

最新小班美术撕贴教案 幼儿园小班美术 活动设计(优秀5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

小班美术撕贴教案篇一

活动目标：

- 1、透过组织孩子投掷小球，让孩子学习在1米处投掷目标物。
- 2、培养幼儿有秩序进行活动，遵守游戏规则的良好习惯。

活动过程：

一、准备活动。

1、进行主角的分配。

教师：这天老师是黑猫警长，小朋友们就是小猫警察，所以你们要听我的命令，我给你们的任务就要认真完成，同时我还给你们准备了一个炸药包，遇到敌人的时候能够这个武器炸他。那此刻你们跟着我排着整齐的队伍去巡逻吧！看看有没有敌人。

2、教师带着幼儿跟着《黑猫警长》的主题曲，进入场地。教师带领幼儿进行队伍练习，要求幼儿完成必须的动作的练习。（敌人来了，我们蹲着走，敌人走了我们踮起脚尖走等）

二、基本活动。

1、引出活动。

教师：小警察们做操真是神气啊！对了，刚刚我接到报警电话，说幼儿园出现了很多的老鼠，要我们去帮忙消灭老鼠，怎么办呢？好！我们就去炸老鼠吧！那我们就要学会炸老鼠的本领。小猫们看！那里有很多的圆点，等一会，一组一组的小猫有顺序的占到圆点上，我们就是要站到原点上练习本领！（队伍站好后）教师：炸老鼠，可不是一个很简单的本领，但是有一首儿歌能够帮忙我们练习炸老鼠。教师示范正确的动作：小小脚，前后开，小小手，放耳边，小胳膊，架起来，侧转身，用力往前扔（教师示范正确的动作）教师带领幼儿空手练习。（练习3次，纠正幼儿错误的方法）

2、带领幼儿拿小球练习投掷。

3、游戏“看看哪个炸药包扔的远”

教师：小猫们学的本领，都不错，那此刻就来看看谁的本领练习的，能把扔炸药包的動作看，能把炸药包扔的最远。（游戏两次）

4、游戏“炸老鼠”

教师：小警察们都学会了本领。那我们就要去完成第一个任务了！第一个任务就是把幼儿园的老鼠炸死。你们看那边有老鼠，我们去炸老鼠吧，但不能超过警戒线！再次“炸老鼠”。教师：老鼠被你们都炸死了，顺利地完成了任务。

三、结束部分。

教师：每一只小猫都炸了老鼠，我听到了老鼠”吱吱吱吱“的叫声了，那肯定就是老鼠喊救命的声音了。炸死了老鼠开心吗？接下来我们来放松放松吧！教师带领幼儿放松身体并有秩序离开场地。

效果分析：我创设了“黑猫警长炸老鼠”为情景贯穿于整个活动，孩子在情景中玩得不亦乐乎，炸老鼠是孩子们很感兴趣的事情，在学习投掷小球的时候，孩子们很有激情地学习，而且练习了很多遍，孩子们也还是认真有兴趣练习图纸动作，的缺点就是在孩子们真正炸老鼠的时候，孩子们忘记了要正确地投掷小球，这也是我有用儿歌提醒孩子们的原因，同时如果在整个活动中，我能够用行动表示黑猫警长的特征，或许这节课就会有更好的效果。

小班美术撕贴教案篇二

1. 了解变色龙的变色特性，感受颜色变化的美。
2. 尝试选择相应的`颜色给变色龙涂色，积累涂色经验。
3. 体验藏藏找找游戏的快乐，初步感知名画。

活动准备

1. 材料准备。

绘本ppt□梵高的名画背景图(《向日葵》《鸢尾花》《小树林》)，水粉颜料，棉签，白色变色龙状卡纸，透明的变色龙塑料膜片。

2. 经验准备。

师生共读绘本《它藏到哪里去了》，了解变色龙的变色特性，熟悉故事中的语言句式。

活动过程

- 一、赏一赏、议一议

1. 出示绘本课件，引导幼儿讨论。

“莎莉(绘本中的人物)的变色龙藏到哪里去了?变成了什么颜色?”

2. 鼓励幼儿学说故事中重复性的语言句式。

“变色龙藏在棕色的猴子中间，变成棕色的了；藏在橙黄色南瓜中间，变成橙黄色的了；藏在绿色的青蛙中间，变成绿色的了……”

二、选一选、涂一涂

1. 出示名画背景，教师将“透明变色龙”放在不同的名画中，观察其颜色的变化，进一步感知变色龙变色的特性。

2. 将白色变色龙卡纸放到名画中，引导幼儿选择与背景相应的颜色，探讨、体会用棉签涂色的方法和顺序(头部一身体一四只脚一尾巴)。

三、变一变，藏一藏

1. 鼓励幼儿选择自己喜欢的背景及相应的颜色大胆涂色。

“千万不能留空白，否则变色龙很容易被发现。”

2. 将涂好色的变色龙藏到背景中。

“变好色的变色龙快点藏起来吧，一定要藏好，不要被别人发现啊!”

四、找一找、说一说

鼓励幼儿大胆运用故事中的语言句式讲述。

“你的变色龙藏到哪里了？”

“找一找，哪一条变色龙最容易被发现？”（及时发现并解决幼儿的涂色问题。）

小班美术活动：花儿朵朵

设计意图：秋天是丰收的季节，秋天也是菊花绽放的季节，幼儿园里种着许多美丽的菊花，这几天开得特别旺盛，每次带孩子们到园里散步时，孩子们都争着问我：“老师，这些是什么花呀？”其实我也只知道它们都是菊花，具体叫什么，我也不知道，但是孩子们常常会被这些漂亮的花儿吸引，在那里留恋忘返，我想怎样能让孩子们更好的了解呢？于是我想到了手指点画，这是一种新的作画方式，不仅可以提高孩子们的动手操作能力，也让孩子们体会到不同的作画方式可以带来不同的乐趣。

小班美术撕贴教案篇三

- 1、认知几对同类色：大红与粉红、桔黄与淡黄、深绿与淡绿、深蓝与淡蓝。
 - 2、初步尝试用渐变色印染。
 - 3、启发孩子对色彩的兴致。
 - 4、培养幼儿的技巧和艺术气质。
 - 5、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。
-
- 1、认知大红与粉红、桔黄与淡黄、深绿与淡绿、深蓝与淡蓝，能准确叫出它们的名字。

2、色彩孩子小卡片8个；磁带、录音机。

3、孩子每人一个“色彩孩子”胸前饰配；每一组大红与粉红、桔黄与淡黄、深绿与淡绿、深蓝与淡蓝的颜料各1份；每人一支毛笔、一张纸巾。

一、配同类色。

1、幼儿教师：今日很多色彩孩子到我们小(1)班，看，有哪些色彩孩子，孩子集体念。

2、幼儿教师手里拿一个“红孩子”：“来了个红孩子，它讲：我的好伙伴同我长得非常像，看看，这儿谁与我长得最像，请你们来帮助我找找。”孩子找着粉红。“好伙伴，手牵手，抱抱。”幼儿教师演示2个孩子的动作。

3、用相同的方式找着另三对同类色。

二、观测和察看印染手绢的方式。

2、幼儿教师演示印染手绢的方式。

幼儿教师：如此漂亮的手绢是怎样装扮出来的’啊?我们来看看。

将正方形的餐巾纸对折3次成三角形——将对折好的餐巾纸的各个部位各自蘸一下色彩——悄悄地打开。

三、孩子集体回想印染的步骤，探讨需留心的地方。

1、蘸颜料的时间不可以过长。

2、印染后打开时要悄悄地、慢慢地。

四、孩子染手绢，幼儿教师指导

- 1、勉励孩子勇敢印染。
- 2、给能力弱的孩子适合的协助。
- 3、勉励孩子在打开时不惧艰难，坚持做完1件事。

五、作品出示。

- 2、为喜爱的作品奖一个奖牌。

教师演示的环节里，我在课前做了进一步的尝试。用来染色的纸质量要好而且要厚一些，这样不容易烂。其次就是对于选用的颜料有一定的要求，应用水溶性较好的水彩颜料或国画颜料，这样染出来的手绢色彩更均匀亮丽。

教师示范时，我分了三个小环节。对边折成正方形，染边；对角折成三角形，染角；以及边角混染。告诉幼儿可以变换不同的折法，不同的染法，可以染出不同效果的手绢。同时我把这一操作过程编成了口诀，更易于幼儿理解和操作。

在幼儿操作过程中，许多幼儿能掌握这个染纸的方法，而且每个孩子能创造出更新颖更漂亮的图案，这让我很惊奇同时也很高兴。

教师在操作过程中只给了简单的指导，幼儿就可以发挥的空间，印染出新奇漂亮的手绢。而且幼儿在操作过程中注意了卫生的问题，都能干净的完成。

文档为doc格式

小班美术撕贴教案篇四

一、情况分析：

上学期我园结合市级课题《幼儿园阅读活动中多元表达方式的研究》，在实践中进行尝试，探索，开展了一系列活动。如邀请专家进行指导，为我们解读绘本。在各年龄段进行绘本教学研讨活动。将阅读活动延伸至区角，将阅读与区域相整合等。也结合了校园文化艺术节，开展第二届童话节活动，丰富和提高了幼儿的阅读兴趣和能力，促进了幼儿的发展。但我们更需要去更深入的实践和探索，去正确解读阅读活动中多元表达方式，使幼儿园的课题工作有长远的发展。

二、本学期工作目标：

本学期我们要根据各年龄段幼儿的年龄特征，积极探讨实践，根据我组实际情况，由各年龄段课题组教师共同参与，并围绕集体课题，共同商讨选择比较系统而又适合幼儿年龄特点的绘本教学内容，合理分工，加强教学研究，将科研工作融入一日生活中，努力在提高一日活动质量的同时，落实科研实际工作，形成本教研组内的教育科研特色。把课题研究细致化，增强其可操作性。平时注重资料的积累，使其规范化，发现问题及时拿出来商讨，使课题研究稳步、踏实、科学、客观得进行。从中得到相应学习的机会。同时还要认真写好有关教育笔记、反思等，并及时上传到微博，让大家分享教育活动中的所思、所想、所乐，或是困惑，让大家共同分享，共同出谋划策，从而共同提高，努力提高教科研水平。

三、本学期工作任务：

结合我园的市级课题“幼儿园阅读活动中多元表达方式的研究”，本学期重点从三个方面开展工作：

（一）、让幼儿在校园环境中感受阅读的氛围：

- 1、围绕“阅读”特色，继续做好幼儿园的环境建设，本学期重点完善三楼的走廊、过道、大厅，走廊仍以阅读特色为主题，过道体现幼儿的作品，大厅主要结合季节布置，以美观

和可操作性为原则，发挥教育的功能。

2、加强亲子阅读区的环境创设，将上学期课题的开展情况展示给家长，做好课题宣传工作，增强家长参与的热情，同时将科发室与幼儿阅览室互换，扩展亲子阅读区域的空间。

（二）、将课题切实融入到主题教学中，并体现多元表达的主题。

1、以年级组为中心，研讨选出本学期开展实施的两到三本适宜的绘本融入到主题教学计划中，每个年级组由一个班级重点实施，平行班进行一课三研，确保教学活动的有效性，在教学的基础上进行区角的延伸，并做好相关的记录，体现多元的主题。

2、向专家展示活动开展情况，并在专家的引领下开展教研活动，争取在不断摸索、调整中有所进步。

3、鼓励教师多写阅读相关的论文，参加各级各类征文、论文比赛。加大推广与宣传力度，展示我园特色教育的成果。

（三）、结合课题，开展第三届诗歌节活动。

继续重视开展各类丰富多彩的活动，树立以幼儿为本的原则，组织第三届“诗歌节”和“游戏节”让幼儿在活动中尽显风采，提高幼儿各方面的能力。由于场地限制，本次诗歌节将小中班和大班年级组分开组织开展，节目中以诗歌表演为主、结合亲子表演和其他年级组的赞助节目，让更多的孩子和家长参与进来。

（四）、加强与家长之间的沟通，通过各种途径继续向家长宣传我园的阅读特色理念，以求家园合力，共同做好幼儿园特色。

四、各月活动安排：

二、三月份：

- 1、课题组学期初会议，总结上学期课题开展情况。
- 2、调整幼儿园环境，体现阅读特色。
- 3、确定本学期的各年龄段的绘本内容，为课题深入开展做准备。
- 4、课题组成员进行研讨活动，给出绘本教学和区角延伸方案。

四月份：

- 1、各年级组开展第一次绘本教学活动，年级组同课异构。
- 2、课题组教师探讨、交流活动。课题开展存在的问题，下一步实施的想法等。
- 3、邀请专家来校指导，提升教师科研水平。
- 4、上传教研活动信息。

五月份：

- 1、开展第三届诗歌节活动。
- 2、各年级组开展第二次绘本教学活动，年级组同课异构。
- 3、做好课题活动的宣展示工作。
- 4、各年级组研讨课题活动开展的情况。做好相关的记录。

六月份：

- 1、收集课题组成员关于课题相关研究的案例和教育论文。
- 2、督促各年级组进行绘本教学资料的整理汇总，进行总结反思。
- 3、完成课题研究阶段总结。

小班美术撕贴教案篇五

活动目标：

1. 尝试在父母的助下用对边、对角折的方法折叠一顶简单的帽子。
2. 尝试用多种材料装饰“帽子”，练习粘贴到技能。
3. 体验装饰的乐趣，锻炼小手的灵活性。

活动准备：

知识经验准备：事先观察过各种各样的帽子。

物质经验准备□a3纸张人手一份；彩纸、皱纹纸若干；双面胶、剪刀、小箩筐等；音乐。

活动过程：

一、游戏激趣，导入课题。

1. 带领幼儿跟着音乐，开着汽车去郊游，进入活动室。
3. 师：今天我们就一起动手制作一顶漂亮的帽子吧。

二、教师示范，激发折叠帽子的兴趣。

1. 讲解折叠帽子的过程：将长方形纸沿短边对着；顶部两角往中心折；将下边剩余长条往上折，分两次一次折一半；将纸翻转，把长条往上折叠，从中间撑开。

2. 请个别幼儿和爸爸或妈妈一起示范如何折叠帽子。

三、示范装饰，激发装饰帽子的兴趣。

1. 师：帽子制作好了，想不想让我们的帽子变得更漂亮？

2. 教师示范用不同的材料装饰帽子。

四、幼儿操作，教师及父母巡回指导。

教师重点指导有困难的幼儿。

五、作品评价，体验游戏活动的乐趣。

1. 展示幼儿制作的帽子，说说你的帽子好看吗？你还喜欢谁的帽子？为什么？

2. 幼儿带上帽子，一起参加小熊的化妆舞会。

活动思考：

引导儿童初步学习手工制作的基本规律，体验手工活动的快乐，培养他们对手工活动的兴趣。