

线段的基本性质教学反思(精选9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

线段的基本性质教学反思篇一

《直线、射线、线段》是学生学习几何图形知识的基础，这节课需要掌握的知识点多，而且比较抽象。从学生已有的知识出发，创设猜谜语的故事情景复习线段的知识，同时为后面学习新知做好了铺垫。本节课由学生牵拉细绳的活动出发，抽象出数学模型，引申出线段的定义，并动态演示由线段得到射线和直线的变化，让学生直观感受它们的联系；学生还通过观察和动手实践，进一步发现它们的联系与区别，得出线段、射线、直线的表示方法。学生在观察、动手操作、合作交流中获得成功的快乐。而本节课下来有三点感受：

- 1、概念的抽象注重让学生经历数学化的过程。在射线引入时，以往是以生活现象引入，本节课在学生已有知识基础上由线段引入。
- 2、注重调动学生的多种感官参与。
- 3、本节课概念较多，而且比较抽象，教师充分运用多媒体的直观演示和操作，以帮助学生建立表象、较好的发展了学生的想象能力和空间观念。

整堂课上下来，有很多不足之处，设计练习的层次不明，训练不到位，课堂调控不够灵活，学生提出的“为什么在现实找不到直线”这样的问题，事先并没有好好地去思索，自己的几何语言教学不够精炼、准确等等。虽然课堂上学生对

线段、直线、射线的区别和联系掌握很好，但还是有少数学生对它们的几何语言表示稍显困难，往往用一个大写的字母或者一大一小的两个字母就表示线段、射线、直线；在按语句画图的练习中，仍有少数学生读不懂题目的要求，不知从何下手。也存在一些问题：

(2) 前面直线、射线、线段讲的太多，过于重复。由于第一节课上后，感觉学生对同一射线、同一直线掌握的不好，所以课堂上对这一概念反复强调较多，导致前面内容自己说的太多。

(3) 课堂语言不够精炼，这是我心头一大重病，课前我也想过课堂语言，可一上课就有点控制不了。最主要的'是“延伸”与“延长”的区别。线段是不能延伸的，但线段可以延长。这在我以前的教学中根本没有注意，通过这节课得到大家的帮助，但我对这两个概念还是理解不深，导致在课中有两处延伸、延长混为一谈。这在比较讲究“严谨”数学课堂上是不允许的，况且在课上我还一再提醒学生注意语言表达的严谨性，我还是犯错，这为我以后的教学敲了警钟。

(4) 在讲例题时，第二小题的幻灯片没有设计好，我记得是把“过平面上任三点中的两点，可以确定直线的条数为？”打上去了，可结果没有，导致快一个节拍。说明课前准备还不够仔细，这些应该是可以避免的。

(5) 总觉得还是没有放开让学生讲，很多时候还没有让学生发表自己足够的想法。

线段的基本性质教学反思篇二

线段对线段对于二年级学生来说既抽象有实际，学生难以理解，对此我从学生熟悉的生活情境入手，让学生观察、比较。让学生通过拉一拉、比一比，体验线段“直”的特点和线段有两个端点，直观形象地帮助学生形成线段表象。引导学生

观察直尺、课本、黑板等物体的边，找一找、摸一摸，加深对线段的感受。鼓励学生寻找、利用身边的工具画线段，让学生经历画线段的过程，通过交流，探索画线段的方法。

但上完这节课后，我觉得这节课存在很多缺陷：

1、语言表述不够严密。在表述线段的最主要特点时，我就用了“一段直的并且有两个端点的线就是线段”，显然这样的描述还不够严密。

2、我的教学设计还不够丰富，容量不够大，变式不够多，在发展开拓学生思维方面还要做出努力。

3、可以更紧密地联系学生生活实际，如找出教室内、生活中的线段等等，从而更好地让数学为生活服务。

4、没能用课件，如果在让学生辨认平面图形中的线段用课件显示就更好，如，学生找出的线段就显出红色，不是线段的显绿色并打x□这样学生可以看得更清楚，同时也增加了学生的学习兴趣。

线段的基本性质教学反思篇三

线段对线段对于二年级学生来说既抽象有实际，学生难以理解，对此我从学生熟悉的生活情境入手，让学生观察、比较。让学生通过拉一拉、比一比，体验线段“直”的特点和线段有两个端点，直观形象地帮助学生形成线段表象。引导学生观察直尺、课本、黑板等物体的边，找一找、摸一摸，加深对线段的感受。鼓励学生寻找、利用身边的工具画线段，让学生经历画线段的过程，通过交流，探索画线段的方法。

但上完这节课后，我觉得这节课存在很多缺陷：

1、语言表述不够严密。在表述线段的最主要特点时，我就用了

“一段直的. 并且有两个端点的线就是线段”，显然这样的描述还不够严密。

2、我的教学设计还不够丰富，容量不够大，变式不够多，在发展开拓学生思维方面还要做出努力。

3、可以更紧密地联系学生生活实际，如找出教室内、生活中的线段等等，从而更好地让数学为生活服务。

4、没能用课件，如果在让学生辨认平面图形中的线段用课件显示就更好，如，学生找出的线段就显出红色，不是线段的显绿色并打x□这样学生可以看得更清楚，同时也增加了学生的学习兴趣。

5、分层教学还显得不够，虽然我在这节课让学生全体参与但根据学生的智力程度分层教学还不明显。

线段的基本性质教学反思篇四

《小数的性质》意在引导学生在探究比较大量材料的前提下，寻找不同数位小数之间的关系。本堂课，我也试想在课堂上还充分时间，给予学生小组合作，自己研究。但是随着课堂的演进，一切超出了我所料。

回顾整堂课，就着备课本的教案以及课件，我先提问学生，2.50元是否等于2.5元。学生兴趣高涨，立刻举手表示自己的理解。面对学生积极的情绪，我不忍打击学生的积极性，于是，改变将此作为“引子”的教学设计为教学实例展开讨论。学生提出：2.50元表示2元5角0分，2.5元表示2元5角，它们表示的意义相同，所以2.50元和2.5元可以用等号连接。也有学生表示，结合数位顺序表，2.50元中的2.50表示2个一，5个十分之一，0个百分之一；而2.5元表示2个一，5个十分之一，单位相同数字表示的意义相同，所以二者可以用等号连接。现在回想学生当时的说法真好。

接着，我问，像“2.50元=2.5元”这样的例子你能举出几个吗？班级里一个基础不是很好，但是上课举手总是分外积极的男生，第一时间兴奋地举起小手。出于考虑这样的问题，不难，我请他来回答。学生提出“4.30=4.3”。我问，同学们，这样的两个数字相等吗？没有了单位名称的帮助，学生迟疑了，有人说不相等，有人说相等。于是，我赶紧切入主题，给出今天的学习目标，要求学生学习了这堂课后再来解答。

然后我引入例题，激发学生思考“0.1米、0.10米和0.100米大小相等吗？”我想按着教材的提示，学生应该会去考虑将0.1米化成1分米，0.10米化成10厘米……但是事与愿违，学生依旧停留在计数单位上，之前的学习，以米为单位，小数点后面第一位是分米，第二位是厘米，第三位是毫米，后两位是0，就表示什么都没有，所以其实都是表示1分米，似乎停留在此处乐此不疲。整个年级68名学生竟只有一个学生想到了将其转化为不同的小单位来思考。面对学生死寂的氛围，我有些纳闷。到底是什么地方出了状况，在学生迟迟联系不到单位之间的转化之后，我心里干着急，但又实在想不出该如何引导他们往书本的提示的方向靠拢。最后万般无奈之下，我语：“我们来看看老师是怎么想的？”屏幕上出示了，0.1米=1分米，0.10米=10厘米，0.100米=100毫米，我指着1分米，10厘米和100毫米，问学生，这三个之间的大小是什么关系，令我大为吃惊的是，两个班学生都想到的是三者之间的进率。那一刹那，我想为什么当学生看到两个有着联系但不同的单位名称的时候，脱口而出的竟是他们之间的进率呢？难道是我平常提到的次数太多？尽管之后课堂还是完成了教学任务。但是心里一直很难受。总感觉这节课不应该呈现如此惨淡景象。

综观课前课中，我认为主要原因还是出在自己身上，必须得承认自己在课前备课所花时间还不够多；如，在讨论三个长度的大小时，教参就指出，“可以启发学生想：0.1米、0.10米、0.100米各是几分之几米？可以用哪个比米小的单位来表

示？并分别在米吃上指出其长度”我想事先自己做足了准备，不至于有手足无措的慌乱感。其次，课堂上的应变能力还需锻炼，学生学情了解不多。

合格老师的道路，其修远兮，吾将且行且珍惜！

线段的基本性质教学反思篇五

以前的教材中，在学习解方程之前首先要求学生掌握加、减、乘、除法各部分之间的关系，然后利用：一个加数=和-另一个加数；被减数=减数+差等求方程中的未知数。而现行的教材是借用天平游戏使学生理解等式的基本性质，在用等式的基本性质解方程。为初中学习移项、合并同类项等方法作准备。

教授这节课前，我先让学生自己预习，小组互说操作，完成设计好的导学。最后我再课件操作验证学生的结论，一步步引入等式的基本性质。

本节课，根据学生已有知识水平，从学生的生活实际出发，合理运用教材提供的素材，充分挖掘教材；课堂教学的过程应始终体现学生自主探究的教学理念，注意激活学生已有的数学经验，引导学生自己去思考；课上学生们紧跟我的思路，认真思考，积极的参加小组活动，学生表现很积极。

重视能力的培养。在教学中采取先扶后放、动手实验操作的形式，也为学生提供了更多的参与学习的机会。培养了自主学习、动手操作等能力，体现了以学生为主导，教师为主体。

2、猜想入手，激发学习兴趣。猜想是学生感知事物作出初步的未经证实的判断，它是学生获取知识过程中的重要环节。因此，在教学中鼓励学生大胆猜想：在一个等式两边同时乘或除以同一个数，所得结果还会是等式吗？这时学生就会跃跃欲试，从而激发了学习的兴趣。学生一旦做出某种猜测，

他就会把自己的思维与所学的知识连在一起，就会急切地想知道自己的猜想是否正确，于是就会主动参与，关心知识的进展，从而达到事半功半的教学效果。

3、学生展示环节非常好，不仅仅展示了实验过程、现象，总结了规律，在展示过程中，能积极补充、质疑，个别同学质疑的问题很有价值。

但在教学中，我觉得对学生“放”得还不太够，其实可以尝试老师不演示，只提出实验要求，学生直接动手分组活动——利用天平游戏来探索等式的性质，教师对孩子们的活动进行适当的指导和适时的引导，这样更符合新课程理念。

线段的基本性质教学反思篇六

本节课是初步认识线段，我主要体现了让学生在“玩中学，学中玩”。先由学生实际操作拉毛线团，得知线段的表象，再通过指一指（同桌）、找一找、折一折、画一画这几个环节，抽象概括出线段。整个过程由具体直观到抽象，并由易到难逐层进行，创设开放题，培养学生创新思维。

这节课，我觉得自己在以下方面做得比较好的：

- （1）注重学生的生活经验与知识背景；
- （2）体现学生是发现者和研究者；
- （3）关注学生的差异面；
- （4）课堂气氛活跃，学生参与面广。

当然也存在着很多不足之处，如：准备的毛线团太新，不够形象，学生没开始拉就已经是一条线段了；老师说的话太多，容易使内容琐碎造成学生思路不完整；在画线段时还不够规

范，特别是画指定长度的'线段，最好利用多媒体手段，这样学生才能看得清楚。

线段的基本性质教学反思篇七

本节课是初步认识线段，我主要体现了让学生在“玩中学，学中玩”。先由学生实际操作拉毛线团，得知线段的表象，再通过指一指（同桌）、找一找、折一折、画一画这几个环节，抽象概括出线段。整个过程由具体直观到抽象，并由易到难逐层进行，创设开放题，培养学生创新思维。

这节课，我觉得自己在以下方面做得比较好的：

- （1）注重学生的生活经验与知识背景；
- （2）体现学生是发现者和研究者；
- （3）关注学生的差异面；
- （4）课堂气氛活跃，学生参与面广。

当然也存在着很多不足之处，如：准备的毛线团太新，不够形象，学生没开始拉就已经是一条线段了；老师说的话太多，容易使内容琐碎造成学生思路不完整；在画线段时还不够规范，特别是画指定长度的线段，最好利用多媒体手段，这样学生才能看得清楚。

《线段的认识》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

线段的基本性质教学反思篇八

本学期我公开课执教的是苏教版二年级数学上册《线段的初步认识》。在选课时犹豫不决，因为这节课要通过学生亲自动手操作，从而感知什么是线段，线段有哪些特征，怎样认线段、找线段、画线段等。我担心在学生在这节课的活动中“乱”起来，以致于我“收”不住。后来我还是决定挑战一下。

这节课前我先检查了学生是否带学具，结果有好多学生忘带毛线了，我把自己带的毛线发给了没有带毛线的学生，这样全班学生人人都有毛线了。这节课我很重视学生从操作中形成概念，巩固提高。由新课开始，我让学生动手把桌上弯曲的线变成直的。全体学生动手把线拉直。然后从中抽出两手之间的一段是线段，用手捏住的两端是线段的端点。让同桌互相数与形相结合，学生容易记理解。再次，通过动手折一折，折出一条线段，再折一条比这条线段长的线段和比这条线段短的线段，来扩展学生的思维。整个操作活动中，不是为操作而操作，而是把操作，理解概念以及数学思考有机地结合起来。形象生动地表明，线段是有长度的，有长短之分，可以比较，可以度量的。培养了学生获取知识的能力，观察能力和探索能力。

这节课超出了我预想的教学效果，学生参与非常积极，动手操作能力比较强，课堂气氛非常活跃，学生在愉悦的环境中学会了新知识，我心中暗自窃喜。很遗憾的是还有好多孩子急于展示而没有给孩子充分展示的机会。

线段的基本性质教学反思篇九

小数的基本性质是在学生学习了小数的组成、小数的大小比较等知识后学习的，学生对于像 $0.4=0.40$ 等知识有一定的认识，但是为什么会这样，就理解得不是很透彻，所以在这节课的学习中，主要是让学生从已有的知识出发，学习本节课内容，主要如下：

小学数学教学要让学生充分经历知识形成的过程，引领学生自主学习，合作探究，并让学生在学习过程中体验数学思想、数学方法和解决问题的策略，启迪学生的智慧，培养学生终身学习的能力。本节课教学中，我更多地关注学生经历和体验学习的过程，引导学生沿着猜想、验证、总结、应用去探索、去发现、去创造。

首先，引领学生从生活中提取数学素材，提出 $0.3=0.30$ 的猜想，然后，以学习小组为单位，从不同角度去验证猜想。学生从表示的具体钱数；借助方格图，从他们所表示的意义和阴影部分大小；利用数位顺序表等多个角度去验证猜想，总结出小数的性质，然后再把性质运用到生活之中。在整个的学习过程中，教师充分相信学生，放手让学生自己去发现、去总结，学生的积极性和主动性高，思维活跃，课堂气氛融洽，真正做到了师生之间的平等对话和交流。

课堂教学中的生成，往往能真实地反映出学生当下的思维状态，学生认知的起点，学生的困惑等等。教师要充分关注生成，并合理引导学生的生成，课堂教学才能更加真实有效。在本节课教学中，我引导学生涂色表示 0.5 、 0.50 和 0.05 这三个小数，然后再比较 0.5 和 0.50 、 0.5 和 0.05 的大小。让学生发现，从 0.5 到 0.50 小数的末尾添上了一个 0 ，小数的大小不变。但是，从 0.5 到 0.05 小数的中间添上了一个 0 ，大小就变了。这是因为 5 所在的数位就变了，表示的意义变了，小数的大小就变了。这样，学生才真正体会到在小数性质中，末尾这个词重要性。

1、教师围绕小数的性质，提出诸多细小的问题，学生在这些问题的牵引下被动地回答，被动地接受。

2、本节课中教师还是讲得多了一点，对于学生存在的问题处理得急了一些。因此，在今后的教学中，尽量多给学生一些时间，让他们充分发表自己的意见，大胆的说出自己的想法，让数学课堂活起来。