

分享生命读后感(汇总8篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

分享生命读后感篇一

我曾今学过一篇课文叫《生命生命》，这篇作文是台湾文坛著名作家杏林子（原名刘侠），她12岁就患上了类风湿性关节炎使她腿不能行，肩不能举，手不能抬，头不能转，仅用三根手指头写出四十多本著名的散文集、小说、传记、剧本，被誉为台湾最具影响力的作家。

这篇课文共讲了：当飞蛾的生命受到威胁时，它极力鼓动双翅，跃动的是求生的欲望；砖缝的一截小瓜苗，演绎的是生命的顽强；听诊器里传来的心跳声，奏响的是生命的最强音。

生命的意义不在于它的长短，而在于活得是否有价值。想到这里，我眼睛湿润了，我想，在生活中哪怕一只小小的飞蛾在生命有危险时，只要有一线生机都会不停的去尝试。

这让我想到了《下辈子还做母子》这部电影，尽管我已经看了许多遍了。但每一次都深深的感动了我。

影片中的赵丽云、江小笛是母子，儿子江小笛不幸患了不治之症，母亲赵丽云知道后，强忍悲痛，一边教儿子读书，一边寻医问药。为了不让孩子因为病痛而放松学习，她经常安慰小笛。

但江小笛因用功过度，做作业时，病又犯了，幸好小笛的妈妈赶回家，及时把他送到医院才保住性命。赵丽云这位伟大的母亲，她把她的心血都倾注在儿子身上，她耐心的开导和

鼓励儿子不要灰心，不要把自己看作病人。她以满腔的爱和坚强的意志，使儿子的生命充实而有意义。但不幸的事还是发生了，病魔夺去了江小笛年幼的生命。

和杏林子、江小笛相比，我们幸运多了，我们有健康的身体，可以做自己想做的事情，可以自由自在到处玩耍，可以我们应该珍惜现在的生活，珍惜我们健康的身体；我们还应该加倍努力，好好学习科学文化和知识。

人的生命是有限的，但生命的价值是无限的，我们要使生活变得更加充实、有意义。

分享生命读后感篇二

“即使化为流星，也要让美丽的光芒划过天际！”这是我坚信的一句话。而当我读了杏林子的《生命生命》这篇文章之后，我更加坚信这句话了！

杏林子，又名刘侠。12岁时，她染上了类风湿关节炎，但是她却忍着病痛为自己，为社会创造了无数的奇迹。这篇文章表达出了她强烈的生命意识和积极的人生态度，她希望每个人珍惜生命，坚强勇敢，让有限的生命发挥出无限的价值。文章中，小飞蛾在险境中挣扎，源于对生活的热爱。香瓜子在墙角砖缝中长出的小苗，展示出生命的顽强和力的拼搏。“我”静听心脏的跳动，感受自己的生命，呼唤自身的生命意识，促使人们严肃地思考人生。这些本来是寻常的小事，但作者却由此感悟出深刻的道理。“我能吗？”我时常这样问自己，但也会片刻后自信的回答“恩，我能！”

记得，我读过一个故事，名叫《小泥人过河》文中讲的是一个泥人为了得到一颗金子般的心，不屈不挠的，用自己的意志跨过了一条湍急的河流，最后当它发现自己上岸的时候，它拥有了一颗金子般的心，在阳光的照耀下闪闪发光，然而他的身体却因此被河水冲走了，它的心长在它的身上！

我明白，它作为一个小泥人，只有以一种奇迹般的勇气和毅力，才能够让生命的激流荡清灵魂的浊物，然后，照到自己本来就有的那颗金质的心！

我们人也是如此，就象刘侠，她得了类风湿关节炎后，强烈的呼喊“生命生命”并以顽强的毅力，创造了无数的奇迹，找到了她那颗金子般的心，我们也可以，我们也有一颗金质的心，只是我们想不想去获得，敢不敢去获得，会不会去获得，并怎样理解和认识这种获得而已。

因此，我坚信，只要我努力“即使化为流星，也会让美丽的光芒划过天际！”

分享生命读后感篇三

读了生命生命这一课让我知道了要珍惜生命，不要虚度年华。

通过写飞蛾求生，瓜苗生长，静听心跳；这几件事让我知道了动物，植物都是有生命的，我们要爱护它们。飞蛾求生——飞蛾知道人的手掌对于它来说是很大的，但是它依然挣扎着，不愿放弃。瓜苗求生——是写瓜苗的生命力顽强，能在没有阳光，没有泥土的砖缝里生长，即使它只活了几天，它依然能够坚持。静听心跳——是写有一次作者用医生的听诊器静听自己的心跳，作者知道这个生命是属于她自己的，她要对自己的生命负责。

最后一段写作者下定决心要珍惜生命，不能让它白白流失。

这篇文章的作者是杏林子，杏林子是个女作家，在她12岁的时候得了一种病，这种病不能让她走路，不能让她转头，但是她仍然忍着痛写了许多文章。

生活中还有许多珍惜生命的事件，在5.12汶川地震中，有人在地震8天后才被救出，依然存活，因为他们心中有一种信

念——就是会有人来救我，我一定要坚持，我的亲人，我的朋友，我还有没有完成的责任，正是有了这种对自己生命的负责他们才创造了生命的奇迹。

分享生命读后感篇四

有一天，我看了文章《生命生命》。看完之后，我陷入了深深的沉思。

正文主要讲三件事：蛾的生存，种子的生长，听心跳。第一件事是，作者抓到骚扰他的飞蛾后，看到飞蛾试图扇动翅膀，想要逃跑。第二个是讲一颗瓜子掉进没有阳光没有泥土的砖缝里，不屈不挠，欣欣向荣，虽然只活了几天。第三件事是作者用听诊器听自己的心跳，平稳而有规律的声音让作者非常震惊。

其实我也有过这样的震惊。有一次，我在花盆里种了一颗种子，却总是忘记浇水。我以为他会死，就不管了。我只是偶尔倒点水。写了很久的，其实就发芽了。一颗小种子这么顽强，我很震惊。

生命是我们最宝贵的东西，但是生命是有限的，我们要对有限的生命表现出无限的价值。飞蛾的挣扎意味着无论有多危险，无论能不能逃脱，它都不会放弃。哪怕是一只小虫也懂得珍惜生命。怎样才能不珍惜生命？种子不怕苦，在绝望中生存，顽强生长。哪怕是一颗小小的种子，也懂得努力，何必浪费时间呢？平稳的心跳似乎告诉我们，生命是如此珍贵，我们应该珍惜它。

我相信，只要我们珍惜生命，热爱生命，就一定会展现生命的价值，让有限的生命绽放光芒。

分享生命读后感篇五

杏林子在十二岁那年患风湿性关节炎，导致身体百分之八十关节损坏，但她仍不放弃写作，在病痛中写出几十多部剧本和许多散文，她对生活、对生命乐观的毅力，使她成为“taiwan最有影响的作家”。

本文主要讲了三件事，第一是：作者在灯下写稿，一只飞蛾在她头顶上飞来飞去，她趁飞蛾停下来时捉住它，飞蛾那种求生欲望的精神使作者震惊，从中作者明白了生命就是在危急时刻决不放弃，有强烈的求生欲望才行。

第二是：墙角砖缝里掉进了一粒香瓜子，小瓜苗在没有阳光、没有泥土的砖缝中不屈向上，茁壮成长。让作者感受到，连这小小的种子也有这么强的生命力，更何况是我们，这使作者认识到生命的价值。

第三是：作者用医生的听诊器聆听自己的心跳，那一声声沉稳而有规律的跳动，带给了作者极大的震撼。由此，作者感悟：这就是我的生命，单单属于我的。我可以好好地使用它，也可以白白地糟蹋它。一切全由自己决定，我必须对自己负责。

读过这篇文章后，我也有很深的感悟：无论你是否拥有健全的身体，只要热爱生活、热爱生命、乐观向上，就一定能使自己活得更加光彩有力！

分享生命读后感篇六

今天，我读了《生命，生命》这篇课文。

这篇课文讲了作者从飞蛾求生，砖缝中长出的瓜苗，倾听心跳，这几件事令作者明白生命是宝贵的。

在现实生活中，有很多人都有不珍惜生命的行为。比如那些大白天睡觉的人，如果多睡一分钟，那他的生命就会减少一分钟；反之，如果少睡一分钟，他的生命就会多一分钟。在我们班里，就有许多这样的例子。比如说我们班的侯佳琪，将班里喝的水拿来洗头，要知道，现在地球的水资源越来越少，如果将他洗头用的水，捐赠给汶川大地震的人们，不知能救活多少生命啊！人的生命只有一次，必须好好的珍惜。我的生命，单单属于我，我可以好好的使用它，也可以白白的糟蹋它，一切全由我自己决定，我必须对自己负责。我想：我一定要珍惜生命，决不让它白白流失掉，使自己活得更加光彩有力。

这篇课文使我懂得了生命是宝贵的。

分享生命读后感篇七

为什么报纸上经常会出现有人自杀的新闻呢？为什么他们不去学习那些身残志坚的残疾人呢？为什么海伦·凯勒遇到挫折时，还能坚持继续前行呢。

难道飞蛾会比人更珍惜生命吗？难道动物比人更加聪明吗？为什么飞蛾在快要死了的时候，还极力鼓动双翅，尽力挣扎，令人震惊的扬起生命的最后脉搏。

种子的生命力是多么的顽强。种子竟然在没有它生长所需要的足够的光、热、水等条件下，冲破了外壳，过了几天，竟然就长出了嫩绿的小瓜苗，绽放了它的生命。就算短暂，亦会无悔，因为它曾努力过。

为什么我们不能做到珍爱自己的生命呢？

分享生命读后感篇八

我读了作者杏林子写的一篇课文，名叫《生命生命》，我读

了以后深有感触。

小飞蛾，我想对你说：“你到了生死边缘还垂死挣扎，我真佩服你”。

小瓜苗，我想对你说：“你的种子包含着多大的力量啊，可以在没有阳光，水的砖缝间成长，即使才活了几天。

作者，我想对你说：”你用听诊器听自己的心跳，知道了你自己的跳只属于你自己，你用已经变形的手写文章，你真坚强！

最后一段的第一句话：“虽然生命短暂，但是我却可以让有限的生命体现出无限的价值。”是啊，虽然生命的时间很短，但是可以在有限的的时间里，让自己活得更好。