

2023年音乐扮家家教案反思中班(优质8篇)

五年级教案是一种教学计划，用于指导学生在五年级学习的具体内容和学习方式。以下是一些优秀的六年级教案范例，供大家参考学习。

音乐扮家家教案反思中班篇一

- 1，感受歌曲中的说唱情趣，学习与同伴的协调表演。
- 2，学习根据歌词创编动作，体验创作及合作表演的乐趣。

1，谈话引入。

2，观看情境表演并欣赏歌曲。

师：现在我们来看一看和听一听这两个小朋友是怎么玩娃娃家的。

3，熟悉学习歌曲。

师：现在请小朋友一边听老师的琴声，一边听两个小朋友的范唱，并跟着他们一起学一学这首好听的《扮家家》。

4，分组表演。

师：请小朋友找个小伙伴两人为一组来进行演唱表演。

5，结束。

我觉得，这堂音乐课中，因为内容特别贴近与孩子们的日常生活，而且歌曲的演唱风格也很轻快有趣，所以孩子们在本

课堂的表现还是比较活跃、感兴趣的。在这堂课中，我这次采用的方法，还是比较让孩子们接受的，根据孩子们的生活经验入手，让孩子们产生共鸣，这样孩子们注意力才能更快的集中过来，让孩子们学唱的时候形式有变化，孩子们也会感兴趣等等。

音乐扮家家教案反思中班篇二

- 1、随音乐跟着老师做模仿动作，感受节奏的快慢变化。
- 2、在音乐游戏中学做爸爸妈妈，表达爱爸爸妈妈的情意。

1、娃娃家玩具、扮家家的音乐一段。

2、装扮父母的表演道具（领带、项链等）。

一、出示教具（领带、项链）提问：爸爸是带哪个呀？妈妈是带哪个呀？

二、学学我的爸爸妈妈。

1、看教师扮做爸爸。

（1）看教师跟着音乐模仿爸爸戴领带、穿大皮鞋走路等。

（2）猜猜爸爸在干什么？一起学一学。

（3）请全体男孩跟着音乐尝试学做爸爸的动作。

2、看教师扮做妈妈。

（1）看教师跟着音乐模仿妈妈梳头、抹口红、穿高跟鞋走路等。

（2）猜猜妈妈在干什么？一起学一学。

(3) 请全体女孩跟着音乐尝试学做妈妈的动作。

三、模仿表演

1、学学自己的爸爸或妈妈平时喜欢做的事情。大家猜一猜，爸爸妈妈在做什么。

2、请一个男孩上前来系上领带，请一个女孩上前来带上项链，装扮爸爸妈妈跟着音乐的节奏一起学一学。

3、选择几个典型的动作连起来，大家一起表演。

音乐扮家家教案反思中班篇三

娃娃家里，爸爸谁来做？（男孩）我们大声地说：“我来做爸爸”

女孩做娃娃家的妈妈，我们也大声地说：“我来做妈妈”

我们一起来呀？来干什么？（娃娃家又可以说是玩扮家家。）

“炒小菜、炒小菜，炒好小菜开饭了。娃娃肚子饿了，（怎么办？）我们来喂她”

师生互动：谁的肚子饿了？我们一起喂喂她！

3、小熊在说什么？他想请我们听一首歌？太好了！

4、音乐磁带一遍。

5、我们和他一起唱好吗？

6、幼儿跟着教师和录音唱两遍。

7、分角色唱：请男孩坐爸爸，唱第一句。女孩子当妈妈，唱

第二句。其他的地方我们大家一起唱和念。

音乐扮家家教案反思中班篇四

1. 感受歌曲中的说唱情趣，学习与同伴的协调表演。
2. 学习根据歌词创编动作，体验创作及合作表演的乐趣。

娃娃家相关教具。

1. 谈话引入。

师：小朋友喜欢玩娃娃家吗？娃娃家里面有谁呢？你们在玩娃娃家的时候都干些什么呢？

2. 观看情境表演并欣赏歌曲。

师：现在我们来看一看和听一听这两个小朋友是怎么玩娃娃家的。

3. 熟悉学习歌曲。

师：现在请小朋友一边听老师的琴声，一边听两个小朋友的范唱，并跟着他们一起学一学这首好听的《扮家家》。

4. 分组表演。

师：请小朋友找个小伙伴两人为一组来进行演唱表演。

5. 结束。

音乐扮家家教案反思中班篇五

活动目标：

初步感受四分节奏并尝试用娃娃家的餐具来表现××|××|与×××|×××|××××|×××|的节奏。

活动准备：

- 1、课前熟悉歌曲《办家家》
- 2、围兜兜、蝴蝶结若干，磁带、录音机
- 3、娃娃用的小碗、调羹人手一份。

活动过程：

一、分配角色，幼儿听音乐愉快地进活动室。

师：小朋友，我们来办娃娃家，好吗？请戴着蝴蝶结的男孩子当爸爸，系围兜的女孩子当妈妈，老师来当大妈妈。现在请爸爸开着小汽车带着妈妈去买菜。好，爸爸们，妈妈们，出发！（女孩子跟在男孩子后面并拉着男孩子的衣服，一对对听着音乐自由地“开车”。）

二、律动《办家家》，初步感受四分节奏。

师：小菜买好了回家了！我们赶快来炒小菜吧！

引导幼儿跟着老师按四分节奏做洗洗|洗洗|切切|切切|炒炒|炒炒|的动作，重点练习|炒小菜|炒小菜|炒好小菜|开饭罗|的动作。

师：办家家罗！幼儿愉快地表演律动《办家家》。

三、游戏“快乐的娃娃家”，引导幼儿用小碗、调羹来表现节奏。

- 1、教师表演，激发幼儿表现的欲望。

师：娃娃吃饱了，就开心地笑了起来，瞧！大妈妈的碗娃娃和调羹娃娃也高兴得唱起歌来了。

教师用调羹按××|××|的节奏敲击小碗，炒小菜处配节奏×××|×××|××××|×××|(配乐)。

大妈妈的小碗和调羹是怎么唱歌的？

2、引导幼儿用调羹敲击小碗来表现节奏，教师用鼓声控制幼儿敲打的速度。你们的小碗也会唱歌呢，请你试试看。跟着大妈妈的鼓声一起来唱歌。

3、教师指挥幼儿分男女小朋友用接龙的方法敲打小碗。现在爸爸和妈妈来比一比，谁的小碗唱歌唱得好。

4、在音乐的伴奏下，全体幼儿完整地表演游戏“快乐的娃娃家”。

请小碗、小调羹跟我们一起办家家吧！

四、结束：听音乐自由敲打小碗出活动室。

小二班教室里有个娃娃肚子饿了，我们拿着小碗小调羹去喂它吧。

音乐扮家家教案反思中班篇六

幼儿总是对成人的世界充满了好奇，想通过各种方式去体验成人的世界，例如，常常模仿成人的口气说话，穿成人的大鞋子，女孩尤其爱穿妈妈的高跟鞋，男孩爱穿爸爸的大皮鞋。大班的幼儿作为幼儿园里的大哥哥大姐姐，他们更愿意尝试一些具有挑战的事情，尤其是成人经常做的事情，做饭是成人经常做的事情之一，幼儿往往具有浓厚的兴趣。

- 1、感受歌曲创设的情境，能够声情并茂的演唱歌曲。
- 2、体验歌曲的趣味，根据部分歌词编创动作进行表演。

ppt□音乐、布娃娃玩偶。

1、导入。

跟随音乐《扮家家》进行律动，音乐结束后，提问问题，引出主题。刚才有这样一个动作（炒小菜），谁知道这是在干什么啊？（炒菜、炒小菜、做饭）你们记得可真清楚，今天老师就带你们来玩一个炒菜做饭的游戏。

2、展开。

（1）欣赏儿歌《娃娃上灶》，引导幼儿做事认真专心。

我们的娃娃家里有一个小娃娃她也很喜欢做饭，今天可是她第一次做饭，老师把她做的饭带来了，我们先来看看这位小娃娃做的饭好不好吃。出示ppt□

（2）听音乐《娃娃上灶》，熟悉歌词，引导幼儿做出与部分歌词对应的动作。

（3）引导幼儿有节奏的朗诵歌词。

（4）以“菜谱”形式出示图谱，引导幼儿根据图谱演唱歌曲并掌握间奏。

（5）跟随音乐以全体合唱、分组等形式跟唱歌曲。

（6）根据部分歌词引导幼儿做出动作，并在演唱过程中加入动作。

3、活动延伸。

幼儿仔细观察家长做饭时动作，为整首歌曲添加动作，进行歌表演。

音乐扮家家教案反思中班篇七

1、感受歌曲中的说唱情趣，能根据歌词创编表演动作。

2、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

歌曲《扮家家》

1、讨论玩“扮家家”的游戏

□你们爱玩扮家家的。游戏吗？怎么玩的？

一边唱一边进行情景表演，帮助幼儿了解歌曲内容

2、学唱歌曲跟着音乐念歌词

□我们现在来学唱这首好听的歌吧。你们先竖起小耳朵听何老师来唱一遍

3、创编歌曲引导幼儿边唱边表演相应的动作

□这首歌那么好听，我们把它编成舞蹈吧，一边唱一边跳舞。好吗？

4、游戏：我给娃娃来喂饭

请2到3位幼儿当妈妈抱着娃娃喂饭给她吃，大家一起来唱歌

这堂音乐课中，因为内容特别贴近与孩，子们的日常生活，

而且歌曲的演唱风格也很轻快有趣，所以孩子们在本堂课的表现还是比较活跃、感兴趣的。

音乐扮家家教案反思中班篇八

《纲要》明确指出：选择的教育内容既是贴近幼儿的生活和经验，尊重知识的系统性，与幼儿兴趣、能力相适应的，又有助于拓展幼儿的经验和视野。小班幼儿正处于典型的的游戏年龄阶段，是角色游戏的高峰期，他们对游戏特别感兴趣，其中办家家就是孩子最喜欢的游戏之一，在活动中孩子们可以扮演爸爸妈妈、玩煮饭烧菜的游戏…。所以我选择了《办家家》这首音乐。歌曲《办家家》就是根据这个游戏改编而来的，它来源于幼儿生活，充满儿童情趣，深受幼儿喜爱，其中旁白部分节奏性特别强，朗朗上口，也正是这个地方可以给孩子一个拓展的空间。教师通过游戏贯穿整堂课堂，让孩子在轻松愉快的环境中自主学习。

1、初步感受4分节奏，并尝试用餐具来表现节奏型，激发孩子对敲击节奏的乐趣。

2、初步学习仿编歌词，并从中体验创造的乐趣。

重点：感受4分节奏，并尝试用餐具来表现节奏型。

难点：学习仿编歌词。

1、课前熟悉歌曲《办家家》

2、vcd片及vcd机子。

3、人手一份餐具：锅、碗、瓢、盆、筷子、调羹等。

4、布置超市，内放各种蔬菜玩具。

一、分配角色，复习歌曲《办家家》，教师带领幼儿共同歌表演《办家家》激发幼儿活动的兴趣。

二、尝试运用餐具敲击声响来表现□xx x/xx x/xx xx/xx x

1、学习节奏型

师：宝宝听说我们小朋友玩办家家的游戏，他来做客了，我们一起炒小菜给他吃吧。

2、游戏：“快乐娃娃家”，引导幼儿用小碗、汤勺等来表现节奏。

(1) 教师表演，激发幼儿表演的欲望。

(2) 引导幼儿用调羹敲击小碗来表现节奏，教师用大锅来控制敲打的速度。

(3) 教师指挥幼儿以分小组的形式来敲打小碗或者以爸爸妈妈比赛的形式来敲打节奏。

(4) 伴随音乐完整地表演一遍“快乐娃娃家”

三、引导幼儿初步学习创编歌词。

1、教师以班上来了很多客人老师，要为他们准备更丰富的蔬菜为由，带领孩子去超市挑选一样蔬菜。

2、引导幼儿说说自己挑选的是什么蔬菜

3、教师示范把挑选的蔬菜编到歌曲中，如“炒黄瓜，炒黄瓜，炒好黄瓜开饭啦~”

4、幼儿学习创编歌词，并互相交流。

5、选择1-3种蔬菜完整演唱一遍。

四、给客人老师送上自己炒的蔬菜，并把自编的歌曲唱给客人老师听。活动自然结束。

活动中，孩子们对游戏的兴趣和积极性都很高，对于节奏的掌握也比较好，还能用身体的各个部分拍出声势。但是由于孩子们第一次使用碗和汤勺来进行节奏练习，都比较兴奋，常规不能很好地掌控。

后半部分的仿编通过游戏也都掌握得较好，也许游戏加入一些会更好吧。