

# 最新小学语文四年级教育教学反思 小学 四年级语文泉城教学反思(实用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 小学语文四年级教育教学反思篇一

今天在阶梯教室上课《泉城》。就上课的情况谈谈自己的感受。

进入高年级以来，我渐渐地觉得语文课堂主题比较难把握。语文课教什么和如何教的问题，不仅仅是一个大问题而且是一个普遍存在的问题。实际上是一个存在于每堂语文课之中的问题。

经常提到语文老师对教材把握的准确性。把握教材包含着哪些方面呢？是对教学目标的明确？是对教材内容的准确理解？对教学方法的恰当运用？这些都应该包含在里面。最重要的应该取决于教师对于文本的理解程度，归根到底还是语文教师的语文素养和文化积淀。

语文课似乎是很简单，专业性不强，无非是读书写字。好像对于学生来说不教也会。我认为语文之所以让人感觉他专业性不强，原因还是在于执教者本身专不够业。包括自身修养，文化修养，专业技术；不仅如此最重要的'是三方面的有利结合。语文是一门综合性很强的的学科，那是因为他的内容包罗万象，而往往执教者会把教语文放在感知内容放上面忽略

了学语文是为了用语文。

## 小学语文四年级教育教学反思篇二

教学时，我把本课的教学思路定为：以“读”为“针”，以“美”为“线”，以“效”为“准”，在穿“针”引“线”的过程中，引导学生阅读文字，利用网络平台创设情境，使动态的图与静态的文结合起来，使学生身临其境，从而寻文明像，入境悟情，积累语感，发展学生的思维能力、想象能力，使学生在动情的朗读和自由的想象中感知美、理解美、体验美、欣赏美，受到美的熏陶。

### 一、以“读”为“针”

教学中以读为基本方法，把读书的主动权还给学生，激活学生原有的知识经验，促进学生对课文的感悟和对语言的积累，激发学生的情感。整节课上，我采用配乐范读、自由品味读、指名朗读、读想结合、总结升华读、齐读等多种方式，指导学生反复朗读，把“以读代讲”和“以读悟情”落到实处。同时，用极富感染力的语言把学生带进课文，以富于激情的语言之“水”，托起学生的感情朗读之“船”。教师“以情激情”，学生“以读悟情”。

### 二、以“美”为“线”

捧读这篇课文，词美、句美、篇章美，图美、景美、韵律美，可谓是字字写景，句句含情，令人手不释卷。因此，我紧扣一个“美”字进行教学设计，上课开始时我采用配乐朗读的方式将学生领进课文的文字之中，以优美而富有感染力的语言将学生紧紧吸引，使学生品味文字之美。在学生将文本读懂读透之后，辅以多媒体课件展示，引领学生走入桂林的山山水水，感受画面之美。最后以“如果请你给桂林设计一句广告语，你想怎样说呢？”为内容进行写话训练，使学生情、

作者情、教师情三情共鸣，力争达到“课始读文入美境，课中品美表于声，课尾写美留心中”的效果。

### 三、以“效”为“准”

一堂好课应该是“让学生得到实惠的课”，是能够促进学生发展的“有效教学”。上课开始，我引导学生“用一句话说说桂林山水给你留下的印象”，培养学生的概括能力；在学生理解桂林的溶洞像一个童话世界时，我又引导学生展开自己丰富的想象，“童话世界里是什么样的？”最后，当学生深切地感受到桂林山水之美时，引导学生为桂林设计广告词也水到渠成。从而以说促写，读写结合，把语文的工具性和人文性有机地统一起来，不走过场，注重实效。

#### 《桂林山水》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 小学语文四年级教育教学反思篇三

当我打开本册的语文书，再次读到《桂林山水》这篇文章，仍然被作者所描述的美景深深的吸引并自然而然地陶醉其中，

如此优美的语言文字如果不让学生美美地读，尽情地读，就太可惜了。因此，我把有感情地朗读作为教学中的重点，带领学生体悟文字的精美，领略桂林山水的迷人。学生也很自然地投入其中，一边读，一边想象漓江的水是那么的清，那么的绿，那么的静。然后通过自己的朗读展示出来。我班学生在读文表现“静”时，常常会把声音压得很低，虽然学生表达出了静之感，但是却让人觉得底气不足，声音传递不出来。我又教给他们朗读发声的技巧，学习用气息来控制自己的声音，不是用声音小来展示静。经过技巧练习，学生读得又动听一些。在一些朗读指导时，我们也不能忽略技巧的指导，因为学生年龄小，朗读经验孱弱，虽然对文本内容有感悟和体会，但在朗读时也会出现处理错误的现象。

在对桂林的山学习时，我尝试放手让学生按照学习第二段的方法进行自主学习，学生发现，两段的句式惊人的相似，学起来也比较轻松，在各式的朗读，想象中感受桂林山的奇、秀、险！总体来说，学习效果良好，学生们也深深喜欢上了桂林的山山水水。

## 小学语文四年级教育教学反思篇四

教学目标：

- 1、学会本课生字，朗读课文，理解并积累“呢喃软语”、“通晓”、“快意”、“犒赏”、“无忧无虑”等词语。
- 2、理解课文内容，学习用文中的语言表达“鸟儿（）地叫，仿佛在告诉人们（）。”
- 3、凭借课文具体的语言材料，懂得鸟是人类的朋友，激发学生对鸟类、对大自然的热爱。

教学过程：

第一版块——由“鸟语”导入，了解“鸟语”

1、板书：鸟语。谁来读课题。（指名读题目）

鸟语后面加两个字，组成一个四字词语，叫——鸟语花香。

又是鸟语，又是花香，这是怎样的一种情景？（美好的、美丽的、美妙的），总之这样的情景是美的。

2、课文写了那几只鸟的叫声，分别是怎样的叫声？（布谷鸟——布谷布谷；喜鹊——喳喳喳喳）

你还会说那些鸟叫的词语：唧唧喳喳、啾啾、咕咕……。

用课文中的一个词语形容，这样的鸟叫声叫——呢喃软语。（呢喃——形容像燕子一样的叫声。）说说“呢喃软语”整个词语的意思。

第二版块——学习传说，了解“我”的兴趣

1、据说，古时候有一个人从燕子的呢喃软语中听出很多内容，这个人叫——公冶长。

谁来读读这个故事，公冶长从燕子的话中听出了什么？

2、这是一个美丽的传说，“我”被这个传说深深地吸引住了，它引起了我的’兴趣，引起了我想听鸟语的迫切愿望。把这一愿望划下来。

第三版块——学习和布谷鸟的对话，寻找规律，强化训练

1、自读4—9节，想象和布谷鸟对话的场景。

2、来，我们一起读读。

师生、男女生一起读“我”和布谷鸟的对话，布谷鸟的话告诉我们——

是啊，听了布谷鸟的话儿，我仿佛也变成了一只翩翩飞翔的鸟儿，在布谷鸟的催促下，去认真学习。

我和布谷鸟的对话真有意思，思考：布谷鸟的话有意思在哪里？（根据学生交流情况看，学生还是能够找出其中的规律的：都是四个字；最后一个字和“谷”押韵；都是催促人们……）

2、如果农民、学生、工人分别和布谷鸟对话，它又会说些什么呢？

出示：对农民说，种田撒谷；

对学生说，认真读书；

对工人说，干劲十足。

这样的对话就称为——无拘无束，词语拓展：

无（）无（）无（）无（）

有（）有（）有（）有（）（这也是课后的练习之一）

3、从布谷鸟的话中，你听出了什么？

布谷鸟的叫声，仿佛在告诉人们\_\_\_\_\_。

第四版块——略读和喜鹊等其他鸟儿的对话，再次组织训练

1、自己读第10小节，读后思考，从喜鹊的叫声又听出了什么？在生活中有哪些喜事：考试第一、竞赛获奖、世博召开、买房搬家、火箭上天、生日快乐……（组织学生分类：家庭的

喜事、家乡的喜事、国家的喜事)

2、指导读课文，读出人们内心的喜悦。读后练习说话：

喜鹊\_\_\_\_\_，它仿佛在告诉人们\_\_\_\_\_。

3、“我”和百灵鸟、黄莺、画眉又是怎样对话的？理解“知音”这个词语的意思。

练习：\_\_\_\_\_，它仿佛在告诉人们\_\_\_\_\_。

老师提供一组词语：叽叽喳喳、咕咕、啾啾、引吭高歌、鸣唱……可以利用老师提供的词语组织说话。

## 第五版块——总结课文

读句子“从终日忙碌的燕子那里，我认识到勤劳的可贵；从飞行整齐的大雁那里我懂得了纪律的重要；从搏击风雨的苍鹰那里，我学到了勇敢、顽强的精神……”从鸟儿那里我还学到什么，是啊，“我”和鸟儿的感情越来越深，我也从鸟儿身上感受到一种精神、一股力量。指导读好这个句子。

难怪课文最后这样说“鸟儿的确是我们的好朋友哇！”

## 小学语文四年级教育教学反思篇五

快乐的“鸟语”，放飞孩子的心灵

今天，我上《鸟语》这篇课文，上课前备课时，我还很困惑，怎么让孩子们知道鸟语是怎么回事？上课了，孩子们知道了鸟语就是鸟的叫声，我突然想到我们班有几个男孩会吹口哨，于是我叫那几个懂吹口哨的男孩上讲台来，我提示让他们吹“你做什么？种田织布。你喜欢什么？勤劳刻苦。”结果有两个孩子吹得特别好，全班同学都给他们热烈的掌声。于

是我叫这两个男孩一个扮演课文里的“我”，一个扮演“布谷鸟”，一吹一答，还真是惟妙惟肖！班里响起了雷鸣般的掌声，课堂上一下字活跃起来。我把其中一个吹得特别好的孩子叫出教室，我让他用口哨吹“同学们，认真听课；同学们，按时完成作业。”然后叫全班同学猜他吹什么，同学们一下字激动起来，也很快猜出他吹的是什么。我问同学们：“孩子们，这节课你们快乐吗？为什么？”孩子们纷纷说出自己的感想，从他们的回答中我感受到他们很快乐。我说：“是啊，课文中的我也从鸟语中得到了快乐，他和鸟儿成了好朋友，课文有个词说明他和鸟儿成为好朋友的，你知道是哪个词吗？”孩子们很快找到是“知音”，“你能给它换个词吗？”“朋友，知己。”“为什么鸟儿成为我的知音呢？”请大家自由读读课文十一自然段。”孩子们有的说：“我从燕子那知道了勤劳。”有的说：“我从大雁那知道纪律的重要。”还有的说：“我从苍鹰那知道了勇敢快乐。”。。。。。“是啊，我不仅从鸟儿那得到快乐，还懂得了很多做人的道理，所以我和鸟儿成了知己。”请大家齐读课文最后一段，你能体会到作者的什么感情？孩子们放飞的心灵得到的升华，他们体会到了作者对鸟儿的爱、感激和对濒临灭绝的鸟儿的惋惜和希望所有的人都成为鸟儿好朋友的呼吁。快乐的“鸟语”，放飞了孩子们的心灵！