

# 最新八年级语文教师学期教学工作总结 (优质5篇)

写总结最重要的一点就是要把每一个要点写清楚，写明白，实事求是。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

## 八年级语文教师学期教学工作总结篇一

光阴似箭，日月如梭转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，本学期我担任八年级四班语文教学由于教学经验尚浅，因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心学习经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验，也取得了较好的成绩现将具体工作总结如下：

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况教案编写认真，并不断归纳总结经验教训同时注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合在教学中注意抓住重点，突破难点由于准备充分，教学效果明显，学生易于接受。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

## 1、注意新课导入新颖

“兴趣是最好的老师”在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文我根据不同的课型，设计不同的导入方式以激发兴趣、设计悬念??引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

## 2、培养积极探究习惯，发展求异思维能力

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关为此，我在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，我也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

### 1、利用早读课时间让学生大声朗读，以提高他们的语感

农村的学生听，说的能力相对较弱，有的学生回答问题语言不连贯，他们语言表达能力较差，这样也制约了他们的阅读及写作能力，所以我对两班中这样的学生规定每天早上必须大声朗读20分钟，而且要能学普通话经过这学期，他们虽然

还不是很好，但也了明显的进步。

## 2、选择美文，让学生感悟理解

八年级下册语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟为了使这些精彩美文给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白如在《日》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说”此时的学生充分表述他们的真实感受。

为了提高学生的阅读和写作能力，这学期我继续加大训练力度为此，我规定学生每周都要阅读两篇课外文章并写两篇作文课外文章的阅读要适合初中生，写作训练是每周三一次，周日一次，其中一篇写所读文章的读后感，另一篇以本周内所闻、所见、所经历的事为主，也可以写些自己的感受等同时，两班里也有不少学生卷面书写不认真，为了提高他们书写能力，我规定他们每天必须练字，每天一页，每周一交上来所练内容主要是以字帖为主，也可以以抄课文，总之要认真书写经过这么长时间训练，他们进步还真不小。

在作业设置上，我这学期主要安排了作文两套（分大小作文），同步训练、还有“一周一记”、习字等在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平经常向经验丰富的教师请教并经常在一

起讨论教学问题本学期，按照教研组的安排，听了本校同事的公开课，并通过参与研讨和集体备课等活动，使自己从别人身上学到了很多有益的经验。总之，我要更加努力的工作，汲取教训，总结经验，争取更好的成绩。

## 八年级语文教师学期教学工作总结篇二

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合两班学生不愿开口说话，不能主动回答问题，对语文缺乏学习的兴趣和热情等特点，采用生动灵活的教学方法，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导学生主动探究，自主获取知识，提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

### 1、重视朗读、培养朗读习惯。

俗话说：“书读百遍，其义自现”。八年级下册语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生朗读感悟的重要内容。因此，我充分发挥早读的作用，每天给学生布置任务，要求他们高声朗读相关课文内容，并采取领读、自由读、赛读等多种朗读方式来激发学生朗读的兴趣和热情。一学期下来，使学生充分地熟悉每一篇课文。对于课标要求背诵的内容(如古诗文、现代文必背语段)，我把班级学生分成了若干小组，选出组长负责订背课文，要求每个学生背书必须过关;之后再全班性的默写训练，并互批，出现错误马上订正，我特别注重帮助学生辨别常常出现的错别字。未过关的同学留下达到要求为止，做到不放弃任何一个学生。经过长期的训练和严格的要求，学生的基础已

有了相当程度的提高。

## 2、重视书写，培养学生规范书写的习惯。

因此在作业中，我重视对学生书写的严格要求，对于学生作业中存在的上述问题，一一指导纠正，甚至让学生重写，课堂中也注意提醒，并利用文化餐对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。一学期下来，从很大程度上改善了学生书写的状况。

## 3、重视积累，培养学生良好的积累习惯。

新课标特别强调积累，积累所涉及到的内容十分丰富：常用字的音、形、义，文学常识，名著阅读，经典诗文的背诵默写，阅读、写作、口语交际和综合性学习所必备的有关知识等等。因此，学期之初，我要求每一个学生都准备一本“采蜜集”。采集自己在阅读过程中的好词佳句，并能加以品味赏析，谈谈自己的阅读感受。这样长期下来，学生的阅读能力、感悟能力、理解能力都有了一定的提高。

## 4、重视阅读，培养学生阅读思考的习惯。

八年级下册语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生朗读感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩美文给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

## 5、重视写作，培养学生的写作习惯。针对两班学生写作基础差，在学初，我要求学生坚持写，为写作积累素材。同时，

利用好每天的课前三分钟，让学生口头作文，这样既锻炼了学生的口头表达能力，也为写作做了一些积淀。而且让学生坚持写。另外，加大对学生的作文指导力度，并进行专题训练，尤其是审题、立意的训练。现在看来，学生的写作水平还是有了一定的提高。

两班学生两极分化严重且后进生面大，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动后进生。尤其对后进生，加强课外辅导工作，利用课余时间与他们谈心，帮助他们寻找自身存在的问题，并给予鼓励，课堂中为他们创设回答问题的机会，培养学生的学习兴趣，从而树立后进生学习的信心，促使每一位学生都有提高。一学期下来后进生的队伍在逐步减少，班级的总体成绩有了明显提高。

## 八年级语文教师学期教学工作总结篇三

光阴似箭，日月如梭转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，本学期我担任八年级一班语文教学，经过努力，取得了较好的成绩，现将具体工作总结如下：

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性。我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况教案编写认真，并不断归纳总结经验教训同时注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合在教学中注意抓住重点，突破难点由于准备充分，教学效果明显，学生易于接受。

### 1、注意新课导入新颖

“兴趣是最好的老师”在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我根据不同的课型，设计不同的导入方式以激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

## 2、培养积极探究习惯，发展求异思维能力

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，我在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论，通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，我也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在 学习中体验到了自我价值。

这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

### 1、利用早读课时间让学生大声朗读，以提高他们的语感

农村的学生听，说的能力相对较弱，有的学生回答问题语言不连贯，他们语言表达能力较差，，所以我规定每天早上必须大声朗读20分钟，他们虽然还不是很好，但也了明显的进步。

## 2、选择美文，让学生感悟理解

八年级下册语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，都是引导学生感悟的重要内容，而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩美文给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白如在《日》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说”此时的学生充分表述他们的真实感受。

作业设置合理，批改认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题本学期，按照教研组的安排，听了本校同事的公开课，并通过参与研讨和集体备课等活动，使自己从别人身上学到了很多有益的经验。

总之，我要更加努力的工作，汲取教训，总结经验，争取更好的成绩

## 八年级语文教师学期教学工作总结篇四

光阴似箭，日月如梭转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，本学期我担任八年级三班语文教学由于教学经验尚浅，因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心学习经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验，也取得了较好的成绩现将具体工作总结如下：



教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机”我明白到备课的重要性，因此，每天都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况教案编写认真，并不断归纳总结经验教训同时注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合在教学中注意抓住重点，突破难点由于准备充分，教学效果明显，学生易于接受。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

## 1、注意新课导入新颖

“兴趣是最好的老师”在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文我根据不同的课型，设计不同的导入方式以激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

## 2、培养积极探究习惯，发展求异思维能力

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关为此，我在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见在

思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，我也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

## 1、利用早读课时间让学生大声朗读，以提高他们的语感

农村的学生听，说的能力相对较弱，有的学生回答问题语言不连贯，他们语言表达能力较差，这样也制约了他们的阅读及写作能力，所以我对两班中这样的学生规定每天早上必须大声朗读20分钟，而且要能学普通话。经过这学期，他们虽然还不是很好，但也了明显的进步。

## 2、选择美文，让学生感悟理解

八年级下册语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩美文给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《日》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。”此时的

学生充分表述他们的真实感受。

为了提高学生的阅读和写作能力，这学期我继续加大训练力度为此，我规定学生每周都要阅读两篇课外文章并写两篇作文课外文章的阅读要适合初中生，写作训练是每周三一次，周日一次，其中一篇写所读文章的读后感，另一篇以本周内所闻、所见、所经历的事为主，也可以写些自己的感受等同时，两班里也有不少学生卷面书写不认真，为了提高他们书写能力，我规定他们每天必须练字，每天一页，每周一交上来所练内容主要是以字帖为主，也可以以抄课文，总之要认真书写经过这么长时间训练，他们进步还真不小。

在作业设置上，我这学期主要安排了作文两套(分大小作文)，同步训练、还有“一周一记”、习字等在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题本学期，按照教研组的安排，听了本校同事的公开课，并通过参与研讨和集体备课等活动，使自己从别人身上学到了很多有益的经验。

总之，我要更加努力的工作，汲取教训，总结经验，争取更好的成绩。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 八年级语文教师学期教学工作总结篇五

转眼间，一个学期的教育教学工作又结束了，本学期本人担任八年级二班语文教学任务。经过一个学期的工作，现将具体工作总结如下：

全面贯彻执行国家教育方针，贯彻义务教育理念，努力体现新课程标准精神，面向全体学生进行知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观的教育。培养学生“学会学习、学会做人、学会生存、学会创造”，塑造学生健全人格，全面提高学生素质，让学生认识语文与生活的联系，积极倡导自主、合作、探究的语文学习新方式，圆满完成教学任务，提高教育教学质量。

一方面认真学习教师职业道德规范、不断提高自己的道德修养和政治理论水平；另一方面，认真学习新课改理论，参加教育教学培训，努力提高自己的教学水平。通过学习，全面的、深入的理解了有效教学的理念和要求，为本人转变教学观念、改进教学方法打好了基础。

本学期，本人加强了教学常规的各个环节：在课前，努力钻研和挖掘教材，结合学生的具体情况，力求在备课的过程中即备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，备好每一篇教案；在课堂上，运用了多种教学方法和多种教学手段，来充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。在课后，认真及时批改

作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作；同时，进行了阶段性检测，及时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。

这学期，本人参加了小课题研究“小说教学的有效性”的子课题“环境描写在小说中的作用”的研究工作，积极撰写课题实施方案，及时总结研究成果，撰写论文，为课题研究工作积累了资料，并积极在教学中进行实践。并且，这学期还参加了“作文教学有效性”的教研培训，得到了很好的启发和指导。在教学中，本人进行了很好的教学实践，去落实这些教育教学的理念和方法，也取得了一定的成效。

本人认真参加教研活动，积极参与听课、评课，虚心向同

行学习，博采众长，提高教学水平。一学期来，本人共听课20节，完成了学校规定的听课任务。坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教和讨论教学问题。并通过参与研讨和集体备课等活动，使自己从别人身上学到了很多有益的经验。

本学期，我所带班语文成绩相对其它平行班而言，没有明显的优势。本人认真进行了反思，原因主要有以下几个方面：

- 1、在课堂教学中充分利用多种教学手段，调动了学生的积极性，但对学生的基础知识的训练程度不够。
- 2、对知识点的检查落实没有完全到位。
- 3、对后进生补差不够到位，虽然也抓了，但是没能够很有力的对症下药。