

影院的心得体会和感悟(汇总5篇)

心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来了解一下吧。

影院的心得体会和感悟篇一

_月_日。

二、实习地点

_医院。

三、实习过程

护士长带领我们所见的第一站是：护士咨询台，以前进医院一直把这里看的极其平常，然而今天却感觉一点都不平常呢。面对病人流动量大，治疗项目多且没有规律的特点，他们具备随机应变，合理安排的能力，在最短的时间内，给患者提供最完美的答复，护士们主动热情周到细致，礼仪服务是提高服务质量行之有效的方法，个人素质服务水平与服务质量都体现了护理队伍的整体形象。

护士长给我们介绍环境、护理任务、交接班和护理程序，了解病人情况，护士工作无非就是交接班和铺床各项护理操作，看见人家都很熟练的操作这些的时候，在想自己今后也要做这些相同工作，不免有些害怕。

刚进入病房，总有一种茫然的感觉，对于护理的工作处于比较陌生的状态，也对于自己在这样的新环境中能够做的事还是没有一种成型的概念。庆幸的是，我们有老师介绍各班工作，带教老师们的丰富经验，让我们可以较快地适应医院各

科护理工作。能够尽快地适应医院环境，为在医院实习和工作打定了良好的基础，这应该算的上实习阶段的第一个收获：学会适应，学会在新的环境中成长和生存。

护士的工作是非常繁重，尽管在未入临床之前也有所感悟，但是真正进入病房后，感触又更深了。的确，护士医学教育网的活很零碎，很杂乱，还可以说是很低微，可是透过多数人的不理解，我们发现，护士有着其独特的魅力。医院不可能没有护士，这就说明了护士的重要性。医生离不开护士，病人离不开护士，整个环境都离不开护士。

到病房实习，接触最多的是病人，了解甚深的是各种疾病，掌握透彻的是各项基础护理操作。实习的及最终目的是培养良好的各项操作技能及提高各种护理工作能力。所以在带教老师“放手不放眼，放眼不放心”的带教原则下，我们积极努力的争取每一次的锻炼机会，如导尿术、插胃管、床上洗头、床上擦浴、口腔护理、自动洗胃法、静脉输液、各种灌肠法等各种基础护理操作。同时还不断丰富临床理论知识，积极主动地思考各类问题，对于不懂的问题虚心的向带教老师或其它老师请教，做好知识笔记。以更好的加强理论知识与临床的结合。

实习科室多数是整体病房，我们所跟的多是主管护士，跟随老师分管病人的同时，我们会加强病情观察，增进对病人疾病的了解，同时对病人进行各项健康知识宣教，这样能锻炼我们所学知识的应用能力。按照学校和医院的要求我们积极主动地完成了病历的书写，教学查房，讲小课等，这些培养了我们书写、组织、表达等方面的能力。整体上说，实习期间的第三个收获，也是最庞大的收获：护理操作技能提高了，疾病认识水平上升，各项护理工作逐渐熟练，在培养优秀的职业技能水平同时也培养了一种良好的学习习惯，通过思考，举一反三。

护士长又带领我们参观了手术室，护士长告诉我们，手术室

是最注重干净，整洁，无菌，穿手术衣，戴帽子，口罩，头发，衣袖，裤脚都不能漏在外面。手机也要放静音，进了手术室，要认真观察每一个手术每一步用什么器械，要记住并认真认识每一种器械，看看器械护士是怎样估计到下一步医生的企图，注意器械护士传递各种器械的方法。

一周过去了，我去了几个科室，也见到了病人的离去和新生儿的降生。当我看到心电图成一条直线时，我体会到了健康是多么重要。对护士的要求是多么严格，作为一名实习生来说，一天三班倒，熬夜在正常不过，有谁知道这白衣天使背后的辛酸。晚班，早班，夜班，日夜颠倒时如此艰辛。这让我深深体会到了护士这个职业的使命感和责任感。

四、实习体会

从这次观察中，我知道了今后好好学习的重要性，每一个操作都要会做，其实护士工作是个熟能生巧的过程，我们只有不断学习，思考，锻炼，才能拥有更加牢固的技能，我会更加珍惜以后学习时间，珍惜每一天的锻炼和每个课堂学习的机会。

最深的体会就是不断学习，不断实践，学无止境，其实不用多说，我们也知道，学习知识本身就是一个长期坚持，不断探索的过程，以后我们也要离开校园，踏入社会，然而社会看重的不仅是所学的书本知识，更多的是看重我们是否掌握了适应社会的能力，一旦踏入社会，我们必须去适应、去融入，那么怎么做呢？怎么样才能学以致用呢？就显得极其重要。其中最重要的一点就是我们要有踏实的基本功，以知识为后盾，以不变应万变，而这些都是我们在校学习的主要目的。虽然在医院实习的时间不多，但却是为步入社会，走上工作岗位奠定良好基础。

五、实习总结

这段短暂的实习时间里，我们的收获很多很多，如果用简单的词汇来概括就显得言语的苍白无力，至少不能很准确和清晰的表达我们受益匪浅。总之在感谢一附院点点滴滴的培养时，我们将以更积极主动的工作态度，更扎实牢固的操作技能，更丰富深厚的理论知识，走上各自的工作岗位，提高临床护理工作能力，对护理事业尽心尽责！我希望自己能成为一名合格优秀的南丁格尔！

影院的心得体会和感悟篇二

影院是我们身处都市生活中的一个重要组成部分，它以宽敞舒适的座位、先进的放映设备和精心策划的节目单吸引了众多观众。我们可以在影院中欣赏到最新的电影作品，感受到电影的魅力和影片带来的各种情感。影院不仅是一个提供娱乐的场所，更是一个连接观众和电影的桥梁，它能够让我们沉浸在电影世界中，与角色一同经历他们的冒险和成长。

第二段：剧院的装饰与氛围

步入影院，我们会被它那精心设计的装饰吸引住。从外观到内部的布置，都经过设计师精心策划，力求给观众带来最佳的观影体验。巨大的屏幕、柔和的灯光和宽敞的座位，都是为了让观众能够更好地享受电影。此外，在电影开始之前，影院会播放一些广告和预告片，让观众有时间找到座位，同时也为观众打开观影的大门，让他们进入电影的世界。

第三段：影院引发的情感共鸣

电影作为一种艺术形式，能够唤起观众内心深处的情感并引发共鸣。影院提供了一个理想的环境，让观众与角色一同体验电影中所呈现的情感旅程。当我们在影院中看到一个角色取得成功、一个情侣在片中相爱，或者是一个英雄救人的壮举时，我们会被剧情吸引，情感被牵引。影院的黑暗环境，将我们从外界的纷扰中隔离出来，让我们全神贯注地投入到

电影中，感受其中的喜怒哀乐。

第四段：与他人分享观影体验

观影不仅是一种个人的体验，也是一种社交的活动。与朋友、家人或情侣一同进入影院，分享观影的快乐和感动，是一种愉悦的体验。在观影过程中，我们可以与他人交流对电影的感受和看法，相互启发，产生更深入的思考。观影后，我们还可以一起讨论电影的情节、角色和主题，扩大我们的信息范围，培养我们的艺术欣赏能力。

第五段：对电影和生活的启示

电影作为一种艺术形式，不仅能够带给观众欢乐和感动，同时也能够启发我们对生活的思考。在电影中，我们能够看到各类人物的成长与迷茫，他们的经历可以启发我们去思考自己的成长与迷茫，并找到解决问题的方法。电影中的情节和主题可以引发我们深入思考人生的意义和价值，激励我们朝着更有意义的生活迈进。

总结：影院是一个让观众与电影亲密接触的地方，它不仅提供了观影的舞台，也让我们与他人分享和交流观影的体验。尽管如今电视和网络成为了观影的新方式，但影院仍然吸引着许多人，因为它能给予我们一种独特的观影体验和情感共鸣。影院不仅是一个场所，更是一种精神的寄托。让我们珍惜这个与电影亲密接触的机会，从中汲取正能量，激励自己追求更美好的人生。

影院的心得体会和感悟篇三

今天晚饭后，我决定和叔叔看电影，不过我们在出来前，没有想好要看什么，决定到了电影院在看。

我们在路边拦了辆出租车，直接去了嘉兴华庭电影院去，由

于在单行线，车过不去，我们只好下车走了，到了电影院我们站在后面，看着大屏幕上播出的时刻表，我说：“《逆战》和《碟中谍》多是最新的，听说很好看。”叔叔说：“那就看《逆战》好了。”我看着屏幕说道：“可《逆战》最近的要到九点呀！要等2小时。”叔叔说：“那就看《碟中谍》吧。”说完我们买了票和爆米花，等了一会儿就进场了。

电影开始了，我们一边吃着爆米花一边看着电影，电影讲了主人公是一位美国特工，开始他的几个搭档把他从_里救了出来，然后美国方面给他们下了命令，要就他们去了解俄罗斯的_的资料，接过资料被一个杀手给劫走了，不过，由俄罗斯要求美国将特工交给他们，误会了特工，在押回美国的途中，被人追杀，只有特工和一位秘书活了下来，不过特工知道了这个组织的阴谋，试图引发俄美两国的核战争，最特工们用它们的智慧和勇敢，在千钧一发之时，终止了核弹爆炸了。

我坐在电影院，一看到紧张的镜头，我就不断的往嘴里塞爆米花，而去使劲的嚼，有一幕有些好笑，主人公他们为了控制大楼要从外面爬上去那座迪拜最高的大楼有上百层呀，主人公说：“这是什么。”一位搭档说：“这是吸力手套可以吸住玻璃，手套上有蓝灯表示有吸力，可以吸住。”主人公说：“那要是红灯呢！”搭档说：“死了。”这部电影有很多好看的地方。

而且这里面，有搞笑的一幕，有惊险的一幕，还有感人的一幕。

这还让我明白了，即使被别人误会，被人抛弃，也不能放弃自己的信仰和正确的目标。

影院的心得体会和感悟篇四

影院作为一个具有娱乐和文化价值的场所，为观众提供了一

个放松和沉浸式观影的环境。作为一名影院工作人员，我有幸能够亲身参与这个行业，融入了影院的氛围，也积累了一些心得体会。在这篇文章中，我将分享我对于做影院的心得体会，希望能够让更多人了解这个行业并体验到影院的魅力。

首先，作为一名影院工作人员，我深刻感受到了观众对观影环境质量的关注。在影院工作的这段时间里，我与观众互动较多，他们常常会分享他们对于影院环境的评价。观众普遍对音响效果、画面清晰度以及座位舒适度有很高的期望值。因此，作为影院工作人员，我们需要时刻保持设备的维护和升级，确保观众们能够获得一个优质的观影体验。此外，影院的清洁度也是观众关注的焦点，整洁和卫生环境是提升观影体验的重要因素之一。

其次，影院作为娱乐产业的一部分，需要紧跟潮流，不断更新观影内容。观众对电影的喜好与时俱进，他们期待能够欣赏到最新、最受欢迎的电影作品。因此，作为影院工作人员，我们需要及时将最新的电影资源引进来，确保观众有机会欣赏到最新的作品。除了电影之外，也可以引入其他文化内容，如纪录片、音乐会等，以满足观众多样化的需求。与此同时，我们也需要关注观众的反馈和意见，根据他们的喜好调整选择和安排。

第三，影院不仅是观影的场所，也是一个社交娱乐平台。我发现很多观众喜欢与朋友、家人一起来影院观影，享受温馨和亲密的时光。因此，作为影院工作人员，我们需要为观众提供适宜的观影环境和服务。比如，为观众提供舒适的休息区域，供他们在影片间隙休息和交流。此外，影院还可以开展一些特别活动，如观影派对、明星见面会等，增加观众的参与感和互动性。

第四，影院作为文化产业的一部分，也需要承担起文化传承和教育的责任。许多影院在放映电影之外，还会举办一些文化讲座和展览等活动，以便进一步记录和呈现电影产业的历史

史和文化价值。此外，一些特殊主题影片如纪录片、文艺片等也能唤起观众的思考和探讨，培养他们的文化素养和审美能力。因此，作为影院工作人员，我们需要为观众提供各种文化活动和教育活动，推动社会对于电影文化的关注和认知。

最后，通过与观众的互动和交流，我更加深刻地认识到影院的魅力和意义。影院不仅是一个娱乐场所，更是一个能够为观众提供放松和沉浸式体验的场所。通过电影，观众们可以暂时抛开生活的压力和烦恼，获得一段独特而难忘的体验。在我看来，做影院的工作不仅要关注观众需求，更需要将这种影院文化和情怀传递给观众。只有这样，观众们才能真正感受到影院的魅力，并与我们共同构建一个美好的观影场所。

通过我的工作和观察，我对于做影院的心得体会就是这样。我深感做影院是一项有意义而有挑战的工作，我们不仅需要关注观众的需求，还要积极推动影院的发展和创新。我期待未来继续在影院行业发展，为观众们提供更好的观影体验，并为传承和发展电影文化做出贡献。

影院的心得体会和感悟篇五

上个学期的小队活动，我们小队活动去好几次了敬老院，和老人们谈谈心，聊聊生活上的一切事情。我们来到长桥四村的养老院里，院里能看到的是洁净的庭院内绿树成荫，伯伯婆婆有在树阴板凳上谈笑的，有在自家房里看电视的，还有的在晒太阳。他们都静静地享受着这一切。

那里没有喧嚣，有的是鸟鸣虫叫。他们得到了社会各界的关爱和关心。他们乐于享受他们那自由闲适的生活，也乐于和慰问团体交流心声。敬老院的老人虽然年纪大了，有的还生活不能自理了。但是他们有一颗坚强的心。

来到敬老院后发觉老人们很可爱，我们会问他们“你的子女

来看你吗？”或是“你们觉得这里的菜好吃吗？”之类的话啊。他们有的笑而不答，有的则笑嘻嘻地说“好啊，好啊，这里的一切都很好啊！”等等。我们还在敬老院里还用上海话和老人们交谈，他们很是高兴。

我们还看见一个老奶奶，她是信佛的，我的奶奶也是信佛的，我便和她讨论了起来，什么“你信佛几年啦？”，“你去过哪些寺庙啊？”，“每年都去烧香拜佛吗？”等等。在我们和她说话时，她正在用纸折“金元宝”，我们就帮她一起折，虽然刚开始还有点生疏，之后就渐渐会折了，我们还帮她整整折了一大袋呢！我们都很快乐，因为我们能帮他们做到也就是这些。平时能够多帮助帮助老人们的卫生问题，这样也是为老人的健康做铺垫。帮助老人我们开心，老人快乐。爷爷、奶奶、外公、外婆辛苦了一辈子，他们养大了父亲和母亲，没有他们，便没有我们的爸爸妈妈，更没有我们。所以，我们应该孝敬他们，对他们特别讲礼貌。

我们应该尊老爱老，尽力去帮助老人干点什么，行动起来吧！让这些辛苦了一辈子的老人，让他们的晚年过得快乐一些。

在回来的路上我一直在想现在的社会敬老院特别多，说是“敬老”“敬老”，但是有多少人会去“敬老”呢？有多少人会去敬老院看望老人呢？周立波说的好：“每次在学雷锋日的时候会有很多人会去敬老院。有一批人去敬老院帮老人洗澡，那些老人们原本是很开心的，可是又来了了一批人，又洗了一次，又来了了一批人……就这样重复。”唉，现在的社会真是太……只要细细地品味，就可以感觉到生命的流动，就会体会到难以名状的快乐，看到的每一个笑脸，听到的每一声问候，都是世上最美丽的语言。想要别人关爱你，首先要学会关爱他人，只有这样，就更能体会到人间的冷暖！