

# 学插画的思想 学习心得体会(大全7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 学插画的思想篇一

通过这次学习，深有体会。初中物理课程新课改的困难是：

第一，教师的观念要改变；

第二，现有的教学资源要改变；

第三，教学制度要改变。

培养学生的能力和创造性，首先应培养学生的学习能力和创新精神。随着创新教育研究的深入，其研究重心已经由宏观的理论建构、机制探索转向微观的课堂教学、学生学习。而我们的大部分学生，却没有这种思想。例如：牛顿第一定律的应用，测定机械效率，教师应打破以往的教学方法，采用新课改的三维教学目标，激发学生自主学习物理的兴趣和激情，探究物理实验的原理。改变以往呆板的教学方式，为学生的个性发展提供空间。尊重学生的需求发展特点，重视基础，为学生有个性发展提供空间。

课程标准提出“初中教育仍属于基础教育，应注重全体学生的共同基础，同时应针对学生的兴趣、发展潜能和今后的职业需求，设计供学生选择的物理课程模块，以满足学生的不同学习需求”。其中一个很突出特点就是开展研究性学习。

我们现在初中物理知识的学习，已经不再仅仅局限再听老师讲课这样的基础上了，更多的需要同学们自己去探索、研究和动手实验，才能再这一过程中学到知识，更能应用知识。强调从生活走进物理，从物理走向社会，注重保护探索兴趣，学习渴望；体现时代性强调学科渗透。

通过以上的心得体会，我觉得在课堂探究性教学设计中，应以学生的推知规律，学生主动参与为前提。

## 学插画感想篇二

通过本节课学习，我主要有以下一些体会：

对教材进行深入细致的钻研与分析，理解教材，把握教材的重点、难点才能更好地把教学任务解决好，教材的理解是对教学做充分的准备，教师只有明白上什么，什么是重点、难点才能上好课。学生也就学得简单愉快。真正把学习的主动权还给学生，真正做到以学生为主体，以教师为主导，扎扎实实地上好每一堂数学课。

教师自身的良好素质是上好一堂课的重要前提和保证。有良好的素质才能紧紧地把孩子的注意力吸引到你的教学过程里来，调动孩子的学习过程中的用心性和主动性，让数学课不再让学生觉得枯燥乏味，更好地完成教学任务。xx老师，无论是上课的技巧还是教学过程的设计，都做得比较成功。他这堂课的构思十分好，一开始就用幽默的语言对学生进行谈话，这不仅仅吸引了学生，而且给听课的老师也得到一种享受。在教学过程中，发现学生有疑问的问题，他能用有效的方法去引导学生解决问题。

在教学中，教师不仅仅要让学生掌握新知，更重要的是要重视培养学生的潜力。他们十分重视这一点，在教学新知时，都是让学生自我去观察、发现、探究新知的，并且互动形式多样，注重主体参与。他们教学新知时不是急于告诉学生的

方法，而是通过让学生去观察、探索凑十法，并重视学生用语言表达。

在这次活动中，我看到的是老师与学生真实的交流，不再是单纯的教师教、学生学，而是一个统一体。每一位老师都放手让学生自主探究解决问题，教学中，遇到一些简单的问题，就让学生自我通过动口、动手、动脑去解决，为学生带来了自由发挥，处理问题的空间，并且老师不断鼓励学生用心尝试，主动去探索问题，让每个学生都有参与思考和发表意见的机会，让每位学生都成为数学学习的主人。对于学生一时想不出来的问题，每一位教师都很有耐性的对学生进行有效的引导，充分体现“教师以学生为主体，学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者和合作者”的教学理念。

通过听课，让我学到了新的教学方法和新的教学理念。这些课在教学过程中创设的情境，目的明确，为教学服务。另外，印象较深的是xx老师主张把一切还给学生，即主张：学生能自我探索发现的，教师不提醒；学生能通过思考描述出来的，教师不引导；学生能自我总结出规律的，教师不告知等等。徐斌老师的课堂允许学生出现错误，允许学生出现分歧，允许学生出现自我的预设中没有的问题，创设的情境真正为教学服务，课堂的原生态味儿十足，这也充分展现了徐老师深厚的教学功底，课堂上临时应变的潜力很强。

总之，这次活动使我受益匪浅，我将借这次活动的东风，把优秀教师当作追赶的目标，不断提高自我的教学水平，努力缩短与优秀教师的差距。

### 学插画的感想篇三

根据学校对硬件建设和软件执行的管理要求，我通过参加学校校长的培训学习，使我更深的认识了学校要求严格管理的重要意义，\_\_小学的办学理念，积极推进全人教育的重大意

义，明确了中西方文化经典诵读、校园绿化公园化、学生劳动服务的作业规范，校长的定位与职责、校长要树立的意识等等。它将指导着我在今后学校管理工作中的具体操作实施，会使我校的教育教学和项目执行情况走上新的台阶。

## 一、\_\_小学的办学理念

教育肩负着一个社会、人类永续进步的重任。人的本质总希望能够不断的进化，而教育包括了人类继续生存所需的做人处事道理、继续进化所需了解的人类历史的演变和经验还有社会科学知识等，综合起来后传授给下一代，使下一代有能力不仅在当今社会上生存，更重要的是能够在此基础下，肩负起人类、社会继续进步的重任。因此，好的教育可使一个人因拥有最先进的知识、常识而能在社会上立足、求生存，但同时也必须能促使一个社会和谐、繁荣与进步，最终达到人类的延续和进步。一个人一生也因此奠定了能够继续学习与不断追求探讨真理的基础，进而对社会、人类有所贡献。

在全国普及基础教育的今天，还有许多贫困地区的儿童仍然在危房中上课，甚至有些特困地区的儿童还没有读书的机会。\_\_项目的实施，提供了儿童就学机会，为普及基础教育有着十分重要的意义。基础教育则除了达到国家鉴定的六年级小学教育外，并能让学生了解做人处事道理，教育的真谛，使学生能真正肩负起今后建设社会的重任。

## 二、全人教育理念

全人教育的理念是强调教育的范畴应该是整体性的、全面性的，也就是要让学生不仅学习到各种知识，还要接受道德与正确的人生观、价值观，并且启发他们学以致用，更重要的是拥有追求“真、善、美”的人生目标，在这样的基础上，将来他们就会懂得如何走正确的路，做正确的事，如何面对生活中的危机并转成正面的机会，成为一个堂堂正正的人，愿意服务大众、贡献社会。所以全人教育并不偏重某一特殊

领域，而是讲求全面的、均衡的身心健康发展，跟一般所谓的「新」教育理念不同。正确的教育，必须从做人处事的整体面去考虑与施教，这是仅着重传授技术与知识所无法比拟的。这虽是最传统，但同时也是最科学、最先进的教育理念。

全人教育符合最根本的常识，也符合儿童自然发展的过程，但在执行的过程中需要学生、家长、教师的配合，因为除了要符合国家要求的学习标准，甚至超过标准，还要把知识以外的人生价值取向(例如真、善、美的追求)也融入学习，这就需要学生、家长、教师达成共识，全面配合，才能达到良好的效果。

全人教育强调「勤劳朴实」。因为凡事唯有勤劳以赴才能求得良好成就。在勤劳的服务精神下，才能体会朴素的重要性，进而养成亲切、踏实与服务人群的态度。明德小学特别强调「勤劳」，并通过各式各样的活动来落实这个理念。

全人教育的重点是启发、带动大脑的均衡发展。特别强调艺术、文学等具有启发性的活动，用轻松、整体竞赛的方式来培养学生的兴趣。

全人教育注重经典诵读，安排“经典诵读”的课程。经典朗诵可以将学生的注意力、意识力(听、讲、思考)融合为一。诵读经典是学习文学最好的方法，并且在明德全人教育的系统中也包括了英文经典诵读，让学生及早读英文是有必要的。

全人教育的另一个观点，就是要强化学生解决问题的能力，这跟新课程标准要求是一致的。

### 三、\_\_项目学校的管理要求

规范、仔细，目的明确，责任清楚，有规范的范围、操作的要领。如中华文化经典诵读操作规范的导读教学要领从口诀、领读、反复诵读、四到(口道、眼到、心到、手到)、声调、

进程教学、复习与预习、小老师制度(学生轮流领读)、辅助活动等方面作了具体的说明。还有校园绿化公园化，学生劳动服务等操作规范都分别作了要求说明，而这些管理要求跟我们平时的教学常规管理基本一致，但在平时的教学常规管理中对各项要求没有细化，通过\_\_项目学校校长的培训，使我进一步认识了在管理中对各项措施细化的重要性。

#### 四、办学理念

通过培训学习，我更深的认识了\_\_学校的办学理念，办学思想，同时对校长的定位与职责更加明确。\_\_项目学校的办学理念重在实施全人教育，培养品学兼优，勤劳朴实，引导学生在学习和生活中领悟“勤劳朴实、止于至善、奉献社会”的意义。

#### 五、校长的定位与职责

校长是学校的领导者、决策者和高级管理者，是学科带头人，是学校领导集体的带头人，有什么样的校长，就有什么样的学校。校长的工作是对学校全局起指导、组织、协调和统揽作用，要依据国家的教育政策、法规，结合本地区、本学校的具体办学条件，统筹全校工作。

### 学插画感想篇四

20xx年5月13日我有幸参加了烟台十中的一周跟岗学习。通过这次学习，我觉得受益匪浅，收获很多，更新了理念，开阔了视野。

“在体验中学习，在学习中体会”，这是我跟岗学习的体会和感悟。在跟岗学习中，我听到了许多优秀教师的常态课，它既没有过多的修饰，也没有太多的花俏。这样的课堂让我感到朴实、自然、高效，充分体现了学生是课堂的主人。

在烟台十中，我们12名跟岗学习成员受到了学校的热情款待。本着“积极参与、主动融入、虚心学习、注重沟通”的跟岗学习原则，我们认真学习、认真听课、认真反思，每天结束时都对该天的活动进行总结反思。现将这次培训学习总结如下：

## 一、润泽心灵的校园文化

烟台十中打造的是“生命教育”。“遵循自然生命，成全社会使命，点化精神生命”，是一种可持续发展的教育。

在这学习的一周中，看到学生游刃有余的演讲，丰富多彩的社团活动，大胆创新的社会实践，等等，生命教育就蕴含其中，渗透于各种教育教学的活动中。

葛琳琳老师的演讲课，是自主研发的课程。在演讲课中，两个班的优秀演讲者，以不同的风格，同样的精彩，博得了一片喝彩声。给我印象深刻的有谈水浒的，有谈顾恺之的，有谈白居易的，有谈大脑的……每个同学都自信满满，神采飞扬，口若悬河，又不乏诗情才气，睿智推理。

社团涵盖了文学类、艺术类、科技类、体育类等多个方面，我们参观了“巧剪刀”剪纸社团、“烹饪”社团的活动，正赶上学生制作烤鸡米花，大饱了眼福和口福。可以看出，社团活动以实际效果为落脚点，绝不流于形式，只要如此，学生定能得到过程的快乐和收获的幸福，确实是一种生命教育。

行走在校园的走廊内，抬头就可以看到各种标语，没有豪言壮语，只有温馨提示，没有现场说教，只有渲染熏陶，这些朴实的句子、惬意的环境时时刻刻在提醒你、鼓励你、引领你。校园文化重要的是从教师和学生身上散发出的与众不同的精神面貌，是渗透在骨子里的一种品质。它是通过吕校长不断引领，老师们不断领会，通过外在熏陶，内在培养，最终表现在全体教职员身上的气质，最后形成学校独有的一

种精神气息。

## 二、优秀教师指路，有如明灯

肖老师首先令我折服的是她充满智慧、独具匠心的教学艺术。她的《学习生活中的地理——我的20xx暑假青藏川之行》、《气候多样季风显著》、《河流和湖泊》、《黄河》等课，让我充分感受到什么是课堂艺术，肖老师将知识性与趣味性、生活化巧妙地结合，循循善诱，层层推进，对学生进行心智的启迪，让学生学得轻松灵活而又扎实高效。这些真实的常态课，它既没有过多的修饰，也没有太多的花俏，这样的课堂朴实、自然，遵循学生的认知规律，非常有利于学生地理思维、能力及良好个性的发展。感叹于肖老师深厚的教学功底的同时，我也深切地感受到，要成为一名优秀的教师，要上好一堂课，一定要深入钻研，多学习，多观察，多动脑，多积累。

陈老师不仅为我们上示范课，还认真听我们三位英语教师的公开课，还对我们三位英语教师的课堂教学进行悉心的指导。她认真地听取，每听一节课，她都给我们作详尽的分析，这节课哪些方面做得好，哪些方面还可以怎样处理，哪些方面应注意、改进。我还清楚地记得去沙田广荣中学肖老师对李海英老师《气温与气温的分布》一课的点评，可谓字字珠玑。肖老师结合该课详细地分析了如何将地理知识趣味化和生活化、如何深入浅出地引导学生思考、课堂细节的处理、怎样令自己专业成长更快等，深刻而又到位的点拨也让在座的我茅塞顿开、豁然开朗。在肖老师毫无保留的指导和尽心无私的帮助下，我们对课堂教学有了新的领悟，处理教材、调控课堂教学的能力也极大地提高了，学到了许多书本上学不到的知识。

## 三、精诚合作，缔结友情

这次跟岗学习，除了知识与技能的收获，更幸运的是我们三



位英语教师与该校的全校英语教师组成了一个亲密和谐的大家庭，大家合作学习、共同成长，生活上互相照顾，结下了深厚的友谊。在这一周的跟岗学习中，大家都很认真、努力，沟通交流非常融洽，让我感受到一股不同寻常的力量。在跟岗期间，无论轮到那位教师上课，我们都精诚合作，群策群力，有的帮忙查找资料，有的帮忙准备教具学具，有的帮忙修改学案，有的帮忙制作课件，大家团结一致，互相鼓励，互相帮助。从各位教师的身上，我同样学到很多成功的教学经验，也更清楚地认识到了自己的不足，明白了自己努力的方向。想起全体教师的团结合作和互帮互助，我心中就会涌起一股股暖流。在前进的道路上，我想我不会孤单。

#### 四、感恩机遇，展望未来

与我们结对的英语教师，待人真诚、平易近人，令我们感到可亲又可敬，她对我们无微不至的照顾、悉心的指导和无私的帮助，令我们深受感动，倍觉温暖。为了让我们不虚此行，吕校长精心准备每一项工作，他一丝不苟、严谨认真的工作作风和高尚的人格魅力同样深深地折服了我们。学习期间，吕校长亲切的关怀和照顾，我们非常感激！同时，我也要感谢德州教科院给我们提供了这次不可多得的学习机会！

跟岗学习让我深深的感受到：作为教师，一定要具有扎实的技术技能和深厚的文化底蕴、同时要具有丰富的教学经验，才能在教学中获得成功！今后，我要努力提高自身的素质，不断的丰富教学经验，不断地学习新知，不满足于墨守成规，提高教育教学水平，打造出属于自己的高效的教学风格！

### 学插画的感想篇五

50多人组成的xy县党政考察团，赴xxx□xx□xx□xx□xx□xx六县就工业园区建设、城镇建设、招商引资、文化旅游及社会主义新农村建设进行了考察。学习考察期间，听取了当地的经验介绍，实地考察了工业园区、企业、城市建设、社会主义

新农村建设、文化旅游。通过一路考察，一路对比，一路思考，普遍感到触动很大，感受很深，收获很多，受益匪浅。

这次出去学习六县的经验，各具特色，成绩是突出的，考察期间，我们所到之处，无不感受到当地涌动着发展的热潮，他们思想解放之高，经济发展势头之猛，改革开放力度之大，令人震撼，发人深省。概括起来，主要有一下几个特点：

一是干部群众的观念新、思路活。“六县”之所以能够取得大发展、快发展，第一位的原因就在于这些地方的干部群众观念新、思路活，能够在纷繁复杂的大环境中找准发展定位，能够在挑战中发现和抢抓机遇，能够在不可能中发现可能，以超前的思维、崭新的理念和富有创造性的工作实现了大发展、快发展。他们的发展理念特别新，他们解决问题的办法特别多，他们推动工作开展的方式特别活，他们把人才视为第一资源的意识特别强。例如：荔浦是全国的“百强”县之一，他们围绕“无中生有，无钱敢干事，老板评干部，干部当保姆，工作要创新”五句话来抓全县的经济发展。“无中生有”即是在荔浦没有的产品也要有生产，而且要物优价廉。如衣架厂，没有丰富的木材资源，却制造的木衣架占全国销售的60%以上；“无钱敢干事”即没有钱，通过多种渠道把定下来的项目做起来，并且要做好；“老板评干部”即是企业老板、个体户、民营经济等老板对干部的工作业绩、服务意识等进行评比；“干部当保姆”即是全县各部门、干部都要树立为企业服务，为企业的发展营造宽松的氛围。所以，荔浦在工业、旅游、城市建设等各方面都已走上快速发展的经济轨道上。

二是加快发展势头猛、气魄大。“六县”无论是工业园区的总体规模还是企业的单体规模，都是堪称一流。如临桂的秧塘工业园区，那是全国一流专家设计，规模庞大，气势恢宏，基层设施建设到位，建设速度较快。又如灌阳县贵达有色金属冶炼厂，划分为生活区、办公区、粗炼生产区、精炼生产区及环境绿化区，预计20xx年x月底进行试生产，年产值可

达7亿元以上。

三是农业产业化规模大，社会主义新农村建设别具风格。“六县”在农业的发展上都注重了农业产业化的生产，大规模的经营，促进了当地老百姓农业增收、农民增收，有效的加大了社会主义新农村建设的力度，加快了步伐，建设出一批风格独特的新农村。例如xx县的白沙镇xx村委凉水井村，大力发展金桔种植，有果园xx亩，人均拥有果园2亩，农民人均收入xx万元，别墅房子依山而建，错落有致，完善了基础设施建设。又如平乐桥亭乡显维村委大塘口村x户xx人，耕地x亩，其中水田x亩，柿子园xx亩，人均有柿园4亩，人均纯收入xx万元以上，占地x平方米的17栋别墅式洋房在金灿灿的柿园环绕中拔地而起，全村上下呈现一派“院外草木绿，屋里欢歌笑。果园景色美，厨房蓝焰跳。”的社会主义新农村气象。

四是城市基础设施建设完备，房地产开发区设计高规格、高档次。“六县”的城市建设各具特色，都有自己的亮点，朝着“齐、净、亮、美”的方向发展，基础设施建设不断完善，城市有河的，都建有了滨江路，房地产开发的生活小区设计精致、典雅、实用，很是吸引消费者。如xx的御景湾□xx的国际文化名苑城等。

五是争先创优的状态好、劲头足。“六县”当地干部群众的精神都十分振奋，不管是当地党委、政府的负责人，还是企业的厂长、经理，都有一种不甘落后、不肯服输的劲头，都有一种居安思危、勇创一流的精神，都有一种挑战自我、超越自我的魄力。例如临桂新区的建设，按照“保护漓江，向西发展，再造一个新桂林”的战略，当地干部群众都在努力奋斗工作。又如xx的xx家居用品有限公司，不断的开发新产品，扩大厂房建设。

“他山之石，可以功玉”。在学习实践科学发展观活动中，

真正使学习考察成为解放思想，更新观念的过程；成为反思工作，改进工作的契机；成为加快发展，实现跨越的动力。通过考察“六县”经济快速发展的同时，结合我县的实际情况，提几点不成熟的建议：

一是在学习实践科学发展观活动中，解放思想要实现新突破。思路决定出路，观念就是财富。荔浦、临桂等县的发展历程已经有力的印证了这一点。解放思想不是空洞的口号，而是要根据不同时期的不同情况，对客观形势有一个科学的判断和准确的把握。我们必须坚决摒弃照搬条文，自我设限的思维模式，继续坚持既定的发展思路不变，坚持抓发展的劲头不减，研究政策，灵活运作，只要有利于加快发展，就要大胆的试、大胆的闯，努力在挑战中抓机遇，在实干中求完善。同时也要坚决执行原有的科学规律，不能随意更改，保持政策的延续性、严肃性。

二是以工业强县是重中之重。工业是国民经济的主导力量，工业化是不可逾越的发展阶段。我县作为传统农业县，不论从短期还是长远看，工业化这一课补不上，结构就难以优化，经济就很难翻身。要实现更好更快发展，就必须坚持我县已定的“一园三区”规划，“重点抓工业，关键抓项目”的思路，坚持不懈的抓投入，上项目，不断地加快工业化进程。同时，加大基础设施建设，完善配套设施。

三是把招商引资作为抓好工业的突破口。我们必须把招商引资放在基本县策的地位来认识，全力以赴跑资金、引项目。加大对招商引资优惠政策的调整充实，重点是要抓好对企业收费项目的清理，该砍掉的坚决砍掉，对违规收费、违法施政的严肃处理。同时，加大对“三大”基础设施项目建设，采取非常措施、非常手段对高速公路、铁路、三大水库的建设步伐。城市建设要按照“齐、净、亮、美”的要求加快，规划好高标准、高档次的住宅小区，加快城市的旅游发展。

四是在新农村建设上实现新突破。要积极借鉴平乐、恭城、

阳朔等县建设新农村的经验，以繁荣为核心，以文明生态村建设为载体，扎实推进新农村建设。当前关键是要抓好农民增收和农村的规范化管理。在推进农民增收上，重点是要推进农村经济由以农业为主向农、工、商多元化转变，加快对农村二、三产业的发展，使更多的农民转变为产业工人和工商业者，不断提高工资性收入和经营性收入在农民收入中的比重。

五是在工作上狠抓落实是保证各项任务完成的前提条件。我们要把落实作为一项政治任务，切实抓住每一天时间、凝聚每一份智慧、抓住每一个机遇、办好每一件事情，要以饱满的精神状态抓落实，始终保持孜孜以求，锲而不舍的创业激情，以寝食难安的危机感、时不我待的紧迫感和率先发展的责任感，时刻把发展大计放在心上，把每项工作抓在手上，努力创造一流的业绩；要以创新的方法抓落实，敢于突破不合时宜的“惯例”，善于把上级政策与部门实际结合起来，把外地的先进经验与自身的发展实践结合起来，努力在结合中出思路、出特色、出实绩；要以实干的作风抓落实，深入基层，深入群众，深入经济建设第一线，搞好调查研究，协调解决实际问题，切实把广大党员干部大力弘扬真抓实干，埋头苦干的优良作风，把各项工作落到实处。

## 学插画的感想篇六

我们从细微之处看到整个世界。

我循着佛的路，寻找着某个细微点，来打开我的世界。

这些，我可以通过阅读来实现。

不过是白纸黑字而已，千年底蕴，竟赋予了它一种斑斓的美丽，如此神奇，我只有在顶礼膜拜中走近。

一直感谢语文，让我有勇气做我自己，又让我的生命，不单

单局限于自己。

那样真切地喜欢着、爱着，却不时地，在本该沉醉的课堂上提心吊胆。

这总是发生在老师找人感情朗读的时候。

“用感情朗读课文”，这似乎是很简单的事情啊。

听上去，只要你不是冷血心智不缺，都应该能做得很好。

可我，偏偏怕上了它。

谁那慷慨激昂的斗志，我只能用平淡的语气读出，谁那细腻缠绵的愁思，听我读来，却是索然无味。

怪的是，居然还有许多可恶的家伙，在老师找人读书的时候，整齐地叫着我的名字。

然后在我读完后放肆地大笑着，哄笑着，嘲笑着。

或许只是为了看一向很强势的我尴尬吧……

## 学插画感想篇七

首先，感谢校领导为我提供了这样一个学习的平台，让我有一个学习与提高语文教学专业素质的机会。xx年3月20日，我有幸到新乡市铁路第一小学去听课学习。上午听了15位优秀教师的说课，下午听了铁一小杨然老师的《且学且思且行——亲近名师，体验成长》的报告。通过这一天的听课学习，真的让我受益匪浅。

上午听了15位优秀教师激情澎湃的说课后，我知道了在以后的教学活动中应该怎样去说课：

主要说明“教什么”的问题和“为什么要教这些”的道理。即在个人钻研教材的基础上，说清本节课的教学内容的主要特点，它在整个教材中的位置，作用和前后联系并说出教者是如何根据大纲和教材内容的要求确定本节课的教学目的、目标、重点、难点和关键的。

主要是说明“怎样教”和“为什么这样教”的道理。在确定教学目的要求后，恰当地选择先进的教学方法是至关重要的。因此，要解释教者是用的是什么方法落实“新课标”、渗透德育、培养能力、开发智力的；还要说出教者在教学中是如何发挥主导作用的，在精华要害的知识上进行点拨，在能力生长点上强化训练，以及如何处理教与学，讲与练的关系。

还要讲出教者是怎样根据年级特点和学生的年龄、心理特征，运用哪些学习规律指导学生进行学习的。

主要说明教学设计的具体思路，课堂教学的结构安排和优化过程，以及教学衔接与教学环节转换之间的逻辑关系。

下午听的是杨然老师的《且学且思且行——亲近名师，体验成长》的报告，杨然老师是于永正老师的徒弟，这个报告主要就是杨然老师讲述自己在于老师的教导下如何在教学中一步步成长起来的。她的报告分为四大部分：一、初登讲台——面壁十年图破壁二、跨越边界——知识之后是什么三、寻找声音——一种重要的软实力四、教育之梦——做个有信念的教师。通过聆听她的报告，让我意识到做一个好的语文老师不是一件容易的事情，我们对自己的要求不能仅仅是停留在“我教过了，教对了”这个阶段，还要把学生给“教会了”。语文教学留下的应该是语言，是素质。

我是一名新教师，执教了一年半的时间，在教学上可以说还很稚嫩，还有很多需要学习的地方。想要快速进步，不仅需要提高专业素质，更需要多向优秀的教师学习教学经验。今天的学习对我来说是非常珍贵的，我会以此次听课学习为契

机，继续好好研究教材，思考教学，组织教学，努力增进自己的教学水平，给孩子们呈现一堂堂精彩的语文课，让孩子们快乐学习，学以致用。