

# 2023年昆虫记读书心得及感悟(优秀6篇)

从某件事情上得到收获以后，写一篇心得感悟，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。优质的心得感悟该怎么样去写呢？下面是小编帮大家整理的优秀心得感悟范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 昆虫记读书心得及感悟篇一

从前，我并不喜欢昆虫，觉得它们大部分长得丑陋，凸大的眼睛，几条细短的腿，一对又白又短的翅膀，全身漆黑，难看极了，我感到十分厌恶和恶心。但自从读了《昆虫记》这本书，我对昆虫的看法有了180度大转弯。

《昆虫记》是昆虫学家法布尔的观察手记。这部经典的昆虫学著作向人们介绍了许多人们比较熟悉的、感兴趣的昆虫(来源：)：有生活在法布尔玻璃池塘里、有着如潜水艇一样的小鞘的戏水居民石蚕；有专挑在烟雾厚重的烟筒中筑巢的泥水匠蜂；有勤奋不息、脾气暴躁、性情凶悍的黄蜂；还有忙忙碌碌制作粪球、推动粪球的蜣螂等……在这部昆虫世界的史诗中，作者以自己网的人生感悟，生动形象地描写出昆虫的生活习惯、特点等。

读了这本书，我觉得在动物的身上也具有人的优良品质：它们勤劳、聪明、不屈、有母爱……它们也有感觉，有喜怒哀乐，有信念。我们要珍爱生命，尊重生命，无论动物或人都是生命，都不该被随意糟蹋，众生皆平等，没有大小之分。虽然动物和我们人类有些不同，但我们都是地球上的生物，要和平相处。总之，我们要热爱及尊重生命，这样，地球才能和谐。

读了这本书后，昆虫在我的心中已变得高贵无比，原本凸大的眼睛变得小小的，原本细短的腿变得可爱，原本白色的翅

膀变得色彩斑斓，你知道这是为什么吗？也许是因为它们在我心中的份量变重了吧。

尊重动物，热爱生命吧！动物是我们的朋友！

## 昆虫记读书心得及感悟篇二

我从出生到现在读过许多书，但让我难一忘记的只有一本——【昆虫记】。

这是我第一次接触【昆虫记】，是老师布置的寒假任务，一提到【昆虫记】就让我想起了那种平淡无趣的说明文，顿时让我没了兴趣，但是才看了一点，不知怎么了它就吸引了我。这位是一部描述昆虫们生育，劳作，狩猎与死亡的科普书，平实的文字，清新自然；幽默的叙述，令人捧腹……人性化的虫子们，翩然登场，多么奇特，有趣的故事呀！法布尔的【昆虫记】，让那些被我忽视太久的昆虫的身影，及它们嚣张的鸣叫，一下子聚拢过来，让我感到了它们的存在。在这之前，昆虫的世界几乎是我想像的，因为我没精力和时间去观察与了解它们，想象他们是十分和睦美好，不会有一地的争吵或斗殴，但是自从看了【昆虫记】，昆虫的形象在我的心中颠覆了，原来昆虫和我们人类一样有生有死，有劳动与掠夺等许多活动，这都与人有着惊人的相似。它跟我们人类一样，有善良的食草性昆虫，有残酷的食肉性昆虫，我好像身临其境一般，好像它们就在我眼前进行着一切活动，把我带到了一个真实的昆虫世界。【昆虫记】有四十八章，但我最喜欢的是临终三笑。临终三笑讲的是一只苍蝇落在了苹果泥中，动弹不得。面对死亡，它先是自嘲，后豁然开朗坦然地微笑，继而又想起了老苍蝇说过的话，之后便对死亡不再害怕。

当我继续读【昆虫记】时，我看到法布尔细致入微地观察毛虫的旅行，我看到他不顾危险捕捉黄蜂，我看到他大胆假设，谨慎实验，反复推敲试验过程与数据一步一步推断高鼻蜂的

作用时间与效果毒针，萤的捕食过程捕蝇蜂处理猎物的方法，孔雀蛾的远距离联络……一次实验失败了，他收集数据、分析原因，转身又设计下一次。严谨的实验方法，大胆的质疑精神，勤勉的作风。这一次，我感觉到了“科学精神”及其博大精深的内涵。

但是我却没有这种作风，相反我做任何事情都只有三分钟热情，而且做事总是马马虎虎、草草了事，很少做完再检查。

有一语文老师让我们回家背课文，那天作业不多，但是我却磨蹭了好长时间到了10点钟才写完，我迷迷糊糊地收拾好书包，准备上床睡觉，但是还没上床就被妈妈叫住了：“天卉，老师发来短信了，语文课文要背诵，你背完了吗？”我心里一紧张，支支吾吾的说：“背…背…背完了。”妈妈好像看出了我的心虚，又厉声问了一遍，我无言以对。在妈妈的严谨督促下，我睁开那已经要打架的眼皮，无力的背诵着课文，背着背着，就快要睡着了。这是妈妈问我说：“背完啦？等会儿，我来检查。”啊？我一听要来检查，连忙胡乱的看了几遍，其实也没看到什么。一开始背诵，我就卡壳了，连开头都不知是什么，这是妈妈提醒了我才开始背出来。到后来不是卡壳，就是背多字，而且还差点漏了一大段文字。到了最后，妈妈再也忍受不了了，让我重新背熟了再背。我可不愿意，连忙说：“唉，差不多差不多，反正不都一样。”第二天一早起来什么都忘了，只记得那开头的几个字，结果被老师批评了。现在读了这本书，我一定要向法布尔学习，要有认真严谨的想学习态度。

我叹服法布尔为探索大自然付出的精神，让我感受到了昆虫与环境息息相关，又让我感受到了作者的独具匠心和细微的观察。《昆虫记》让我眼界开阔了，看待问题的角度不一样了，理解问题的深度也将超越以往。我觉得《昆虫记》是值得一生阅读的好书，我想无论是谁，只要认真地阅读一下《昆虫记》，读出滋味，读出感想，一定可以知道得更多。

## 昆虫记读书心得及感悟篇三

我读完了《昆虫记》这本书，感触很深。真的很佩服它的作者法布尔，就像罗斯丹所说：“像哲学家一般思考，像美术家一般想，像文学家一般的写。”

这本书的作者通过仔细观察，多次实验，细致描写了各种昆虫的生活习性、繁殖和捕食的方式，向读者展现了一个奇妙的昆虫世界。作者写得生动有趣，读者读得兴趣盎然。

整本书所写的昆虫都使我感到有趣之极。这都要归功于作者的仔细观察，细致描写。如：螳螂的大腿下面生长着两排十分锋利的像锯齿一样的东西。在这两排尖利的锯齿后面，还生长着一些大牙，一共有三个。“为首的那条松毛虫一面探测，一面稍稍地挖一下泥土，似乎在测定土的性质”等，这些只有仔细观察才能写出来。光是仔细观察还不够，还要细致描写，读者才能看懂，又如“这小筒的外貌，有点像丝织品，白里略秀一点红，小筒的上面叠着一层层鳞片，就跟屋顶上的瓦片似的”等，这些细致描写，使整本书写得更加生动、具体，引人入胜。

作者写出这些都是因为他仔细观察，现在我明白了：不能只对我们感兴趣的事仔细观察，应该对周围的所有的事仔细观察，才能做到无处不文章。瞧，小小的昆虫也蕴含着大学问呢！

生活是写作的源泉，只有仔细观察周围的一切，才能了解世界的奇妙。

## 昆虫记读书心得及感悟篇四

法布尔是第一位在自然界中研究昆虫的科学家，他穷其毕生精力深入到昆虫世界，在自然环境中对昆虫进行观察与实验，

真实地记录下昆虫的本能与习性，写成了《昆虫记》这部昆虫学巨著。下面是小编给大家带来的几篇关于昆虫记读书心得的范文！

近段时间，我读了著名昆虫学家法布尔的著作《昆虫记》。

它既是法布尔的传世佳作，亦是一部不朽的著作，它不仅是一部研究昆虫的科学巨着，同时也是一部讴歌生命的宏伟诗篇，被称为昆虫的史诗，而它的作者法布尔也由此获得了昆虫的荷马、昆虫界的维吉尔等桂冠。在这本书里，人类并不是一个孤立地存在，地球上的所有生命，包括蜘蛛、黄蜂、蝎子、象鼻虫在内，都在同一个紧密联系的系统之中，昆虫也是地区生物链上不可缺少的一环，昆虫的生命也应当得到尊重。

这部作品所表述的是昆虫为了生存而努力的灵性，而法布尔则以自己那诙谐的将它们的大部分记录下来，这其中有蝉、樵叶蜂、黄蜂、捕蝇蜂、松毛虫、狼蛛 还有的一些被当做阅读短文呢。这部作品以它独特的形式创造了奇迹，一个人几乎耗尽一生的心血一丝不苟的来观察那所谓的虫子，这已经是一个奇迹了，而这些写虫子的书竟然在百年之后还在读书界引起一次又一次的轰动，这更是奇迹中的奇迹！他以那独特的风格席卷了世界！

随后，我如饥似渴的读完了这本书，我不但从中学到了昆虫的知识，而且还学会了做人的道理，我爱这本书！

我记得小时候我是很讨厌昆虫的，因为总觉得它们的样子很让我害怕。尤其是蜂，蜂的刺使我不敢接近它，因为我被刺过。但读了《昆虫记》后，我不再昆虫们那么反感了，反而觉得它们变得可爱了。

竹蜂和采脂蜂的居住之处颇为有趣，它们是住在遗弃的蜗牛壳里。那些爱捉弄蜗牛的朋友们可就要小心了，如果你倒霉

的正好拿到的是已经居住了采脂蜂的蜗牛壳，那就只能怪自己了。采脂蜂往往选蜗牛壳中大小适宜的一节做它的巢，它们常常用细砂嵌在树胶上做成有图案的膜。在用树脂和沙粒做成的盖子下，还有第二道防线，用沙拉、细枝等做的壁垒。在第二道防线后面就有两间房间，一间大的给雄峰住，一间小的给雌峰住，因为采脂蜂的雄峰比雌峰大。

有时候，采脂蜂筑巢的时候，会因一个小疏忽而造成下一代的悲剧。如果采脂蜂在一个蜗牛壳中筑巢，但它却不知道蜗牛壳已经有主人了，等巢里的蜂长大了，它们咬破了胶膜，冲破了防线，想解放自己。但是，它们的通路被一个陌生的家堵住了，因为这壳原本的主人的幼竹蜂还在孕育。就这样，可怜的幼采脂蜂就因母亲的一个小疏忽就结束了生命。

这一个小故事，可以让我们明白，一个小小的错误是不可忽视的，它可能会酿成一个让自己终生后悔的结果。

今天下午，我终于读完了我最心爱的这本书《昆虫记》。为什么要说是我最心爱的书呢？因为我想这本书把一个五彩缤纷的昆虫世界，活灵活现的从这本书中体现了出来。

这本书主要讲述了作者法布尔经常一丝不苟的观察昆虫们有趣的生活，他把观察的一点一滴都记录下来，法布尔几乎穷尽了大半生的时间与精力陆续写成了10大卷《昆虫记》。

《昆虫记》的发表，在世界上引起了一片赞叹之声，为此，法布尔还被称之为昆虫荷马。在1920xx年时，晚年的法布尔曾因此书获得诺贝尔文学奖的提名呢！

读完了这本书以后，我感受到了法布尔的一生那种刻苦勤奋、锐意进取、自学成才的能力与他的那股钻劲儿、韧劲儿、孜孜不倦的劲儿，简直是到了废寝忘食的地步。他对昆虫的那份好奇，那份爱，是非常人能够所理解的。法布尔对于昆虫的研究之深，使他笔下的那些小虫子，一个个活灵活现，栩栩如生，充满了灵性，让人看了以后，着实的感到了昆虫的

可爱，就连让人最恶心的食粪虫让人看得都妙趣横生。从这一点就不难看出，我们应学习法布尔的这种精神，在任何情况下，干任何的一件事情，都必须要有着一股打破沙锅问到底的精神，只有这样，我们才会不断的进步，让自己更上一层楼；我们要踏踏实实的干好每一件事，只有这样我们才可以认认真真的干好我们的每一件事，不要老是浮在水面上，如果是这个样子，那么你将一事无成；我们在观察一些事物的时候，要对那个事物表示有一种好奇心，这样才可以写出一篇好的观察日记□

今天，我怀着无比喜悦的心情来读法布尔所写的一部著作——《昆虫记》。

法布尔是第一位在自然界中研究昆虫的科学家，他穷其毕生精力深入到昆虫世界，在自然环境中对昆虫进行观察与实验，真实地记录下昆虫的本能与习性，写成了《昆虫记》这部昆虫学巨著。

他受到了全世界人民的尊敬和爱法布尔刻苦钻研，牺牲了自己私有的时间去观察昆虫。《昆虫记》详细地描绘了昆虫的生活：如蜘蛛、蜜蜂、螳螂、蝎子、蝉、甲虫、蟋蟀等等。这给后世作出了很大的贡献，使人类社会迅速走了现代文明。

法布尔取得如此巨大的成就，并不是容易。他出生于农民家庭，从小生活贫困，靠自学先后取得多个学位。他前半生一贫如洗，后半生勉强温饱，但法布尔没有向各种困难屈服，他勤于自修，精心选择研究方向，坚持不懈地进行观察研究昆虫及植物，不断获得新成果。

法布尔一生最大兴趣，尽在于探索生命世界的真面目，发现自然界蕴含着的科学真理。他正因为热爱真理所以撰写《昆虫记》。

我多么渴望像法布尔那样，到知识的海洋中去遨游，到科学

的世界去探索，去揭开自然界中的一个又一个奥秘，为人类造福啊！然而同法布尔相比，我真感到羞愧万分。

法布尔能在困苦的环境下研究昆虫，平时我连做数学题都不认真，不刻苦，一遍做不出来，就不想动脑筋，有时还乱发脾气。

读过《昆虫记》作者的生平和《昆虫记》，我感受很深，《昆虫记》不仅仅充满着对生命的敬畏之情，更蕴涵着追求真理、探求真相的求真精神，给了我很大的启发：在生活中和学习中，我们要学习法布尔勇于探索世界、勇于追求真理的勇气和毅力，无论做什么事情都要像法布尔那样，要有一种严谨的科学精神，坚持“准确记述观察得到的事实，既不添加什么，也不忽略什么”。

当我读到“但到了相当的高度，仍然难免后退。只要稍有不慎，就会前功尽弃，不但球滚落下去，连自己也被拽下来……有时经过一二十次锲而不舍的努力，才能获得最后成功”的时候，我的心就像被刺了一下。一二十次，虽然不是大数目，但对于一只背着一个沉重的大圆球，经过险陡的斜坡，攀登简直无法上去的地方的小小的甲虫来说，却是多么大的挑战啊！有时，甚至可能将性命都搭上去。

多么值得我学习的小甲虫呀！想起我以前玩电脑游戏，总是选“简单”这一级别，跟那只小甲虫相比，我真是无地自容了。一只小甲虫，都知“勤奋+努力成功”的道理。而我们呢？五年级的学生，当老师布置几道难题时，同学们刚开始是蛮起劲的，没过几分钟，就没耐心了。这些题虽然有点难度，但是也不是困难到极点。况且，也总有做出来的人，为什么别人能做出来，而我们却做不出来呢？那是因为我们太懒惰了，没有上进心，只会向简单的题目挑战，不敢向困难的题目挑战。

写到这里，我明白了一个深刻的道理：一个人如果只向容易



攻克题目，比自己弱小的人挑战，那么，也就是永远的弱者。

他，怀着对生命的尊重和敬畏之情，五十余年深入到昆虫世界中，用毕生的精力对昆虫进行大量的观察和实验，真实、细微、详实地记录了昆虫的本能特性，用第一手资料将纷繁复杂的昆虫世界真实而形象地展现在世人面前。他，就是法布尔，一位把自己的一生都扑在昆虫研究上的“疯子”。有人称他为“昆虫世界的维吉尔”有人说他是“昆虫的荷马”，但我觉得他是我们人生的老师，人生的楷模，他的种种伟大的科学精神值得我们去学习，去传承，去发扬。

我们要学习他的献身科学一丝不苟。法布尔为了探求毛虫使人痒痛的毒素存在的位置，推翻大多数人所认为的在表皮上的这种说法，不惜把自己作为实验品。他从外面捉回来了几只毛虫，从他们的血液中取下了几滴血，滴在了一张吸墨纸上，然后再用一根不透水的绷带将这一小片纸固定在了他的手臂上。深夜，一阵剧烈的疼痛使他从睡梦中惊醒，他既高兴又兴奋，因为他证明了自己的推论是正确的，他又继续推测，血液中的毒素是哪里来的呢？会不会是在尿素中的呢？为此，他又进行了一次实验，他从毛虫中的粪便中将尿素提炼、浓缩成几小滴，又像原来一样滴在吸墨纸上，再用绷带固定手臂上2个小时，晚上奇痒难熬，但他很高兴，因为他终于用实验证明了自己的猜测是正确的，但是，他为此也付出了惨痛的代价，他的手臂上出现了溃疡，又痒又疼整晚不能安睡，后来，为了晚上能安睡一会儿，不得不在伤口处敷上了凡士林。第三天，肿痛得更加厉害，并延伸到了大块肌肉里面，用手指轻轻敲一下，就颤动，不久，又有大量的液体像小水滴一样渗出，瘙痒在不断增加。五天之内，伤口处的皮已经完全掉了，露出了里面鲜红的肌肉，以至于早晚两次为他换药的人都恶心得要吐。这一大片的伤口直到四五个月后才完全恢复了正常。

我们要学习他对待科学严谨认真。在《昆虫记》中，他利用

许多实验证明了他一个又一个的猜想和推论，但与此同时，也出现了许许多多很难甚至不能解决的疑难问题，面对这些问题，他没有随便将自己的猜想、推论变为这些问题的答案，写入书中，而是坦诚的告诉读者这些问题他也没弄清楚，依然要去探讨答案，面对科学，他总是个勤奋学习、刻苦钻研的学习者。

我们要学习他的观察生活细致入微。昆虫是整个生物界中较为细小的生物，它们不如大象、长颈鹿体形巨大适于观察，它们不如家禽动物好饲养方便长时间观察，它们也不如树木、花草不移动便于研究，但法布尔却独独选择了研究它们用那双闪亮的眼睛在大自然中的任何一个角落发现了它们，拿起放大镜仔细观察它们的婚俗、习性或者任何一个方面，为它们编写一部特别的传记，让人们去认识它们，去了解它们。

法布尔，这位把自己的一生都献给昆虫世界的科学家，如今早已在自己钟爱的昆虫的陪伴下静静地沉睡在了地下，但他却留下了一部不朽的著作，他用他的一生诠释了什么是伟大的科学精神，他是我们人生的老师，我们要向他学习，对待自己的工作严谨认真，把自己的一生献给自己所热衷的事业，不放弃，勇于追求让自己的生命开花结果，实现自己人生的价值！

## 昆虫记读书心得及感悟篇五

这本书的作者是法国著名昆虫学家、文学家法布尔。他利用业余时间对各种各样的昆虫进行细心的观察研究，仔细描述了蝉、螳螂、大孔雀蝶、圣甲虫等昆虫的形态和生活习性。他笔下的小虫子，一个个活灵活现、栩栩如生、充满着灵性，让人看了之后着实觉得它们可爱。

我真为法布尔非凡的观察力和博大的爱心感到叹服。在现实

生活中，透过我细心的观察，我看到了蚂蚁运食物的情景。成千上万只蚂蚁拖着一片面包片，用嘴巴紧紧地咬着，用尽全部力量拖到了洞口。我深深地感到团结就是力量。作为一名小学生，要学习蚂蚁精神，维护班级荣誉，为班级争光添彩。

读了这本书，我像吃了一顿营养大餐。文中一个个小昆虫的样貌真是活灵活现，至今还在我的脑海里，法布尔写的真是太棒了！

我喜欢昆虫，也曾饲养过昆虫，在草丛中寻觅，在谷物中翻找那些蹦跳的、蠕动的小家伙是我的一大乐趣。起初只是出于好玩，为了满足好奇心，而把虫子作为自己的宠物。自从看了法布尔的《昆虫记》以后，我对昆虫有了许多新的认识，再也无法把这些小生灵纯粹当做小宠物来看待了。

曾在草丛深处捕获了绿蚱蜢，关在玻璃瓶中，放入几根草饲养着，但没过多久它就绝食自尽了。对此我纳闷了好久，实在想不出这是为什么。看过《昆虫记》后，我知道了原因，法布尔写道：“一个休息日，我正在门外散步，突然有什么东西从树上落下，还不停地叫着。我跑过去一看。原来一只蚱蜢正在贪婪地撕咬一只蝉得腹部。蝉徒劳地叫着，不断挣扎，蚱蜢则死咬住不放，把头深深扎在它的内脏中，一小口一小口地拽下来。”原来，蚱蜢是食肉昆虫呀！

有了养蚱蜢的经验，我对于饲养昆虫更加谨慎了。在了解到蝉吃树叶的汁后，我事先放入了几片树叶，再把“囚犯”关入牢房，满心欢喜地等待着它的变化。大约过了20个小时，当我再去观察它时，却发现这可怜的小蝉“六脚朝天”地躺着。我拉开纱窗，想借光细看它时，这小囚犯竟然“死而复生”，飞走了。看来这小昆虫也会骗人啊！

在《昆虫记》中，作者法布尔告诉我们许多昆虫不为人知的另一面：从圆网蛛到圣甲虫，这两位看似冷酷的妈妈实则是

不惜用尽自己最后的精力为儿女毫无保留地献出所有的丝，所有精致的食物；总被人认为温柔可爱的萤火虫竟会以闪电的速度猎食蜗牛；看着笨拙的“大孔雀”蛾幼虫会织出构造巧妙的茧……这些事例都表明了昆虫拥有人类难以想象的智慧。

记住虫子并不渺小，虫子也有值得我们人类尊重的大智慧。

## 昆虫记读书心得及感悟篇六

我想大家一定都知道法国著名的昆虫学家法布尔吧，他1823年2月22日降临在法国南部一个叫圣莱昂的小村庄里面，现在就让我们去细细的观察下他写的那些昆虫吧！

法布尔在《昆虫记》里具体说了12种不同昆虫，他们分别是蝗虫、天牛、长腹蜂、圆网蛛、蟋蟀、松毛虫、萤火虫、螳螂、蝉、寄生虫、蝈蝈、肉蓝蝇。

那我们先来说说蝗虫吧，蝗虫的长腿带有锋利的锯齿，它的后腿可以弹跳的很高，它有个坏毛病，专门喜欢偷吃庄稼，一般来说，它们下卵一次性可以在20颗到30颗左右。

接着，讲一讲小天牛吧，天牛小的时候“最可爱”，竟然没有五官，然后它们靠什么进食呢？原来，它们只吃木屑生长，每只天牛可以生出2个天牛幼虫。

再结着呢，我们观察下长腹蜂吧，长腹蜂比较喜欢在暖和的地方悠闲的生存，它们最喜欢吃的东西是圆网蛛。

最后，简单介绍下圆网蛛，它只要是飞的昆虫都吃，它的家喜欢安在一些雨下不到的地方。

好了，在这我就不把这么多的昆虫一一解说了。下面。说说伟大的法布尔吧！

法布尔，40多岁才有他梦寐以求的实验室，在近花甲之年的法布尔还很凄凉地说：“虽然愿望实现了，但是实现的也太晚了一些，他和其他的昆虫家不一样的地方就是：别人把昆虫钉在木盒里或泡在烧酒里观察，而他却把它们放在很干的瓶子里养着，其实，法布尔也是一个民主主义者。法布尔一生犯了3个大笑话，这第一嘛，就是他在地上观看蚂蚁搬走一只死苍蝇，第二件事，一天夜里，他提着灯笼，在田野里看蜈蚣产卵，不知不觉就天已大亮，这第三件事，就是他爬上一颗树观察螳螂的活动，最后竟然被别人误会，把他当做是可恶的小偷了。

读完《昆虫记》以后，让我自我感觉收获颇丰。因为我对昆虫的了解，已经止步于仅仅对他们的厌恶来的那么肤浅了。所以，以后，我应该看更多更多这些方面的课外书，来充实自己的精神生活！