

玩具总结与计划(模板6篇)

时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间表和资源分配。以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

玩具总结与计划篇一

“呜呜呜，呜呜呜……”突然从柜子里传来一阵阵哭声，我顺着哭声望去，看见一只散发着草莓味的大熊。

大熊长得呆头呆脑，看起来倒挺老实。一身粉红色的绒毛上已经布满了灰尘。她流着眼泪告诉我：“弹簧狗小弟，我刚出生不久便被腰缠万贯的富翁儿子买去了。当时我心中还窃喜呢，自以为是世界上最幸运的玩具熊。然而，当我憧憬美好生活的时候，厄运却在一步步向我逼近。我来到富翁家，享受着荣华富贵，过着衣食无忧的日子。但是，我却被主人遗弃了，在众多高级玩具中，我显得那么微不足道。我只能忍气吞声，默默地等待主人的垂青。就这样过了许多日子，终于有一天，女主人突然进来，我们来不及躲藏，便被女主人扔进了箱子。

女主人把我们带到了幼儿园，把我们捐给了幼儿园的小朋友。大熊认为主人把她遗弃了，伤心极了，从此就像是变了一个人。特殊的身世决定了她阴险的性格。原来对人和蔼可亲、乐于助人的大熊消失了，现在变成了一个性格暴戾、蛇蝎心肠的笑面虎。我亲眼看到一只新来的木偶，被大熊百般折磨，受尽了人世间的苦难，最后不得不冒险逃离了大熊的魔掌，流浪在街头。大熊知道这一切之后，大发雷霆，想方设法把木偶抓回来，关进了牢房，最后又把木偶投入火炉化为灰烬。大熊已经失去了人性，变成一个人见人恨的恶魔。大熊就像

是幼儿园中的“典狱长“，让玩具们整天生活在水深火热之中，受尽了折磨，连我——弹簧狗，她曾经最要好的朋友也不放过。

大熊，你快醒醒吧！我们曾经是好朋友啊！

玩具总结与计划篇二

一天晚上，我回到家，一身子躺在了床上，迷迷糊糊地睡着了。

在梦里，我来到了玩具城。那里全都是琳琅满目的玩具，有汽车，布娃娃，机器人，木偶……这些让我瞪大了眼睛。

因为我在这里没有朋友，有些惊慌失措，跌跌撞撞地来到了一家服装店。店主是一位漂亮的布娃娃，经过一番解释，我们成了朋友。她动动身子对我说：“你还不了解我们玩具城，让我来介绍一下吧！”她先给我介绍了她的朋友“小兔仔”。“小兔仔”是只小羊玩具，穿着雪白的衣裳，头上戴着棕色的小角，不时地发出“咩咩”的叫声。以前，我见过会叫会走的，要用遥控器的玩具，从来没有见过不用遥控器就可以自由活动的玩具，这可吓到我了。接着他们又带我去吃了玩具城里的美食，观看了玩具城的演出。

“今天玩的真开心！”我对布娃娃说。

第二天早晨，我发现所有的玩具不见了，外面先是乌云密布，不一会就响起了隆隆的雷声。我害怕极了，一下子就醒过来。

这是我的一场历险记，一次好玩的又让我有些害怕的历险记。

玩具总结与计划篇三

我的玩具宝贝是一辆小汽车，看到这句话，估计你要问我了：

“这是一辆什么类型的小汽车呢！”告诉你，这是一辆军用作战的小汽车，车的颜色跟迷彩服的颜色差不多，车前部分有一挺机关枪，中间部分是坐人的，有二人可坐，因为有两个座位，一个人是驾驶汽车的，另一个人是控制火炮的。车后部分比车前部分和车中部分加起来还复杂，有导弹、大炮，机关枪，备用轮胎和灭火器。它是我8岁生日时爸爸送给我的。

我为什么喜欢它呢！因为7岁生日时叔叔送给我四辆小汽车，因为四辆小汽车是一模一样的，所以不能组成编队，如果一定要组成编队的话，就要从四辆小汽车里拿出一辆，变成三辆，才能组成编队，可现在好了，小汽车从4辆变成了5辆，而且带头的`也是很明确了，就是刚才给你介绍的那辆小汽车，有它带头，我的编队超帅，超威武。所以，我很喜欢它。

那么，我和它之间又会发生什么事呢！有一天，我要和它玩，当我刚把它拿到我手上时，它居然动了起来，这可奇怪了，我可从来不知道它还会动啊！我左看看，右按按，突然发现隐藏在反光镜底下的遥控器，原来是我刚才无意间摸到了它，它才动起来的。“啊，想不到我的小汽车还可以开动。”从此以后，我更爱我的小汽车了。

玩具总结与计划篇四

第一次见到那台小巧的铁制小琴，是小娜邀请我到她家做客的时候。

小娜的爸妈工作都非常忙，所以她经常一个人在家，同时她的爸妈也给她买了很多的玩具陪伴她。

那台小琴就是其中之一。

那是一台有着七彩颜色，长度大约三四十公分的铁制小琴，并不重。

小琴只有十几个按键，背面是绿漆，但每个按键的颜色各不相同，所以给人一种七彩既漂亮又灵动的感觉。

真正让我惊奇的是，当你按下其中一个按键的时候，小琴发出的空灵绝妙的音响，小娜学过音乐，懂得乐谱，随手用小琴弹上几下，小琴用它那清脆的声音就歌唱了一曲让人难忘的音乐。

真的是太好听了。

我不由得也动手试了试，虽然弹不出很流畅的曲子，但每按下一个琴键，小琴就贡献出了一个让人心旷神怡的音符。

而且这台小琴的另一个独特之处是它是特理发声，根本就不需要用电，也就是说只要不摔坏，它可以一直玩，而它铁制的外壳足于保护好它里面的零件。

我向小娜打听哪里可以买到这种小琴，可是小娜说这是很多年前买的，现在可以没有生产了。

后来我在商店里见过类似的小琴，不过都是用塑料做的，有的音色并不是很准，但是我也买了一台，因为真的很喜欢。

精选玩具狗作文汇编五篇

玩具作文汇编八篇

【精选】宝贝玩具作文八篇

精选我玩具作文八篇

玩具总结与计划篇五

1. 学习按物体的形状、颜色、大小分类，并能说明分类标准。

2. 发展初步的概括能力。

二、重点与难点

分类后说明分类标准。

三、材料及环境创设

1. 各种结构玩具一，如雪花片、大小串连……。

2. 分类盒、标记卡。

四、设计思路

对幼儿来说分类运算包含两个层次。一个是求同，即把有共同属性的物体挑出来，如在一堆积木中挑出所有红色积木。第二个层次是分类一，分类是将一组物体分成各有共同属性的几组，如将一堆积木按颜色分为红、黄、绿三组。求同是分类的基础，因为求同时标准是现成的，而分类时要幼儿自己产生标准。两种活动对幼儿概括能力的要求不同，所以设计时应先让幼儿进行求同活动，提高他们掌握标准的能力，为产生标准作准备。

分类后说明分类标准是中班幼儿进行分类活动的难点、幼儿还没有达到能用语言描述某一类事物的共同特征的水平，或者是他们还不知道该如何表达出分类时头脑中显现的标准，因此设计时可以先让幼儿分类后选择标记卡来表示分类标准，然后逐步过渡到用语言描述。

五、活动流程

操作探索—求同，分类—分组讨论—说出标准，转换标准—巩固操作

1. 通过操作探索让幼儿积累有关物体共同特征的感性经验。

说明

操作探索阶段教师要为幼儿提供不同层次的求同、分类材料，每一层次要提供多种材料，便于幼儿通过反复操作达到对各种材料共同特征的抽象。例如：分类的材料，其“不同层次”，可体现在有实物分类，有图形分类，也有数量分类。也可以有按物体的一种特征分类（大小），有按物件的两种特征分类（大小、颜色），还有按物体的三种特征分类（大小、颜色、形状）。

2. 通过分组讨论提高幼儿抽象分类标准的能力。

说明

分组讨论可按两种水平设计，能力中下的幼儿着重说出标准的讨论。能力中上者重点放在转换标准的讨论。

3. 巩固操作时要提供新材料，提高幼儿操作的兴趣。

玩具总结与计划篇六

魔方这个玩意，大家都知道吧？魔方的种类可多了，有二阶魔方，三阶魔方，四阶魔方，五阶魔方，六阶魔方，七阶魔方，八阶魔方，九阶魔方，十阶魔方，还听说最近新出了一种十一阶魔方呢！真是炫酷无比！

除了魔方，魔板大家知道吗？魔板，他的英文名叫做“rubik'smagic”是由魔方的发明人厄尔诺·鲁比克发明的一种益智儿童玩具，厄尔诺·鲁比克出生于匈牙利，是匈牙利雕刻家，建筑学教授，他发明魔方和魔板的初衷并非供小孩子们娱乐，而是为了让他们理解空间的定义。

益智儿童玩具还多着呢，我再说一个有那么点难度系数的，九连环！相信不少同学都听说过，但是你们可曾都成功解开

来呢？其实啊，九连环是中国汉族民间的智力玩具，以金属丝制成9个圆环，将圆环套装在横板或各式框架上，并贯以环柄，把玩时，按照一定程序反复操作，可使9个圆环分别解开，亦或者合而为一。

这种东西还数不胜数，经过有关专家鉴定，在小时候就开始玩这类益智儿童玩具的人，一般老年痴呆症的患病率是一般人的32%，所以……我就给我儿子推荐了魔方，我让他天天玩魔方，天天玩魔方，一看他不读书，行啊！给我玩魔方，只要不是老年痴呆，等我老了还养得起我就行！

然而，我儿子实在是太让我失望了……他虽然日日夜夜，夜以继日的玩魔方，技术也就只差那么一点就可以赶上他爹，结果！结果！结果他不但越来越坑，而且~~~~()~~~~我儿子竟然患上了小儿麻痹症！而且……我最最不敢相信的是，他竟然天天玩魔方都还得了老年痴呆症！我去……事实只能证明……我儿子，不是一般的坑！而是十分的坑！坑啊！！！！