

# 2023年大班幼儿儿歌朗诵活动方案 幼儿园大班语言活动方案(模板8篇)

“方”即方子、方法。“方案”，即在案前得出的方法，将方法呈于案前，即为“方案”。那么方案应该怎么制定才合适呢？下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 大班幼儿儿歌朗诵活动方案篇一

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿园大班语言活动方案怎么写？这里给大家分享一些关于幼儿园大班语言活动方案，希望能帮到各位。

活动目标：

- 1、能正确的说出各国国旗的名字。
- 2、能用语言完整地描述国旗、国徽的特征。

活动准备：

- 1、各国国旗张贴在教室的墙壁上
- 2、有过观察国旗的经验。
- 3、讲台一个

活动过程：

- 1、情景创设：介绍教室中有个圆台是给小博们准备的讲台，告诉儿童今天我们要进行一个小博士论坛，请每一个儿童准备好自己的资料，边讲边展示图片。
- 2、一个儿童讲述的过程中教师将重点提出，换成问题问其他儿童。
- 3、将讲述过的资料贴出。
- 4、请其他儿童向小博士提问，可以提出他所介绍的这个国家的有关问题。
- 5、请儿童评出讲的很精彩的小博士三个。
- 6、教师对收集的资料的重点内容提出进行讲述。

### 活动目标

1. 喜欢幼儿园的情感。
2. 能说出幼儿园里自己的好朋友的名字。
3. 复习重点字词“幼儿园“、“”布娃娃“。
4. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
5. 发展幼儿思维和口语表达能力。

### 活动准备

1. 材料配备：教学挂图、教学光盘、大小字卡(幼儿园、布娃娃)。
2. 教师自备：教师自制的纸制房子。

## 活动过程

### 一、爱的萌发(激情感染)。

教师激发幼儿参与活动的兴趣。

(1)教师：“小朋友们，你们的好朋友布娃娃来到我们班了，她在哪儿了？找一找。”教师出示教学挂图和幼儿一起欣赏。

(2)教师：“布娃娃和谁在一起？她的好朋友是谁？在和她说什么？”鼓励幼儿大胆想象。

### 二、爱的体验(创意想象)

欣赏儿歌，讲述自己的好朋友。

(1)教师：“小朋友们的想象真丰富，现在我们看一看她和好朋友都说了什么好听的话？”教师播放教学光盘中的律动和幼儿一起欣赏。

(2)教师：“为什么豆豆刚刚开始哭的时候头顶上有一片云？后来又变成了几片？为什么呢？”

教师鼓励幼儿根据教师的提问大胆想象和表达。

### 三、爱的表达(快乐游戏)

游戏：送字宝宝回家。

游戏准备：大字卡、小字卡、纸制的房子。

游戏过程：

(1)教师激发幼儿参与活动的兴趣。

教师：“今天有许多字宝宝来到了我们班，它们在哪了呢？找一找！”教师提前把小字卡放到幼儿的椅子下。”找到它们了么？你们认识这些汉字么？”教师出示大字卡。

(2) 教师和幼儿一起游戏，在游戏中引导幼儿学习汉字。

教师：“和小朋友们玩了这么久，它们要回家了，我们送它们回家吧，家在哪里呢？”教师出示房子，房子上贴有大字卡”幼儿园“、“”布娃娃“。

教师：“请小朋友学着小鸟飞的样子把它们送回家吧！”

活动目标：

- 1、理解故事《水娃娃漫游记》，知道水的不同存在状态。
- 2、会用自己的方式记录水娃娃漫游时变化的顺序。

活动准备：

- 1、冰块、纸杯、笔、纸。
- 2、材料操作包《水娃娃漫游记》人手一份。
- 3、童易软件——天气与自然想象——小水滴旅行记

活动过程：

一、听故事《水娃娃漫游记》

- 1、教师介绍故事名称(见p.60)□谈论：什么是漫游？
- 2、安静地听教师朗诵故事(见操作材料包“水娃娃漫游”)，边听边想：水娃娃去哪里漫游了，并用自己的方式记录下来。

3、教师轻声重复故事以提示幼儿，注意不打扰已有想法的幼儿。

## 二、介绍、谈论

1、幼儿介绍自己的记录：水娃娃去哪里漫游了。

2、比较各自采用的不同的记录方式。

3、将一些片段的记录按照水娃娃漫游的顺序加以排列。

## 三、水的小游戏

1、瀑布(几个纸杯倒放摞高，把水从顶部倒下，形成“瀑布”)。

2、喷泉(在盛满水的纸杯的不同高度戳洞，水从洞里溢出，形成“喷泉”)。

3、玩冰块。

4、说说自己在游戏中的有趣发现。

活动延伸：

将以上游戏内容放在区域活动中，给予幼儿充分的时间和空间玩，让他们在玩中不断获得新的发现。

活动目标：

1、喜欢看图讲故事，能在集体面前大胆地表达自己。

2、学习用恰当的词描述不同的表情和人物对话。

3、能完整、连贯、清楚地讲述图片内容。

活动准备：教学挂图4幅，幼儿小组讲述图7幅

活动过程：

一、以问题引入，引起幼儿看图讲述的兴趣。

引入：一天，天气真好，小兔和小动物们约好了一起去森林里玩。走着走着，发生了一件事。

二、出示前三幅图，教师引导幼儿整体观察。

(一)以问题引导幼儿观察图片，学习动词：蹬、跳跃、蹦跳等

提问：

1、谁先来说说你看到些什么？

2、这是什么地方？图上有谁？发生了什么事？

(二)重点引导幼儿观察图二、图三，根据小兔的神态变化，引导幼儿分析人物心理活动。

1、小兔这时是什么表情？为什么会有这种表情？

2、为什么它过不去？这时它会在想什么呢？

(三)引导幼儿根据画面大胆猜想、表达，发散幼儿思维。

师：看，小兔这时是什么表情？为什么它又这么高兴？

师：谁来猜猜小兔想到了什么办法？

(四)出示图四，引导幼儿观察细节，尝试描述角色的神情和对话。

提问：

1、小兔想到的是什么办法？看上去像什么？（直升飞机）你是从哪里看出来的？

2、小兔、长颈鹿、袋鼠它们现在是什么表情呢？猜猜看它们都会说些什么呢？

三、引导幼儿完整连贯地讲述四幅图片。

师：现在谁愿意先来试试完整连贯地讲讲这四幅图？

四、幼儿分组连贯讲述，自编对话，同伴分享。

师：刚才小朋友都观察的很仔细，说得很好，现在请大家在小组里把这四幅图完整地说一说，和大家分享一下你说的这个故事，好不好？说的时候欧老师有三个要求：

(1)每个人都来轮流说，其他人要认真听。

(2)说的时候要大声、完整、连贯，让别人听明白。

(3)说的时候还要用上刚才我们学的好听的词、小动物心理想的和它们的对话。

五、集中交流分享故事。

师：“谁愿意和大家分享一下你的故事吗？”

活动反思：

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿

的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

活动目标：

- 1、理解故事大体内容，激发幼儿对自然界动物的兴趣。
- 2、引导幼儿了解动物尾巴的不同作用。
- 3、引导幼儿正确认识的长处和短处。

活动准备：牛和狐狸的图片，《借尾巴》课件。

活动过程：

- 1、先出示牛和狐狸的图片，提问：你知道它们的尾巴有什么作用吗？
- 2、请幼儿完整的欣赏故事

提问：

a□故事讲了一件什么事?(幼儿可随意说出故事中的情节)

b□小白兔都向谁借了尾巴?借到了没有?为什么?

- 3、利用课件让幼儿完整的欣赏故事。

再次提问：

a□小白兔先向谁借尾巴，又向谁借尾巴?(引导幼儿按顺序说出故事情节)?

b□为什么没借到尾巴?(尾巴的作用)。

4、引导幼儿讨论：（出示相应动物对话场景，停止讲述）。

a□小动物们为什么没把尾巴借给小兔？（深入了解动物尾巴的作用）。假如你是小动物会怎么办？（引导幼儿明白助人必须量力而行的道理）。

b□小白兔向别人借尾巴对不对？（引导幼儿正确认识自己的长处和短处）。

5、活动延伸：

你还知道哪些动物尾巴的作用？怎样能知道更多的动物尾巴作用？

引发幼儿继续进行科学探索，并与家长沟通，深入查找资料，发挥家长资源的作用。

课后反思：

《借尾巴》是一篇童话故事，充满了知识性与趣味性，借助形象化、拟人化的手法，通过小白兔向大黄牛、猴子、袋鼠、麻雀、狐狸借尾巴的故事，使小朋友们知道了小动物们的尾巴各有各的用处和小白兔的短尾巴的特殊用处。教学中，充分利用采用挂图、书本结合、听说结合的形式，有效地发挥幼儿的主体作用，充分地让孩子去思考、交流、表达，让孩子真正成为学习的主人。孩子们在活动中交流各自的看法，闪现思维火花，表现出自主探究的积极性。在活动中既发展了幼儿的语言表达能力，又拓展了幼儿的知识面，使幼儿在兴趣盎然中学有所获。

## 大班幼儿儿歌朗诵活动方案篇二

1. 在猜猜、说说、看看中，知道手除了做事还能表达意思、传送信息。

2. 尝试在问题情境中表述自己的想法，提高观察、分析、解决问题的能力。

关于手势的录像与图片，幼儿事先搜集过“会说话的手”，并用多种形式呈现(照片、图像)。

### 一、交流关于自己收集到的“会说话的手”

1. 用“开火车”的办法来交流会说话的手。

2. (出示幼儿作品)看看别人找到的和你一样吗?

生成：可引导幼儿将自己的信息按格式仿编。

### 二、共同关注收集到的“会说话的手”

1. 魔术师的手(照片)

这是谁?他的手在说什么话?为什么不用嘴说而用手代替呢?

2. 排球运动员的手

这是一只会说话的手，它可能会说些什么呢(分层递进剖析画面)?出示排球运动员的采访录

像——用语言、动作表述几个常用的简单动作。

### 三、我们的手“会说话”

1. 什么时候需要用手说话?

音但又必须传递信息的时候)

2. 投放照片，产生继续探索的兴趣。

(驯兽员、宇航员、潜水员、高空作业人员、特警执行任务)

3. 用动作(嘘)——我没说话，你们为什么静下来了呢?哈，用手说话还真省力。

延伸

试着来玩玩“用手说话”的游戏。

## 大班幼儿儿歌朗诵活动方案篇三

前段时间，很多孩子都去了成都“极地海洋世界”。回到幼儿园以后，海洋馆里各种美丽的鱼儿便成了孩子们谈论得最多的话题。《新纲要》指出：“教师应擅于发现幼儿日常生活、游戏或偶发事件中所隐含的教育价值，把握时机积极引导”。面对兴奋不已的孩子们，我开始思考：如何关注孩子们的兴趣点，如何抓住这次教育契机……通过聆听、观察、分析，我发现，海洋馆鱼儿特别的造型，艳丽的颜色、丰富的纹案隐含着巨大的美术教育价值。它们不仅带给孩子们美的欣赏和感受，更能唤起孩子们展示美、表现美、创造美的主动愿望！考虑到本班幼儿在用色彩和线条表现物体方面，积累了一定的经验，有较强的想象力和创造力。因此，我决定在班上开展题为《海洋馆里的鱼儿》的主题美术活动。

活动设计中，我一方面充分利用和调动孩子已有的美术学习经验和水平，用大胆的色彩和线条表现鱼儿的外形特征和动态；另一方面，结合大班孩子的想象力、学习力比较强的特点，我将创造、想象作为活动的一个延展点，激发孩子们的主动创作，体验表达。为此，我将音乐巧妙地引用到美术活动中来，作为孩子们感知、体验、想象、创作的突破口，让音乐和美术两种艺术形式在孩子们身上引发共鸣，激发幼儿创作、想象，进行一次综合艺术活动的大胆尝试。

在《新纲要》的指导下，针对我对活动的初步定位和设计，

我将本次教学活动的目标细化为以下三个方面的目标：

- 1、结合已有经验尝试用色彩和线条表现海洋馆里鱼儿独特的外形、动态。
- 2、能随音乐的情节变化，大胆想象，并将想象的情境用绘画的方式表达出来。
- 3、喜欢参加艺术活动，体验创作的快乐。

其中，我把：结合已有经验尝试用色彩和线条表现海洋馆里鱼儿独特的外形、动态，定为重点目标。符合大班上学期幼儿美术教育目标的要求，同时也调动了幼儿已有知识经验，为进行进一步情景绘画做好能力铺垫。

难点目标是：能随音乐的情节变化，大胆想象，并将想象的情境用绘画的方式表达出来。符合《纲要》对教育活动的内容的选择的要求：既适合幼儿的现有水平，又有一定的挑战性。有助于拓展孩子的视野，丰富孩子的作品内容。但这种形式对大班上期孩子来说是一种新的尝试，对老师来说是一种新的挑战。

活动的准备是为活动目标服务的，在本次活动中我进行了场地、材料、幼儿已有知识经验的三个方面的准备：

场地：利用孩子和爸爸妈妈搜集的有关鱼儿的照片等制作成展板，给幼儿营造一个参观“海洋馆展览中心”的情景，目的在于调动幼儿已有经验，激发孩子再次创作欲望。

材料的准备：

- 1、充分利用家长资源，和孩子们一起搜集大量有关海洋世界的图片和文字资料，了

解海洋馆里的鱼儿，能用较完整的语言描述自己喜欢的鱼儿游动的样子为孩子的经验积

累做下铺垫。

2、水彩笔、油画棒绘画纸、音乐cd等

已有知识经验的准备：

1、了解海洋馆里的鱼儿，能用较完整的语言描述自己喜欢的鱼儿。

2、初步掌握用线条和色彩表现不同种类鱼儿的外形特征。

围绕本次活动的胆大目标和两条主线，我将本次活动的流程从以下四个部分层层推进：创设情境、主动观察、欣赏积累——引导构思、大胆想象、主题构思——大胆参与、想象创作、提高能力——欣赏评价、体验成功、保留兴趣。

（一）创设情景，主动观察，想象积累：

（该环节主要调动幼儿已有知识经验，鼓励幼儿用语言表达自己的想法，为下一环节做铺垫。）

1、教师播放音乐《海洋馆里的鱼儿》，幼儿进入“海洋馆摄影展览中心”

2、欣赏鱼儿的外形：教师可以用提示启发幼儿自主表达：“你看到了什么鱼儿？”

“它是什么样子的？”“你喜欢那种鱼？为什么？”

3、幼儿自主介绍自己带来的鱼儿照片：教师适时引导幼儿重点描述鱼儿的颜色、花纹、形状特点。

#### 4、动态分析、想象：

承接幼儿表达，教师自然地抛出一个提问“这条鱼儿真漂亮，它在干什么呢？”将幼儿的视角从表面特征观察自然地转移到对于鱼儿动态的观察和想象中。鼓励幼儿用自己的动作和语言将自己看到的鱼儿的动态表达出来。

##### （二）感受音乐、大胆想象、主题构思

整个音乐欣赏分为三段：第一段，伴随着海浪声的优美舒缓的音乐营造一个海底世界的画面，第二段低沉、紧张的音乐和第三段欢快的音乐形成鲜明对比，让幼儿展开想象。

故事画出来，你会画吗？”

绘画前：再次谈话“你想画什么”，引导构图

##### （三）大胆参与、想象创作、提高能力

《纲要》指出幼儿艺术活动的能力是在大胆表现的过程中逐渐发展起来的，教师的作用应主要在于激发幼儿感受美、表现美的情趣，丰富他们的审美经验，使之体验自由表达和创造快乐。

在孩子们的绘画中，老师根据幼儿的发展状况和需要，对表现方式和技能技巧给予适时、适当的指导。

播放音乐，幼儿创作。教师引导幼儿从以下几个方面入手：一想——二画——三交流，想想自己的画中要讲一个什么样的故事；运用流畅的线条画出自己想好的故事，交流欣赏自己和同伴的作品。层层递进，有助于进一步突破教学难点。

（此时老师以支持者的身份参与孩子的活动，充分关注孩子们在绘画中遇到的障碍，给予帮助、支持。）

（四）相互介绍，欣赏作品。

《新纲要》艺术活动的内容和要求中指出应该为幼儿创设展示自己作品的条件，引导幼儿相互交流、相互欣赏、共同提高。因此，在本环节，我采取让孩子以小组的形式欣赏作品、交流故事，然后教师再进行总结。

（五）活动延伸：

在此次的《海洋馆里的鱼儿》主题绘画中，不仅提高了孩子的美术技能，发展了孩子的想象力、创造力，还培养了其热爱动物热爱大自然的美好情感。因此，在接下来的延伸活动中，我将以“如何让海洋馆里的鱼儿生活的更好？”为切入点，对孩子进行环保教育。让幼儿明白：环保从我做起！

（六）活动达成效果：

整个活动中，我用音乐《海洋馆里的鱼儿》贯穿，让音乐和美术完美的结合，丰富幼儿的情感体验，激发了孩子创作的兴趣。我还注重为孩子创设一个宽松、自由的心理氛围（如：鼓励幼儿自由交谈、大胆讲述、共同合作.....）使师生间的关系更为融洽，孩子们喜欢与老师交流，每一次的交流都像是和孩子聊天一样，在欢快愉悦的环境中，在教师的肯定和鼓励中完成作品的创作。充分发挥了以孩子为主体以教师为主导的思想，最终达到了良好的效果。

## 大班幼儿儿歌朗诵活动方案篇四

- 1、能用自己的方式记录撒硬币的结果。
- 2、体验将5枚硬币分成两份会有不同的答案，能初步感知5的组成及规律。

物质材料：

(1) 幼儿人手：5枚1角硬币，每人一个纸盘，两张空白记录单，铅笔一只。

□2□a4纸大小空白展示单5—7张。

知识经验：

已经认识过硬币，幼儿商议过用恰当方式表示硬币的正反面，并会画。

1、忆一忆。回忆表示硬币正反面的方法。

师：小朋友们，你还记得吗？一枚硬币抛出去，正面怎么记录的，反面是怎么记录的？

2、试一试——撒硬币。

(1) 教师示范并介绍活动

师：请小朋友们像老师这样把5枚硬币抓在手里，轻轻地撒在纸盘里，看一看有几个是正的，几个是反的。（示范）

师：我的是×个正的，×跟反的，应该怎么记录呢？一会儿请你用自己的办法把你自己撒的结果记录下来。

(2) 介绍操作要求：

师：请小朋友拿出记录纸，把撒出来的结果记在记录纸上。每撒一次，记录一次，记录的结果要和撒出的结果一样，每人撒5次，注意在作业单上将5次记录结果分开。

(3) 幼儿游戏，教师注意观察幼儿的个别活动情况，是否按要求进行活动。提醒幼儿撒满5次，每次要将5枚硬币全部抓在手里再撒；撒好后要及时记录撒出的结果，记的和撒的结

果相同。

3、玩一玩。游戏一“金银花开”（金花花，银花花。金银开花5个瓣儿）

4、看一看，说一说。展示、交流。

（1）展示幼儿的记录纸，让幼儿找找自己喜欢的，能看得明白的记录单，鼓励幼儿学习同伴清楚的记录方式。

（2）集体观察一张记录单，请操作的幼儿向大家介绍自己的游戏情况；找一找记录单上有没有相同的记录，有哪些不同的记录。

师：我们来看看他的记录纸上都有哪些记录，有没有一样的？（根据情况引导幼儿看他每一次的记录，找出不一样的记录。）

（1）让幼儿再次游戏，鼓励幼儿在记录时吸取同伴的有益的经验。

（2）请每组幼儿个别在集体中介绍自己撒硬币的结果，教师在大作业单上用数字记录（每组一个完整组成图示），初步感知5的组成。

（3）呈现5的几种组成图示，找一找自己最喜欢的，看到清楚容易记住的记录方式（递增递减规律及交换规律）。

附：金银花游戏（自编）

游戏介绍：本游戏用于分解组成，含快速目测数群。以5的分解组成为例：5个孩子一桌或站成圆圈，一起念儿歌“金花花，银花花，金银花开5个瓣儿！”念完儿歌出一只手，手心为“银花”，手背为“金花”，然后谁先说出几个金花

瓣，几个银花瓣，谁就是本次胜者。

本活动设计旨在幼儿能用自己的方式记录撒硬币的结果，感知发现5的组成及规律。活动的实施较好地完成了目标，验证了过程设计的合理性。

活动的第一个环节“忆一忆”直接导入了本活动，又复习了已有经验，达到了承上启下的作用，调动幼儿原有的经验参与学习，让幼儿更主动更积极。

活动的第二个环节“试一试”主要是让孩子尝试、感知，通过对撒硬币的感知与记录活动，从中我们清晰看到每个孩子的思维水平和思维方式，通过记录这种方式的呈现，孩子也看见了自己是如何思考的，记录中，孩子的个别差异也是明显的，有的孩子直接用数字符号与正反表征对应记录，有的孩子直接画出每次几个正的，几个反的，还有孩子仅记录了数字，没有将正反与表征符号对应，还有一个有趣的发现就是，孩子问“我的5个全是正（反）的怎么记录？”，此时我追问孩子“你想怎么记录？”孩子说“那我就记5个正（反）的”。如果当时能引导孩子将相应的反（正）记为0可能会更深入一些。

活动的第三个环节“玩一玩”为过渡环节，也有巩固感知5的组成的目的，先做完的孩子将记录纸教给配班教师后，跟老师学习玩“金银花”的游戏，这个游戏很简单，但是很适合大班孩子的心理特点，孩子们很热衷于此游戏，对孩子目测数群及快速的思维反应能力也有促进。

活动的第四个环节“看一看，说一说”孩子们通过观察分析别人的记录方式，感受到了与同伴之间的差异，孩子们主动去观察和比较，审思和学习，调适并整理了自己的思维，有效地促进了同伴学习。此环节中有部分孩子注意力不是很集中，如果能改用多媒体实物投影仪展示分析单个记录纸可能会避免此情况的发生。

数量“5”是幼儿开始学习数分合的一个适中的数目，幼儿对它做分、合操作时，既不象2、3那样过于简单（2只有一组，3也只有两组），也不象8、9、10那么复杂。而且它还可以避免幼儿过于平均分物体的思维常规。更为重要的是：通过学习5的分合，幼儿已完全能够体验到数分合中任意一个“总数”和两个“部分数”所组成的分合形式（结构）以及它们所代表的各自意义与相互关系，对数分合中类包含关系的符号表征也能取得初步的经验。可以说在学习5的分合过程中，包涵了所有关于数分合内容的学习要素。因此，我们从一开始就可以拿“5”作为幼儿学习数分合的切入点，向幼儿提供大量有关5的分合活动，故本活动用于分解组成活动的初期，容量较大，延伸活动可以作为系列活动的第二次活动进行。其中记录活动，可以让我们清晰看到每个孩子的思维水平和方式，通过记录这种方式的呈现，孩子也能看见自己是如何思考的，能感受到与同伴之间的差异，会让孩子主动去观察和比较，审思和学习，学会整理自己的思维以及有效促进同伴学习。

## 大班幼儿儿歌朗诵活动方案篇五

1. 通过科学小实验，初步了解热胀冷缩的原理；
2. 体验自主择取活动的乐趣。

科学区：矿泉水瓶、吸管、橡皮泥、不锈钢碗、杯子、冷水和热水。

美工区：刮画纸、刮画笔，线描画范画。

计算区：自制数字插花教具

图书区：有关动物的书籍

建构区：原木积木构建动物的家

## 1. 实验引入，激发兴趣。

1)今天的科学区我请来了一个神奇的瓶子，他和别的瓶子有点不一样，有一个独特的本领，会吹泡泡!我们来看一看，他是怎么吹泡泡的。

2)教师示范实验，以冷热两种水实验。

3)为什么一个瓶子会吹泡泡另一个就不会吹了呢?等下在科学区老师给你们准备了材料，请你们自己去探索一下。

## 2. 幼儿自由择区活动，教师指导。

1)除了神奇的科学区，老师还准备了很多有趣的区域：美工区有好玩的刮画纸，邀请小朋友去刮出漂亮的线描画，但今天的任务是要刮出一个小动物;计算区有需要动动小脑袋的插花，只有花瓣的得数等于花心才能插出漂亮的花。图书区有很多关于小动物的知识;建构区今天想请小朋友去帮小动物们造个坚固又漂亮的'家。

2)幼儿自由择区，教师巡回指导：重点指导科学区的幼儿完成“会吹泡的瓶子”实验，引导幼儿发现，瓶子受热时瓶内会胀气，从吸管在水中吹出泡泡，受热后马上受冷，气体又会吸回瓶中，导致水流回瓶子。

## 3. 集中讲评。

1)今天你玩了什么?在区域活动时你有没有遇到困难，你是怎么解决的?

2)介绍科学区幼儿的发现：科学区的小朋友通过他们的实验也发现了瓶子会吐泡泡的秘密，我们请他们来说一说。引导科学区幼儿表达自己的发现。

3) 教师小结热胀冷缩的原理：物体受热时会膨胀会变大，受冷时会缩小。

4) 我们生活中还有很多会热胀冷缩的东西，小朋友可以仔细的找一找。

## 大班幼儿儿歌朗诵活动方案篇六

材料：积木、纸、笔

要点：家长可以与孩子一起画积木，教孩子拓的方法及引导孩子了解立体图形的概念。

(1) 家长和孩子一起取来积木、纸笔取出一块正方形积木，先让孩子用手触摸积木感知观察外形特征，然后家长示范描画的方法。方法：把积木放在白纸上，左手压在积木上，右手握笔沿边描出，每描一面在积木上贴一个小贴纸做记号。

(2) 全部拓画后，让幼儿在每一图形上写上数字，看有多少个？这个数字就说明正方体有几个面，然后问孩子“正方体有几个面呀？”

(3) 用积木的另一个面在其他描画好的正方形上比，让孩子观察6个面使一样大的。

(4) 取其它形状的积木来拓画。长方体有多种样式，让幼儿更多的观察和了解，重点放在比较不同上。

(5) 让孩子结合生活，找找有什么物体和这些相同。

## 大班幼儿儿歌朗诵活动方案篇七

活动目标：

- 1、学唱歌曲，掌握歌词中人物出现的顺序。
- 2、乐意表演歌曲中角色的动作，感受一起表演的快乐。

活动准备：

故事相关图片五幅；磁带及录音机；人物头饰（老公公、老婆婆、小姑娘、小黄狗、小花猫、小老鼠），也用做于故事中人物图片。

活动过程：

一、谈话导入。

（活动前先听一遍磁带，帮助幼儿回顾故事内容，唤起记忆）。

师：小朋友们，我们都听过《拔萝卜》这个故事。下面，小胡老师要考考大家，你记得《拔萝卜》里有谁去拔萝卜了？（根据幼儿回答，出示故事中人物图片）

师：小胡老师要把这个故事，变成一首好听的歌曲，一起来仔细听一下。

二、完整欣赏歌曲《拔萝卜》。

（教师跟着课前录好的伴奏完整演唱歌曲，并用多媒体播放《拔萝卜》的故事图片，属于幼儿第一次完整欣赏）

提问：小朋友们，在歌曲里，老公公拔不动了，谁来帮助他了？小婆婆呢？小姑娘……

（依次提问，教师将人物图片按顺序摆放，随后再完整清唱一遍，方便幼儿听清楚歌词并校对人物顺序，属于第二次完整欣赏）

### 三、幼儿学唱歌曲。

1、教师分段清唱歌曲，帮助幼儿掌握歌词，幼儿跟唱。

(重点学习“哎哟哎哟”；老公公拔不动萝卜，叫老婆婆、小姑娘、小黄狗、小花猫、小老鼠时是怎么唱的；打节奏读旁白)

2、教师一边弹琴(事先录好伴奏)，一边带领幼儿完整演唱歌曲。

(这一环节可加上少许动作，给后面的表演环节作铺垫，也避免重复唱的枯燥)

### 四、教师指导幼儿完整演唱歌曲并表演相应的动作。

1、师幼共同讨论、创编歌曲中人物的动作。

2、请个别小朋友上台，和老师共同表演《拔萝卜》的歌曲；其他小朋友，在座位上边做动作边演唱歌曲。(此环节看时间来定，时间充裕可多进行几组)

### 五、结束部分，迁入生活。

(引导互相帮助，小朋友之间也要这样……)

## 大班幼儿儿歌朗诵活动方案篇八

1、能大胆猜测其他行星上有没有人，并说出自己的理由。

2、能猜测其他行星上人的外貌，并用绘画形式表现。

3、懂得与同伴分享创作缘由。

1、经验准备：对其他行星有初步的了解。

2、物质准备：外星人图片若干张、画纸40张、勾线笔40把、油画棒每组一盒。

1、以问答的形式引入，激发幼儿的思考与想象。

引导语：其他行星上有人吗？说出理由

2、出示图片，引起幼儿猜想和绘制外星人的欲望

引导语：有些人和我们小朋友一样，觉得其他行星上有人，他们觉得外星人长这样，和你们想象中的外星人长得一样吗？（出示图片）请小朋友们画出你们心中的外星人。

3、分享交流，体验绘画的快乐。

引导语：为什么你想画这样外貌的外星人？

小结：小朋友们画的外星人都很特别，下课后，你们可以互相看一看，说一说，说不定你们画的外星人是住在同一个行星上。

在建构区为外星人拼搭宇宙飞船或是拼搭你们觉得外星人需要用的东西。