样做一名小学生？

通过本次活动，使幼儿对于即将到来的小学生活有了比较真实客观的了解，他们也许在现实中还会有心理上的落差，也许还没有完全的准备好，但通过这次活动可以尽可能地让幼儿积累有关小学生活的经验，有助于他们适应小学生活，从心理上和身体上都做好入学的准备。

在孩子的心中，小学生活是全新的，的确如此，通过他们的总结和发现，他们的确发现了很多与幼儿园不一样的地方，而且最为明显的也是对他们触动最大的就是小学生上课的内容、坐姿、学习习惯，不过，看来参观活动对幼儿充分的了解小学的生活非常有利。

此时孩子们才发现：原来要想成为一名小学生确实有很多需要自己努力的地方。在活动中，孩子们似乎长大了很多，一种成长的快乐和一种对幼儿园的留恋同时交织在孩子的心中，通过这样的活动，一方面可以引发幼儿对幼儿园依恋的情感，同时也可以帮助孩子树立在生活中的成长意识。