

最新七年级英语下学期教学反思文库(汇总19篇)

团结就是力量团队中的领导力如何发挥最大的作用？鼓舞士气的团队标语范本，一起来看看；

七年级英语下学期教学反思文库篇一

不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，针对七年级教学目标的不同：七年级在培养兴趣的基础上训练学生认读单词的能力，还让学生试着模仿教材书写单词；设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。对每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳。

条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主动作用，基本做到了让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上我讲得尽量少，让学生有更多动口动手动脑的机会；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。

目前，由于课堂仍是绝大部分学生学习英语、使用英语唯一的方式和场所，教师更应该注重传达知识和信息的形式，为学生营造良好的学习语言的环境。我在运用英语进行教学时注意所用英语语言的可接受性、简明性、阶段性和实用性。不管上对话课还是课文课，我都坚持使用英语。尽量采用学生学过的词汇，但难免有不少学生不懂的词汇，如在用英语介绍课文背景知识时，这时辅之于实物、挂图、简笔画、表情、手势、表演等，或者借助板书形式加以说明。总之，注意所用的语言略高于学生现有水平。力求自己的语音、语调、

语言规范和准确，并根据学生状态调整语速的快慢。在课堂教学中努力创造和设计英语语言情景。把课堂当作培养和锻炼学生语言运用能力的场所，鼓励学生多讲英语，用英语简单讨论一些他们感兴趣的或大家都共同关注的话题，既活跃了课堂气氛，提高了他们的听说能力，又深化了教材内容。

布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题做出分类总结，进行透彻的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。培养小组长帮助我检查其他学生朗读、背诵课文。

经过一个学期的努力，期末考试就是一种考验，无论成绩高低，都体现了我在这学年的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在以后的教学中如何自我提高，如何共同提高所教年级的英语水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向同组教师学习，争取进步！

七年级英语下学期教学反思文库篇二

本学期我担任了七年级英语教师，通过自己的努力和同事们的帮助，我取得了一定的教学成果。在此总结本学期的教学工作，分享教学经验，反思不足，为下一学期的教学工作做好准备。

1. 教学效果良好。本学期我注重提高学生的听说能力，通过多种教学方式，如课堂讲解、听力训练、角色扮演、小组讨论等，让学生在轻松愉悦的氛围中提高了英语水平。
2. 学生学习积极性高。本学期我注重培养学生的兴趣，通过生动有趣的教学方式，如游戏、音乐、视频等，激发学生的学习热情，使他们在学习中感受到快乐。
3. 课堂管理良好。本学期我注重课堂管理，通过制定严格的

纪律要求，如不许打闹、不许说话等，使课堂秩序得到了有效控制。

1. 注重学生听说能力的培养。在课堂教学中，我注重让学生多听、多说、多练，通过多种听说训练，如听力练习、口语练习、角色扮演等，让学生在轻松愉悦的氛围中提高了英语水平。

2. 注重培养学生的兴趣。在教学中，我注重培养学生的兴趣，通过生动有趣的教学方式，如游戏、音乐、视频等，激发学生的学习热情，使他们在学习中感受到快乐。

3. 注重课堂管理。在教学中，我注重课堂管理，通过制定严格的纪律要求，如不许打闹、不许说话等，使课堂秩序得到了有效控制。

1. 教学内容不够丰富。在教学中，我有时候会过于注重听说训练，而忽略了其他方面的教学内容，如阅读、写作等，需要在下一学期中加强。

2. 课堂互动不够。在教学中，我有时候会过于讲解，而忽略了学生的参与，需要在下一学期中注重提高课堂互动。

3. 作业布置不够科学。在教学中，我有时候会过于简单化作业布置，需要在下一学期中制定更加科学的作业布置方案。

总之，本学期的教学工作取得了一定的成果，但也存在不足之处。在下一学期中，我将继续注重提高学生的听说能力，培养学生的兴趣，加强课堂管理，同时也要注意其他方面的教学内容，提高课堂互动，制定更加科学的作业布置方案，为学生的英语学习创造更好的条件。

七年级英语下学期教学反思文库篇三

一、全组上下团结协作，奋发向上，形成一个有凝聚力的良好团体，老师们能在本学期加强自身师德修养，做到真情热融教，不断提高教育教学能力，在成就事业的同时，实现自身的不断进步，中老年教师做好传帮带工作，青年老师要积极进取，借助学校为我们搭建的平台，勤奋工作，努力做到教育态度端正、教育思想科学、专业水平和教学效果提高快。每位老师要摆正心态，不断创造快乐，享受工作，快乐生活，学期末利用教研活动时间讲自己工作中快乐的故事。

二、以专业理论学习为着眼点，增强责任意识，提高教育教学理论水平

本学期我们组将继续通过集体备课、外出学习等方式坚持理论学习，利用教研活动时间集中讨论，通过学习，使我们组教师能站在新的理论高度去实施教学计划，落实教学目标。

三、突出集体备课组工作，加强教学研究与学情分析，形成浓厚地教育教学研究氛围

2)我们学校相当一部分学生学习英语的主动性差，成绩较好的学生也缺乏灵活解题的学习能力，面对现实我们应该做的是少发牢__，多想办法。每次集备把研究学生作为重点，结合我们学科特点在培养学生浓厚的学习兴趣和风气上大做文章，要注重情感投入，从关注学生在上课、听讲、作业、自习等各个细节上入手，(如作业批改要给予鼓励激励性的评语，关注学生个性差异，多表扬少批评等)。培养学生学习习惯和持之以恒的学习信心，严格要求，同时加强学习方法指导，形成良好的学习竞争风气。各位老师要做好提高不同层次学生学习成绩的详细计划，限度提高。

四、打造高效课堂，上好每一节课，确保45分钟课堂教学高效率

1) 根据英语学科特点努力做：1. 老师以饱满的热情进入课堂，带动起每一位学生的兴趣，使每一位学生都学有所获，同时注意不同层次的学生需要。2. 促使师生、生生__互动，运用小组合作组织教学时，注意小组合作的有效性，关注问题预设与问题生成的真正探究价值，不能仅仅满足于表面的课堂活跃。3. 关注学生听课状态，让学生紧跟着老师授课，充分调动学生的积极性，让学生的思维活动起来，培养学生的创新精神和实践能力。

2) 去年暑期校本培训提高了老师们的专业知识和专业技能，为了更便于课堂操作，突出教学实效性，我们计划利用教研活动针对几个重要环节进行二次培训，使三维目标不成为摆设。在教学目标达程度、教学设计、讲授倾听效果、巩固练习等各个环节把好关，使每一个教学环节都做到扎实有效。

七年级英语下学期教学反思文库篇四

虽然也看了大纲，但是对于大纲内容理解不透。和教材联系不起来。重点基本上可以把握，但是难点把握不好，有时很难理解学生为什么会在那里出错。

语法方面，知识还不够，讲解不够全面，练习不够到位。但是。现在总的来说淡化语法，今年的重点放在语法上比重还是大了。明年准备加重词汇与词汇应用比例，加强对于词汇平日掌握的监督力度。今年开始时将词汇分为每节十个时，学生还能掌握。后来放松了检查，一个单元一起检查，学生说太多了，记不住。以至于后来又个别学生，如张明皓，金东旭有些放弃了。

上课还是受学生情绪影响，发了几次火。还有就是有时自己生活没有调解好，将生活中的情绪带入了课堂。开学初几个月对于学生关心爱护有加，后来一个月感到疲惫，常常灰心失望，情绪不太稳定。

第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。对于中等生平日上课实行梯度教学。

准备更科学的作业。量少质精的作业。

1、深入研究教材教法、形象生动教学

尽力了解大纲内容，做到对教材熟悉。

2、听读领先，说写在后。

鉴于英语是一种表音文字，能听会读对于学生的书写会有很大帮助。在授课过程中发现一些学生对于英语有畏难情绪，很大程度上是因为看了英语不知道怎么读，在前面几个单元的教学中我们花了很多时间读，效果还可以。学生基本上可以大胆的读，对于英语只是由于本教材前面有大约六本书，所以课文相对于我们的部分学生来说，几乎全部是生词，有相当的难度。

3、推行小组合作竞争形式

在课堂上我极力贯彻“学生会的老师能不讲就不讲，让学生多动——多动笔，多动口，多思考，多提问，”的原则。将课本中的内容分成不同的任务，分给不同的小组，如在复习的时候采用竞赛的形式，极大地调动了学生的积极性。

4、讲练结合

争取学生能够得着，练得到位。

5、积极参加教研组活动

学期中英语教研组进行教研活动期间，认真备课和听课，虚心向前辈学习，博采众长，从中受益很多。

走进21世纪，社会对教师的素质要求更高，在今后的工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天贡献自己的力量。

七年级英语下学期教学反思文库篇五

本学期我担任七年级的英语教学任务。回首这一学期的教学工作，感触很多。

一、认识教材，同时我也看到了许多前辈教师丰富的教学经验。新教材内容丰富，理念新颖，针对的是有一定英语基础的学生，很多内容对于国内学生理解起来有点难度。和以前的教材相比，新教材的起点比较高，单词的呈现比较多，难度也很大。而作为学习该教材的本届学生来讲，他们从来没有接触过英语，才初步入门。在这样的情况下，感觉上课难度比较大。

二、因材施教，教学就是教与学的过程，两者是相互联系，学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。在经过几次新教材教研活动后，感觉受益非浅，于是开始学会根据学生的实际情况有意识的把教材的难度降低，让学生更容易听懂，不断提高学生的积极性。我想这大概就是教育学中所说的“备教法的同时要备学生”。同时根据不同的班级的学生性格特点，我也采取了不同的策略，开展各种各样的小组活动，让他们讨

论合作，鼓励他们积极发言。

三、调动气氛，参与鼓励在课堂教学开展过程中，我感觉学生一部分不愿意起来发言：一个是教材比较有难度，怕讲错；另外一个学生胆子比较小。针对这样的情况下，我把教材难度降低，并采取表扬和鼓励的方式。同时，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

四、加强巩固，分批对待因为英语的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。每次教授了新单词以后，我都及时抽时间给他们听写，并认真批改。有时候，课文里出现的精彩实用的句子，我也要求学生背下来，我把4个同学分成一个小组，让成绩相对比较好的同学担任小组长，这样想偷懒就比较难了。对于听写背书不理想的学生，我一般会在课后把他们留下来重新听写。或者是根据实际掌握情况，重新教授单词。直到合格为止。而对不同基础的学生，我给他们的底线也不一样。一开始我都是统一要求所有的学生，后来我感觉这样不符合实际。有些学生对语言的感知能力本身就比较差，越是统一要求，他就开始抵制，其实到最后什么也没有学到。因此，我就把学生分开，一般的，大部分同学的要求是统一的，而小部分接受能力比较差的同学，我就用相对低一点的标准给他们，这样做以后学生明显多了。

在这一个学期的工作中，感觉自己尚存在很多的缺点：对教材的把握不够，上课的逻辑性不够强，课堂的衔接还不够自然流畅等等。很多优秀的老师的优点都没有学到，听课的次数也还不够多，尤其是跟其他老师的交流还太少，要不断地向其他老师前辈学习，不断提高教学水平。

七年级英语下学期教学反思文库篇六

七年级英语教师要坚持用英语组织课堂教学，那七年级下学期英语教学总结怎么写呢？下面小编就和大家分享七年级下学期英语教学总结，来欣赏一下吧。

本学期，我担任的是七年级一班和二班的英语教学。本人遵守学校各项制度，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学有计划、有组织、有步骤地开展。结合本校的实际条件和学生的实际情况，我获取了很多宝贵的经验，学到了实用的教学方法。现对本学期以来的教学教育工作做以下总结，希望不断发扬优点，克服缺点，总结经验，吸取教训，使自己的教学工作更上一层楼。

一、坚持既定的教学计划，按照学生的学情与开学初制定了本学期的教学指导思想和教学计划，在实际操作中大体沿着既定的方针前进，局部根据实际情况变动。开学初就决定本学期在坚持七上的多朗读，尽量避免开口难的情况下，加入背诵，每个模块选取一小段来进行背诵，加强学生的语音语感，课堂行业平时多使用录音，提高学生的语音语调。其次，针对上学期的不足多进行笔头落实。再次，七年级的单词关在本学期尽可能多的解决，加强学生的单词识记能力，针对单词识记能力较弱的部分学生进行帮扶，秉承着单词先行的原则，在课堂中也可以让学生学着自读自学单词，便于学生背诵单词和学会学习。最后，关注作文。在背诵和单词双重落实的情况下，再加入适当的翻译。一定量的机械的汉译中在英语学习初级阶段还是必要的。

二、尽可能的认真备课。作为一名教师，上好一堂课很难，备好一堂课更难。备课的过程中，积极专研教材，将手头的材料集中整合，考虑实际情况进行侧重，确定重难点。站在学生角度设计，让学生尽可能的有效学习，如将文中一些生活习惯用语设计成为课堂用语，注重文本的应用性。同时考

考虑不同设计环节课堂可能出现的情况进行优化。课后积极针对课堂效果再次优化，以备日后使用。针对一些单元备课不顺的地方，积极寻求学科组内帮助。

三、认真组织课堂教学，保证学生课堂学习的效果。上课时，本着“传道、授业、解惑”的原则，努力提高教学质量，使讲解有条理、清晰、准确、生动。使每堂课学生有所获，努力使学生打好基础，培养能力，发展智慧，培养学生的正确思维方式，养成良好的学习习惯。坚持学生的主体地位和教师的主导作用。在课堂上，用英语教学，让学生处于英语语言的感知和刺激下，同时特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，鼓励为主，让学生敢于表达，乐于表达。同时根据不同学生设计不同层次的问题，让每个学生都能参与到课堂中来，都有开口说英语的机会，让各层次的学生都得到提高。

另外发挥早自习的作用，让学生大声朗读，增强语感，组织个人的朗读比赛和班级之间集体朗读比赛等。同时平时加大课本录音的听力从而让学生得以模仿语音语调。

四、认真批改作业和试卷。坚持布置适量的作业，使学生所学知识得以巩固和提高，布置作业时，尽可能的做到有针对性，层次性和多样化。同时要求鼓励学生背诵适当的好句和简短的段落。听写秉承着“少吃多餐”的原则。少量多次的进行以免学生疲劳。在模块结束后再整体默写一次检测和加深。同时积极发挥组长的作用来对小组成员督促和帮助。作业认真批改及时校对，考试前进行有系统的复习，考试后进行学科总结分析。听写和背诵都限时完成，杜绝拖拉。

五、做好课后辅导工作。班级总会有一些后进生。针对这部分学生首先应当从思想上鼓励他们不抛弃，不放弃。让他们树立起学习的信心，唤起学习的欲望。同时以尊重和引导代替谩骂和偏见，对他们多一些帮助。课后进行适当的辅导。从平时的课堂反应，课后交流，抓住他们的特点和个性，有

的放矢地与其进行交流，及时给予关怀和关爱。善于发现学生的优点，并给予表扬。教师适当的放大他们的优点而缩小他们的缺点。引导他们自觉的投入到学习中。

六、积极参与听课、评课。多听其他老师上课和外面的公开课。虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。阅读各种教育教学的书籍，通过各种渠道不断扩宽知识面，为教学内容注入新鲜血液。

在这一学期的教学过程中，我尽力地做好每项工作。在今后的教学工作中，我将虚心求教，总结经验，发扬优点，改进缺点，加强自身各个方面的修养，提高自己的教学质量，力争做一位合格的人民教师。

本学期,我担任初一的英语教学工作.作为一直从事中学英语教学的我,虽了解到了一些教学教法,但在实际的教育教学中,我深深感觉到教中学英语之难之累,真是苦在其身,乐在其心!为使今后的教学工作取得更大进步,现对本学期的教学工作作一总结.

一,学习课标,明确教学目标.

为了使我的英语教学适应新时期英语教学要求,树立起新的育人理念,我们英语组集体抽休息时间对《英语课程标准》进行了研读,了解了目前英语课程改革的的目的,掌握了目前英语改革的重点,明确了英语课程各级的总目标和各内容的分级目标,理解了英语教学原则,学会了一些科学评价原则等,从而为后面的教学提供了充分的依据,奠定了的扎实的基础,保证了教学的顺利进行.

二,扎实备课,理清教学思路.

备课是课堂教学的重要环节,我在备课时做到了以下几点:

1, 课前备课, 做到有备而来. 我认真阅读各种教科参书, 既备教材, 教法, 又备学生. 结合学生的实际和教材的内容, 既要考虑知识的纵向联系, 又要考虑新知的横向衔接; 既要突出重点, 又要突破难点; 既要体现出完整的教学过程, 又要注意好各环节的过渡自然. 并制作了各种有趣的教具, 如: 单词卡片, 实物(图片), 头饰等教具为课堂教学做好服务.

2, 课中备课, 灵活安排简单易操作的游戏活动. 我通过游戏引入新课教学时, 为了不打消学生的积极性, 我在实施教学的时候, 总是尽量设计一些简单易操作的游戏及活动, 将教学内容层层铺开, 把枯燥乏味的课堂变为生动有趣快乐堡, 让他们在快乐中学习, 在玩中获得新知, 通过反复的趣味操练(如: 唱, 演, 玩, 画, 涂色, 做手工等形式)来巩固所学新知. 在活动中学生们都乐于参与, 充分调动了学生们的情感态度和兴趣, 学生的积极性得到了充分发挥, 教学效果良好.

3, 课后备课, 总结教学经验. 每上完一单元, 我都及时对该单元作出总结和反思, 写出教学后记, 肯定本节课成功的地方, 探讨该单元的不足之处, 为以后的教学工作打下基础.

三, 认真上课, 体现以人为本.

《英语课程标准》提出让学生在教师的指导下, 通过感知, 体验, 实践, 参与和合作等方式, 实现任务的目标, 感受成功. 这便要求, 英语课的教学要以学生为主, 培养他们学习英语的兴趣, 提高他们对词汇, 句型的听说认读和语言实际运用的能力. 为此, 我在实际的课堂教学中做了以下几点:

1, 巧设导入, 培养兴趣. 每节的教学我首先通过做游戏, 唱英语歌来激发学生的学习兴趣, 让学生融洽在学习英语的氛围内.

2, 图文结合, 掌握新知. 根据教材图文并茂的特点, 充分运用单词卡片, 实物教具, 简笔画及肢体语言来启发学生, 使学生带着明确的任务目标, 并借助图片, 动作, 表情等手段掌握其义, 让

他们积极主动参与学习获取新知过程,培养他们学习英语的兴趣.在遇到难读的单词或句子时,我不厌其烦,耐心教导学生认读,力争让他们学了就懂,懂了会用,培养他们认读的能力.在学习新知的同时,还适时对他们进行思想教育.

3, 游戏活动, 巩固新知. 在完成了每节课的新授任务后, 抓住学生争强好胜的心理, 通过师生互动, 生生互动的游戏活动将教学内容层层铺开; 为了尊重学生的个体差异, 营造宽松的学习环境, 以简单易操作的趣味性, 多样化游戏为主来实施教学, 让学生进行反复模仿, 认读, 玩演, 视听, 从而给他们提供充分的活动和交流机会, 让学生在玩的过程中获得新知, 提高他们语言的运用能力, 培养他们的学习兴趣.

4, 通过听录音, 复习新知. 我常在每节课结束的前5分钟, 让学生听有关本节课教学内容的录音磁带. 第一遍先认真听, 第二遍边听边跟读. 在学生能听读后并要求学生用相应的肢体语言或动作入情入境的来模仿, 表演对话. 在学生进行合作学习, 表演时及时给予示范和指导, 让学生充分体验到成功的喜悦, 体会到学习英语的乐趣. 这样既复习了本节课的知识要点, 又提高了同学们的听说能力和读音的准确性, 从而让学生真正做到眼到, 口到, 心到, 手到.

四, 加强自学, 不断积累知识.

由于本人在英语教学方面经验不足, 自己的知识又有限, 在教学的同时, 时时虚心向资历深的教师请教, 和我们英语组的同事一起学习有关英语方面的教学教法, 加强自身的业务学习, 扩大视野; 用心收集有助于英语课堂教学的各种游戏资料, 时常听录音纠正自己的语音语调.

总之, 一学期的教学工作自己付出了很多, 收到的回报也不少: 领导的信任, 使我精力充沛; 同事的帮助, 使我干劲十足; 学生的渴求, 使我信心倍增. 我会努力填补自己在教学中的不足, 不断改进教学方法, 在教学中设计一些学生喜爱的活动, 游戏来

辅助课堂教学, 激活课堂. 积极开发和有效利用课程资源, 更好的为英语教学服务, 力争在今后的英语教学中取得更好的成绩. 我相信有耕耘总会有收获。

一、做到了认真备课。不但备学生而且备教材备教法，根据教材资料及学生的实际，针对一年级教学目标的不同：一年级在培养兴趣的基础上训练学生认读单词的潜力，还让学生试着模仿教材书写单词；设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。对每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的搞笑教具，课后及时对该课做出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

二、增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上个性注意调动学生的用心性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，基本做到了让学生学得容易，学得简单，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上我讲得尽量少，让学生有更多动口动手动脑的机会；同时在每一堂课上都充分思考每一个层次的学生学习需求和潜力，让各个层次的学生都得到提高。此刻学生普遍反映喜欢上英语课。

三、虚心请教其他老师。在教学上，有疑必问。在各个单元的学习上都用心与其他老师商讨，学习他们的方法，同时，多听其他老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足。

四、认真批改作业：布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业状况，将他们在作业过程出现的问题做出分类总结，进行透彻的评讲，并针对有关状况及时改善教学方法，做到有的放矢。培养小组长帮忙我检查其他学生朗读、背诵课文。

五、坚持用英语组织课堂教学，即用英语教英语(teachingenglishthroughenglish)并注意所用语言的正确性、纯正性和流利性。教学改革在不断深入，新教材层出不穷，越来越注重语言的真实性、地道性和交际性。用英语组织课堂教学促使教师不仅仅把语言用作讲解知识、传达信息和传授技能的工具，更把它看作所要传授的知识和技能本身。目前，由于课堂仍是绝大部分学生学习英语、使用英语唯一的方式和场所，教师更就应注重传达知识和信息的形式，为学生营造良好的学习语言的环境。我在运用英语进行教学时较能注意所用英语语言的可理解性、简明性、阶段性和实用性。具体做法是：

1、用英语组织课堂教学。课堂教学用语尽管大部分相同，我注意不断适量增加新用语，逐步扩大用语量，使学生持续兴趣，经历挑战，从而日积月累，在不知不觉中得到提高。

2、用英语授课。不管上对话课还是课文课，我都坚持使用英语。尽量采用学生学过的词汇，但难免有不少学生不懂的词汇，如在用英语介绍课文背景知识时，这时辅之于实物、挂图、简笔画、表情、手势、表演等，或者借助板书形式加以说明。总之，注意所用的语言略高于学生现有水平。

3、力求自己的语音、语调、语言规范和准确，并根据不同年级的学生我就调整语速的快慢。

六、在这一学年的教学工作中，除了对一年级的学生进行兴趣的培养外，还培养他们自学的潜力，而且对于优秀生还要求他们背诵课文，鼓励他们自己找阅读的材料，从而提高阅读潜力，经过一个学期的努力，期末考试就是一种考验，无论成绩高低，都体现了我在这学年的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在下个学年如何自我提高，如何共同提高所教年级的英语水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

七年级英语下学期教学反思文库篇七

转眼七年级英语第二学期的教学工作即将结束，一学期来，我时刻从严要求，向同行学习，充分发挥学校现有条件，深度了解自己学生各方面的情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有目的地开展。为使今后的工作更大的进步，现对本学期的英语教学教育工作做一次总结，希望能发扬优点，克服不足，反思经验教训，使英语教学工作更上一层楼。

一、严守纪律，努力学习强素质

在工作中，本人能够时时处处以合格教师的标准来要求，模范遵守学校规章制度，不迟到、不早退。学习教师职业道德规范、政治理论；学习新课改理论，努力提高教学能力，坚持学习，使我对新课改理念有了更深的理解，为本人改进教学方法奠定了良好的'基础。

二、制定计划，开展有序有序教学。

开学初依照学校工作计划和安排、课标、教材、学生和教育教学规律，制定了英语学期教学计划，规划好阶段计划，课时计划。并在此基础上，设计好每一堂课活动。

三、精心备课，创设兴趣课堂。

一名合格教师，我的体会是，上好一堂课不容易，但备好一堂课更不容易。在备课之前，熟悉教学内容，通过参考网络资料，钻研教材，难点。备课既要备教材，也要要备教法，备教学手段。

四、认真组织教学，优化课堂。

一堂课四十分钟，我本着“责任和爱心”的要求，努力使讲

解有条理、清晰、生动，让每堂课学生有收获，努力使学生打好基础，培养能力，开发智慧，培养学生的思维，养成良好的学习习惯。以学生为主体，教师为主导，训练为主线。在课堂上，注意调动学生的主动性，真正体现学生的主体作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快。在课堂上，不同学生设计不同层次的活动，让不同层次学生都能获得自信，让各层次的学生都产生学习。

五、批改作业，精选巧练补缺漏。

布置适量的作业，使学生所学知识得到巩固。布置作业时，做到有层次性、多样化。每天布置听写任务，每周安排大听写，内化所学新单词、新短语、新结构。

六、反思教学，探索新途径。

教学活动，反思的伴随就不会有进步。授课后，回想，反思。记录本人教法及操作不大理想的地方，即使改进。并就班级学生实际情况，分组教学，使组与组之间竞争学习。正所谓“有竞争才有动力”，长期性评价原则，使学生在组中帮助，学习，培养团结互助的学习精神。

1、充分利用多媒体辅助教学手段，极大限度地调动学生学习积极性，激发他们的学习积极，努力提高课堂教学的效果。

2、狠抓检查，强化知识的重点和难点；时刻关注学困生的学习状况；

3、强化课堂管理教育，即使修正学生不良习惯表现。

七年级英语下学期教学反思文库篇八

1. 描述消化道的组成和功能。

2. 通过师生双边活动，提高运用知识的能力，加强理论联系实际的能力。

3. 通过启发式教学法和学生主动参与、探究，体验现实生活经历，提高学习兴趣。

二、教学重难点

重点：消化道的组成和功能。

难点：联系实际生活。

三、教学用具

多媒体课件、消化系统组成的挂图、标有各个消化道名称的帽子

四、教学过程

(一) 引用俗语，导入新课

引用俗语“人是铁，饭是钢，一顿不吃饿的慌”导入，引出人每天需要获取食物里的营养物质，那么营养物质是怎样进入人体的呢？教师引导学生利用课前预习或已有的知识经验，引出本节课的主题——“消化和吸收”。

(二) 新课教学，探索新知

1. 消化道的组成

(1) ppt展示消化道各个组织的名称及其联系

组织学生看ppt上动态展示图，逐一将各个组织介绍出来，并且引导学生观察回答出各个组织的联系(口腔是消化道的起始

端，口腔连接食道，食道连接胃，胃连接小肠，小肠连接大肠，最后由肛门排除食物残渣。)

(2)活动一：教师组织学生结合自身身体，说出各个器官在人体的位置

由多媒体课件学习了消化吸收的各个组织之后，师生互动，分别找学生上台在自己身上大致指出各个器官的位置，最后师生共同总结出位置(胃在人体腹腔的左上方，肝脏位于人体腹腔的右上方，胰腺位于胃的下方，小肠位于人体的腹腔。

(3)活动二：拼图比赛

教师事先准备了一些没有标注名称的消化系统的结构图，每组派出两名代表进行拼结构图比赛。之后，师生共同点评每组的结果，最后教师评价与鼓励。

(4)活动三：观看视频总结

教师引导学生观看动画，并要求学生看完之后回答问题：食物要流经哪些器官？

先由学生作答，最后师生共同总结，教师并适时引出消化道的概念。

2. 再认消化道各个器官

角色扮演，巩固消化系统的组成和位置，适时针对每个器官逐一介绍。

教师拿出事先准备好的7个标有各个器官的帽子，请7位学生进行角色扮演，5分钟准备时间，然后依照食物在人体消化时顺序介绍“自己”，看谁介绍的最准确。学生准备好之后，开始表演。

教师针对学生的表演进行评价。然后，请未参加的同学针对刚才他们的表演进行评价，老师针对他们的评价以及收获展开对各个器官进一步的介绍。当学生谈到了小肠和胃时，教师就会进一步展示小肠、胃的结构图，并总结出小肠和胃的结构、位置和功能等。（小肠与胃的连接处有十二指肠，小肠全长5-7米，位于人体腹腔，它是人体消化食物和吸收营养物质最主要的场所。胃是消化道最膨胀的部分，像一个袋子一样，囊状结构，它里面有一些液体可以将食物初步消化，主要负责容纳、磨碎、搅拌和运输。

(三)总结归纳，布置作业

学生谈收获。想一想平时生活中都吃一些什么食物?这些食物都是分别到达什么器官被消化吸收的?与家人共同分享你的收获和感受。

七年级英语下学期教学反思文库篇九

本学期，我担任初一（145）班英语教学工作。我从各方面严格要求自己，结合本校的教学条件和学生的实际情况，勤勤恳恳、兢兢业业地开展教学工作，有计划、有组织、有步骤。回顾这一学期的教学工作，我有以下总结：

首先，我认真备课。不仅备学生，还备教材和教法。根据教材内容和学生的实际情况，我培养和训练学生认读朗读单词的能力，设计不同类型的课程，采用良好的教学方法，并详细记录教学过程的程序和时间安排，认真写好教案。对每一节课都做到“有备而来”，在课前做好充分的准备。

其次，我增强了上课技能，提高了教学质量。我的讲解清晰、条理分明、准确无误。在课堂上，我特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主动作用，让学生学得容易、学得轻松、学得愉快。我注重精讲精练，在课堂上

尽量让学生有更多的口语、动手和动脑机会。同时，我充分考虑每个学生的研究需求和研究能力，让各个层次的学生都得到提高。

第三，我虚心请教其他老师。在教学上，我有疑必问。在各个单元的研究中，我积极与其他老师商讨，研究他们的方法。

同时，我多听其他老师的课，边听边讲，研究别人的优点，克服自己的不足。

最后，我坚持用英语组织课堂教学。我用英语教英语，并注意所用语言的正确性、纯正性和流利性。由于课堂仍是绝大部分学生研究英语、使用英语唯一场所，教师更应该注重传达知识和信息的形式，为学生营造良好的研究语言的环境。不管上对话课还是课文课，我坚持使用英语，尽量采用学生学过的词汇，把课堂当作培养和锻炼学生语言运用能力的场所，鼓励学生多讲英语，用英语简单讨论一些他们感兴趣的或大家都共同关注的话题，既活跃了课堂气氛，提高了他们的听说能力，又深化了教材内容。

七年级英语下学期教学反思文库篇十

本学期，我担任了七年级英语的教学工作。在这个学期里，我积极探索教学方法，创新教学方式，注重培养学生的语言实际运用能力，取得了一定的教学效果。

本学期，我根据课程标准和学生的实际情况，制定了具体的教学目标。在教学过程中，我注重培养学生的听、说、读、写能力，通过课堂教学、课后作业、小组讨论等方式，让学生不断提高自己的英语水平。

本学期，我注重了教学内容的安排。在课程设计上，我结合学生的实际情况，选取了一些生活化、有趣味性的教学内容。通过这些内容的学习，学生可以更加深入地了解英语文化，

提高自己的英语水平。

在教学方法上，我注重创新。在课堂教学中，我采用多种教学方法，如问答、讲解、互动、小组讨论等。通过这些教学方法的运用，学生可以更好地理解和掌握教学内容，提高自己的英语水平。

在课后作业的布置上，我注重了作业的多样性和实用性。通过课后作业，学生可以巩固和复习教学内容，提高自己的英语水平。同时，我还鼓励学生自主学习，通过网络资源、英语电影、英语歌曲等方式，提高自己的英语水平。

在教学过程中，我注重学生评价。通过学生评价，我可以了解学生的学习情况和学习效果，及时调整教学方法和教学内容，提高教学效果。

总之，本学期的教学工作取得了一定的成果。在今后的教学工作中，我将继续努力，不断探索教学方法，创新教学方式，提高学生的英语水平。

七年级英语下学期教学反思文库篇十一

虽然大部分学生在小学已接触过英语，但学生以前不大重视英语，造成英语两极分化严重，且学习积极性低。所以，现阶段最重要的是激发学生学习英语的兴趣和积极性，帮助他们增强信心，克服困难。除了从思想上给予引导之外，在教学上，有针对性、目的性、有系统、有计划地上好课。因此制定教学计划如下：

二、教材分析

本套初一教材共分12个单元，每单元分sectiona和sectionb以及selfcheck三部分。

sectiona□1a呈现本单元的重点单词，语法结构与功能□1b呈现任务型听力练习□1c结对练习核心对话□2a□2b是多种听力练习□2c呈现不同的任务□grammarfocus呈现语法功能重点□3a—4b提供多种课堂活动□sectionb□1a此会扩展□1b新旧知识综合运用，同时在原有基础上有所扩展□2a□2b为听力练习□3a—3c提供各类练习形式，随着所学内容的加深，逐步扩展成阅读和写作练习□4a为创造性活用所学知识提供各类课堂活动□selfcheck□使学生对自己的英语水平有明确的认识。自我评价，包括词汇知识的评价，语言应用能力的评价和幽默。

三、教学措施

初一年级是英语学习的基础阶段，也是关键时期。基础打不好，直接影响学生整个初中阶段，乃至高中、大学的英语学习。所以做好初一英语的教学工作至关重要。对此我制定以下措施：

（一）注重发音教学，加强语音教学的趣味性

语音是语言的基础，学好语音不但有利于正确地以声音的方式表达思想，而且对词汇的学习和记忆力大有帮助。作为初一的英语教师要特别注重发音的教学，更要重视发音的正确性，克服学生发音不准的缺点。所以，教师如何讲解48个音素的发音要领和发音比较，让学生掌握好发音规律，并且要像小学一样，采用多种的教学方法和充分利用多媒体，让学生感到意兴盎然，增强教学效果，就显得尤其重要。根据小学对发音教学不够严格的特点，在单词教学中就要注意元音字母组合，元音和辅音字母组合，辅音连缀，以及多音节的划分，句子朗读等方面的准确性和趣味性。还可以针对初一学生生性活泼好动的特点，选编一些与音素相关的歌谣、歌曲、谜语、绕口令以及小短文等，让学生在有趣的活动中巩固所学音标和读音规则，为掌握好单词打下好基础。课堂中采取多种多样的教学形式，改变传统的教学模式，提高课堂

效率。多进行一些“英语小竞赛”、“口语交际”、“情景对话”等活动。

（二）、以旧引新，重视中小学英语知识的联系

初中英语课本有许多词汇是在小学阶段已学过的，重现率高。在讲授单词时，可采用以旧词解释新词，以新词套用旧句型，以新词造句重温旧词，达到温故而知新的目的，做到词不离句，活学活用。也可根据同音、形同音不同的词的特点，写出学过的词汇。为此，可让学生准备一本词汇本，每教一个词，就要求他们写出与此单词发音相近或词形相似的单词，看谁说得多，写得快。

（三）在导入新课中教学词汇

大家都知道，词是为句子准备，是语言的建筑材料。作为初一学生，他们在小学时已掌握大量的词汇及短语（大约七百五十个）。因此，可以利用学生在小学已掌握的词汇，在导入新课中一方面教学词汇，同时用浅显的语言把它们改编成小故事，讲时配以表情、动作来帮助理解，以英语解释英语，新词在句中产生，这样能使学生更容易掌握新学词汇，这也是一种有效的教学方法。还可采取看图提问、创设情景、小短剧等形式学习新单词，不但学得真实、巧妙、自然，而且对于口语训练和交际能力的提高大有好处。

（四）重视后进生的培养。

多与差生沟通，助其克服自卑，增强信心，利用课余时间辅导其学习。虽然新课程的改革对教师和学生都提出了更高的要求，但在初一阶段决不能出现有英语成绩落后的情况。要及时检查，及时补救。争取每周都要进行一次大的检查。

（五）教学上和生活中注意因材施教，做到“一视同仁”关心差生，对其循循善诱，耐心教育。

(六) 平时多与学生进行思想交流，了解其思想动向，关心学生学习和生活中情况，有困难时助其克服困难。

(七) 团结协作，共同进步。教师之间互相学习，勤学好问，做好初一年级的教学工作。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

七年级英语下学期教学反思文库篇十二

今天，我有幸参加了学校的教研活动，能得到领导、同行的指导，是一次很难得的锻炼自己和学习、提升的机会。

我认为本堂课的优点是：重难点突破较好；教学设计环环相扣；课前收集有关读书、学习的诗句格言的思路较好，有助于拓展学生的知识面，提高学生收集资料的能力。缺点是：小组人数过多，致使小组合作过程中很多同学参与机会少；有些小组讨论流于形式，学生没有真正动起来，还有待加强。

经过听评课反思，我进一步意识到自己平时的教学中存在的不足。首先，对学生的能力估计过低，不敢放手让他们去探索去尝试，总是试图设计一个个框框把他们圈住，希望他们

按照我的思路去解决一个又一个问题，最后到达我的. 预定目标。这对于学生创新意识、自主能力的培养是极大的障碍。其次，新课改强调自主、合作、探究的学习方式，这有助于培养发展型、学习型的人才。可我在教学中“沉”得不够，细想之下，才明白知识是无穷尽的，是学不完的，而应激发他们学习的兴趣，教会他们学习，对他们的学习成果，学习过程作出恰当而又富有激励性的评价。最后，我还感到自己的知识结构已经不很适合二十一世纪的学生了，因此，多接触新鲜事物，多与学生交流，了解他们的想法和需求也是今后工作中不可忽视的方面。

总之，作为新课程改革下的语文教师，我会结合新课标不断地进行反思、发现问题，然后在实践中解决问题，逐渐提高教学水平。在今后的课堂中，我会扬长避短，继续加油、继续努力！

七年级英语下学期教学反思文库篇十三

通过与吉老师的交流，我发现自己上课中存在着下面一些问题：一，课前对学生预习情况的检查跟不上，不能及时的督促学生去学习，忽略了任务以外各小组对知识的学习。二，在课堂教学中有时给学生自主学习及讨论的时间不充分，学生不能很好地利用小组合作进行学习，达不到讨论的目的。三，课后对学生的检测不够及时，不能随时检查学生的学习情况，做到心中有数。针对存在的这些问题今后要做好课前的抽查，对学生预习完成情况了解好，在课堂上要给学生充分的合作时间，使交流落到实处。尽量做到随堂进行简单测试来提高学生学习积极性。总之要学习摸索的地方还有很多，今后也要不断学习交流来提高自己的教学素质。

七年级英语下学期教学反思文库篇十四

语文是实践性很强的课程，又是母语教育课程，学习资源和实践机会无处不在，无时不有。培养学生的口语交际能力，

大量的时间应该是在语文教学的各个环节中进行。

(1) 精心准备口语交际课。

每个单元一堂的口语交际课是培养学生口语交际能力的重要途径，我们根据学生的年龄特点，精心准备每一堂口语交际课，采用师生互动、生生互动、群体互动等多种形式，在双向、多向的交流中培养学生的交际能力。

(2) 口语交际训练与识字教学有机结合。

在课堂教学中，创设丰富多彩的教学情境，运用多种形象直观的教学手段，。不仅能激发学生学习语文的兴趣，丰富学生的词汇，而且使他们在不知不觉中锻炼自己的口语交际能力。

(3) 口语交际训练与阅读教学有机结合。

阅读教材是读写训练的材料，同时也是进行口语交际的好材料，课文中常常有不少对话段落出现，而且教材收集的都是语言优美的经典文章，学生在模拟对话的过程中，能受到典范语言潜移默化的影响，久而久之，也就能形成良好的口语交际习惯。因此，在阅读教学中，我们常常以课文内容为基础，挖掘学生感兴趣的交际话题，让学生进行交际。

在进行“口语交际”教学时，努力采用各种方式，精心创设交际情境。

1、创设表演情境。表演是学生喜欢的一种学习方式，精彩的表演能激发学生参与交际的热情，使他们的口语表达更符合角色特点。

2、创设生活情境。注重创设多种符合学生生活实际的情境，调动学生生活感知和生活经验，使学生在口语交际中说得具

体，说得真实，说得有趣。

3、创设问题情境。在教学中，我们根据教材内容，创设一些学生感兴趣的问题情景，引导学生认真看图，进行交际。

4、创设视听情境。适时地播放一些直观的、活动的画面，不仅能为教学创设一个和谐的、轻松的教学氛围，而且能使学生对学习产生浓厚的兴趣，在这样的情境下，学生也就自然而然地产生了交际的需求。

学好语文最重要的是积累。实现积累的途径就是多读。读书多了积累的东西就多。

一是积累了识字量、词汇量、句子量、语段量、美文量；这是积累语言材料，就像建筑高楼大厦一样，要准备很多砖块、沙子、水泥。

二是积累了语言运用的机制，尤其是语言运用的准确感、情景感、意蕴感；这是活的语言块的积累，不是片言只语的积累，这需要背过一篇文章，一段文章去积累，让字词不脱离语境，仍然活在语境里，这种积累让我们积累的不仅仅是语言，更重要的积累了遣词造句的'能力。

三是积累了众多文章的谋篇布局的结构，这种积累是一种地道道谋篇布局的技巧积累，本来并未刻意注意文章的结构，但文章读多了，这些文章的体式、结构、谋篇、布局都会潜移默化地内化在心灵中，这实质上是在潜意识里摹写文章的写法。

四是积淀“语感”。“语感是人与语言这一对象相适的感觉，是人们直觉地感受、领悟、把握语言这一对象的一种能力、一种方式、一种结构。”积淀语感非常重要，要想积淀语感，就要不断增加和语言接触的机会，就要多读书，多品味，多积累、多运用。

在班级管理中只有建立良好的自我管理机制，才能更好地实施自我管理。

一是建立班干部轮换制、班干部责任制，让每位学生都有机会参与班级管理，增强学生民主意识，培养学生管理的积极性和责任感。

二是建立一套完整的监督制度，为学生自我管理提供管理尺度，使学生相互激励、相互监督。

三是制定考核细则，对学生进行量化评比。

四是树立典型。对在一定时间内有自我管理的良好表现的学生进行表扬。

“学生自我管理”其实是在班主任的启发、引导、合作探索下，激发学生对自己的思想表现进行自我认识、自我监督、自我克制和自我纠正，形成良好的思想习惯。

七年级英语下学期教学反思文库篇十五

循序渐进地进行教学包括作业的合理布置。

开学以来，我虽然没有额外地上很多课，但是我对三班学生的每日作业和周末作业进行了合理安排，从生词到练习甚至朗读，我每次都有合理安排，争取做到循序渐进，稳打稳扎。还考虑到作业不扎堆，不至于使学生产生厌烦情绪。争取每次都有作业，但每次都不应该有很多作业。然后要跟上检查，对每次都不做作业的同学都要严肃处理。这样久而久之，学生就形成了一种做作业的习惯。让他们感觉到不做作业是行不通的。从第一单元开始，我都让学生至少写六遍单词，听写完后反馈，不行就再来一轮，这样学生在每天的学习中都能渗透单词的学习，不至于形成英语学习的空档，形不成知识链条。

关于讲课，每天的主课堂肯定是讲最重要的知识，不回避重点和难点，同步练习要同步跟上，另外以前不常用的配套练习，我也天天要求学生做。配套上的练习很精练，不拖泥带水，量也不大，做起来是挺爽的。想想以前的课堂，一堂课所处理的主要内容很有限，做无用功的情况也是存在的，这在以后的教学中是一定要避免的。

每个人都有进步的要求，我也一样，争取教每届学生都有新的收获。

七年级英语下学期教学反思文库篇十六

通过这节课的学习，同学就能明白，我们吃进去的食物，如何被人体吸收利用。由于和我们的生活息息相关，同学很有兴致，学习主动性很高。通过这节课的教学，我有如下收获：

一、认真阅读，获得新知：

同学通过阅读书上第14页第一段，归纳、分析，可以自己总结：口腔和食管几乎没有吸收功能，胃能吸收部分水和酒精，大肠吸收少量的水、无机盐和部分维生素，绝大部分养分物质被小肠吸收，这样不仅归纳总结了本节课的学问要点，而且培育了同学的阅读、归纳总结力量。

二、通过小组的观看活动，同学获得直观的感知。同学分组观看鸡小肠的结构，直观感受为什么小肠是食物吸收的主要场所，初步体会小肠的结构和功能相适应的特点。

三、观看课件人小肠的结构，深化学问。前面同学已经直观了解了鸡小肠的结构，初步知道了为什么小肠是食物吸收的主要场所。再次观看热人小肠的结构图，同学能深化了解小肠的结构与功能相适应的特点，顺当总结出小肠是吸收养分物质的主要器官的缘由：

1、小肠很长，5~6米。

2、小肠内壁上有许多环形皱襞。

3、皱襞外表有小肠绒毛和微绒毛。这些特点使小肠的吸收面积大大增加。而且，小肠绒毛内有许多毛细血管，毛细血管壁和小肠绒毛壁都只有一层上皮细胞组成，使养分物质很简单被吸收进入血液，再由血液送至全身，用于全身的生命活动。由此，可以深化，生物的全部结构都和他们的功能相适应观念。

四、同学动手制作小肠的结构模型，激发了同学的爱好，更加深了对学问的把握和了解。

当然，教学中也有缺乏，在组织同学观看鸡小肠结构时，有的同学嫌脏不愿动手，有的可怕不动手，鼓舞、动员不到位。同学观看人的小肠时，观看挨次不对，不知从哪儿下手，总结观看结果，不会归纳，这还需要多培育他们的观看力量和归纳总结力量。最终的制作模型时，同学太兴奋，秩序有点儿乱，我还需要多学习组织同学的力量。

七年级英语下学期教学反思文库篇十七

20xx本学期的语文教学工作业已即将结束了。在这半学期的语文教学实践中，对于我来说，无论是教学思想和教学理念的形成与接受，还是教学方法和教学能力的积累和提高，以及教学内容和教学理论的丰富和拓展，都有了教高的程度地提高。反思才能进步，温故方可知新——现将本学期的工作的得失情况具体而详细的加以总结。

第一、教学思想先进，教学理念与时俱进意识反映实践，科学的思想意识可以指导实践活动。前期的岗前培训加上后天的自我努力，使我掌握和领会了素质教育的思想；新课程改

革又让我的教育理念与时代同步。因而，在教学工作过程中充分显示出“知识与能力、方法与过程、情感态度价值观”的三维教学的思想，以及“自主、合作、探究”的教学新模式。

第二、教学方法灵活多样化、教学能力全面化、深层次化年轻是我们的资本，另一方面年轻又是幼稚的代名词；热情是工作的必要前提条件，但如果过分的热情就容易形成武断与莽撞的性格。但通过了学校的安排的拜师活动及积极有效的教学实践，加上个人后天努力，我的教学方法和教学能力得到了很大程度的提高。情景的设置、灵活的互动设计、情感教学、心灵对话的教学方式等等多样化教学方法使得课堂气氛活跃，教学效果良好，自己的实际操作能力也游刃有余。

第三、教学内容和教学理论日益丰富和深化。经验一定程度上可以促进人的发展的步伐，同时有时也可能阻碍人的潜能的发掘。刚毕业，我的确年轻，但这也意味着我没有老的模式的拘泥和影响，特别是处在一个有传统教育向素质教育的转型的时期，处在一个新课程改革的新时期：新人、新事、新面貌；天时、地利、人和。正如，零代表着没有，也意味着有更大的接受和发展空间。因而，我可以自由的全面推行自己的教学计划。首先，抓积累、夯基础。开展三字一话、名言积累等活动。其次，重说写、练能力。通过即兴演讲、写心得体会、习作练习的方式培养学生的说写能力。最后重运用、拓视野。通过连词造句、仿例造句及现代文阅读训练等方式加以培养。

与此同时，我还通过朗诵名家名作的方式，适时对学生进行情感渗透和美学教育和一定写作训练。另外，我还注意对学生学习兴趣的培养，我们都深知“兴趣是最好的`老师”因此我在平时补充一些知识性与趣味性统一的习题，让同学们在说笑中受到了知识的灌输和美的熏陶。

实践是认识的唯一来源。正是在教学实践这一过程中，我得

到了丰富的理论知识及材料积累，为以后的教学、教研工作奠定了坚实的基础。

在总结收获的同时，我也看到了自己的不足。

第一、在处理已有的知识与传授的知识的时候，有时不能协调好两者之间的关系。

第二、对部分教材内容把握不全面、有时只求形式，忽视了内容实质。

第三、具体的教学过程中有时教学重难点处理的有偏差。

总结经验可以充实自我，反思不足可以提高自我。相信在反复的总结和反思中，我会不断的完善自我和提高自我的。

七年级英语下学期教学反思文库篇十八

周一在七（2）听了朱洪玲的一节数学课，这是第一次听朱老师用小组合作学习上的数学课，我感觉这是我所听的朱老师所讲的数学课中最好的一节课，课堂上朱老师在落实教研室的1 2 6策略与曹校长的四段六部教学法上非常的到位，课堂中既有学生的精彩展示，又有老师的点拨升华，就包括学生的提问也紧扣教学目标，很好的体现了弱者优先的原则，特别是老师对学生讲解过程中的提问非常的有价值，我的感觉是一堂非常高效的运用小组合作学习的. 研讨课。

当然课没有完美的，给挑一点不是毛病的毛病吧：那就是感觉那些主持人有点多余。

通过听她们的课，对我们的合作学习、对我们的数学合作学习，真的是信心倍增！

让我们携起手来，继续努力吧！

七年级英语下学期教学反思文库篇十九

上了一个多学期的课，最遗憾的是没有发现一个同学的作文可以让我眼前一亮。大多同学都是极端依赖作文书，许多时候都是一抄了事，从来不敢想自己能写出不错的作文。让人读来缺少情感的震撼。

上周，我们设计了一个作文活动，活动题目为《成长的烦恼》。正式写作文前，我们设计了一个活动——讲述自己成长中的烦恼，希望学生能敞开心扉，无所顾及地讲述自己成长中的烦恼。展示课上，我要求每个同学都上台讲述自己的烦心事，每个学生讲完后，进行点评，重在选材上的指导。例如：好多学生都说了学习任务重，学案太多，做不胜做的苦恼，我肯定了题目的可写性，但是要把它写活写生动也不是件容易事，写得不好就会是三言两语完事，缺少生活的气息。有人说了当组长的烦恼，当班干部的`不容易，家人吵架导致家庭不和谐、父母常年在外，自己感觉无助，孤独，因为自觉性不够，常受老师的批评，与同学、朋友相处产生矛盾、与家人因观点不合产生矛盾等，这都是非常好的题材。

作文交上来了，我看了几篇，顿时眼前一亮，这次的作文无论是选材、布局还是语言表达都有了质的飞跃，看得我心花怒放，改作文的过程就是一种享受。张同学写当组长的烦恼，写得生趣盎然，语言生动幽默，极富生活味，尤其是结尾，她说这些烦恼到了若干年之后也许会成为他们人生中最快乐、最珍贵的回忆，当他们若干年之后在茫茫人海中再次相逢时，这也许会成为他们最快乐的话题。平时经常抄作文的王同学写自己与爷爷的矛盾时，写得活灵活现，少数土语的运用增加了文章的生活气息。李同学写自己的父母不在身边时的孤独无助，读了以后心灵受到强烈的震撼。

从这次作文训练中，我发现对于学生的作文，还是要重在鼓励他们从生活入手，只要有了活生生的生活素材，作文才会有感染力，才能从作文中看到学生们鲜活的身影。