

最新不与心术不正的人交往读后感(优秀6篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

不与心术不正的人交往读后感篇一

60年沧桑巨变，60年旧貌换新颜。在这新中国成立六十周年，改革开放也走过了30个年头的时候，我们踏着时代的脚步，努力发展建设，使中国在世界上绽放耀眼光芒。六十年的光辉历程，我们不会忘记，六十年的伤疤痛痕，我们也不会忘记。在手捧起这本书时，在翻阅着一个个精彩的故事时，我便再一次为一个个瞬间而感动，而骄傲！

本书用一个个简短的小故事、一份份详尽的资料、一幕幕感人的瞬间吸引了我。更让我看到新中国最美丽的画卷和那些令人伤痛的记忆。

改革开放，使中国一步步走向繁荣昌盛。

在科技方面，我们有神舟七号问鼎太空的壮举。载人航天成功实现，太空漫步令世人惊叹。另外探月计划也逐步实施“嫦娥”已经为我们解开了月亮的面纱。

在文化方面，我们的九年义务教育深受家长们的欢迎，为培养祖国接班人而做出了贡献。而农村孩子们在08年初实行的免费义务教育更是令人们满意。中国文化随着时代的发展而发展，他踏出了国门，走向了世界。孔子学院名声远扬，世界许多国家都有我们孔子学院的足迹。汉语教学在国外也深受欢迎，有专家统计，到2050年时，中国的汉语已经成为

世界上最普遍应用的语言。

在经济方面，我们在2001年12月11日成功加入了wto世界贸易组织，成为了该组织第143位成员，使得我国贸易环境、贸易方式、贸易伙伴等方面都有了重大的改善。我们实施的引进来，走出去政策同样为中国经济带来了福音。

正是因为这些，中国才能举办这次第29届夏季奥林匹克运动会。这次奥运会盛况空前，用罗格的话说，这是一场无与伦比的奥运会。中华文明在这场盛会中展现，中华人民为这场盛会而欢腾！

当然，在这些精彩背后同样有着令人难忘的悲痛记忆。

我是三年级的学生，我今年九岁。我能看见的“闪光的足迹”才是不几年的事情。

我就说说电视的变化吧。我们家有一个14寸的外观像“青蛙”一样的电视，叫“青蛙王子”那还是爸爸妈妈他们特意为我买的呢，是个卡通型的，不过它是个大玻璃圆肚的，还有我的冰箱也是卡通型的，像个“企鹅”。

可是当我们有了液晶的电脑后，才发觉看大玻璃肚子的电视是很废眼睛的。后来才知道我的眼睛以前干是什么原因了。不过我还是很喜欢它。还有那个门上有电子宠物的“企鹅冰箱”。

听爸爸妈妈说再早的电视还是“黑白”的呢。黑白的？那么我喜欢的“喜羊羊和灰太狼”等等的好看的动画片不都...没有那么精彩了吗？再看动物世界里的大鳄鱼或者大狮子的大嘴再张开可就没有那么吓人了吧.....哦！还有，“海底总动员”里面的“尼姆”再“黑白”里面可就再也吧好看了...它可是橘黄色的啊....哈哈，可别再说了，真是想不到大人他们以前看电视的什么感觉。

可是听爸爸说还挺怀念他们那段时间呢，嘻嘻。我可不想看什么“黑白”的，不过如果有机会看一下也可以呀。

看看我家电脑的“液晶屏”，还不到6cm厚呢，现在市场上还有“等离子”、“液晶”什么的才一巴掌厚。看一眼“液晶屏”，再看一眼那边的“大玻璃屏”，实在是----差别咋就那么大呢！哈哈。

有一次，再网上看见“壁纸电视”！哈哈，如果是壁纸电视.....那么屋子里可就有大了很多啊！打球就更方便了.....等你啊，壁纸电视！

看看这电视上的变化，就知道我们国家的变化是多大了。因为我才九岁啊，我能看见的就是这些了，再写到纸上就只有“电视”了。

我们的国家现在已经很强大了，因为.常生活中也有许多这样的人，他们舍己为人，不徇私情，大公无私。为了更多人的生命，他们毫不犹豫地选择了把生的希望留给别人，把死的危险留给自己。

不与心术不正的人交往读后感篇二

作为读者，每当读完一本书，总会有种迸发出来的思绪和情感，这就是读后感。读后感是指读者在阅读过程中，对文章内容所引发的感想、思考和体验的记录。下面我将以“人生的转折点”这本书为例，分享我的心得体会读后感。

第一段：书名《人生的转折点》

《人生的转折点》是一本揭示人生真谛的哲学读物。在书中，作者以生动的语言、形象的插图，深入浅出地讲述了人生的起伏与困扰，以及如何找到人生的转折点，并引导读者反思人生。这本书让我深受启发，体味到了人生的真正意义。

第二段：思考人生的迷茫与困扰

在读这本书之前，我一直对人生感到迷茫和困扰。曾经有过无数个夜晚，我躺在床上翻来覆去却无法入眠，思考着自己的人生方向和目标。然而，这本书告诉了我，在人生的道路上，我们都会遇到迷茫和困扰，这是正常的，是人的局限性与复杂性所导致的。通过读书，我终于明白了人生的迷茫与困扰并不可怕，只要我们有勇气面对，寻找属于自己的转折点，就能找到人生的价值。

第三段：寻找人生的转折点

在书中，作者讲述了很多人生的故事和经历，这些故事都发生在平凡的人身上，却能给读者带来思考和启示。通过这些故事，我明白了寻找人生的转折点并不是一蹴而就的事情，它需要我们自己努力去探索，去思考，去经历。每个人的转折点都不同，有人是在艰难的环境中获得的，有人是在平淡中体味到的。无论如何，只要我们保持对人生的敏感和觉察，就能抓住属于自己的机会，找到人生的转折点。

第四段：人生的真正意义

通过阅读《人生的转折点》，我对人生的真正意义有了更深入的理解。人生并不是一帆风顺的，它会有起伏、迷茫和困扰，但正是这些磨砺了我们的意志，让我们更加坚强。人生的真正意义在于，我们要勇敢地追求内心的渴望，不被外界的声音和压力左右。每个人都有属于自己的价值，只要我们坚持自己的理想和追求，就能找到人生的真正意义。

第五段：读后感

阅读《人生的转折点》给我带来了巨大的收获。通过理解和思考人生的迷茫与困扰，我找到了寻找人生的转折点的方法。我也深深地认识到了人生的真正意义，这让我对未来充满信

心。读书不仅能增加我们的知识，还能让我们从中汲取智慧与人生经验。我愿意在未来的生活中继续阅读更多优秀的书籍，不断丰富自己的内涵和成长。

不与心术不正的人交往读后感篇三

我一直认为读书是一种享受，一种让人感受到心灵的独特滋养的过程。每当读完一本书，我都会有种强烈的冲动，想要记录下自己的心得体会和读后感。读书心得体会的写作，不仅能够让自己更深入地思考所读书籍的内容，还可以帮助自己归纳总结所学到的知识。下面是我对读后感这一主题的一些思考和体会。

首先，写读后感的过程是对知识的重新整理和理解的过程。当我们读书时，获得的知识和信息是杂乱无章的。写读后感可以帮助我们整理这些知识，将其分类和归纳，使其更加有条理。通过写作的过程，我们可以将所学到的知识转化为自己的理解和思考，从而更好地理解和掌握书籍中的观点和思想。同时，在写读后感的过程中，我们还可以对书中的内容进行深入思考，提出自己的见解和观点，加深对书籍的理解和思考。

其次，写读后感可以帮助我们更好地展示自己的思考和观点。每个人在阅读同一本书时，会有不同的思考和理解。写读后感是一个表达自己思考和观点的好机会。通过写读后感，我们可以借助文字的力量，将自己对书籍的理解和思考表达出来，与他人分享。这既是对自己的思考的一种总结和梳理，也是与他人交流和探讨的有效途径。通过与他人交流，我们可以听取不同的观点和想法，拓宽自己的思维和视野。

再次，写读后感是对自己阅读能力的一种检验和提高。写读后感需要结合书中的内容进行分析和归纳，需要思考和总结自己的理解和观点。这对我们的思维能力和表达能力都是一种挑战。通过写作，我们可以发现自己在思考和表达方面的

不足，从而更好地提高自己的阅读能力。同时，写读后感也是对自己对书籍内容理解和把握的一种检验。当我们将自己的理解和思考用文字表达出来时，也会发现自己对书籍内容的认识是否准确和深入，对观点是否有充分的证据和理由支持。

最后，写读后感是对一本优秀书籍的致敬和推广。对于读到的一本好书，我们往往会被书中的内容所打动和感悟。通过写读后感，我们可以向他人推荐这本书，并分享自己的体会，使更多的人了解并阅读这本书。通过这种方式，我们不仅可以推广优秀的书籍，还可以与他人分享这种阅读的快乐和感动。读书是一种心灵的享受和启迪，我们应该积极地与他人分享这种美好的体验，让更多的人感受到读书的乐趣和启示。

总之，写读后感是一个非常重要的阅读过程。通过写作，我们可以更好地整理自己的知识，展示自己的思考和观点，提高自己的阅读能力，同时也是对一本优秀书籍的致敬和推广。写读后感不仅是对自己思考和理解的总结，也是对他人交流和探讨的机会。希望通过这样的写作，我能够更加深入地理解和掌握所读书籍的内容，同时也能够与更多的人分享这种阅读的乐趣和收获。

不与心术不正的人交往读后感篇四

皇帝的新装这个故事辛辣地讽刺了皇帝的昏庸无能和朝臣们阿谀逢迎的丑态。

皇帝的新装故事读后感一： 今天我读了皇帝的新装这篇故事，他来自小朋友耳熟能详的格林童话。

这篇文章讲了皇帝爱穿新衣服.一天来了两个骗子,自称织出的衣服不但漂亮,而且能看出哪些大臣是笨或不称职.为了表示自己聪明,称职大臣都装做看见了.皇帝给了骗子好处,穿上衣服出去了.百姓都夸耀皇帝的新衣,一个孩子的一句话让皇

帝明白自己被骗了。

读完这篇童话，我不禁问自己，作为一国之君怎么会被骗呢？毫无疑问全是因为虚荣心，全天下的百姓、大臣甚至皇帝都心甘情愿地被别人骗，也心安理得地骗别人。骗子之所以得逞，是因为他们看清了人们心中的弱点——甘愿被别人利用，为的只是满足他们可怜的虚荣心。

实际上虚荣心是与生俱来的，但是孩子的心是单纯的，随着长大虚荣心也会越来越深。读了童话后，我想提醒人们：保持一颗真诚的心，不要为了虚荣，放弃那颗真诚的心。

想想自己其实也这样。看见别人拿出很贵的溜溜球玩真羡慕，怕爸爸妈妈不同意买，只能看着人家玩，可真正买了又觉得别人的更好，总觉得永远满足不了自己的虚荣心。

当我读完文章后，我明白了虚荣心是永远不可能满足的，要学会控制自己的虚荣心，亡羊补牢为时未晚，从今天起我要做一个知足的人。

皇帝的新装故事读后感二： 小时候，在听奶奶讲《皇帝的新装》这篇童话时，我只有两个感觉：皇帝好傻；骗子的骗术蛮高明的。那也是由于当时年幼无知，不可能也没有能力进一步去思考。今天，当我再一次阅读这篇童话，就有了新的感悟。

我认为大臣、官员、随从、百姓之所以如此，大致是由三个原因：一个是由骗子事先声明，凡是看不见这件衣服的人，都是一些愚不可及的人。这一来，有的人要面子，为了维护所谓的名誉，违心地赞美起皇帝的新装来。二是他们晓得一旦指出了皇帝赤身游行的事实，会让皇帝难堪。因为得罪了一国之君是没有好处的。三是大家都有随大流的思想，人家说什么，我也说什么。反正到时候如果对了那最好，错了大家也一起错。

这两个裁缝太可恶了，为了拿到钱竟然做出这种事情，皇帝也太愚蠢了，如果他不一小时换一件衣服，那他这次也就不会丢人现眼了。就是他这种虚荣心，也不会光着身子去大街上了，而且，丢的是自己的脸。最诚实的是那个小孩子，我们要学习小孩子做一个诚实的人。

现在的社会上，类似于童话中这样的人不是没有，而且也不是少数。有不少人为了讨好上司，总是说违心的话，不敢说真话。

皇帝的新装故事读后感三：我看了一篇文章题目是《皇帝的新装》。这篇文章主要讲了：从前有一个皇帝，他非常喜欢穿漂亮的衣服，他把大把大把的钱都花到买衣服上去。这件事被两个骗子知道了，于是两个骗子来到皇宫里，说：我们能做出世界上最漂亮的衣服。他们还说：只有聪明的人才能看到，愚蠢的人什么也看不到。

两个骗子利用皇帝和大臣们的虚荣心骗取了很多钱，而且让皇帝出尽了洋相。

读了这篇文章后我觉得：做人应该脚踏实地，不要为了一时的虚荣心而去做糊涂的事。在学习中我们要认真去学习，不骄不躁，努力提高自身的素质，不要因为别人的夸奖而骄傲。

不与心术不正的人交往读后感篇五

在我们读书的过程中，经常会碰到老师布置的写心得体会读后感的作业。有些同学认为这是一份简单的作业，草草写几句就能完成。然而，我认为写心得体会读后感是一次重要的学习机会，它可以帮助我们更深入地理解所读的书籍，同时也是培养我们的思考能力和表达能力的良好机会。

首先，写心得体会读后感可以帮助我们更深入地理解所读的书籍。光是阅读一本书籍是远远不够的，我们需要对书中的

内容进行总结、归纳和思考。通过写心得体会读后感，我们可以理清自己对书中内容的理解，发现书中的重点和亮点。在写作的过程中，我们会反复思考自己的观点和论证，这有助于我们更加深入地理解书中的思想和理论，提高我们的理解能力。

其次，写心得体会读后感也是锻炼我们思考和思辨能力的好机会。在写作的过程中，我们需要对书中的观点进行分析和思考，形成自己独立的观点。我们需要思考作者的意图、论证的逻辑和结论的合理性。通过思考的过程，我们可以培养自己的批判思维和分析能力，提高我们的思辨能力。写心得体会读后感不仅仅是为了完成作业，更是一种思考和学习的方式。

最后，写心得体会读后感也是培养我们表达能力的好机会。通过写作，我们可以锻炼我们的文字表达能力和逻辑思维能力。在写作的过程中，我们需要合理组织自己的思路，用准确的词汇和生动的语言表达自己的观点。通过反复修改和润色，我们可以逐渐提高我们的写作水平。而良好的表达能力对于我们将来学习和工作都是非常重要的，写心得体会读后感无疑是锻炼表达能力的好机会。

总之，写心得体会读后感是一项重要的学习任务，它可以帮助我们更深入地理解所读的书籍，培养我们的思考能力和表达能力。通过写作的过程，我们能够对书中的内容进行深入思考、总结归纳，并形成自己独立的观点和见解。同时，写作也是一种思考和学习的方式，可以锻炼我们的思辨能力。而良好的表达能力则是我们学习和工作的基础，通过写心得体会读后感可以锻炼我们的表达能力，提高我们的写作水平。因此，写心得体会读后感不仅仅是完成作业，更是我们提高学习能力和培养综合素养的一项重要任务。

不与心术不正的人交往读后感篇六

载自《傅雷家书》里的“1957年”。

从这段话里，读出了一丝丝父爱。那是略带担忧的语气，也附有严厉。

从中我好像看到了父母的影子。

爸爸常常是用这样的语气和我说起学业的事。

诸如“要好好学习啊，将来社会上，靠的是实力，而不是门面上的。”

“现在，外面有很多竞争对手的，你要懂得如何去应付。”

“将来，未必有父母在后面作铺垫的。”等。

这些话，以前在我的耳里，只是一些无关痛痒的唠叨话，总觉得那一天太遥远了，这种事，不需要我去担心。

现在，也许是从第三者的角度去听这些文字，竟从中听到了无数的父爱和忧心。

惭愧！

心里悠然冒出了这样的想法，一直以来的关心，我却当作是一种麻烦，当一切都好像体会到了的时候，很讨厌。就好像有一种无形的压迫感压着自己，很讨厌，就像无法呼吸似的。

惩罚吧！

感觉到种种的情感冒了出来，讨厌、后悔、厌恶……只知道书中的文字因为颤抖而摇晃不定，大力呼吸着空气中快要消

失的氧气，像一个无法从吸毒中抽离的吸毒犯似的’贪婪的想满足自己的需要。

当冷静下来的时候，脸上已经布满了不明出处的水分，那水分模糊了视线，夺出眼眶，正紧贴着脸庞一直往下流淌。

本来只是很简单、很普通的一段吩咐，那是父母在儿女出游时通常都会说的一段话，但却勾起了我无数的愧责。