

文艺部工作计划书 文艺部开学工作计划 文艺部新学期工作计划文艺部工作计 划(汇总9篇)

计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

文艺部工作计划书 文艺部开学工作计划文艺部新学 期工作计划文艺部工作计划篇一

把全体成员比喻成一只手，每个成员就是手上一指，他们灵活、勤劳，各有特点，当把手握在一起时，我们将有无穷的力量！下面是工作计划网小编精心为大家整理的文艺部开学工作计划，欢迎阅读。更多文艺部开学工作计划相关内容请关注工作计划网工作计划栏目！

文艺部开学工作计划

一、学生会例会

1. 全体成员务必在每周二中午12点30前到8教1阶出席会议，在等待的10分钟里与内部及其他部门交流工作事宜，到12点40会议正式开始。
2. 无故迟到者须向学生会主席说明理由，有事不能出席者须向学生会主席或部长请假，经同意后方可。
3. 严格遵守例会纪律，开会时态度严谨认真，做好会议记录，并且将会议记录定期上交给上级检查，讨论时发言踊跃，积极主动，绝不以旁观者的态度对待每一次会议。

4. 会议期间应将手机调至振动或静音状态，不因个人而干扰整个会议气氛。

二、部门例会

1. 保持每周开一次内部会议。

2. 请部门成员务必参加，有事不能参加者提前与部长请假。

3. 助理做好例会记录，每月上交给上级检查。

4. 会议期间积极交流，增强文艺部内部的凝聚力。

三、平时的时间安排

1. 留意身边的有才能的同学，鼓励他们展现自己，充实学校及学院内的活动内容，增加看点。

2. 多与其他部门交流，增强联系，加强学生会内部的凝聚力。

四、管理计划

1. 充分调动文艺部所有成员的积极性和主观能动性，深入了解和发挥文艺部每个成员的能力和特长，以及他们对文艺部提出的发展建议，不断提高文艺部成员的综合能力，以共同进步带动文艺部的发展，加强团队合作精神，积极组织各项活动，各尽其责，落实工作，努力开创文艺部工作的新局面，为学生会添砖加瓦。

2. 每次活动之前，向主席团进行汇报，听取意见。要详细分配工作及人员，要求各有关人员工作到位。活动结束后留好活动材料，如节目单，联系方式等，并进行书面或口头总结。

3. 与各部门保持紧密的联系，确保各部门之间文艺活动的顺利开展。

4. 协助其他部门开展工作，共同完成院上的各项任务。

6. 在工作中不断发现自己的问题，总结经验，以实事求是、积极向上的工作态度面对新问题，迎接新挑战。

五、活动安排计划

(一)校运动会

1. 活动时间2018年x月x日

2. 活动内容：全校3个校区的运动会，做好协助运动会开幕及闭幕节目的工作，与宣传部一起做好运动会前的宣传工作。

(二)"wonderfullife"文艺晚会

1. 活动内容：院内大型视觉性文艺比赛晚会。

2. 具体安排：我文艺部将会协同我系宣传部，大力宣传本次活动的各项要求，及时、准确、完整地将本次比赛的流程、时间、地点、要求等有关事宣传达到各个班级，并鼓励和动员xx届新同学积极踊跃报名参与本次活动，发掘更多的优秀文艺人才。文艺部成员将在系内应积极组织挑选对本次活动有兴趣，并且有一定功底和演出经验的同学，对其进行技术指导和相关培训，组织编排有新意、有内涵、能充分体现视觉冲击力的优秀节目。争取在节目人数上、演员质量上、晚会流程中，确保工作无疏忽和漏洞，使本次活动得到进一步的升华，让大家看到我们院的. 实力。

(三)其他活动：积极配合院系及各部门的活动。

以上是我文艺部本学期初步的工作计划,若无太大的变动将开展本学期的工作,同时,根据各部门要求和需要,密切配合院上的各项工作,并以实际工作中的变化和需要进行调整。我们将

以理解与信任为地基,热情与才华做房柱,勤奋与勇敢做屋顶,在团队协作的力量下,将文艺部工作开展的有声有色,能够真正起到活跃校园文化的作用,为同学们撑起一片快乐的蓝天,共同订做属于我们的天空。

3. 学校文艺部工作计划
4. 文艺部半年工作计划
6. 文艺部新学期工作计划模板
7. 关于学校文艺部工作计划
8. 文艺部工作计划书

文艺部工作计划书 文艺部开学工作计划文艺部新学期工作计划文艺部工作计划篇二

- 一. 做好本部工作。
- 二. 密切配合其他部门工作。
- 三. 积极组织各项活动,丰富学生校园生活。
- 四. 一切听从指挥。

一. 第一届“十佳歌手大赛”。

二. 创建艺术系文艺社团。

文艺社团将于3月中旬开始向全院学生进行招生,并定期组织训练。

二. 定期组织各班举行文艺活动。

虽然文艺部工作很多，但我们会尽力把它做到最好。

艺设文艺部

xx年3月19日

文艺部工作计划书 文艺部开学工作计划文艺部新学期工作计划文艺部工作计划篇三

xx年已过去很久了，再多的辉煌也已成为筑基！

xx年我们虽然没有举办多少大型的晚会，但是我们仍得到了很多宝贵的经验，对备战过程中出现的问题加以解决，所以，今年迎接我们的是一个巨大的挑战。我们在校期间能遇到这么重大的活动，本身也是一种运气，是一件值得庆幸的事。相信这次活动肯定倍受在校师生的关注，这对我们来说无疑是一次机遇，也是一次大的考验。因此，我们的这次活动将是这学期的重中之重。对于彩排的一些细节如：节目的合理安排，指导老师的调配，各个活动之间的连接，后勤等我们将切实做好。我们已做好充分的准备，将各方面工作做到位，团结利用现有的力量，争取成功的办好这次活动！

这么长时间的一个学期，如果只有一个校庆晚会是远远不够的。特别是这学期我们学校迎来了两千多名新生，怎么说我们这些大哥大姐也要在他们面前表现表现啊，虽然目前具体的活动还没有落实，但我相信我们文艺部有信心把上面布置下来的任何活动都创办得有声有色！

除了积极参加院方面的文艺活动外，针对各系的文化艺术氛围的现状，我觉得我们文艺部应该在各系举办一些文艺活动，以增加我院的文化氛围，在这点上，我们可以借鉴外校的一些活动，再加以创新，相信活动切实受到大家欢迎。在此过程中加强与各系、社团的文艺方面的交流，并计划与外校加强联系与互助，比如一起承办某活动或参加演出等。

本学期的另外一件大事——招新。我们部决定在下周一在食堂门口招新，部长说一天五个人，希望到时大家都能积极一点。我们应该记住一点，不是说我们在开会或者说办活动时我们才是学生会的一员，其实无论我们走在哪里我们都代表了学生会，代表了我们的文艺部，我们的形象是学生会形象的一种体现。我们要让大一的学弟学妹们看到我们钟山学院学生会的魅力。

本学期我们要做的还有很多。学期伊始，在这边先做一点计划，希望我们能够真正的做到实处，让所有的师生对我们学生会刮目相看，让所有学生会的学生以我们文艺部为傲！

文艺部工作计划书 文艺部开学工作计划文艺部新学期工作计划文艺部工作计划篇四

这是一份2016年最新的文艺工作计划书，以下文书帮小编推荐文艺部工作计划书阅读。

新的年委换届拉，从以前不大喜欢年委活动，到消失，再到默默的游荡在各种活动的边缘，这一次，我选择拉加入，很感慨能成为其中的一员，并成为文艺部的部长，我想我要做的很多，也有很多要学习的地方，但是我所做的，我要求自己，不轻易开始，不轻易结束，扎扎实实的完成好这个任期的各种任务。

20xx文艺部，从当初刚入学的3个小女生，到我们现在的3个大老爷们，我自己觉得也有点惊讶，但是，我还是相信我，黎德麟，以及包文先还是可以做的更好的。

(以下工作计划包括学生会下放的各种工作)

1. 主持人大赛

2. 新年委的一次集体活动

3. 乐器大赛

时间大概是5月~6月之间，要看校学生会的具体文件..

4. 助班欢送会

这个是我们文艺部的重点工作。

(2) 5月份开始起草具体计划.

(3) 和xx年委其他各部门，以及科协合作，争取做好这次晚会。

大概的时间应该定在6月中..

以上呢就是我们文艺部的工作安排，希望能和大家一起顺利的. 走过20xx年的上半年。

新的学期又已经开始，新的征程也已经拉开了帷幕，经过上一学期的工作，我们积累了一定的经验教训，我们在不断地学习中逐渐成长进步，而这也这就要求了我们在将来的工作中要越做越好，为文艺部、学生会的发展贡献出自己的一份力量。上学期的工作一直在坚持“少而精”的原则，鉴于本学期的课程较多，经过本部成员协商，本学期将延续上学期的精神，继续走“少而精”的道路。

本学期，我们的工作重点有以下几项：1、培养本部成员。2、培养下一届部长、副部长人选。3、力争做好科节中的工作，为学院争光。4、丰富同学们的课余文化、文艺生活。

不管是培养本部成员还是培养下一任部长副部长人选，我们认为，最好的方法就是在实践中检验他们，经过上学期的工

作，我们对本部成员的能力已经有了一定了解，我们也已经初步确定了下一届部长副部长的人选，接下来的工作就是继续在活动中观察他们，锻炼他们。我们打算在科节之前和学生会中其他部联合举办一次以宿舍为单位的才艺比拼活动，这次活动主要是为了锻炼本部成员组织活动的的能力以及人际交往能力，要让他们懂得团队合作，懂得活动是需要整个团队的，要让他们逐步从被动的去做自己的本职工作到主动的去发现活动中的各种事项，所以，为了达到以上目的，这次活动，沟通工作和准备工作将由他们重点解决，而我们则负责指导他们，将他们的错误指出来并让他们改进，让他们学会主动去做事情。我们认为，经过这样一个过程，他们会逐步注意到办活动所需要注意的东西，学到在课本上不能学到的东西，而我們也可以在办活动的过程中观察他们的表现，从而确定最终的部长副部长人选，以便在日后的工作中重点培养，可谓一举多得。

而在科节中，除了做好学院交给我们的工作之外，我们还准备举办一个梯台秀或者校园选秀类的比赛，因为我们部举办的晚会类活动比较多，而比赛类活动比较少，所以，这样的一个活动，不仅能增加我们这方面的经验，同时也能调动起参赛同学的积极性，而作为一个校级活动，这次将无疑是最考验我们能力的时候，我们一定会总结以前办活动的经验，力争将这次活动办得成功，办得完美。

总而言之，虽然这个学期我们举办的活动较少，但是我们的任务仍然很重，现在还远远不是放松的时候，我们仍然需要努力！作为部长的我们，将会以最积极的姿态去迎接新一轮的挑战，将会我们学生会的优良传统继续传承，为我们的部员、我们的学弟学妹们做好榜样，为我们的学院贡献出自己的一份力量！

文艺部工作计划书 文艺部开学工作计划文艺部新学期工作计划文艺部工作计划篇五

新的学期即将开始，学生会的工作也将一步步步入正轨。文艺部做为学生会备娱乐精神的部门，在新的一年里也会更努力做好新学期的工作。如做好部门人员的考核和审评，发现文艺人才，发展文艺骨干，办好晚会，与其他兄弟部门加强合作，主动与主席团沟通，更好的为老师和同学们服务。

为了迎接新学期的到来，文艺部会做出各项调整，力求能够提高我们部的工作效率同时拿出更好的成绩。

经济管理学院艺术团是今年成立的文艺部旗下组织，目的是为了发现文艺人才，发展文艺骨干，同时达到人才共享的计划。成立了艺术团，扩大了文艺部的影响力，同时能更好的打出我院文艺。目前艺术团位于幼年阶段，我们的工作目标是让艺术团不断壮大，不断发展。艺术团将在学期中旬继续在经管院内招新，希望得到各部门的支持，达到人才共享的目的’。

新生杯相声小品大赛是首次以经管院的名义开展的一个院内的相声小品类比赛，其目的是为我院迎新晚会累积节目素材以及校相声小品大赛的准备工作，目前，前期工作在胡韬副主席的指导下大致完成，石老师也给本次比赛大力的支持。在与温小贝主席讨论后认为本次比赛可以和其他部门共同合作，打出经管院学生会的牌子，同时也可以增加文艺部与其他兄弟部门的沟通和联系。

院迎新晚会是本学期的重头戏，也是文艺部本学期最重要的工作，文艺部将会在办好晚会的同时不断创新，增添亮点，经过讨论，晚会将定于十一月中旬举行，接下来文艺部的工作主要集中在晚会的前期工作和节目的排练，力争完成任务，给经管学子带来一场完美的晚会。

组织人员参加校内以及校外的各种文艺类比赛是文艺部的根本任务，文艺部会积极发现各类文艺人才，合理调配人员，争取在比赛中取得好的成绩，为经管争光。

本学期文艺部将积极配合兄弟部门的各项工作和活动，生活部的宿舍文化节，文艺部将配合生活部，做好本职工作。文体一家，在学校的各类体育比赛中，文艺部将派出人员作为拉拉队，给经管学子加油打气，同时做好拍摄工作，更好的展现经管学子的风采。

总而言之，文艺部在新学期中，一定不负众望所托，主动与老师，主席团，其他兄弟部门沟通，共同进步，工作打造金牌学生会。

文艺部工作计划书 文艺部开学工作计划文艺部新学期工作计划文艺部工作计划篇六

新的学年开始，学生会的工作也将一步步步入正轨，对于文艺部的组建，以及今年工作的开展，我提出以下几点计划。

对于文艺部的. 组建，我的目标是建立起一个快乐的团队。在这个集体中，大家都能快乐、团结、思维活跃、不断提出新点子，积极的开展批评合自我批评，这样大家才能不断的进步。

今年的招新，艺术生很多。这个问题是我从前没有想到过的。这群人的总体特点是活泼、大胆、热爱文艺、富有激情。我担心他们不会或不愿做实事。后来经过对于他们的了解，我发现他们都各有特色。很多人的文艺经验相当丰富，基本上是文艺特长与组织才能兼备。他们中的很多人，在面试的时候已经对我们的工作提出了很多值得参考的建议。基于他们的这些特点，我希望今年的文艺部能成为学生会中最活跃的部门，最亮丽的风景线。

对于部门的管理，我觉得最大的问题是部员之间能否相互融合。这对于我的工作来说，确实是一个挑战。我会在条件允许的情况下经常办一些集体活动，让大家增进了解，加强沟通。

对于校园已有的文艺活动，我觉得有些已失去了应有的内涵，有些已成为一种习惯和任务，没有了生气。我希望能办一些新颖的、适合校园的文艺活动。

由于今年有校庆，为了不耽误校庆的筹备工作，所以在校庆以前文艺部都没什么大型的活动。校庆之后，文艺部打算办一次综艺类的晚会。这是我们文艺部从来没有尝试过的活动。我认为校园缺乏质量较高的综艺节目。一台好的综艺晚会，不仅仅是优秀节目的大拼盘，还需要有优秀的主持人和一个适当的主题。晚会时间基本定于11月底，或者元旦。具体时间视客观情况而定。

文艺部工作计划书 文艺部开学工作计划文艺部新学期工作计划文艺部工作计划篇七

正是大家总结过去展望未来的好时节。大家文艺部在各位老师和主席团的关怀配合下，与其他各部协调配合，在所有部员的团结努力下，取得了骄人的成绩，但也有很多不足之处。这一个月文艺部所做的工作，总体说来还是比较成功的。做到了紧密团结学生会各部，不分彼此互相帮助，听从学生会的安排。下面是4月文艺部具体的工作总结与工作展望。

4月份文艺部的主要工作是针对新部员的一系列活动。

(1) 由于大家文艺部人员不够，在上半月进行了从各学院选拔优秀人才并进行了面试。最终选出了一些较优秀的人才，大家文艺部在校宣传部的配合下，分别给新部员制作了工作照。并且为了老部员和新部员之间的沟通，是他们尽快的融入校文艺部这个大家庭里，我文艺部特举行了一次外出聚餐。

在聚会上大家都各自敞开心扉，进行了了解和沟通。

(2) 大家为了更好的、更快的了解各个二级学院的动态和新的想法，大家组织了去各二级学院听例会的活动，并且带领一老部员和一新部员，让他们得以学习。

(3) 大家文艺部协助校宣传部从二级学院选拔了几个歌舞节目，来帮助宣传部举办的“朗诵比赛”的顺利进行。

(1) 由于有部员专业问题需要外出实习，导致有时开会人员不到位的现象；由于新部员的不了解导致工作不到位。

(2) 对于工作中的其他方面，大家能配合老师及学生会其他部门完成一系列工作，不足为不注意宣传自己，不注意利用网络宣传大家的学生会，这个是要在今后的工作中重视的。当然，大家要注意大家上传内容的质量。

(1) 加强文艺部培训和交流，增强认同感和凝聚力。培训和交流是提高学生会各部门工作效率和质量的一种重要手段，同时通过多样的形式还能起到提高向心力和凝聚力，增强责任感，提高学生会文艺部成员的综合素质。

(2) 推广项目管理的工作模式。具体一项工作需要由哪个部员负责，需要哪些部员或其他部门合作，在活动策划之时都应该考虑策划出来，避免工作开展时措手不及。

(3) 加强部门之间的横向交流。通过工作协作等多种方式，各部门的成员能够得到更多的交流机会，从而促进学生会内部的和谐，提高学生会整体的凝聚力。

(4) 学生会文艺部要养成活动前作策划，活动后作总结的好习惯。用总结的方式发现长处，找出不足，为以后的工作积累经验。

(5) 大家要注意利用网络宣传自己的工作，让全院的老师同学了解大家在做些什么。展我文艺部风采，扬我学生会雄威！对于4月的工作，大家有所收获，这就达到了大家努力工作力求完美的目的。在接下来的工作中，大家会总结经验教训并不断创新，认真完成学院和学生会交给的每一项工作，积极配合学生会其他各部门工作，为学院明天的辉煌而努力奋斗！

文艺部工作计划书 文艺部开学工作计划文艺部新学期工作计划文艺部工作计划篇八

文艺部是以“活跃校园文化气氛，丰富广大同学业余文化生活”为宗旨，积极、活泼、有效的开展各项校园文艺活动的职能部门。

- (一) 计划、组织、协调各系学生组织的文艺和文化娱乐活动；
- (五) 在学生中大力开展美育活动，提高学生的文艺鉴赏能力；
- (七) 指导各系学生会文艺工作的开展。

随着大学生涯的开始，我也将一步步的深入学生会的工作，对于文艺部的组建，以及今年工作的开展，我提出以下几点计划。

- (1) 全体成员必须准时出席。无故迟到者须说明理由，例会每次须到，多次不到者除名。若有事不能来时应向部长或常委请假，经同意后方可。
- (2) 每次例会由部长主持，收集意见。
- (3) 严格遵守例会纪律。开会时态度严谨认真，做好会议记录，讨论时发言踊跃，积极主动，保证会议的严肃性和活泼性。

我的目标是建立起一个快乐的团队。在这个集体中，大家都

能快乐、团结、思维活跃、不断提出新点子，积极的开展批评合自我批评，这样大家才能不断的进步。

对于部门的管理，我觉得最大的问题是部员之间能否相互融合。在条件允许的情况下经常办一些集体活动，让大家增进了解，加强沟通。

我希望今年的文艺部能成为学生会中最活跃的部门，最亮丽的风景线。

对于校园已有的文艺活动，我觉得有些已失去了应有的内涵，有些已成为一种习惯和任务，没有了生气。我希望能办一些新颖的、适合校园的文艺活动。

例：

- 1、校园十佳歌手
- 2、十佳主持人大赛
- 3、舞林大赛
- 4、厨艺大比拼
- 5、办一个patty(利用这次的万圣节)
- 6、协助院团委搞好“篮球赛”活动
- 7、卡拉ok大赛

既丰富了同学们的课余生活，同时还举办了第二课堂，为同学们传授音乐、交谊舞等相关知识，营照活泼的人文氛围。

这些是我们展示风采的大舞台，树立我系的良好形象，我们

将倾尽所能将一个魅力四射的中药系展现在全院师生面前，力争在有限的条件下取得最好的成绩。

文艺部工作计划书 文艺部开学工作计划文艺部新学期工作计划文艺部工作计划篇九

本学期伊始文艺部就举行招新活动，教育系将积极配合为文艺部吸纳优秀人才，补充新鲜血液。我们将认真考核，慎重选拔一些能够承担团内文娱活动的同学，让真正有能力的同学加入文艺部，为文艺部今后的发展打下良好的基础。

我们文艺部没有什么实质性的活动，但是会配合团内其他部门做好工作。

我们文艺部的招牌活动是“相亲相爱一家人”的元旦联欢活动，希望把我们的这个活动做好，继续做下去，在期末复习中舒缓一下紧张的学习气氛，拉近团员之间的距离。

文艺活动吸引了同学多方位的注意，为了顺利开展这学期工作，文艺部将大力培养新干事能力，为使者团的更好的发展奠定基础。

文艺部计划在十二月份举行一次全校的联欢活动，联合各个学院，进一步提高我们使者团在学校中的影响力，具体事宜将做出详细计划并实施。

新的学年开始，学生会的工作也将一步步步入正轨，对于文艺部的组建，以及今年工作的开展，我提出以下几点计划。

对于文艺部的组建，我的目标是建立起一个快乐的团队。在这个集体中，大家都能快乐、团结、思维活跃、不断提出新点子，积极的开展批评合自我批评，这样大家才能不断的进步。

今年的招新，艺术生很多。这个问题是我从前没有想到过的。这群人的总体特点是活泼、大胆、热爱文艺、富有激情。我担心他们不会或不愿做实事。后来经过对于他们的了解，我发现他们都各有特色。很多人的文艺经验相当丰富，基本上是文艺特长与组织才能兼备。他们中的很多人，在面试的时候已经对我们的工作提出了很多值得参考的建议。基于他们的这些特点，我希望今年的文艺部能成为学生会中最活跃的部门，最亮丽的风景线。

对于部门的管理，我觉得最大的问题是部员之间能否相互融合。这对于我的工作来说，确实是一个挑战。我会在条件允许的情况下经常办一些集体活动，让大家增进了解，加强沟通。

对于校园已有的文艺活动，我觉得有些已失去了应有的内涵，有些已成为一种习惯和任务，没有了生气。我希望能办一些新颖的、适合校园的文艺活动。

由于今年有校庆，为了不耽误校庆的筹备工作，所以在校庆以前文艺部都没什么大型的活动。校庆之后，文艺部打算办一次综艺类的晚会。这是我们文艺部从来没有尝试过的活动。我认为校园缺乏质量较高的综艺节目。一台好的综艺晚会，不仅仅是优秀节目的大拼盘，还需要有优秀的主持人和一个适当的主题。晚会时间基本定于11月底，或者元旦。具体时间视客观情况而定。

文艺部的另一个构想是把游戏会和周末舞会相结合。第一，可以提升舞会对大家的吸引力，提高门票收入；第二，这种新的活动形式，可以成为今后文艺部的常规，固定节目，以每周一次或者每月一次的形式办下去。第三，这也可以为文艺部和学生会提供聚会的场所，可以加强部门之间的联系和部员的融洽。当然，这个构想还需要和学生会以及团委老师进行协商。

以上是文艺部今年的工作计划。我希望文艺部能够真正起到活跃校园文化活动的的作用，为同学们撑起一片快乐的蓝天。