

最新初中教师心得体会和感悟(大全5篇)

每个人都有自己独特的心得体会，它们可以是对成功的总结，也可以是对失败的反思，更可以是对人生的思考和感悟。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，通过总结和反思，我们可以更清楚地了解自己的优点和不足，找到自己的定位和方向。以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

初中教师心得体会和感悟篇一

本学期我所担任的是初一年五个班的地理教学工作，回顾本学期的工作，有得也有失。的搞好以后的教学工作，现对本学期工作做如下总结：

一、主要经验和收获

1、课堂教学应以学生为主体

在地理教学中要组织学生的学习活动，学生是学习的主人。学生状态，的分析、思考，才能体会教材中蕴含的知识，产生地理世界的兴趣，理解所学的地理知识，的能力。在本学期的教学中我注重培养了学生的学习兴趣 and 愿望，鼓励问题和问题，学会适宜的学习方法，为学生的终身学习打下的基础。教学时尽量采用多种教学手段和方法来激发学生兴趣。

学生的心理特征，的知识、能力基础，从教育。注意因材施教，针同的学生不同的要求，对学习的学生，的情况了耐心帮助，鼓励一系列的活动去结论，如地理名称、概念、事实、原理等，使教学要求。对学有余力的学生，性学习等多种，培养的和能力。如涉及学生解决地理问题的技能、方法策略的，即地理知识产生和发展的过程等，收到了的教学。

注重学生主体作用的。创设学生的求知情境，要求所学生都

参加学习过程，并且注意将知识内化为不同的层次，使每个学生都有机会，鼓励学生自由想象，假设和预见，尊重的思想观点，使学生敢想敢干，富有创新精神。高中地理教学要以读图、分析为基础。学生身边的分析，能够使学生对地理事实的、的认识。一学期教学，使学生的各素质都的。是思考能力、识图能力、分析和解决问题的能力等迅速。

2、地理概念和规律是地理知识的核心内容，培养学生关注地理，其从的观察、分析中地理概念，学习地理规律。既而对规律的过程产生兴趣，靠单纯机械记忆的学习地理，在教学中要注意培养学生的分析概括能力，对的概念和规律要使学生学的，并且在发展智力、培养能力的作用，知识的理解、能力的培养都需要过程，不可要求其过高过急。

3、地理知识的应用。教学中应注意与学生生活。帮助学生熟悉的理解所学地理知识。如气温在冬夏季节的分布规律，降水的分布，天气预报等等。让学生知道地理知识在生活、生产和科学试验中的应用，学习地理的兴趣和信心。

4、应读图、学生练习和课堂等培养学生应用地理知识解决简单问题的能力。在中，教师要做必要的讲解。做练习时，要求学生弄清地理事实，独立思考，解决问题的办法，并能对所得结果分析、判断。

5、考核是教学中不可缺少的环节，是检查教学质量的手段，能激发学生的性、性。在考试的也要对学生多的评价而仅停留在成绩上。

6、课后作业帮助知识。大多数学生能够按质按量按时老师所布置的作业，但也学生作业不质量不高甚至拖沓的情况。今后应注重思想教育，辅导，端正学生的学习。

二、问题及改进方法措施

当然，在教学中，也有着不足之处，如学习生的转化工作，一节课下来，总觉得原来会的还会，不会的还不会。并且所教地理知识都教的有新意，有时内容讲解不灵活，吸引力不足，学生产生厌烦情绪。在以后的教学中，努力：

- 1、以学生为主体，注意基础知识教学，调动学生的学习积极性。
- 2、地理概念和规律的教学方法
- 3、地理知识的应用
- 4、在教学活动的过程中，注重对学生心理教育

总之，我要改进工作方法，提高地理教学工作。总结经验，查找不足，在新的一年里，取得好成绩。

初中教师心得体会和感悟篇二

本学期我担任高二(4、5、6、9、10)班的地理教学工作，并肩负着其中三个理科班的会考任务，任务艰巨。一学期来，本人认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。现将一学期来的工作情况做个总结：

一、统筹规划，制定学期工作进度，严格按照计划进行

对于理科班而言，本学期的教学任务比较多，除了完成必修三的学习外，还必须参加会考，从而必须再把三本必修重新复习，结合纲要的练习，最后还得进行模拟训练，课时不多，非常紧张，所以要求必须严格按照计划进行。必修二与三，背诵部分较多，可以整个知识结构即可让学生自行背去，可

不用花费太多时间，必修一重在理解，需要结合更多的练习加强训练和巩固。

二、提高教学质量，把好练习关，即时反馈

在第一轮复习时就应尽量做到基本扫盲，及时对纲要题目进行讲解，并严格抓好学生的笔记关；在第二轮复习时则重点讲，尤其在给差生进行扶差时，应抓住重点，不应在过多顾及全面，避免事倍功半，差生的练习要更多，可多次重复简单的题型，而后逐渐提高难度。纲要的某些题目也要重点讲，尤其是可能的变形题。关于必修一的扶差提早进行，避免影响后面的进度，要让学生有学习的成就感，提高学习兴趣。应及时把握好学生的学习反馈情况，并进行相应的调整，确保学生跟上。

三、积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

由于是第一次带会考，经验不足，如何安排会考进度，如何抓好会考，如何处理学生的学习问题等等，都成了我的重大问题，因此必须请教其他有经验的老师，感谢老师们的不吝赐教，让我获益不少。

四、善于发挥学生的作用，生生帮扶

学生在一起的时间比我们长，让学生来带学生，有时比我们老师的辅导来得更容易接受，而且更容易把握学习进度。两者相互促进，有助于形成良好的学习氛围，从而带动班级学习情绪。尤其在会考当中，班级多，差生也多，老师不可能全面顾及到，因此，应积极发挥学生的作用，提高学习效率。

五、努力方向：

- 1、加强自身的训练，尽量做到精讲精练，注重学习能力的培养

养；

2、加强积累，注意多收集相关习题，以备后需；

3、加强纪律，严格要求学生和自己，张弛有度，保证学习效率。

教育是一步步摸索出来的，经验是慢慢积累起来的，在以后的教学路上，相信只要努力，一定会越走越好。

初中教师心得体会和感悟篇三

20__年下学期我担任了__六个班的地理教学工作(高二文科班、理科班和高一班的)，并担任高一地理备课组长的工作，任务艰巨，在与诸位地理教师的协同合作下，尽职尽责，脚踏实地的工作，教学活动的井井有条，现将一学期的工作总结如下：

一、参加课改培训，理论学习、观念转变学安排

我与备课组老师顶高温冒酷暑在暑期7月31日至8月2日奔赴泉州市泰和大酒店参加了高二地理学科新课改培训。三天培训期间，通识培训，对《普通高中课程方案(实验)》读；教育出版社、课程教材所的专家从教材编写对人教版普通高中地理课程标准实验教科书必修《地理2》、《海洋地理》《灾害与防治》的设计思想和教材内容作了介绍；广东省的一线教师介绍了课改实验教学和；省地理教研员对普通高中新课程实验地理学科的开设、课时安排、教学和教研等提出了意见；科学的培训使对新一轮高中课程改革的背景、理论、策略、等的认识，理论学习的是走进新课程的关口。

二、本职工作及高一地理备课组长的工作

本学期切实高中地理会考工作，力争学生达标，做学习学生

的工作。注重对高二文科班打好基础及培优，组织高一备课组下列工作：

1、学习地理课程标准，新课程培训工作学习和钻研学科课程标准新教材，对实践中的反思与，力求课改中的和难点。

2、安排每星期的教学进度、课时安排，每堂课的大致上法，从而十个班级的教学进度。高一备课组内，每位科任老师上俩次公开课，取长补短，教学相长。

3、期中、期末复习工作、学习考试说明，探讨复习教学策略，期中、期末考试的组织、阅卷、分数统计和阅卷等工作。

4、抓教学常规组织学习活动，多教法，课堂效益，学法，将如何学生学习，学习多元化，为学生学习的转变。主要措施：培养的道德规范和学习习惯，在教学中多采用启发式性的教学。鼓励学生动脑思考、大胆想象、。课堂上精心设计多彩“任务性”活动，设计的活动，实践，有利于学生能力的目的。

三、投身单元备课活动。

新课标、把握新教材更快的新课改的，早在暑期培训期间高一地理备课组就拟订了必修《地理1》的备课畅想，开学后制定了周密详细的计划并已把任务。安排我承担章三、四两节与第五章的集体备课主讲任务。备课组采用“个人精备-集体研讨-个人修改”的备课新模式，了个人的优势和，整体了备课。举办组内备课活动，老师的交流、研讨、借鉴的机会增多，对的把握、驾驭新教材了的作用。几次集体备课活动积累了宝贵的经验，教师的视野也开阔了，目光更明亮了，把握新课程的能力了。此外还积累搜集了的可共享交流的课程资源。

初中教师心得体会和感悟篇四

本学期我担任七年级4—6班的地理教学工作，回顾本学期的工作，有得也有失。在教学工作中，我能从各方面严格要求自己，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。为了更好的搞好以后的教学工作，现对本学期工作做如下总结：

一、工作情况

1、认真备课，不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，课后及时对该课作出总结。我在教学工作中注意学生兴趣、能力的培养，把传授知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力。让学生的各种素质都得到有效的发展和培养。

2、增强上课技能，提高教学质量，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主体作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。

3、做好课后辅导工作，注意分层教学。在课后，特别是在复习阶段，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进

心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投放到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识力度一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的拌脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

二、经验和体会

1、帮助学生养成良好的学习习惯。学生的学习习惯不是很好，为了培养良好的学习习惯，本学期伊始，向学生提出地理教学三步走。预习、学习、复习巩固。效果不错，学生的学习兴趣和学习热情提高。

2、改变授课风格，运用学习先进的教学模式。用幽默风趣的语言解决学生课上出现的问题，营造活而不乱的地理课堂。

3、课堂教学应以学生为主体。在地理教学中要组织学生开展有效的学习活动，学生是学习的主人。只有学生处于积极主动状态，经过认真的分析、思考，才能体会教材中蕴含的知识，产生探索地理世界的兴趣，理解所学的地理知识，获得相应的能力。在本学期的教学中我注重培养了学生的学习兴趣 and 愿望，鼓励他们发现问题和提出问题，指导他们学会适宜的学习方法，为学生的终身学习打下良好的基础。同时教学时尽量采用多种教学手段和方法来激发学生兴趣。

重视学生的心理特征研究，了解他们的知识、能力基础，从实际出发进行教育。同时注意因材施教，针对不同的学生提出不同的要求，对学习困难的学生，针对他们的具体情况给予了耐心帮助，鼓励他们通过一系列的探索活动去发现结论，

如地理名称、概念、事实、原理等，使他们基本达到教学要求。对学有余力的学生，采取研究性学习等多种方式，培养他们的创造和探索能力。

注重学生主体作用的发挥。积极创设学生的求知情境，要求所有的学生都参加学习过程，并且注意将知识内化为不同的层次，使每个学生都有机会取得成功。同时，鼓励学生自由想象，提出各种假设和预见，充分尊重他们的思想观点，使学生敢想敢干，富有创新精神。引导学生联系身边的实际进行分析，能够使学生对地理事实获得具体的、明确的认识。通过一学期教学，使学生的各方面素质都有了很大的提高。尤其是思考能力、识图能力、分析和解决问题的能力等方面提高迅速。

4、注重地理学习方法的传授。在知识爆炸的今天掌握知识的多少已经不是最重要的，而如何掌握知识才是最重要的，因此教学中注重方法的传授。地理概念和规律是地理知识的核心内容，培养学生关注地理现象，引导其从现象的观察、分析中形成地理概念，学习地理规律。既而对规律的发现过程产生兴趣，避免靠单纯机械记忆的方式学习地理，在教学中要注意培养学生的分析概括能力，对重点的概念和规律要使学生学的更好一些，并且充分发挥他们在发展智力、培养能力方面的作用。

三、问题和教训

学生的知识结构还不是很完整，中学的知识系统还存在很多真空的部分，课后反思不够及时，教的学生多，又时对个别学习主动性不够的学生督促不够，这些都有待改进。

初中教师心得体会和感悟篇五

高中地理乃至大学地理对初中地理内容有一种前瞻性和辐射

作用，学习系统的地理对教材资源的开发和创生是很有利的，而且这种随着社会发展和教材改革，知识体系也在不断更新，教师要不断学习，探讨教师的心得体会，分享范例文。下面是本站小编为大家收集整理地理教师心得体会范例文，欢迎大家阅读。

好的开始是成功的一半，教师在讲每一章节的第一课时，教师首先要抓住这个教学中的有利条件，讲好第一节课，这是学生对该章地理内容是否有兴趣的第一束火花。教师可有的放矢地提出一些趣味性强易引起学生思考与联想的问题。从而引起学生对新课的兴趣。我在讲高一新教材的第一课时，我是让学生假设他们自己是城镇规划师，让他们规划一个小镇的道路、桥梁、工业区以及居住区等。并让学生来讲解自己为什么这样布局，并让同学讨论并展开辩论。这样为学习后面的内容打下了必要的基础，同时这些现象就发生在学生身边，是学生有兴趣并渴望知道的东西，因而能使觉得学习地理能增长见识，真切有用。

二、设计好每一节课的引言，适当制造悬念，引发学生的好奇心。

在每一节课的开始要特别注意新课的引入。可采用歌谣法、地理故事、地理游戏等趣味较强的教学方法导入新课，牢牢抓住学生的注意力。诱发学习动机，激发学习兴趣。

在讲世界气候的季风气候之前，我引用诸葛亮借东风的故事，提出诸葛亮为什么有先见之明，知道火烧连营是“万事具备，只欠东风呢？”悬念一出，学生精神为之一振，接着就讨论开来，好奇心一来，学习的兴趣就被调动起来了。后面的东西就好讲多了。

三、灵活运用各种趣味语言。

语言是传授地理知识，完成教学任务的重要工具。地理教师

教学能力强弱在很大程度上取决于语言水平的高低。在地理课堂教学中表达准确，精练通俗的语言固然重要，但如果再适当运用一些趣味语言，那么就可以使地理课堂教学妙趣横生，满堂生辉。

1□谚语的妙用：

谚语是人们对自然环境长期观察体会的智慧结晶，具有一定的哲理且易生趣，在教学中运用谚语，可帮助学生深刻理解地理知识。如我讲大陆性气候时，我引用“早穿棉袄，午穿纱，围着火炉吃西瓜”来说明大陆性气候温差大的特点，形象逼真、富有感染力。讲锋面雨时我用“一场春雨一场暖，一场秋雨一场寒”来描写锋面雨，这样比枯燥地讲授教材要好的多。

2、巧借古诗文教学

把古诗名句中优美的诗情画意，结合地理知识的内容在课堂上讲解，大有使人耳目一新，引人入胜之感，由此创设听课的最佳境界，为顺利完成教学任务打下良好的基础。如我在讲地形对气候的影响时，我用“人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开”，来讲述随着地势的升高，气温的下降，因而山上的气候比山下的气候迟了一个月。这些诗歌犹如“味精”，使学生回味无穷，也使地理课增添了一番风味，取得了良好的效果。

3、歌曲的借用

在课堂中适时引入歌曲可以引起学生学习学习的兴趣，活跃课堂气氛，同时也引起学生的思考。

除直接播放歌曲外，我间接引用了一些大家都非常熟悉的通俗歌曲，如田震的《黄土高坡》“不管是西北风还是东南风，都是我的歌，我的歌”接着我就问：“黄土高坡上是否有西北风、东南风？分别盛行于哪个季节？为什么会有这些风？”因

此很自然地把季风引进来讲了。

四、穿插趣味故事，激发学生学习兴趣

学生大多是喜欢听故事的，尤其是初中学生。在地理教学中，可以穿插一些相关的趣味小故事，把学生的注意力集中起来，学生又可以从中获得一定的知识。例如，在讲气候对人们生活的影响时，我讲了粤菜与湘菜在不同地域不同气候条件的影响下形成清淡与辛辣的特点。学生听得津津有味。通过小故事也使学生明白了气候与人们日常生活的密切关系。从而坚定了他们学好气候这一章的信心。

有些活动课的设计离学生生活实际太远，或与学生的认知水平距离太大；还有些活动课的设计中思考阅读的内容较多，落实到笔头的内容太少（我们在教学时可把教材中的一些习题完成就可以了）；个别章节没有充分考虑一线教师教学工作的实际情况，在使用起来有些困难（如西双版纳的图很多，比较杂乱）

此次的教材培训对一线教师来说是很重要的，解决了教学过程中存在的一些问题，并指出了教材中的一些问题和解决方法，但我们认为同时也存在一些不足之处：如沈老师是郑州市人，在培训时只能结合自己的地域特征进行释疑。我们在实际教学时只能是借鉴，不能照搬；又如参加的人数少，全省有许多一线教师，但参加培训的教师比例太小，影响了整体素质的提高。

随后的活动中，我们听了长春市第48中学的教师的2节公开课，以及吉林大学欧伟老师的关于有效教学的讲座。

这两节课给我的感促很深：

- 1、在硬件教学上我们的差距又拉大了，人家在使用新的换代产品的投影设备，手中持着电子笔在大屏幕上随心所欲地控

制着教学节奏。

2、在挖掘教材深度和广度上，能拓宽教材内容所涉猎的知识体系，并发动学生参与教学活动。

3、在控制教学过程的能力上，给人一种轻车熟路之感，做到了“一条主线，突出重点，学者轻松，听者愉快”。

然而，教学过程中也为我们提供了一些重要信息：两节公开课，第一节课可谓是一节生动活泼的一课，第二节就不那么顺利了，一开始就出现了机器故障，老师没能及时处理好，草草讲过，等到别人处理好后才进入正题，给全体成员发放的“南人与北人”的资料也就是教师草草读过，并没有发挥真正作用，对教材挖掘的深度够，然而在对学参与教学上没有到位，课堂气氛不活，以教师的讲授为主，虽然动用了现代化的教学设备，虽然深刻挖掘了教材内容，虽然变换了多种教学手段，有说有唱有欣赏，但就是没能调动学生积极主动参与教学，效果可想而知。

留给我们的思考：

1、教学过程中角色的互换是多么的重要。

2、没有多媒体，我们只用粉笔+黑板，运用科学了，师生情感融合了，教学激情激发出来了，学生都要讲话了，那你的这节课也一定能折射出光芒。

3、有了多媒体，我们必须得会用，“好剑要落英雄手”，那也得对教材深入挖掘，处理教材结构。

4、大胆裁舍教材不合理内容，补充新的资源，置换教材信息，对每一章每一节内容都要有一个自己认为合理的教学设计。

5、高中地理乃至大学地理对初中地理内容有一种前瞻性和辐

射作用，学习系统的地理对教材资源的开发和创生是很有利的，而且这种随着社会发展和教材改革，知识体系也在不断更新，教师要不断学习，特别是现代教学媒体的学习更为重要。

最后是欧伟老师的讲座，听完后也同样具有新的感悟。不再多叙。

以上是我这次培训的纪实性材料，也是一种感想和心得，这样的学习机会不多，上级领导和学校领导给我这样的学习机会，我得珍惜，也发自内心地感谢他们，体会他们的良苦用心，以后的路还很长，我必执着进取，永不言败。

书是知识的海洋，读书对每个人来说都非常重要，它甚至可以影响人的一生。读书能改变一个人的品德，提升一个人的思想，铸造一个人的灵魂。通过读书，让我们学会了本领，掌握了技能，得以在这个世界上有了生存的资本，通过读书，让我们懂得了做人的道理，陶冶了情操。书是我们的良师益友。

读书是一种享受；读书是一种情怀。坚持读书是教师最起码的职业底线。尤其是处在这样一个学习社会化的时代，只有读书，才能不断完善自己，提升人生品位，促进专业发展，超出“匠”的局限。

读书，能够促进教师的精神生长。人，最可怕的是灵魂空虚和精神萎缩。由于生存的压力和物质利益的诱惑，大家都把眼光和精力投向外部世界，不再关注自己的内心世界。其结果是灵魂日益萎缩和空虚，只剩下一个在世界上忙碌不止的躯体。对于一个人来说，没有比这更可悲的事情了。避免陷入这种“更可悲”状况的最可行的办法唯有读书。

书籍会使教师不再自甘平庸、俗不可耐。读书，才能消除“职业倦怠”、生命衰微，使教师具有充实的灵魂和不断

生长的精神。书籍中，那些大师充满生命激情和智慧的语言，超脱的情怀，会使我们变得特别开阔、灵动、开放、乐观、旷达。一个对书籍敬而远之的人，不管他怎样刻意包装，总是难以潇洒起来的，惟有经过书卷的浸润，才有可能超越自我、发展自我。当我们独处的时候，享受读书的乐趣；当我们交往的时候享受读书带来的文雅和气度；当我们创造教学生活和生命的时候享受读书而获得的魅力。这时候，就会产生一种奇异的感觉：书中那金子般的思想和奇妙的灵智是支持生活和生命的一部分。苏霍姆林斯基说过：“无限相信书籍的力量，是我的教育信仰的真谛之一。”从某种意义上说，一个教育家的成长历史，就是他的读书的历史。教师作为传承文化的使者，必须伴随着读书而发展而超越自我。

读书，能够使教师不断增长职业智慧。读书是课改的需要。新课程的实施，对教师的素质提出了尖锐而有力的挑战。新课程不再像传统课程那样统一机械、墨守成规，很少变通，而是具有许多不确定性：多元智力和多元价值取向，决定了教学目标和结果的不确定性；个别化教学决定了教学对象的不确定性；综合性的加大决定了教学内容的确定；师生共同探讨新知决定了教学过程的不确定性；教师作为课程具有的自主性决定了教学方法的不确定性；……教学的多样性、变动性决定了教师必须是个娴熟而高超的教育教学设计者、决策者、支配者、智者、专业知识的发展者和创造者。