

幼儿园小班音乐一只哈巴狗教案反思 幼儿园小班音乐一只哈巴狗教案(通用5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

幼儿园小班音乐一只哈巴狗教案反思篇一

- 1、乐意跟唱歌曲，初步学习音乐游戏《哈巴狗》。
- 2、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

活动准备：

材料准备：大门口的背景图一幅，哈巴狗形象一只；小狗头饰；小椅子一张。

经验准备：幼儿学过发声练习和歌词。

活动重点：学习集体玩音乐游戏。

活动难点：听到哈巴狗“汪汪”后，反应较快的’跑回自己的位置。

活动过程：

355□533□244□422□5566□5—□

小狗叫汪汪汪小狗叫汪汪汪小狗怎么叫

5432□1—□

汪汪汪汪汪

1、教师和幼儿围坐在大门口，引出课题。

师：有一只哈巴狗出来了，它蹲在大门口，真可爱，你们瞧！

2、幼儿完整欣赏歌曲一遍。

提问：哈巴狗蹲在大门口，眼睛怎么样？它想干什么？它怎么吃的？学学（适当奖励）

3、幼儿跟唱歌曲数遍。

1、讲解游戏玩法：一只哈巴狗蹲在大门口，其余幼儿当肉骨头，小狗蹲在小椅子上，其余

[1][2]下一页

幼儿边唱歌边向小狗靠近，当音乐唱完后，哈巴狗大声“汪汪”，从椅子上跳下来去抓肉骨头，“肉骨头”赶紧跑回自己位置。被抓住的肉骨头由小狗吃掉。

2、老师当哈巴狗，游戏一遍。

3、请一名幼儿当哈巴狗，全体幼儿游戏一遍。

请小朋友们都来当哈巴狗，我们想吃肉骨头吗？到外面找找去！

幼儿园小班音乐一只哈巴狗教案反思篇二

1、引导学生在活动中感受、认识并掌握四分休止符。

2、引导学生用活泼、富有弹性的声音演唱《两只小象》。

3、启发学生运用身体的部位如手、口等为歌曲伴奏。

1、课件一两只小象mp3下载

2、课件一大象有个长鼻子

3、图片一大象2

4、头饰若干

两只小象

1=f 3/4常瑞词汪玲曲中速稍快

两只小象哟啰啰，河边走，哟啰啰，扬起鼻子哟啰啰，钩一钩呀哟啰啰，

好像一对哟啰啰，好朋友，哟啰啰，见面握握手哟啰啰，见面握握手哟啰啰。

一、导入

1、利用课件，引出课题课件一大象有个长鼻子

（听听展示不同动物形象的音乐，比较有什么不一样的。）

2、发声练习

二、展开1、课件欣赏歌曲。

学学象的行动，如脚步缓慢、笨重，长鼻子甩甩等。

2、提问：两只小象们在干什么？

3、学唱歌曲

(1) 听歌曲熟悉歌词。

(2) 朗诵歌词。

(3) 教师范唱，幼儿轻声哼唱。

(4) 随琴学唱《两只小象》。

(5) 用打足气儿和没有气儿的皮球启发学生用有弹性的声音演唱歌曲。

4、歌表演

两个幼儿为一组，自由组合表演《两只小象》。

三、延伸

看图片，向学生介绍象是人类的好朋友，我们大家都要爱护它们，保护它们。

幼儿园小班音乐一只哈巴狗教案反思篇三

1、乐意跟唱歌曲，初步学习音乐游戏《哈巴狗》。

2、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

音乐、小狗头饰、骨头、房子。

1、课前热身，教师播放音乐幼儿跟着音乐动起来，引入主题。提问：教师扮演小狗汪、汪、汪，嘘！你们听这是谁来了呀？那你们喜欢小狗吗？那我们一起来模仿下小狗的声音：汪、汪、汪。

2、幼儿完整欣赏歌曲。

(1)、刚刚你们听到了歌曲里面唱了什么吗？（哈巴狗等）

(2)、哈巴狗蹲在大门口，眼睛怎么样？（眼睛黑黝黝）

(3)、它想干什么？它怎么吃的？（想吃肉骨头，学一学小狗吃骨头的'样子。）

3、幼儿学唱儿歌《一只哈巴狗》

(1) 幼儿听老师唱一遍儿歌，然后跟着学唱儿歌。

一只哈巴狗，坐在大门口，眼睛黑黝黝，想吃肉骨头。

一只哈巴狗，吃完肉骨头，尾巴摇一摇，向我点点头。

(2) 教师播放音乐，幼儿跟着音乐一起唱儿歌。

(3) 再次播放音乐，幼儿边唱边跳。

4、音乐游戏：小狗抓骨头

(1) 讲解游戏玩法：教师播放音乐，幼儿边唱边跳走到小房子旁边蹲下拿起够骨头啃。

(2) 教师示范一遍游戏：小狗抓骨头。

(3) 幼儿跟着教师玩游戏：小狗抓骨头。

播放安静的音乐，今天小朋友扮演哈巴狗开心吗？还想不想吃够骨头呀？那我们去找其他小朋友们都来当哈巴狗，到外面找找去！

幼儿园小班音乐一只哈巴狗教案反思篇四

1、学唱歌曲，唱准歌曲中的休止符。

- 2、观察图片，通过具体的形象和动作掌握休止符。
- 3、感受休止符部分用动作来表现的快乐。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

1、教学挂图、学习dvd□教学cd□

2、大门口的背景图一幅，哈巴狗形象一只；小狗头饰；小椅子一张。

1、教师和幼儿围坐在大门口，引出课题。

教师：有一只哈巴狗出来了，它蹲在大门口，真可爱，你们瞧！

2、幼儿完整欣赏歌曲一遍。

提问：哈巴狗蹲在大门口，眼睛怎么样？它想干什么？它怎么吃的？学学（适当奖励）

3、幼儿跟唱歌曲3遍。

4、音乐游戏“小狗抓肉骨头”

（1）讲解游戏玩法：一只哈巴狗蹲在大门口，其余幼儿当肉骨头，小狗蹲在小椅子上。幼儿边唱歌边向小狗靠近，当音乐唱完后，哈巴狗大声“汪汪”，从椅子上跳下来去抓肉骨头，“肉骨头”赶紧跑回自己位置。被抓住的肉骨头由小狗吃掉。

（2）老师当哈巴狗，游戏一遍。

（3）请一名幼儿当哈巴狗，全体幼儿游戏一遍。

5、幼儿学唱歌曲，并随音乐表演。

(1) 教师带领幼儿学唱歌曲，在休止符处用动作提示。

教师：我们一起唱，注意在小狗休息的时候要怎样做呢？

(2) 幼儿听伴奏独立歌唱，并做动作两遍左右。

教师：这次我不唱歌了，请你们自己听着教学cd的伴奏，边做动作边歌唱。

(3) 教师鼓励幼儿到同伴面前边唱歌边表演。

教师：谁愿意到中间来表演给大家看呢？（可以根据幼儿的情况，决定表演的次数。）活动延伸请小朋友们都来当哈巴狗，我们想吃肉骨头吗？到外面找找去！

通过讲故事的形式，让幼儿了解并理解了歌曲每一句的特点。在授课中，我激发幼儿大胆表演，自由表达、想象和创造。在模仿小哈狗时，幼儿感到了乐趣。

幼儿园小班音乐一只哈巴狗教案反思篇五

艺术活动《一只哈巴狗》（演奏）

1、认真倾听音乐，感受音乐活泼欢快的情绪，理解歌词内容。

2、能在间奏处一拍一下地拍手、拍响板，感受演奏与表演的快乐。

物质准备：哈巴狗的玩具一个；响板人手一个。

（一）出示哈巴狗玩具，模拟哈巴狗的叫声引起幼儿兴趣。

教师：这是谁呀？今天，可爱的哈巴狗来和小朋友一起玩，大家鼓掌欢迎。

（二）教师出示教育挂图并范唱歌曲，引导幼儿感受音乐情绪，理解歌词内容。

1、教师范唱第一段，引导幼儿认真倾听。

教师提问：哈巴狗坐在哪儿？它在想什么？

2、教师范唱第二段。

教师提问：哈巴狗吃完肉骨头之后做了什么动作？

3、教师完整地范唱歌曲，帮助幼儿理解歌词内容。

（三）幼儿与教师合作开展语言及体态节奏游戏，如教师唱“一只哈巴狗”，幼儿拍手并在间奏处唱“汪汪”。之后请幼儿想出其他体态动作，如举双手做小狗状等。

（四）学习响板的演奏方法，并随乐练习演奏。

1、出示响板，介绍乐器的名称与演奏方法。

2、幼儿自由练习演奏响板，教师随机指导，重在引导幼儿掌握正确的持握与演奏方法，并按照教师的指挥一拍一下地演奏。

3、随乐演唱歌曲，带领并指挥幼儿在间奏处边唱“汪汪”边演奏乐器。

4、幼儿随乐分组合作表演。指导幼儿按意愿分两组，一组幼儿演唱，另一组幼儿在间奏处唱“汪汪”并演奏乐器。交换角色进行游戏。

（五）游戏“哈巴狗抢肉骨头”。

游戏玩法：几个幼儿扮演哈巴狗，蹲在圈外，其余幼儿扮演肉骨头，蹲在圆圈中间。大家共同演唱歌曲，在最后一句“汪汪”之后，“哈巴狗”迅速跳入圈中抢“肉骨头”，而“肉骨头”迅速跑回座位，被“哈巴狗”抓住了就被“吃掉了”。

教师简要评价，结束活动。