

# 最新小学语文教师师德演讲稿(模板9篇)

演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 小学语文教师师德演讲稿篇一

“教师”，这只是一个平凡的称谓，而在现实中，教师这个称谓却似乎成为了教师生活的全部。教师以牺牲自我来换得学生茁壮成长。

讲台催人老，粉笔染白头，但教师们却无怨无悔，矢志不改，耕耘不辍。这种甘为人梯、无私奉献精神就如同红烛一般，燃烧自己来照亮别人，用自己的付出换来一批批学生的成长。

不得不承认这样一个事实，教育工作是平凡的，但也是辛苦的。我们每天都进行着大量平凡、琐碎的工作，日复一日、年复一年。

那么，是什么支撑着无数教师兢兢业业、勤于奉献、淡泊名利、默默耕耘的呢？又是什么使教师乐于奉献、勤勤恳恳、甘于平凡呢？我想那一定是教师对教育事业的满腔热情，是这种爱岗敬业的精神让他们义无反顾地投身于教育事业，更是一种对于教育事业的责任心，以教书育人为己任的高尚道德让他们为了中华民族的明天贡献自己的力量。

许多老师都在自己的岗位上默默奉献，教学上，精益求精，用广博的知识、丰富的语言给学生以知识的洗礼；科研上，勇

于创新，用富有价值的学术为我国的科教事业作出贡献。

作为一名人民教师，我经常问自己这样一个问题：要成为一名优秀的教师，最重要的条件是什么？是优美的语言？是广博的知识？还是丰富的教学经验？然而，在实践的过程中我发现：作为一名优秀的人民教师不仅要有优美流畅的语言、广博的知识、丰富的教学经验，最重要的是要有爱心。师爱是教师对学生无私的爱，它是师德的核心，它是熊熊的火炬，点燃学生的梦想；它是指路的明灯，照亮学生前进的路程。

一代先圣孔子在两千年前就教诲我们：仁者爱人。泰戈尔也曾叹道：不是槌的打击，乃是水的载歌载舞，使鹅卵石臻于完美。“每个人都需要爱”，我深深地体会到这句话中所蕴涵的道理。

在爱的世界里，一切都充满了阳光。在平日的教学工作中，我试图以平等的尊重和真诚的爱心去打开每个学生的心门，因为我知道，每一扇门的后面，都是一个不可估量的宇宙，每一扇门的开启，都是一个无法预测的未来。

教育是对生命情怀的倾诉与关注的过程，是知识的构建与生成的过程，是师生为了未来而共同奋斗的过程，是托起希望的过程。我从不曾有丝毫的懈怠，我要将我所知的全部教给我的孩子们，因为我要对得起那些渴望知识的眼睛，那些对我如此信任的心灵。

前苏联著名教育家马卡莲柯说过：“没有爱便没有教育。”冰心老师也说过：“有了爱，便有了一切，有了爱，才有教育的先机。”

有一个学生曾经这样说，“我是一个特别不爱学习的学生，一拿起课本就犯困，但我特别喜欢听您的课。我喜欢听您叫我可爱的孩子，叫我小宝贝，让我觉得很幸福，我知道老师很爱我，所以我不可以对不起您。”

另一个学生告诉我，“我喜欢看老师对我们笑，我可以感受到其中的温暖与信任。老师就像母亲，包容却不放纵，我可以自由的表现自己，并且可以感受到自己的进步。”这些话虽然质朴，但却让我由衷地感动。

爱是阳光，可以把坚冰融化；爱是春雨，能让枯萎的小草发芽；爱是神奇，可以点石成金。爱是世上最伟大的语言，是激发潜能最好的动力。

教师这个职业不仅仅是光荣的，同时也是一种责任。我们不是教书匠，我们是人类灵魂的工程师。我们可以感染同事，同心同德，齐心协力；我们可以感染家长，树立威信，真诚沟通；我们可以感染学生，积极进取、勤奋努力；我们更可以感动社会，爱岗敬业。

我的演讲结束，谢谢大家！

## 小学语文教师师德演讲稿篇二

师德演讲稿应该歌颂师德的伟大！下面是小编为大家整理的，欢迎大家借鉴。

尊敬的各位领导、亲爱的同事们：

下午好！今天我演讲的主题是《让教学中充满爱》。

我踏过数次教室的讲台，今天站在这个讲台上还是心潮起伏，思绪万千。记得当我第一次走进教室站在讲台上，面对着一张张稚气的笑脸，一双双渴望的眼睛，我的心被触动了，一种责任感油然而生，我清楚地知道我踏上了艰巨而漫长的育人之旅。

几度风雨，几度春秋，十几年来，我向学生耕耘爱心，向学

生播种“真、善、美、”的东西，让学生学会美化生活，让学生更加热爱我们绚丽多彩的祖国。提高学生健康美好的思想意识，不是一朝一夕能办到的。我感到“为人师表”担子的沉重。

在我的词典里，师德，只有一种解释：那就是师爱。师爱的传递，是发自内心的，是对生命个体的尊重。

我们的大多数教师，因为平凡，因为健康，没有轰轰烈烈的光辉事迹。但我相信，每一位热爱教育的教师，都是平凡的，在说起自己的学生时，就像说自己的孩子一样，那么，就会有故事留在记忆里。

从教以来，我一直都实践着“一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切”的现代教育思想，全身心地扑在教育教学工作上。我心中有差生，眼中无差生，把他们当作自己的小孩一样看待。千方百计地去寻找他们的闪光点，放大他们的优点，让他们树起信心，重新振作精神，化蛹为蝶，在班级的花丛中绽放异彩。

在我的记忆里，那是几年前的姜先波同学，学校安排我教六年级(1)班，起初他学习基础差，厌学情绪特别严重，两个月过去，我对他没有偏心，相反，我还加倍照顾他。记得他开学初，作业很糟糕，于是我把他喊到办公室对他说：“虽然你的作业很糟糕，但我发现你的字写得很好啊。我最喜欢字写得好的人。你能写好字，就是你的优点。”他说：“这也算优点？”“对，这就是优点。”

接着我又说：“你能把字写好，就一定能把语文学好，能把语文学好，就一定能把数学学好；能把数学学好，就一定能把英语学好。”他看到自己的优点，看到了自己的希望，并得到了老师的肯定，学习便有了信心，来了干劲。第一次语文单元测试他得了61分，我又把他叫到办公室说：“你虽然只得了61分，但我很高兴，因为我看到了你的进步。努力吧！下

次争取考62分。你有信心能提高1分吗？”“有！”遗憾的是第二次考试他没有达标，只得了57分。当然我深知转化差生是一个长期、而有艰难的工作，所以我第三次把他请进办公室说：“你没有达标，丧气了吧。你知道是什么原因吗？”“不知道”我说：“主要说题目比上次难(其实我是骗他的)。通过你的努力第三次考试能超过62分吗？”“应该可以吧。”奇迹出现了，第三次考试语文得71分，数学也在慢慢进步。短短的两个多月，他的成绩上升了近30名。也许他的成绩不能再提高了，但我很高兴，因为他不是后进生了。

付出爱的过程是甜美的，付出爱的道路是艰辛的。我曾为学生不学习而大动肝火；曾为半夜找不到学生而心焦如焚；曾为作通学生的思想工作而绞尽脑汁；曾为学生的不理解而心酸流泪。我犹豫过，消沉过，有时候问自己，和读研或干其他工作的同学比起来，自己是不是太累了。但是当看到学生们体会到老师的苦心奋起直追，成绩进步时；当生病时看到学生关切的目光，听到他们亲切的问候时；当听到他们骄傲的谈起“我们老班,,,”时；当经过自己和同学们努力班级取得成绩时，一种感动和自豪就会油然而生，原来付出就有收获，爱的付出就有爱的回报。这时我又燃起了工作的热情，又充满了事业的执着。我想虽然我的工作做的并不优秀，离“名师”的目标还有相当大的距离；虽然可能我的事业永远也不能够轰轰烈烈，惊天动地，但我的工作充满着希望，决定着未来，所以我会始终坚持用心去做，用爱心耕耘终生。

在座的各位同仁，让我们大家一起努力，都用自己的爱心来创造美好的未来。

作为一名人民教师，我经常问自己这样一个问题：要做一名优秀的教师，应该具备的最重要的条件是什么是优美的语言是广博的知识还是丰富的教学经验在实践的过程中我发现：作为一名优秀的人民教师不仅要有优美流畅的语言，广博的知识，丰富的教学经验，最重要的是要有爱心——对同事们的敬爱，对工作的热爱，对学生的无私的师爱。爱心就是师

## 德的核心内容！

本学期，在校领导和大家的支持和信任下，我走上了副教导主任的工作岗位。但在开始的时候，我发现我的工作进展的并不顺利，有时候还是有些被动，我觉得很困惑。后来，我好好地进行了反思，发现了原因的所在。总的来说就是我对同事的敬爱不够。在布置工作的时候，解释和说明不明确，为对方考虑的不够，有时候急性子说话的语气也不够好，将心比心也不够。这样就容易造成误会，引起不快，导致工作的被动，影响工作的开展。其实，老师们的工作压力很大，已经很繁忙，很辛苦了。这就更需要我耐心，细心地去为他们服务，为他们排忧解难。后来，我不断注意自己说话的语气，逐步调整自己沟通的方式，多倾听，多做实事，努力做老师和校领导之间的沟通桥梁，工作也就慢慢进入了轨道。我最开心的时候就是看到同事因为自己帮助而解决了问题的时候。

孔子曰“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”教师在学生心目中占有非常重要的位置，学生总是把教师看作学习模仿的对象，因此教师需要从小事做起，从自我做起，去感染学生，引导学生，爱护学生。走上三尺讲台，教书育人；走下三尺讲台，为人师表。只有这样，才能保证教书育人的实效，学生才会“亲其师，信其道”，进而“乐其道”。

可以想象，一个工作认真敬业，教学严谨有趣，仪表端庄大方，心理健康向上的教师会让学生受益匪浅。热爱你的工作，你就会认真的去备好，上好每节课；热爱你的工作，你就会想方设法的去让学生喜欢你；热爱你的工作，你就会记得你的言行都在无时无刻的影响着孩子们！你手里握着的时他们的未来！

爱心是教育的最基本的前提条件。全国劳模，北师大林崇德教授认为，“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣！”

本学期五一班转来了个学生，叫做祖贤，很多老师可能都听说过这个孩子。贪玩，懒惰，淘气等等都可在他身上看到，可不好对付。第一次英语单元测验就给了我个下马威，26分。你问我头痛吗那可真是头痛。怎么办通过以前班主任和教过他的教师的介绍，以及和他家长的沟通，我发现他其实很可怜的。家长只要一知道他在学校不乖，对他就一个办法，打。我唯有对他进行循循善诱，耐心帮教。功夫不服有心人，他终于在期末考试取得了54分的巨大进步。全班同学都为他而感到高兴！

从祖贤的进步上，我看到正因为爱，才会有创造的喜悦，正因为有创造的喜悦，所以我对教育，对学生更加充满爱的情感。真正的教育，正是这种爱与创造永无止境的良性循环。

当我望着孩子百双渴求的眼睛，就像置身于灿烂的星空之中，在这片闪烁的星光里，我将找到清澈如山泉的真、善、美。老师们，为了太阳底下最光辉的事业，让我们携手并肩，不回顾、不彷徨，风雨兼程，勇往直前吧。

我的演讲完了，谢谢

同事们好！

今天我演讲的题目是《为了心中那份爱》。

泰戈尔在诗中写道：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为它总是谦逊地低垂着它的绿荫。”带着对绿叶精神的追求，带着对教师职业的崇拜，带着对教育事业的憧憬与热爱，两年前，我义无反顾地选择了教师这一行业。从踏上三尺讲台的那一天起，我使用执着的信念警示自己：全身心投入教育事业，努力工作，不断进取，尽我所能，让每一个学生能成人，让每一个家长都放心。

“一切为了孩子，为了孩子一切，为了一切孩子。”我把这

句话当作从教的最高原则，所以在平凡的工作岗位上我做着最平凡的事情。理由很简单，因为我选择了教师这一职业，因为我年轻，所以我要用年轻的心与幻想，飞进学生的心灵。“不热爱学生的教师不是好教师”，这是我想的，也是我们在座的无数优秀教师在用行动努力实践证明着的，因为我们心中清楚：教师对学生的爱能让彼此在心理上接近，在原有的基础上架起一座互相信任的桥梁。

我是教师，就要奉献，时刻不忘责任，一心想着教育事业。“捧着一颗心来，不带半棵草去。”为了学生能全面发展，我们辛勤工作；为了学生能共同进步，我们促膝彼谈；为了学生能受到教育；不知付出了多少时间与精力！但我们无怨无悔。因为我们从事着“天底下最光辉的事业。”

我们爱学生，学生也爱我们。因为有了爱，地更阔，天更蓝；因为有了爱，花更艳，草更芳。心中的那份爱，将激励着我们在人生的道路上，用热血和汗水去浇灌一茬茬幼苗、一簇簇花蕾，用爱心去托起明天的太阳！

到兴小工作已经两年了，回首这两年走过的日子，有过很多失败，但成功更多；有过很多泪水，但笑声更多；有过很多伤心，但感动更多。有一句话：痛并快乐着。我想这正是符合我作为一名小学老师，作为一名班主任的真实写照。不过，是他们——我的学生，让我的生命如此精彩。

陶行知先生曾说：“爱是一种伟大的力量，没有爱就没有教育。”以前在幼儿园工作时，我就知道做老师很累，只有树立一个信念，你才会觉得很快乐。那就是用心去爱他们。所以在来到兴小担任班主任后，我就时常用这个理念来提醒自己。用心爱他们，用爱去感化他们。爱是架起师生关系的桥梁；爱心能春风化雨，浇灌每个莘莘学子；爱心能熏陶、震撼学生的心灵，激发他们的自信心和求知欲，养成其良好的情感品质，使之全身心投入到学习中。



当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨“老师，您早。”那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机；每天傍晚随着一声声“老师，再见。”给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师所有的幸福和快乐。那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。

在我班有一名孩子名字叫郭玲玲，她是一个弃儿，在她几个月的时候被现在的父母捡了回来。在她三岁时才开始学说话和走路。孩子显的特别的瘦弱和矮小，学习和接受知识的能力也比一般的孩子吃力，因此在同学中她显得特别的自卑和胆小。我每次看到她我心里都很可怜她，更激起了我对她的同情之心。我不能让这个孩子在精神上再受到创伤。安排座位时，我把郭玲玲放在第一排中间的位置，好让她能看清黑板；写字时，她拿不稳铅笔，我把着她的手一笔一划地写；郭玲玲的智力要比一般孩子差一些，她学知识比其他孩子要慢，我总是在课余为她开小灶。虽然考试成绩总在6、7十分徘徊，但我从没有因此而放弃她。反而在她考试后因成绩差而情绪低落时，安慰他，鼓励他，树立起她学习的自信及克服困难的意志。在我的关爱下，孩子变得越来越开朗，自信心也越来越增强了。我国现代教育家夏丏尊说：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样。没有水，就不能称其为池塘，没有爱就没有教育”。是啊，教育的事业就是爱的事业，把爱全部放在工作上，为学生的进步而喜悦，为学生的痛苦而落泪，为学生的困惑而焦心，为学生的成功而骄傲，才能有真正的教育事业。

身为一名人民教师，我深深地懂得，教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。教师所肩负的是对一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务。这种责任和

爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量，我用我的爱心感化着学习困难的学生。当然，教师对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合的。要爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，严慈相济，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。

面对学生犯的错误，我一直都持这样一个观点：如果学生不犯错，那还需要老师干什么。老师的责任不就是荀子所谓的“传道受业解惑”么？所以要包容学生，包容他的缺点和不足。没有充满爱的教育，就不会有心中充满爱的学生。有句老话：棒下出人才。所以当今很多想望子成龙，望女成凤的家长就认为要对孩子严格，对孩子凶，这样就能培养出人才。2019年前中国一名叫周弘的普通工人用全新的赏识教育理念将自己双耳失聪的女儿培养成为了留美博士。“赏识教育”成为了时下流行的一种教育方式。我觉得赏识教育的核心就在于要欣赏孩子，要看到孩子的优点和长处，从心里看得起他。我们班有部分学生属于内向型学生，这样的学生缺少和同学，老师间的交流，所以相对来说，内心比较脆弱。针对这样的学生，我除了主动找他们谈心，还通过观察他们的成绩和平时表现，来表扬他们。为了让我班的每个学生能够快乐的学习，在强调他们学习的同时我还注意到他们个性的发展，并在很多方面尊重他们和理解他们。对于部分学生出现的问题和毛病，我都以一种宽容的心态来包容他们，用爱去感化他们。

岁月匆匆，我在教师岗位上已经工作了2019年，经过了这无数个日日夜夜，我也经历了很多的酸甜苦辣。但是常言说的好：为了孩子的一切，为了一切的孩子。而这个目的的达成，我仍需努力。

最后我想引用温总理的一句话“育人的过程，是了解、理解、关注、爱护、帮助学生进步的过程，教师要在教学过程中，注意发现学生思维中的智慧火花，向学生学习，完善自我、激发学生的创造热情，这样才能与学生共同进步。”我相信，只要心中有爱，我们的教育就会有希望，我们的付出就会有

回报。

各位领导，各位老师：

大家好！今天我演讲的题目是《教师一生，与花相伴》。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”选择了教师，就是选择了叶的事业，教师的一生，与花相伴。与花相伴的一生，富有诗意而美好。

当我的演讲稿写到这里的时候，我想起了在今年教师节晚会上让我热泪盈眶的一个平民英雄教师——殷雪梅老师。殷老师是江苏金坛市城南小学女教师，2019年3月31日，殷老师为了拯救身后的她的学生稚嫩的生命，张开双臂，用身躯阻挡着卤莽而来的小轿车……25米，整整25米……小车把殷老师撞出去25米……在这个世界上行走、生活、热爱、奋斗、奉献了的……殷老师52年的生命历程，嘎然跌倒……在殷老师的追悼会上，10万名各界群众挥泪送别，被她救下的孩子跪在地上，泪流满面，他们深深地在呼唤：“殷老师，您快回来啊”，“殷老师，我们想您了”，“殷老师，您永远活在我们心中”……殷老师唯一的爱好就是养养花，但是她实在太忙了，即使是养花，也是挑选那些容易伺候的花，像吊兰、君子兰之类。殷老师最喜欢的歌就是那首《丁香花》，在教师节晚会上，当这首歌响起时，电视机前的我仿佛看见在一片花丛中笑脸绽放美丽异常的殷老师：“那坟前开满鲜花是你多么渴望的美啊，你看啊漫山遍野，你还觉得孤单吗？你听啊有人在唱那首你最爱的歌谣啊，尘世间多少繁芜，从此不必再牵挂……”

如果说殷老师是一朵花，那十万百姓的送别就是一只生花的笔；如果说殷老师是一片绿叶，那她用生命和爱铸造的叶魂在千万人的心中都树立起了一座坚固的丰碑，成为了我们所有这些为人师者师德师风学习的楷模。

让爱在教育事业中闪光吧。

“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。“爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献。教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。教师所肩负的是对一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务。这种责任和爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量，当然，教师对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合的。要爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，严慈相济，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。这才是合格的教师。

我来自一所再普通不过的乡镇学校——雁江区保和镇初级中学，但这是一所美丽的学校。绿树成荫，一尘不染，鸽子在操场上散步，燕子在天空飞翔。我们学校老师形成的教风可以用十六个字来概括：“爱岗敬业，无私奉献，爱校如家，爱生如子”。

黄万华老师是我们学校德高望重的数学权威老师。他每天在学生上早自习的时候便到校了，坐在办公桌前，边写边算，头上的日光灯雪亮雪亮，他的鼻梁上架着深度老花眼镜，有时手里还拿着馒头啃着，有一回我看见他馒头上还有墨水。这一幕，印在了我的心中，也铭刻在了学生的心中。我和他教过一个班，学生在周记和作文里流露出了对他无尽的敬意和无限的爱戴，他是生活在花丛中的人。

学校有位女老师叫尹若英，她是两个初三班的语文老师，还

兼任班主任，她的丈夫唐宗宾老师也在我们学校，他是一个初三出口班两个初一新生班的外语老师，在这学期开校的第一周，他们忙得不可开交，根本没有时间回家吃饭，虽然从家到学校只有十分钟左右的路程。没有办法，他们只好把电饭煲搬到了办公室，并从家里带来了米，一日三餐就这样在食堂里打点菜凑合着，晚上十点左右才能回家。

学校罗容老师一天在下课聊天时说：“我们家大人都是班主任，孩子上学都是自己去的，早饭是一包牛奶一个面包，边走边吃，可能有时上学脸也没洗吧，老师都叫我们管管孩子的生活了。”我们心里都是一阵辛酸，也许保和镇中的孩子都是这样长大的。

这就是贫困中恪守信念的乡村教师，清寒中奋而思进的乡村教师！也许有人会笑我们傻，呵呵，也许我们是很傻，可我们问心无愧了！因为，没有爱就没有教育。

在这群优秀老师的熏陶下，我由一个懵懂的青涩的校园学生逐渐变成了一个合格的青年教师。我微笑着走到学生中间，传道授业解惑，成为了学生最为知心的大朋友，在和其他老师团结协作下，我们班学生今年考上了20名资阳中学。在毕业学生走的时候，他们跑到我的办公桌前，说：“老师，我们真舍不得你啊！”我心里真是酸甜苦辣味俱全。教师节，我收到了学生寄来的贺卡，看到上面写道：“感谢您，我们最最温柔，最最美丽，最最文雅，最最高贵的大姐姐。”刹那间，我觉得自己成了世上最漂亮的人。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师最大的幸福和快乐。我感到自己是一个生活在花丛中的人。

教师是绿叶，因为爱，才能一生与花相伴。师爱像滴滴甘露，即使枯萎了的心灵也能苏醒；师爱像融融春风，即使冰冻了的感情也会消融。最后，我想用一首词来结束今天的演讲：

《调寄满江红》？暑日初收，金秋夜，思绪萦绕。为师表，笔

端心热，付与芳草。四季辛劳暮与早，蜡炬成灰光多少血和汗，看人才风貌，全知晓。爱深沉，花繁叶茂。鬓为霜，人自豪。奉献歌高唱，余音袅袅。滔滔长江浪推浪，资水留下声声好！齐努力，建神州伟业，丹心照！

## 小学语文教师师德演讲稿篇三

尊敬的各位领导，评委老师：

大家好，今天我演讲的题目是：《你是我心中的一道风景》。

或许波澜壮阔的大海是你心中的一道风景，或许俊秀挺拔的大山是你心中的一道风景，又或许父母对你无言的爱是你心中的一道风景。但是，对我而言同行们的无私奉献就是我心中的一道风景。

xx年xx月xx日，这一天春光明媚，一辆等待接学生的车突然失控撞向学生，危急之下，一个娟秀的身影扑了出去□xxx老师一拉一撞，两名学生毫发未伤，她却永远失去了双腿。

作为一名普通的人民教师，在生死攸关的时刻，舍生忘死，用自己的血肉之躯捍卫学生的生命安全，撑起了一片师者大爱的天空。她的英雄壮举谱写了一曲生命的赞歌。

她推开学生的那一瞬间，让这个春天为她感动□xxx老师用自己的救护行动诠释了伟大的师爱。她永远失去了行动的双腿，但是，她却给自己插上了精神的翅膀。用自己的生命在千万人的心中树立起了一座坚固的丰碑。她永远是我心中的一道风景。

其实，在我们的教师队伍中，又何止一个“xxx”呢？在祖国的教育事业最前线，多少教师正在孜孜不倦地奉献着，他们为了自己的学生不辞劳苦，堆积如山的作业，不耐烦的培优

补差，他们是这样的关心爱护着自己的学生，甚至为了和学生在一起而疏忽了自己的家人和孩子，一切只为了学生的茁壮成长！

你看见邢玉荣老师那忙碌的身影了吗？她几十年如一日，默默地耕耘，用自己的青春谱写着辉煌的篇章。一大早，她就骑着自行车来到学校开始了一天繁忙的工作。

因为学校规定每天早上是语文早读，xx老师担心孩子们不知道读书，所以她总是早早地赶到教室，等着陆陆续续进入教室的孩子们，她一边督促孩子们抓紧时间读书，一边指导大家赶紧晨扫。课间也常见她匆匆忙碌的身影，她总是用和蔼的微笑淡化了繁忙、抹去了疲劳。

她经常对我说，要教育好学生，首先要关心，热爱学生，做学生的知心人。我知道她是在用她毕生的精力去爱她的学生们，去年，因为学校的北教学楼在建，所以我们年级被派到了四高校区，对于xx老师来说从家到学校的路程有加长了，记得那是下大雪的早上，因为路滑所以特别难走，尤其是对骑车的教师。

xx老师骑着车急匆匆的从家往学校赶一不小心连车带人都被滑到了，好大一会她都站不起来，最后还是被路过的行人扶了起来，胳膊和腿都被摔伤了，她依然坚持推着自行车来到了学校，因为她记挂着教室里那充满求知欲的孩子们。

她爱每一个学生都爱得极有分寸，在她满腔的爱心之中，始终有股严格劲儿。她常对学生们说：“不求你们人人成材，但愿你们个个成人。”她每接一个新班，第一节课总要求学生做诚实、正直、正派的人。师德凝重，师爱无言，她用自己的爱心与行动诠释了教师的内涵。没有惊人的壮举，她用自己满腔的热情和不懈的耕耘，向人民展示了一位普通基层教师的风采。

当我怀着无限的憧憬踏上教育这方热土时，我觉得自己仿佛走进了生命中最灿烂的时刻。我相信每个孩子的心灵都是一颗纯净的种子，都会在教师爱的沐浴下长成参天大树。

正因如此，虽累，却乐在其中。我们应该以身边“最美教师”为榜样，学习他们无私奉献、爱生如子的高尚情怀，学习他们爱岗敬业、为人师表的崇高品格，学习他们对学生尽心、对工作尽职、对社会尽责的态度，在平凡的岗位上，贡献出自己的光和热，为自己的教师生涯书写美丽的华章！

## 小学语文教师师德演讲稿篇四

尊敬的领导、老师们：

大家好！我今天演讲的题目是《教师责任》

整个20xx年，我都在花精力和金钱学习亲子教育和家庭教育的相关内容。亲子教育中有这样一个核心理念：父母给与孩子的爱不是以父母付出多少来衡量，而是以孩子感受到多少来衡量。如果孩子感受不到爱甚至觉得爸爸妈妈讨厌自己，那不管他们怎么样拼尽全力去付出，都是枉然。其实，学校教育也是一样的。

有一群高年级的学生被问道：当你们在学校惹麻烦时，通常会发生什么？孩子们的回答五花八门，包括老师冲自己大喊大叫、罚站、额外的作业、长篇大论的说教、为了他们难堪而请家长到校、回家挨揍等等。然后学生又被问到：“老师们的’这些干预措施有没有帮助你们感觉到爱、关心，你们又是否愿意积极合作呢？”他们都笑着回答：“你觉得呢？”调查者继续问：“如果这些方法都没有帮助，你们认为他们为什么要这么做呢？”有些同学说：“因为他们喜欢这样运用他们手上的权力。”调查者又问：“你们不觉得他们这样做是因为关心你们，并且帮助你们做得更好吗？”孩子们大笑了起来。



之后又采访了这群孩子的老师们，当老师们被问到：“你爱你的学生吗？”几乎所有的老师都举了手，猜猜怎么样？大多数老师都相信孩子们一定能感受到老师的爱，遗憾的是，孩子们能感觉到的微乎其微，他们往往相信，老师爱的只是成绩而已。

## 小学语文教师师德演讲稿篇五

园丁——崇高的称号。看那枝头绽放的鲜花，是您辛勤的汗水浇灌。下面是本站小编整理的教师师德演讲稿范文小学，欢迎阅读参考！

同事们好！

今天我演讲的题目是《为了心中那份爱》。

泰戈尔在诗中写道：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为它总是谦逊地低垂着它的绿荫。”带着对绿叶精神的追求，带着对教师职业的崇拜，带着对教育事业的憧憬与热爱，两年前，我义无反顾地选择了教师这一行业。从踏上三尺讲台的那一天起，我使用执着的信念警示自己：全身心投入教育事业，努力工作，不断进取，尽我所能，让每一个学生能成人，让每一个家长都放心。

“一切为了孩子，为了孩子一切，为了一切孩子。”我把这句话当作从教的最高原则，所以在平凡的工作岗位上我做着最平凡的事情。理由很简单，因为我选择了教师这一职业，因为我年轻，所以我要用年轻的心与幻想，飞进学生的心灵。“不热爱学生的教师不是好教师”，这是我想的，也是我们在座的无数优秀教师在用行动努力实践证明着的，因为我们心中清楚：教师对学生的爱能让彼此在心理上接近，在原有的基础上架起一座互相信任的桥梁。

我是教师，就要奉献，时刻不忘责任，一心想着教育事业。“捧着一颗心来，不带半棵草去。”为了学生能全面发展，我们辛勤工作；为了学生能共同进步，我们促膝彼谈；为了学生能受到教育；不知付出了多少时间与精力！但我们无怨无悔。因为我们从事着“天底下最光辉的事业。”

我们爱学生，学生也爱我们。因为有了爱，地更阔，天更蓝；因为有了爱，花更艳，草更芳。心中的那份爱，将激励着我们在人生的道路上，用热血和汗水去浇灌一茬茬幼苗、一簇簇花蕾，用爱心去托起明天的太阳！

尊敬的各位领导、亲爱的同事们：

下午好！今天我演讲的主题是《让教学中充满爱》。

我踏过数次教室的讲台，今天站在这个讲台上还是心潮起伏，思绪万千。记得当我第一次走进教室站在讲台上，面对着一张张稚气的笑脸，一双双渴望的眼睛，我的心被触动了，一种责任感油然而生，我清楚地知道我踏上了艰巨而漫长的育人之旅。

几度风雨，几度春秋，十几年来，我向学生耕耘爱心，向学生播种“真、善、美、”的东西，让学生学会美化生活，让学生更加热爱我们绚丽多彩的祖国。提高学生健康美好的思想意识，不是一朝一夕能办到的。我感到“为人师表”担子的沉重。

在我的词典里，师德，只有一种解释：那就是师爱。师爱的传递，是发自内心的，是对生命个体的尊重。

我们的大多数教师，因为平凡，因为健康，没有轰轰烈烈的光辉事迹。但我相信，每一位热爱教育的教师，都是平凡的，在说起自己的学生时，就像说自己的孩子一样，那么，就会有故事留在记忆里。

从教以来，我一直都实践着“一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切”的现代教育思想，全身心地扑在教育教学工作上。我心中有差生，眼中无差生，把他们当作自己的小孩一样看待。千方百计地去寻找他们的闪光点，放大他们的优点，让他们树起信心，重新振作精神，化蛹为蝶，在班级的花丛中绽放异彩。

在我的记忆里，那是几年前的姜先波同学，学校安排我教六年级(1)班，起初他学习基础差，厌学情绪特别严重，两个月过去，我对他没有偏心，相反，我还加倍照顾他。记得他开学初，作业很糟糕，于是我把他喊到办公室对他说：“虽然你的作业很糟糕，但我发现你的字写得很好啊。我最喜欢字写得好的人。你能写好字，就是你的优点。”他说：“这也算优点？”“对，这就是优点。”

接着我又说：“你能把字写好，就一定能把语文学好，能把语文学好，就一定能把数学学好；能把数学学好，就一定能把英语学好。”他看到自己的优点，看到了自己的希望，并得到了老师的肯定，学习便有了信心，来了干劲。第一次语文单元测试他得了61分，我又把他叫到办公室说：“你虽然只得了61分，但我很高兴，因为我看到了你的进步。努力吧！下次争取考62分。你有信心能提高1分吗？”“有！”遗憾的是第二次考试他没有达标，只得了57分。当然我深知转化差生是一个长期、而有艰难的工作，所以我第三次把他请进办公室说：“你没有达标，丧气了吧。你知道是什么原因吗？”“不知道”我说：“主要说题目比上次难(其实我是骗他的)。通过你的努力第三次考试能超过62分吗？”“应该可以吧。”奇迹出现了，第三次考试语文得71分，数学也在慢慢进步。短短的两个多月，他的成绩上升了近30名。也许他的成绩不能再提高了，但我很高心，因为他不是后进生了。

付出爱的过程是甜美的，付出爱的道路是艰辛的。我曾为学生不学习而大动肝火；曾为半夜找不到学生而心焦如焚；曾为作通学生的思想工作而绞尽脑汁；曾为学生的不理解而心酸流

泪。我犹豫过，消沉过，有时候问自己，和读研或干其他工作的同学比起来，自己是不是太累了。但是当看到学生们体会到老师的苦心奋起直追，成绩进步时；当生病时看到学生关切的目光，听到他们亲切的问候时；当听到他们骄傲的谈起“我们老班,,,”时；当经过自己和同学们努力班级取得成绩时，一种感动和自豪就会油然而生，原来付出就有收获，爱的付出就有爱的回报。这时我又燃起了工作的热情，又充满了事业的执着。我想虽然我的工作做的并不优秀，离“名师”的目标还有相当大的距离；虽然可能我的事业永远也不能够轰轰烈烈，惊天动地，但我的工作充满着希望，决定着未来，所以我会始终坚持用心去做，用爱心耕耘终生。

在座的各位同仁，让我们大家一起努力，都用自己的爱心来创造美好的未来。

当第一次站在讲台上，注视孩子们纯洁的眼睛，面对一百多个渴望知识的心，我感到自己无比神圣，我为我所做的选择感到骄傲和自豪。

从走上教师工作岗位时开始，我心中充满无数的激情和壮志。我暗暗对自己说：“我要无愧于自己的教师身份。”每天都带着喜悦的心情走入课堂，把自己的知识有计划地传授给孩子们，课堂上的和谐成了我生活快乐的音符。课下的一声“老师好”融入了多少喜爱和认可。每当这个时候，我愿用我的知识去成为他们生活前进中的跳板，用我有限的能力和无限精力把他们送上自己满意的高等学府。

在付出的同时，我同样也得到了许许多多，也看到了许多我不曾认识的问题。学习习惯不好，学习方法不正确，生活习惯懒散，成为了学生第一次考试中不理想的因素，也给了我许多启示，我认识到不仅要把课上好，还要深入的了解他们，做他们的知心朋友，只有了解和懂得他们的想法，才能使我在课堂上更好的发挥，更好的针对他们的弱点进行了解。

“学高为师，身正为范”，一个人知识渊博不代表就可以成为一名好老师。我认为一名真正的好老师，在拥有学术知识的同时，也要有一颗博爱的心。在学校我们是孩子们成长的标准，我们的好与坏直接影响着孩子人生观的形成。我们不只教书，更要育人，在当今的社会，只有先做一大写的“人”字才能成为一名真正为社会做贡献的人，我感到老师的责任很重很重。

当在人生的岔路口选择的时候，我已做好准备，当我从岔路口走上这条路的时候，我已无怨无悔。我愿用我的青春和热血去浇灌祖国的未来，我心中坚信一句话“选择教师，我无悔”。

但是，今天站在这里，我要坚定地说：风物长宜放眼量，教师生涯最幸福。

记得刚来的那会儿，因为我第一次教一年级，面对一群整天叽叽喳喳的孩子，我真的不知所措。班级管理常常顾此失彼。

还记得在讲第一堂公开课，我有点儿紧张，教学过程也出现了一些问题。但听课的领导和老师却给了我很高的评价，使我倍受鼓舞。我当时想：作为教师队伍里的一员新兵，经验不足，却得到了组织的信任，领导的关心，还有同事们的热心帮助，这让我感到在工作是幸福的！

大家知道，身为教师的我们，有被人误解的时候，有被学生气急的时候，也有被成堆的琐事困扰的时候。但是，当我面对孩子那天真无邪的笑脸时，我的烦恼也就烟消云散了；清晨，当我迎着第一缕阳光，迈着从容的脚步踏进校园时，孩子们从四面八方跑过来，亲切地喊你“老师好！”，此时我的心里是多么的快乐和幸福啊！

记得今春开学，一个课间，一名学生刚走出教室又跑了回来。她神秘地从小兜里掏出两个核桃，激动地说：“老师，这是

送给您的，很好吃！”我接下两个核桃，感觉沉甸甸的。因为那是一个学生对老师表达的最崇高的情意！那一整天，我都被一种幸福感包围着。

在被学生感动的同时，我同样也被身边的老师感动着：每当我看到他们护送学生放学时的担心，每当我看到他们带发生意外的孩子去看病时的焦急，每当我看到第二天他们看见学生平安进课堂时的笑容……我学会了，更懂得了肩上的责任。所以我要说，能和这些优秀的老师一起工作，我很荣幸。

我喜欢走在路上，听学生们远远地面带微笑叫我一声老师，我喜欢登上讲台，看台下几十双期待和信任的目光；我喜欢拿起粉笔，为年幼无知的学子导航，为他们开启智慧之门，帮他们点燃理想之灯。而他们也在影响着我，他们丰富着我的生活，他们美丽着我的人生，他们让我更深的感受到教师这个职业的幸福。

我本是一个极平常的人，因为做了一名老师，我的人生才有了不平常的意义。看看我的身边，同龄教师们把青春扎根于三尺讲台而无怨无悔；中年教师们将家庭搁置一旁，而全身心地扑在教学工作上；老教师如一头黄牛埋头苦干而不知疲倦。许许多多人的事迹在激励和鞭策着我，他们就这样默默地毫无怨言地辛勤耕耘着“半亩方塘”，坚守在三尺讲台上。

所以，不管今后漫长的路上荆棘丛生或是布满沼泽，我都一如既往，绝不退缩。我从心底里觉得做老师有无限的光荣和幸福。因为这份事业总有一种精神让我豪情万丈，总有一种感动让我泪流满面！老师们，让我们伴随青春的脚步，共同沐浴那一缕春晖，共同追随世博的神韵，共同谱写更绚烂更美好的明天！

我的演讲完毕，谢谢大家！

尊敬的各位领导和全体教师：

你们好!学校领导要我来参加这次演讲会,既没有命题,也没有说限定在几分钟之内,让我感到为难,这是我遇到的第一个困难;今天我是第一次登台演讲,有一种不适应的感觉,这是我遇到的第二个困难;况且,刚才前面的几位老师又做了精彩的演讲,热烈的掌声可以作证。这给我增加了压力,算是我遇到的第三个困难。

但是,我并不胆怯,相反,我充满了信心。我相信,既然我站到了这个讲台上,我就必定能够鼓起勇气,竭尽全力,让自己体面地走下台去!因为我选择了这样一个演讲题目——《爱,教师的职责》!

朋友,作为教师,你是否有这样的感觉:爱品学兼优的“尖子”学生容易——这种爱常常是自然而然地,由衷产生地,而对所谓“差生”就不那么容易爱得起来了。

你是否留心过生活中有这样的镜头:一个学习成绩好的学生能获得师生、父母的重视,被爱着;而一个成绩不好的学生则若无其人地被忽略这,爱与他们无缘。

殊不知,正是这样的学生更需要人们的爱,因为他们有苦恼,甚至与自卑。他们的心,有更多需要被人理解的东西。

当然,爱这样的“差生”,需要付出一定的代价,牺牲一些时间,花费一些精力。但是这种爱更有价值,更为人称道。或许这种爱,未必一定能在学习上显出效果来,但是它使人心热,使人不再陷入消沉痛苦,从而产生积极的效果。

这我是有着多么深刻的体会啊!

我是带着稚气踏入学校大门的。记得刚进入学校大门的那一天,我是多么欢喜,因为我也终于拥有了黑板、粉笔、教鞭,有了一大群学生。

听说做教师最重要的就是“威严”。于是，为了拉开我年龄上与学生过于相近的距离，掩饰我性格上的天真。幼稚，弥补初登教坛在教学上存在的许多不足，一句话，为了叫孩子们信服我，我课内课外板起了我本来友善和蔼的面孔。果然，半学期过后，我的“弟子”们变得服服帖帖了，路上，他们见到我，想笑，但脸上的肌肉扯不开来，因为怕我，想视而不见又不敢，因为我明文规定，见到来时要有礼貌，于是，只好颤着嗓音，挤出一句“老师好”，随即变低下头去，一溜烟地不见了。有时，他们在教室门口嬉耍，只要听说我“驾到”，变吓的鸡飞鼠跳，最后钉在座位上，大气不出。这种场面，虽然多少使我感到某种隐约的失意与不安，但终究制服了学生，并因而获得了纪律优胜流动红旗，期末，还被评为先进班级，我也获得了优秀教师的称号。这些胜利，一下子便将那些阴影一扫而光，我陶醉在自豪于得意之中。

然而不久，一件意想不到的事情把我击醒了。班上有位男孩子叫小峰，他学习基础差，经常不完成作业，而我对他不是挖苦就是讥讽，要不就是板着的面孔。有一次，他作业没完成，我不问青红皂白，就对他下了“逐客令”：“回家补”。他鼓起勇气，怯生生地说“老师，我在学校补吧”。我冷笑一声，幸灾乐祸地说：“怎么，怕挨打？还是回去好，挨打不要紧，只要记住疼，以后就会写作业了。”他走了，我的心也“宽”了。然而他下午没有来，我的心不安了。我的良心牵着我走到了他家，他并没有回家补作业，只是对妈妈说：“妈妈，我不念书了，我给您放猪。”我形容不出当时听到这句话时自己的感受，只觉得像有一只巨手紧紧地揪住了我的心。自责、忏悔、镂心蚀骨的痛楚阵阵袭来。小峰渴望谅解，渴望温暖，渴望关怀，我，作为一名人民教师，孩子的班主任，对他是什么态度？真正把他看作是人民的后代祖国的希望了吗？羞愧啊、羞愧，教师这一神圣的职责，被我亵渎了！

记得有一位乡村女教师，她没有值得炫耀的文凭，没有一点先进的教学设施，但她有着一颗母亲的心，一双园丁的手，她以无私的爱、彩色的笑、博大的胸怀，温柔的臂膀抚慰着



一群有着不同程度残疾的孩子，取得了惊人的成绩。

我醒悟了：我虽有着她所没有的，但她所具备的则正是我所缺乏的。我若还一味地保住自己的所谓“威严”能保证不会出现第二、第三个小峰吗？严峻的教训催我自省，教我悔悟。

于是，我找回了一度失去了的童心，并将它们跟孩子们的心融汇到了一起。孩子们变的笑了，活跃了，不再怕我了，爱上我了。

我深深地体会到，要启开孩子们心灵的大门，教师必须付出最大的热情，因为一切最好的教育方法，一切最好的教学艺术，都产生在教师对学生的无比热爱的炙热心灵之中。

要知道，爱可以化冷漠为热情，化忧郁为振奋，化悲伤为喜悦，化懒惰为勤奋。爱是真正促使人复苏的动力。这种爱每个人应该贡献，每个人应该获得。

让我们去爱吧，使我们周围充满爱的温馨，切记：他们更需要爱；爱，教师的职责！

## 小学语文教师师德演讲稿篇六

尊敬的领导，评委：

大家好！

曾经读过这样一首诗：

“我是一个老师，我将手中的红烛高高举起，只要我的鸽群能翱翔蓝天，只要我的雏鹰能鹏程万里，只要我的信念能坚如磐石，只要我的理想能永远年轻，我情愿燃烧我的每一寸躯体，让我的青春乃至整个生命，在跳动的烛火中升华，在

鲜红的血液中奔腾……”

这首诗点燃了我心中的激情，澎湃起我教育的梦想！带着这份激情与梦想，我踏上了由知识、情感、理想、信念汇成的三尺讲台。从此，我拥有了一个神圣的名字——教师。

教师的职责是教书育人，教师是知识的传授者，更是引导学生如何做人的引路人。可以说，教师是除家长外，对学生的成长影响最大的人。学高为师，身正为范。所以，一名教师的师德、人品会对学生产生极大的影响，甚至会影响一生。

清晰的记得□20xx年9月我踏上了工作岗位，学校安排我担任高一十班的班主任以及数学教学工作。对于刚参加工作的我来说，一切的一切都是那么新鲜。可真正做起来，才知道这一切又是那么艰难。

在他任职之前，我找他谈了一次话，告诉他：“要想管好宿舍，管好其他舍友，首先自己的纪律得过关。”他不好意思的挠挠头说：“老师您放心吧，我一定努力做好！”果然，他没令我失望，他们宿舍的纪律越来越好了，他本人在学习上也进步了很多。现在，这个学生各方面表现非常好，违纪捣乱再也找不到他了。我知道，这是我的爱心，我的付出感动了他们，我们十班的纪律也越来越好了。

教师是孩子人生路途的领路者，教师是孩子构建人生大厦的奠基人，因此就需要教师有一双慧眼发现问题，用智慧来教育孩子，让他们茁壮成长。但是我刚刚接触高中教学，虽然在理论上掌握了很多知识，但真正站在讲台上时，这所有的一切显得那么苍白无力。正当我一筹莫展的时候，学校开展了新老教师结对子活动，以帮助青年教师快速成长起来，他有一个动听的名字，叫做“青蓝工程”。从此以后，我有了自己的师傅——冷俊宁老师。从此以后，每天的我忙于听课、备课、讲课之间。冷老师的课总是上的那么生动，如一缕春风扑面而来，让人留恋。我努力的学习着，我希望有一天我

能像我师父一样优秀。每天早晨7点钟左右，与张正志老师的“清晨讨论会”令我受益匪浅，我有什么困惑、想法都会向张老师请教，而张老师每次都毫无保留的说出他的思路。在班级管理方面，我有什么疑难问题时，都会请教王桂翠老师。正是有了组里的每一位老师的热心帮助，我才能一步步的成长起来。一个人的成长，是经过许多老师的启蒙、教诲和指导的。在我的个人成长中，我得到了这么多老师的帮助和指导，在这里我要向帮助过我的老师表达我最真诚的感谢。

对工作充满了激情和热情的我几乎把所有的时间和精力都投入到了工作中。每天早上我六点半左右就到了学校，开始了一天的忙碌。晚上经常接近十点半才回家。加班加点备课到凌晨也是常有的事。我每天忙碌着，虽然很累，但我却乐在其中。我最喜欢的事便是上课，站在讲台上，几十双眼睛注视着自己，那种感觉非常好。学生们和我一起思考、讨论、学习。一想到由于自己的付出，他们能从不会到会，从不知到知，我就会有一股小小的成就感在心中升起。

“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干，”这是一名教师不朽的追求。在这条道路上，我愿将青春融化在教育的沃土中，和在座的各位老师一起肩负起国家和人民赋予我们的责任，将一只只凝聚着师爱的手高高擎起，搭建起一片教育的蓝天！

我的演讲完毕，谢谢大家！

## 小学语文教师师德演讲稿篇七

### 小学教师师德演讲稿范文(一)

作为一名老师，让我激动和回味的莫过于 教授的《中小学教师职业道德规范》。她从教育理论和教学管理生动的教学事例中让我更加的体会到良好的师德是立身之本、为师之魂、育人之需，使我深深地感到教学是一门伟大的学问，它不是

一朝一夕就能学会、就能融会贯通的，需要自己的认真钻研和日积月累，但要成为一名好老师，首先必备的一个条件就是具有良好的师德。通过《中小学教师职业道德规范》重新修订的意义，《中小学教师职业道德规范》新的内容和对《中小学教师职业道德规范》的解读三个板块内容的讲解，使我明白教师这个职业的沉重份量，让我不由得就会和自己日常教育教学工作进行对比，以此为鉴，对我今后的教育工作有很大的帮助。爱国守法、爱岗敬业、关爱学生、教书育人、为人师表、终身学习，每一条内容都包括了太多的内涵，很值得我位每位教师去细细品味。

在老师的讲座中她最后提到教师对学生的“爱”应是真诚的、无私的、广泛的、一视同仁的，只要是教育一线的老师尤其我们班主任我想都会认同，而且一直朝这方面努力去做，尽管孩子情况不同，但要相信每个学生都能在老师爱的教育下长大成才。对每一个学生的关爱，都应该是毫无保留的，无论是对品学兼优的学生，还是对顽皮、学习成绩不理想、需要心理疏导的学生，教师都要主动去亲近和关爱他们，让学生感到老师是自己最信赖、最尊敬、最亲近的人。教育事业就是爱的事业，没有爱就不会有教育。作为一名教师，让我更深刻领会了关爱每一个学生，在生活上关心学生，在学习上帮助学生的重要性，让学生在感受爱的过程中，理解爱，学会爱。其实，每一个学生都是好学生，他们身上有不同的闪光点，只是有的没被发现。这就需要我们教师在平时的工作中细心，善于捕捉学生的闪光点，夸奖学生，激励每一个学生上进，赏识每一个学生的才华，让每一个学生积极参与，期待每一个学生获得成功。我常常把更多的爱，倾注在那些后进学生的身上，倾注在那些需要帮助的学生身上。以平等的心灵善待学生，用爱的情怀关注学生，这是一股巨大的教育力量，它比任何高明理论的说教都有效。把这种情怀融入平实的生活，把学生的进步当作自己的成功，用坦诚的相待诠释幸福的内涵。

小学教师师德演讲稿范文(二)

近阶段，通过学习师德生规，什么是师德呢？我的理解是：师德是一名教师应该具备的道德修养，师者为师亦为范，学高为师，德高为范。走上三尺讲台，教书育人；走下三尺讲台，为人师表。以前的老领导在报告中说过：“师德是师风形成的基础，师风就是师德培养和成长的环境。就一所学校而言，师德师风决定着学校的学风和校风，决定着学校的人文风格和精神风貌，是办学水平和办学实力的重要标志。”社会的兴衰在教育，教育的成败在于老师。

作为一名教师，我们选择了教师这个职业，就要清醒地看到自己的社会职责，就要准备着像蜡烛一样燃烧掉自己。我们，作为今天的教师，职责是塑造培养具有高尚人格，有责任感有先进意识的有很强的生存能力、竞争能力和发展能力的中国一代新人，理应教师自己首先是一个有高尚道德，良好修养并能跟上时代步伐的社会人。

所以为人师者我认为应该：

一、坚定的职业信念，立志献身于小学教育事业。

坚定的信念，是教师职业道德修养的基础，是教师积极性和创造性的源泉。教师只有树立献身于教育事业的坚定信念，才能真正热爱教师这个职业，但是坚定信念的树立，有一个逐步确立，不断加深和巩固的过程。每个教师从它准备当老师的那一天起，就开始了教师职业的认识。此后，随着学习的不断深入，尤其是实际投入到教育工作实践中去，经过实践锻炼和体验，承受各种挫折，吸取教训之后，不断加深认识，提高思想觉悟，加深情感体验，经过种种思想的矛盾和斗争，最后建立起献身教育，甘为人梯的坚定信念。“老师”一词包容了庄重、严肃、亲切、和蔼、刚正、严厉……多重角色的扮演者，于是，在教学中我努力学习，建立科学的世界观和奋发向上的人生观，正确认识和处理个人、集体、国家之间的关系，深刻认识新时期小学教育工作的社会意义和价值；全身心投入到提高儿童教育工作中，激活他们的欲

望;克服困难,战胜挫折,不断增强自己的承受力。从学习,自我修养和亲身体验中,争取成就,体验教师的工作不只是一艰辛的事业,而是充满了无限乐趣和幸福的事业,决心为其倾注自己的全部心血。

## 二、用师爱唤醒学生的心灵。

师爱即对学生的爱,它包含了对全体学生中每一个人的热爱、尊重、理解和期待,是教师的一种高尚的道德情操。老师对学生的爱,是教师顺利开展教育工作最重要的条件之一。古今中外的教育家无不重视师生之间的感情关系,把师爱视为教育的美德。我国近代大教育家孔子主张对学生施于“仁爱”,做到“诲人不倦”。我国近代教育家夏丏尊说:“教育之没有情感,没有爱,如同池塘没有水一样。没有水,就不成其为池塘,没有爱就没有教育。”师生之间的感情联系是一种纽带,是教育维系之所在。因此,我认为师爱是教育的灵魂,是教育的前提。

## 三、以身作则,为人师表,为学生树立榜样。

以身作则,为人师表是我国教师的传统美德。我国春秋战国时代的大教育家孔子把“为人师表”作为教师职业的最基本的要求。他说:“其身正,不令而行,其身不正,虽令不从。”我国唐代的教育家韩愈进一步明确提出“以身立教”,认为这样的教师才会“其身亡而其教存。”就是说,教师在教育学生的过程中,要以自己的模范品行作榜样,来教育和影响学生,即“以身立教,为人师表。”这也是教师职业道德之区别于其它职业的一个显著特点。它是受塑造人的心灵的特殊规律所决定。

我国伟大的人民教育家陶行知是教师以身立教的杰出典范。他倡导“教师以身作则”,“以教人者教己”。作为我们教师“以身作则,为人师表”首先突出在教师的行为表现方面。教师应从自身的行为规范做起,处处严以律己,当学生的表

率。凡是教师提倡做的，自己首先做到，凡是禁止做的，自己更不能做。我国儿童教育家孙敬修说过：“教师的一言一行对孩子都是很有影响的。孩子的眼睛是‘录像机’，耳朵是‘录音机’，脑子是‘电子计算机’。录下来的信号装在‘电子计算机’里储存起来，然后指导他们的行动。”所以，老师一定要严格要求自己，言行要符合社会主义的道德规范，用美的语言，美的行为，美的心灵来影响教育孩子。其次要从自己的外部表现深入到自己的内心世界。在思想境界、道德情操、文化修养诸方面成为学生的表率，即“诚实”，“正直。”也就是孔子所说“言必行，行必果。”只有这样的教师才能培养出诚实、正直、富有正义感的学生。最后，作为一个合格的小学教师，特别要在教师义务方面做到以身作则，成为孩子的楷模。坚决反对两重人格。

#### 四、学而不厌，诲人不倦。

“学而不厌，诲人不倦”是教师道德中最重要，最基本的品质之一。它是教师职业品质之区别于其它职业的又一个显著特征。教育培养人的工作具有它的特殊规律，“学而不厌，诲人不倦”是育人的规律，对教师工作提出的必然要求。它不仅是教师必备的宝贵品质，而且是教师的神圣职责和义务。作为一名小学教师，他所面对的教育对象是不断更换，要不断面临新对象，为了适应新的对象，需要我们不断作调查了解，区别对待。再者，时代的知识是不断更新的，学生的求知欲也在不断发展。特别是在世界新技术革命蓬勃发展时期，出现了所谓的“知识激增”的现象，为了适应新形势的需要，赶上时代前进的步伐，为了满足学生不断发展的求知渴求，我们必须不断学习，吸取新知识的营养。在教育工作中，要求不满足于现状，始终保持旺盛的求知欲，好学上进，勤于进取，做到要给学生一杯水，自己必须要有常流水，这样才能不愧为老师。并且，教育学生是一个长期的点滴积累的过程，非一朝一夕之功可以实现的，其间还会出现各种曲折和反复。要求我们教师在教育工作中，具有执着的精神，怀着对学生一片赤诚，以巨大的耐心，坚韧的毅力，对自己的学

生孜孜不倦，循循善诱，深刻领悟“学而不厌”是“诲人不倦”的前提。但是现在的老师中，为了自己的利益，存在着做到了“学而不厌”，不一定做到“诲人不倦”。经常歧视潜能生、辱骂潜能生，对潜能生缺乏耐心。我觉得作为一名教师，不但要做到“学而不厌”，而且还要做到“诲人不倦”，具有忠诚于人民教育事业的思想，热爱学生，甘为学生任劳任怨，用自己掌握的教育艺术，将自己的知识、思想和能力传递给学生，转化为学生自己的知识财富。

## 五、具有文明的仪表风度。

所谓教师的仪表风度，是指教师在教育的职业活动中，通过言谈举止、待人接物，步态手势，面部表情、服饰仪容等方面表现出来的一种方式 and 特征。它是教师个人的内在的道德情操，审美观念和生活习俗的外部反映。

在社会主义社会的学校中，教师的仪表风度是人民教师文明行为的一个重要组成部分，在学校生活中起着很重要的作用。在教育工作中有一句有名的格言，“即在学生面前，教师的所作所为没有一桩是细小的，无关紧要的。”我认为，教师的仪表风度，包括我们的一言一行，一举一动，都无不对学生起着潜移默化的作用。德国的古典哲学家黑格尔有一句名言：“教师是孩子心目中最完美的偶像。”青少年学生，尤其是年幼的学生，对教师有很强的崇敬心理。他们天真幼稚，好奇心强，喜欢模仿自己老师的一言一行，一举一动，以致于服饰打扮，发型式样等。学生从种种模仿教师的活动中，不知不觉接受有关道德情操和审美情趣的熏陶和影响。因此，对我们教师来说，即使是生活细节也决不能忽视，应时时处处，在一切方面都检点自己，做学生的表率。

愿我们的教师都能崇尚师道，敬重师风，尊重自己，对社会负责，做到人人都能仁他人之仁，信他人之信，义他人之义，促使民主播扬，科学昌明，人文之光。



## 小学教师师德演讲稿范文(三)

“为人师表”这个词从我上学起到我成为一名人民教师就认识了这个美丽而有内涵的词。我成了为人师者，也曾无数次地不断理解这个词的内涵，也曾努力地不断以这个词为镜子，不断地鞭策自己要做一个合格的人民教师。说起教师的工作，真是感慨万分。因此一个合格的教师，良好的师德师风并不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现!在日常的教育教学工作中，师德需要培养，需要教育，更需要的是教师自我良好的修养。在工作中我是这样去做的：

### 一、 拥有良好的师德师风，要有丰富的知识来武装自己。

常言说：“要想给学生一滴水，你必须要有有一桶水。”它比喻教师要想传授给学生更多的知识，首先你必须要有丰富的知识。因此，多学习基本知识和技能 and 课外知识，也成了师德师风建设的一部分。因为随着时代的深刻变化，学生的学习知识也不只是围绕着单纯的书本知识学习而学习，他们懂的也许我们不懂，因此，这就不断地要求教师：教书育人也是随着时代的步伐在前进，只有教师自己本身不断充电，充实自己获得比学生更多的知识，才能培育好下一代人的成长。

### 二、要带好一个班集体，首先要发挥教师的表率作用。

教师往往是小学生心中的偶像，他的一言一行直接影响到他们的健康发展。因此，在工作中我率先示范，交给学生做人的道理，增强学生前进的动力。就现在我带的一年级来说，学生年龄偏小，在家里娇生惯养，只会接受别人的爱，却从来不知道怎么去关爱别人，自私的行为很严重。有一次劳动课，学生们有的干、有的玩。你说大家一起动手吧，有些人仍无动于衷。从那时起我天天和他们一起值日，边干边支配他们怎么做，做什么，怎么找活做，怎么合作干，慢慢的值日工作基本有了明显的进展。平时看到教室哪里卫生有不尽

人意的地方，我就亲自去打扫，使学生不好意思再打扫不净；如果班级地上有纸，我就弯腰捡起来，时间长了，学生也这样做。工作上，从来就不迟到、早退，这样学生也不好意思迟到。

总之，在日常的教育教学工作中，在任何对学生有影响的场所和事情上，注重身教，以身作则、行为示范，这种身体力行的做法也得到学生的首肯。

### 三、努力工作，树立无私奉献的师德形象

人们把教师比喻成一支默默无闻的蜡烛，燃烧了自己，照亮了别人。教师的无私奉献精神体现在全心全意为学生服务。教育工作是艰苦和复杂的，教师必须要有责任感，勇挑重担，树立坚定的理想，克服教育教学上的畏难情绪和急功近利以及不负责任的行为。因此，在教育教学中，我们要做到以下几点：

#### 1、教师要爱岗敬业。

教师是人类灵魂的工程师；阳光底下最崇高的职业，我总是以自己能成为该职业中的一员而自豪。我很热爱自己的学校，热爱自己的学生，做到教书又育人。在平时的工作中始终坚持以德育人，教学上，把学生放在第一位，尊重每一个学生的人格。苏霍姆林斯基说过：“教育技巧的全部奥秘在于如何爱儿童。”作为一名教育工作者，我们没有权利不爱自己的学生。我们能为取得成绩的孩子感到高兴，也能谅解学生在学习中的失误，让学生时刻感受到老师是他们学习上的好帮手，更是生活中的知心朋友。

#### 2、教师要尊重学生。

在新课程改革全面铺开的今天，教师的主要理念是“以学生为本”，关注学生的主体地位，尊重学生，平等对待学生，

关爱学生是师生和谐相处的重要前提。高尔基曾说过：“爱孩子，那是母鸡都会做的事，如何教育孩子才是一件大事。”在教育中，只有尊重学生，才能教育学生。在学生心目中，具有爱心和具有知识的老是才是“好老师”。师生间真挚的情感，会使学生自觉地尊重教师的劳动，愿意接近老师，希望与老师合作，向老师袒露自己的思想。教师要对每个学生保持一颗挚诚的爱心。对待每一个孩子要尽量做到公平公正，不偏爱个别优秀生，也不歧视个别学困生，特别是去帮助一些自信不足的学生，肯定他们的成绩，多给一些鼓励。当然，在跟学生交朋友，相互关爱的同时，我想自己也应该时刻把握其中的度，防止失去威信这种现象的发生，做到严字当头，爱字包容。

### 3、教师要爱护学生

教师要有爱心，爱心是一种职业道德，是一种人格风范。我认为没有爱，教育就难于开展，任务就难于完成，效果就不理想。正如我国教育家陶行知所说：“你的教鞭下有无数的瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”陶先生从侧面教育我们不能冷落，歧视学生，应该信任他们，帮助他们解决困难，用深情的爱去激励他们。

师爱应该是一种无私的爱，无私在于师爱是不求回报的，我们应该凭着“带着一颗心来，不衔半根草去。”的思想，在日常工作中，无论是理智之前，还是误解之后，我们都要一味地奉献付出，决不可以把对学生的爱与个人的目的和利益联系起来。懂得关心学生、尊重学生，带着一颗宽容的心对待他们。

### 4、教师要理解宽容学生。

有人说：“宽容就是去拥抱学生，让他觉得你是人而不是神；宽容就是去包容学生，让他觉得你看到了他的不是却没有揪住不放；宽容就是允许学生反对，让他觉得你不是学习的而是

学习的伙伴……”我还想说，宽容就是平等，让学生觉得你不是高高在上的老师，而是跟他们无话不谈的朋友；宽容就是理解，学会了理解，你就拥有了宽容，也拥有了爱。试着去理解学生吧！正像赞科夫所说：“当教师把每一个学生都理解为他是一个具有个人特点的、具有自己的志向、自己的智慧和性格结构的人时候，这样的理解才有助于教师去热爱儿童。”有了理解，你不会为学生调皮捣蛋而光火；有了理解，你就不会为学生辩解顶撞而发怒；有了理解，你就不会为学生幼稚无知而生气。你只要想想：学生还只是个孩子呢！你只要想想，我自己也曾是个孩子呢！你的心就平了，气就顺了，你就能够冷静地采取为学生所理解所接受的方式去处理问题、解决问题。学生忘擦黑板了，我会说：“该我值日了吗？以后可得事先通知我，以免耽误上课。”值日生低下了头，为自己的失职难过。学生忘带作业了，我会不经意地问一声：“早饭吃了吗？”学生一愣，继而会心一笑，他明白了作业是不应该忘记的。讲台上，我讲兴正浓，讲台下一位学生睡意正酣，我摸摸他的头；“不舒服吗？”他摇摇头。“那是老师的催眠曲唱得太棒了！”他脸红了，睁大了眼，挺直了腰。是啊，他们还只是孩子。孩子怎能不忘事？孩子怎能不贪睡？作为从孩子走过来的大人，作为教师，你不能对孩子的错误听而不闻、视而不见，你也不必为学生的过错大动肝火、小题大作。善于爱的教师会小心翼翼，“拐弯抹角”地去启发、去教育。这样，学生即便做错了事，也不必提心吊胆等着挨批；就算挨了批，感受到的却仍然是教师深切的爱。

作为新时期山区的人民教师，应该抛开功利观念，要加强自身的师德师风修养，始终保持一颗甘愿平凡的心，敬业、爱岗、爱生，甘愿在平凡的岗位上做着平凡工作，去感动更多平凡的人。共同撑起教育美好的明天！

## 小学语文教师师德演讲稿篇八

我不是诗人，不能用漂亮的诗句来讴歌我的职业；也不是学者，

不能用深邃的思想来思考我的价值;更不是歌手,没有动听的歌喉来颂咏我的岗位!然而,我是教师——一名普通的小学教师,我拥有最纯真、最圣洁的师爱!

师爱是教师对学生无私的爱。它是熊熊燃烧的火炬,能够点燃学生的梦想;它是指路的明灯,能够照亮学生前进的路程!鲁迅先生说过这样一句话:“教育是植根于爱的”。爱是教育的源泉,教师有了爱,才会对自己的教育对象充满信心,才会用伯乐的眼光去发现学生的闪光点,才会有追求卓越和创新的精神。

全国劳模、北师大林崇德教授认为:“疼爱自己的孩子是本能,而热爱别人的孩子是神圣!”教师对学生的爱,从本质上说是一种只讲付出、不求回报、没有血缘关系的爱,是一种严慈相济的爱。这种圣洁的爱是教师培桃育李的感情基础,学生一旦体会到这种爱,就会“亲其师,信其道”,进而“乐其道”!我们的爱与尊重是照亮学生心灵窗户的烛光;我们只有用自己的爱,才能与学生产生心灵的碰撞;只有用爱才能教会学生爱身边的每个人,爱身边的一草一木。教育家马卡连柯曾经说过:“爱是一种伟大的感情,它总在创造奇迹,创造新人”!

前苏联著名教育学家苏霍姆林斯基就曾花20xx年的时间,将一名有偷窃习惯的学生培养成一名成功的农庄主席。每一位学生都渴望得到老师的爱,尤其是那些单亲家庭的孩子、留守儿童、家庭发生变故的孩子,容易形成怪异的性格,这就要求我们真诚相待、热情鼓励、耐心帮助,用师爱的温情去融化他们“心中的坚冰”,让他们在愉快的情感体验中接受教育。

记得去年,我在枫香小学担任五(2)班班主任时,有个名叫男孩子,四年级下学期从泮水转学到我班。他是一个既聪明又调皮的学生,在班上经常和同学闹矛盾,欺负弱小的同学。因为他的到来,班上的同学也受到了不同程度的影响,拉邦

结派，出口成“脏”，放学时经常打群架。每次听到这样的消息，我总是大发雷霆，狠狠地训斥他们，特别是刘忆，更是成了我的眼中钉。有一次，他在操场上打篮球，脏话满天，就连和他一起打球的同学也被他带动了，他的所作所为给学校带来了极坏的影响，当天就被学校在广播里通报批评。我知晓后，更觉得脸上没面子，于是回到教室便恶狠狠地教训了他一顿。可他的表现突然令我感到惊讶：他不再像以前那样低头认错，而是怒目圆睁，恶狠狠地瞪着我。一瞬间，我突然意识到，面前这个孩子已经不能再对他进行严厉批评了，他不再惧怕老师，他心中有恨！于是，我立刻调整心态：这个孩子需要走进他的内心世界，找到问题的根源。

放学后，我把他留了下来，带他到操场的石凳上坐下来慢慢交谈。我问他：这段时间，你是怎么了？为什么对老师的话总是置之不理，为什么总是做些影响班级荣誉的事？你能告诉我，发生什么事了吗？听到我的问话后，他的眼泪夺眶而出，特别伤心、难过。平时如此倔强的孩子，没想到此时竟像一只小羊羔，显得特别脆弱，让人见了心疼。慢慢地，他告诉我：他爸爸在外面有了女人，要和他的妈妈离婚，他劝不住，所以才这样作贱自己。找到了问题的根源，我给他讲了很多很多做人的道理，对他进行心理疏导后，他的心情好多了。从那以后，我时常关心他的学习和生活，经常对他嘘寒问暖，只要抓住他的一小点进步，我总是在班上表扬。渐渐地，这个孩子发生了明显的变化，他努力地改掉了自己的坏习惯。原因并不是他的父母和好了，而是他享受到了老师的爱。可最终，他还是因父母的原因于去年8月又转学回到了泮水，走后他爸爸告诉我，因舍不得离开这里而大哭了一场。

爱，能清除悲伤的瓦砾，推倒绝望的断壁，也能点燃希望的灯。做一名人民教师首先就要有一颗爱心，因为教育本身就意味着一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云，一颗灵魂唤醒另一颗灵魂，是以德育德，以行导行，以智启智，以性养性，以情动情的过程。教书育人是爱的事业，教师的爱与众不同，它高于母爱，大于友爱，胜于情爱。母爱容易出

现溺宠，友爱重在礼尚往来，情爱少了几分严谨。而师爱是严与爱的巧妙结合，是理智的科学的爱，是主动积极的爱。精诚所致，金石为开。我们的爱不会付之东流，我们平淡的生活并不平凡。

学高为师，德高为范。走上三尺讲台，教书育人；走下三尺讲台，为人师表。教师在学生心目中占有非常重要的位置，学生总是把教师看作学习模仿的对象，因此教师需要从小事做起，从自我做起，以高尚的人格感染人，以整洁的仪表影响人，以丰富的学识引导人，以博大的胸怀爱护人。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”！在座的同行们，在我们的教育生涯中，未来的路还很长很长，但无论我们遇到什么样的困难，只要我们一如既往地用爱心去浇灌每一位学生的心灵，在孩子的心灵里留下爱的足迹。我坚信：我们的青春没有浪费！我们的爱没有白费！

## 小学语文教师师德演讲稿篇九

各位领导、各位老师：

大家好！

我演讲的题目是：怎样做一名学生最喜欢的老师。教师是人类灵魂的工程师。教师用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。他们只求付出不求回报。

说无私吧，太老套了，用他们自己的话说就是对得起自己的良心，这是一种精神，支撑这种精神的就应该是这种高尚的师德吧！教师的品德和素养是教师发展的一个重要前提，只有对“怎样做一名学生最喜欢的教师”这一问题有深刻的认识，才能对自己提出更高要求。

我觉得，首先，一位老师要能够象磁铁一样牢牢地吸引学生，

靠的就是他的人格魅力。教师对学生有潜移默化的影响，第斯多惠说过“一个真正的教师指点他的学生的，不是已投入了千百年劳动的现成的大厦，而是促使他去做砌砖的工作，同他一起建造大厦，教他建筑。”

大到世界观、人生观，小到一举手一投足，都渗透在整个教育过程中，如果我们能以自己的人格品质吸引学生，令学生钦佩，那么，我们的教育就已经向成功迈进了一大步。

平时，遇到有的同学不舒服，我会把他叫到跟前，耐心询问；有时遇到同学值日不认真，我会拿起笤帚，和他们一起扫；有的同学进步了，我会送上一句鼓励的话语；还有，捡起学生掉在地上的铅笔，扶起不慎摔倒的同学……我看过这样一句话：教育无小事，事事都育人。我想教师的人格魅力可能就是体现在这样一件件小事上。

其次，是教师能够以宽广的胸怀博爱每一位学生。教师的爱如同阳光普照大地，如同雨露滋润万物，但是，爱并不意味着迁就放松，而是严而有爱，爱而从严。只要充满爱，学生们一定会喜欢。

我班有一位调皮，注意力不集中学习差的学生。好几次，上课时我提问他，他都回答不上我提的问题，为此我没少发火，但着急教训是没有效果的。

有一次，我把他叫到跟前，顺手拿过一个凳子让他坐下，亲切地和他说起了家常话，随即说道你将来最想做什么？他轻声的说了声，不知道，我就继续问他：那你想想你以后能做什么吧，根据他现在的学习成绩所能达到的学历，我和他一起思考，我们说了七个工作，针对这七个工作我分别从好坏两个方面给他做分析，当然，更多的是坏的方面，慢慢地，我发现他的眼神开始变得坚定，最后我对他说：你是一个有希望的孩子，这也是我今天对你说这些话的原因，我希望你继续努力别再消沉。



临走时，他把凳子轻轻地放在桌子下面，还说了一声“谢谢老师。”在以后的几天里，我发现他的学习、纪律都有了很大的进步。我觉得学生最关心的是教师对他的看法如何，最大的愿望是受老师的关心和喜爱，当我们面对学生时，尤其是那些似乎充满缺点的学生时，如果能尽量发现他们的优点，然后真诚地慷慨地去赞赏他们，就会激发他们内心深处的希望和信心，鼓励他们奋发向上。

我记得一位优秀教师说过这样一句话：打着灯笼寻找学生的优点，用显微镜来观查学生的“闪光点”，尽可能地创造条件让学生有展示自我的机会，满腔热忱地欢迎每个学生的微小进步。

再次，作为一名教师应具有很高的业务素质，渊博的专业知识是对教师的基本要求，教师还应该是一位心理学专家，及时了解学生的心态，苏霍姆林斯基曾经说过：“一个好的教师意味着什么？首先意味着他是这样的人：他热爱孩子，感到跟孩子交往是一种乐趣，相信每一个孩子都能成为一个好人，善于跟他们交朋友，关心孩子的快乐与悲伤，了解孩子的心灵，时刻都不忘自己也曾是个孩子。”这样才能赢得学生的信任与尊敬。

教育是一种润物无声的渐染，不是疾风暴雨的荡涤；是一种春风化雨的感化，不是厉风严霜的摧残；是一种顺其自然的发展，不是千人一面的雕琢；是一种人格、情感、意志、知识、能力等综合因素的优化和发展，不是一架架考试机器的制造……教师的人格魅力、宽容博爱以及渊博的知识潜移默化的影响着学生，对学生的发展起着非常大的作用，一个教师，只有当他受到学生喜爱时，才能真正实现自己的最大价值。

我的演讲结束，谢谢大家！