

奋斗的人物事例 青春奋斗朗诵稿(模板8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

奋斗的人物事例篇一

放开双手接受温柔

所有厮守都是走到最后的

远走回忆

爱情的真实与珍惜

我们说好不是泪流

爱得那么深每一分钟是不是不小心

湿了所有眼眸

你多么相信未来和永久

想着彼此回首与挥手

至今究竟有多久需要听一听

好久之前和之后的保留

所有城市的角落是夜空的明媚

想念的视线是所有温柔的孩子气

用心感受你

让我们珍惜所有爱笑的眼睛

思念一点一滴再浮现

分分秒秒在暮色中

分析背影的颜色

纪念所有爱过的青春

所有想飞的心在奥林匹克精神中永恒……

奋斗的人物事例篇二

你在生命的长河里，

每一步前进的步伐每时每刻都拨动着大海的心弦；

瀑布——

为了奔向江湖河海，

你即使面对百丈深渊，

仍然呼啸前行，

永不退缩；

竹根——

即使自己被埋在地下无人得见，

但你也绝不会停止探索，
而是顽强地长出嫩绿的新芽。

盆景秀木正因为被人溺爱，
才破灭了成为栋梁之材的路；

望远镜——

即使可以望见远的目标，
却不能能代替你走半步。

没有一颗珍珠的闪亮，
是靠别人抹上去的。

因为有了努力向上的开拓，
毛竹才由弯曲化作了笔直。

如果可恨的挫折使你尝到苦果，
朋友！

奋斗起来！

因为它必将让你成为人生的快乐。

一时的挫折往往可以通过不屈的奋斗，
变成成功与辉煌。

如果把才华比作玉，

那么勤奋就是磨玉器，

两者结合，

不就是如冰心一样洁白，

耀眼的玉吗？

向前吧！

荡起生命之舟，

不必依恋和停泊，

破浪的船自会一路开放常新的花朵。

于是，

我重整旧的行囊，

掸去身上的尘埃，

昔日的虚幻换成凝重，

用曾今的坚定在脚下踏出深深的印迹；

迈进，

向着前方，

无悔地迎接那生命的辉煌，

创造那生命的火花！

奋斗的人物事例篇三

从来都是如诗的美

浪漫了歌唱

飞扬了梦想

舒心着一种旋律

是情感的`依醉

是记忆的眷恋

怎么也不能否认

只有青春

才能称得上是诗的魂

在每一个人生中

都有这一季的唯美

飘歌蝶飞

舞的都是醉

得要抓住青春

得要留迹诗梦

用高雅装饰青春

用微笑打扮青春

每个人都有青春

为青春而墨

为青春而歌

奋斗的人物事例篇四

等待我们去探险。

无边无际的学海，

等待我们去遨游。

扇扇知识的大门，

等待我们去开启。

21世纪的今天，

茁壮成长的孩子。

我们的理想是什么呢？

辛勤耕耘的人民教师？

举世闻名的科学家？

光彩照人的明星？

出口成章的作家？

成绩杰出的画家……

只要努力地学习，

机遇就会向你招手，
成功就会在你眼前，
美好的一天就在窗口。
多看多听多学习，
小兵也能变好汉。
多练多问多思考，
无名花也会有芳名。
我们是勇敢的挑战者，
永不言败的挑战者。
只要不向困难屈服，
只要不向挫折低头，
努力就会成功！
朝着你奋斗的目标，
执着地追求，
胜利之星，
等待着你去摘取。
成功的宝库，
等待着你去发现！

还犹豫什么呢？

——为理想而奋斗

奋斗的人物事例篇五

乙：在世界的东方，一个伟大的民族，勤劳而坚强；

丙：奔腾不息的黄河是她的血脉，

丁：巍峨屹立的泰山是她的脊梁，

合：这就是我们的祖国——中国！

——中国！

甲：十月是金色的，谷子黄了，苹果红了，到处飘着诱人的香味。

乙：十月啊，一份耕耘，一份收获。

合：让我们放歌十月，歌唱英雄的壮烈，歌唱赤子的情，
放歌祖国的青春。

我得用掉多少颗星星的钻石才可以拚出青春这个词我得用掉
多少吨阳光的金粉

才可以写下祖国这两个字九百六十万平方公里的土地

是一张多么广袤而又繁花似锦的稿纸

我要蘸着初冬的第一场雪以坚毅的目光为笔

写下大豆、玉米、麦子、高粱这些名词

写下蜜蜂、蝴蝶、燕子、青蛙这些动词写下风写下雨写下春天的第一句鸟啼

写下雪写下霜写下岁月的第一痕新绿

祖国啊——

在我年轻的胸膛上

我还要写下长城和像长城一样雄伟的信念

写下泰山和像泰山一样巍峨的誓言

我要站在高高的青藏高原在离天最近的地方把双臂最大限度地展开

像鹰展开它的双翅像天空展开它的雷霆

祖国啊——如果有一道闪电急速划过请为我祝福吧

那是你的儿女向世界挥出的

一道最为明亮的手势

有风或者没风的日子

祖国啊——

你都将看到青春的风采

太阳一样，迎着新世纪的潮汐

在各种不同肤色目光的瞩望中

再一再一升一起。

奋斗的人物事例篇六

（张康纬靳莎莎）

没有美好的理想的人像是草木，

在春天生发，到秋日枯黄，

对于生活它做不出总结，

面对绝望它提不出希望。

没有美好的理想的人像是流水，

为什么听不见它的歌唱？

原来它已为现实的泥沙

逐渐淤塞，变成污浊的池塘。

没有美好的理想的人像是空屋

而无主人，它紧紧闭着门窗，

生活的四壁堆积着灰尘，

外面在叩门，里面寂无音响。

那么打开吧，生命在呼喊：

让一个精灵从邪恶的远方

侵入他的心，把他折磨够，

因为他在地面看见了天堂。

美好的理想是个迷宫，按照它的逻辑
你越走越达不到目的地。

呵，美好的理想，多么美好的感情，
但等它流到现实底冰窟中，
你看到的就是北方的荒原，
使你丰富的心倾家荡产。

“我是一个最合理的设想，
我立足在坚实的土壤上，”
但现实是一片阴险的流沙，
只有泥污的脚才能通过它。

“我给人指出崇高的道路，
我的明光能照澈你的迷雾，”
别管有多少人为她献身，
我们的智慧终于来自疑问。
毫无疑问吗？那就跟着她走，
像追鬼火不知扑到哪一头。

奋斗的人物事例篇七

恍然间二十余个年头

一切都恍如昨夜风吹过
沐浴着清晨的眼光
在水中感受着生命的流动
除了记忆未留一丝痕迹
青春如水我如鱼
在水里永远是美好的回忆
生活是那么惬意安宁
在这里恍若踏入了忘忧谷
什么都不用去想
不用担心
明天会怎么样
貌似跟自己无关
忘掉了忧伤
忘掉了危机
放弃了想象
放弃了思考
青春本应如火如光
本应是灿烂的燃烧的

此刻却如水般平静

并非是如水不妥

只因生于乱世

只因七尺男儿身

只因有太多需要照顾

需要保护的东西

只因一份责任

意志不应沉迷

青春不应如水应如火

也许只是零碎的火星

也应当燃烧奋斗

星星之火未尝不可燎原

回忆过去的点滴

回忆如水的青春

难免会有点滴哀愁

难免思绪万千无以平静

逝去的青春

荒度的岁月

已无以挽回

未来是我拥有的

唯一拥有的未来如火如荼

奋斗的人物事例篇八

（张洪敏）当蜘蛛网无情的查封了我的炉台，
当灰烬的余烟叹息着疲劳的悲哀，
我，依然固执的吹却绝望的灰烬，
用美丽的雪花写下：相信奋斗。

（张银健）当紫葡萄已化作深秋的露水，
当鲜花已开始装点我奋斗的行程，
我依然固执的拿起凝霜的枯藤，
在充满希望的大地上写下：相信奋斗。

（杨文兰）我要用手，指向那涌向天边的排浪，
我要用手掌托住那东方升起的太阳，
摇曳着曙光中那支温暖的笔杆，
用苍劲有力的笔，写下：相信奋斗。

（苏乾丰）我之所以坚定的相信奋斗，
是因为我相信那些奋斗的人们的眼睛，

他们有那拨开高考风尘的睫毛，
他们有那穿透风雨岁月的瞳孔。

（合）不管书山题海给了我们几许麻木，
那些迷途的惆怅，
那失败的痛苦，和那学习的疲惫，
都将被寄于感动的热泪，
和深恸的关切。

（张洪敏）还是用轻蔑的微笑，
辛辣的嘲讽来面对困难吧！
因我相信高考会对我们学海中的探索，
挫折中的坚持，征途中的汗水，
一定会给予公正的评定。

（张银健）是的，我满心欢喜的等待着那一天，
因我相信战胜百天挑战的青春必定熊熊的燃烧，
因我相信奋斗百天定有飞跃，
或许要紧牙关，就可以战胜疲惫，
或许停止唠叨，就可以抵抗懒散，

（杨文兰）如果你认为前方的路依然漫长，

难道是你拼搏失去的方向？

难道是你畏惧了旅途中的艰辛和寂寞？

我们每个人要知道，

在这个社会中，

高考成败意味着什么。

（苏乾丰）也许只有激情似火，才是博发者的豪迈，

也许只有心静如水，才是智慧着的自然。

而我们只有奋斗百天，

只有期待那百天后无悔的微笑。

（张洪敏）我从奋斗的土地上走过，

带着点点的忧伤和苦恼。

（张银健）奋斗的开始，

或许只是一片荒凉。

（杨文兰）满地的杂草，

夹杂着艰辛的泪水。

（苏乾丰）但我坚信百天后，

会看到鲜花盛开后的累累硕果。

（合）让我们迎着风雨茁壮的成长吧，

踏过泥泞与挫折，迎来鲜花和掌声，

我们一定是笑到最后的胜者：

奋斗一百天，实现鸿鹄志！

（张洪敏）大海追梦，惊涛拍岸！

（张银健）雄鹰追梦，搏击长天！

（杨文兰）年轻的我们，也在天地间驰骋，

追寻着十二年的梦想！

（苏乾丰）让我们众志成城，携手并肩

（合）百天奋斗，奋斗百天，

奔向那梦开始的地方！