2023年幼儿园教案检查评语(优秀5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

幼儿园教案检查评语篇一

希望新的一年里，凯凯能改掉缺点，做一个人人都喜欢的好孩子，老师相信你一定能做到!

你是个聪明、懂事、细心、爱学习的小姑娘，喜欢画画、写字。这学期你比以前活跃多了，上课时老师经常能看到你举起小手，遇事也能主动和老师交流。平日里你喜欢帮老师、同伴做事，争做小组长，课间能友好地与小朋友一起玩耍。只是午睡时不容易入睡，这会影响你下午的学习活动。

希望你在新的一年里有更大的进步，老师祝你开心每一天，进步每一天!相信自己是最棒的!

伊人是个聪明、活泼的小女孩，很大方，特别愿意和老师、小朋友说话，在和你的谈话中，让老师感受到了你的聪慧，你知道很多东西，让同伴们很是佩服!和你相处的日子里，你带给了我们很多的欢乐。上课时你爱动脑筋，积极发言，回答问题声音也响亮。小老师、小组长工作认真负责，老师很高兴有你这样的小帮手。

希望你在新的一年里能继续努力，老师相信你会有更出色的表现!

你有一张能说会道的嘴巴，会很响亮地说出自己的想法。还有一颗善良的心，会主动关心大家，给人以帮助。在班上你有一定的威信，小朋友都愿意和你做朋友。在课堂上你能积

极开动脑筋，讨论的时候思维很活跃，也能大胆地表达自己的意见。就是午睡的时候喜欢和旁边的小朋友讲话，这样可不好噢!

希望在新的一学期里，你能遵守纪律，养成良好的午睡习惯，那样就更棒了!对了还要学会跳绳哦!老师相信你，加油!

天天是一个很帅气的小男孩，进入大班后你又活泼开朗了许多，老师看见你甜甜的笑，心里真的很开心!这学期你上课很专心，每次都高高举起小手，用响亮的声音回答问题，聪明的孩子就这样。现在你参与活动也主动了，课间活动朋友多了，老师还知道你是个有礼貌的孩子，大家都为你的进步感到骄傲!

希望在新的一学期里，你能遵守纪律，养成良好的午睡习惯，那样就更棒了!对了还要学会跳绳哦!老师相信你，加油!

你是一个聪明、乖巧的小女孩，脸上的表情总是那样的温和善良。你待人热情大方，与同伴之间相处融洽;在课堂上总能见到你专注的眼神和高高举起的小手，你还会大胆、主动地发表自己的见解;老师布置的每件事情你都会认真去做，那么快就学会了跳绳，你真棒!老师很喜欢你。你爱帮大家做事，小老师、小组长工作认真负责，老师很高兴有你这样的小帮手。

新年就要到来了，老师希望在春暖花开的时候，你给我们大家带来更大的惊喜!

你是个聪明、活泼、可爱的小男孩，尊敬老师，待人有礼貌。你上课爱动脑筋、思维活跃，课堂上总能看到你高高举起的小手，课后经常会问许多“为什么”，对周围事物充满了好奇，是个爱学习的好孩子，老师和小朋友都非常喜欢你。如果你能关心小伙伴，主动帮助集体做事，积极参加各种锻炼，那样就更棒了!

幼儿园教案检查评语篇二

幼儿园新教师备课检查情况反馈来园活动：

老师与个别幼儿交流。幼儿有的玩桌面游戏；有的给植物浇水；有的看书，秩序井 然。

晨间锻炼：

活动情况：

1. 都能有序地组织幼儿玩集体游戏，幼儿参与性强。特别是在雨天，室内场地较小 的情况下，贝贝班能根据实际情况，调整适合的集体游戏内容“打地鼠” 。

2. 活动中能根据幼儿的活动量提醒幼儿脱-衣服，做到保教结合。

建议：

1. 集体游戏时间要适当， 可控制在 5 分钟左右， 可个别班级 （慧慧班） 时间太短 （不 到 5 分钟） 。

2. 幼儿自由活动中老师要有重点指导的内容或动作技能。

（慧慧班） 3. 活动结束应有简短的讲评。

点心盥洗：

活动情况：

幼儿洗手习惯较好，大部分幼儿都能做到双手交叉走出。

建议：

1. 个别幼儿洗手时没有擦干手也没有甩干水，手朝上时水会滴进幼儿袖管里，幼儿 容易着凉；手向下水都滴到地上（慧慧班） ，老师应注意观察并及时引导幼儿。

2. 部分幼儿不会插吸管，拿吸管的手在用力敲牛奶（慧慧班），老师应注意观察并 指导。

集体教学（延伸）活动：

活动情况：

1. 活动的准备充分，看得出老师对活动的过程都经过了精心的设计。像慧慧班的活 动“彩色陀螺” ，从一开始就吸引了幼儿的注意力，整个活动幼儿的参与性都很高。

只是活动的重点不是很明确，活动过程不够清晰，但作为新教师已经很不错了。

2. 贝贝班的活动“迷路的小花鸭”过程清晰、完整，老师能采用节奏图的形式来帮 助幼儿掌握节奏，较好地突出了活动的重点，如果图片能大一些就更完美了。

3. 苗苗班的活动“大自然的色彩” ，老师准备了很多色彩鲜艳的图片，吸引了幼儿 的视觉器官，较好地调动了幼儿参与活动的积极性。只是在出示图片时，老师按颜 色一张一张地出示，幼儿再一张张地欣赏回答，好像流水账一样，显得不够紧凑。

如能把图片一下子出示，老师再有目的地提问，这样活动会比较紧凑。

4. 苗苗班的延伸活动内容和形式很值得借鉴，能够采用参观种植园地的方式，并用 拍照的形式把自然界中的色彩拍下来，再回到活动室一一展示给孩子们看，孩子们 在看看说说中进

一步凸显了集体活动的主题“大自然的色彩” 。如果时间控制得当的话，本次活动就更完美了。

建议：

1. 活动前要检查一遍活动准备（录音机要提前倒好带）的情况（慧慧班） 。

2. 集体活动应在幼儿都安静下来后再开始活动（慧慧班 1 个幼儿还在走动） 。

3. 活动安排不怎么合理， 两个活动都是艺术活动， 其实也是重点领域不明确的问题。

（慧慧班） 。考虑到动静搭配，第一个活动尽量不要安排音乐活动（贝贝班） 。

4. 集体活动的过程应要突出重点，讲评活动要面向全体幼儿（慧慧班） 。

区域活动：

活动情况：

区域活动的材料在数量上都能准备到位， 贝贝班和苗苗班的活动材料可操作性强一 些。老师在介绍活动内容时，都能突出重点内容并结合幼儿的已有经验进行。只是 在幼儿的活动中，老师指导的重点不够明显。在讲评环节时，有的小组展示作品， 集体评讲；有的自己介绍自己成功的作品；也有的互相介绍，能做到形式多样。还 有的能做到介绍和讲评内容前后呼应，目的性强。

（苗苗班）如果指导部分也能做 到重点突出，那就更好了。

建议：

1. 活动介绍时重点内容不明确。因为已是周三了，应重点介绍 1-2 个活动内容（慧 慧班） 。

2. 提供的活动材料应考虑幼儿的实际操作能力（慧慧班） ，可提供一些半成品材料。

3. 老师在活动中应有重点指导的区域或内容。

4. 讲评时应面向全体幼儿，等幼儿全部安定后再开始讲评。

（慧慧班） 自由活动：

亮点：

精心选择活动内容（魔方、魔棍、拼图等） ，既是幼儿感兴趣的又方便幼儿取放（贝 贝班） 建议：

注意控制好时间，个别班级时间只有 4 分钟。

（慧慧班） 进餐活动：

活动情况：

阿姨能按时擦桌，方法正确到位。

建议：

消毒毛巾擦好后马上擦清水毛巾，以节约时间。

来园活动：

老师与个别幼儿交流。幼儿有的玩桌面游戏；有的给植物浇水；有的看书，秩序井然。

晨间锻炼：

活动情况：

1. 都能有序地组织幼儿玩集体游戏，幼儿参与性强。特别是在雨天，室内场地较小的情况下，贝贝班能根据实际情况，调整适合的集体游戏内容“打地鼠”。

2. 活动中能根据幼儿的活动量提醒幼儿脱-衣服，做到保教结合。

建议：

1. 集体游戏时间要适当，可控制在5分钟左右，可个别班级（慧慧班）时间太短（不到5分钟）。

2. 幼儿自由活动中老师要有重点指导的内容或动作技能。（慧慧班）

3. 活动结束应有简短的讲评。

点心盥洗：

活动情况：

幼儿洗手习惯较好，大部分幼儿都能做到双手交叉走出。

建议：

1. 个别幼儿洗手时没有擦干手也没有甩干水，手朝上时水会滴进幼儿袖管里，幼儿容易着凉；手向下水都滴到地上（慧慧班），老师应注意观察并及时引导幼儿。

2. 部分幼儿不会插吸管，拿吸管的手在用力敲牛奶（慧慧班），老师应注意观察并指导。

集体教学（延伸）活动：

活动情况：

1. 活动的准备充分，看得出老师对活动的过程都经过了精心的设计。像慧慧班的活动“彩色陀螺”，从一开始就吸引了幼儿的注意力，整个活动幼儿的参与性都很高。只是活动的重点不是很明确，活动过程不够清晰，但作为新教师已经很不错了。

2. 贝贝班的活动“迷路的小花鸭”过程清晰、完整，老师能采用节奏图的形式来帮助幼儿掌握节奏，较好地突出了活动的重点，如果图片能大一些就更完美了。

3. 苗苗班的活动“大自然的色彩”，老师准备了很多色彩鲜艳的图片，吸引了幼儿的视觉器官，较好地调动了幼儿参与活动的积极性。只是在出示图片时，老师按颜色一张一张地出示，幼儿再一张张地欣赏回答，好像流水账一样，显得不够紧凑。如能把图片一下子出示，老师再有目的地提问，这样活动会比较紧凑。

的话，本次活动就更完美了。

建议：

1. 活动前要检查一遍活动准备（录音机要提前倒好带）的情况（慧慧班）。

2. 集体活动应在幼儿都安静下来后再开始活动（慧慧班1个幼儿还在走动）。

3. 活动安排不怎么合理，两个活动都是艺术活动，其实也是重点领域不明确的问题。（慧慧班）。考虑到动静搭配，第一个活动尽量不要安排音乐活动（贝贝班）。

4. 集体活动的过程应要突出重点，讲评活动要面向全体幼儿

（慧慧班）。 区域活动：

活动情况：

区域活动的材料在数量上都能准备到位，贝贝班和苗苗班的活动材料可操作性强一些。老师在介绍活动内容时，都能突出重点内容并结合幼儿的已有经验进行。只是在幼儿的活动中，老师指导的重点不够明显。在讲评环节时，有的小组展示作品，集体评讲；有的'自己介绍自己成功的作品；也有的互相介绍，能做到形式多样。还有的能做到介绍和讲评内容前后呼应，目的性强。（苗苗班）如果指导部分也能做到重点突出，那就更好了。

建议：

1. 活动介绍时重点内容不明确。因为已是周三了，应重点介绍1-2个活动内容（慧慧班）。

2. 提供的活动材料应考虑幼儿的实际操作能力（慧慧班），可提供一些半成品材料。

3. 老师在活动中应有重点指导的区域或内容。

4. 讲评时应面向全体幼儿，等幼儿全部安定后再开始讲评。（慧慧班）

自由活动：

亮点：

精心选择活动内容（魔方、魔棍、拼图等），既是幼儿感兴趣的又方便幼儿取放（贝贝班）

建议：

注意控制好时间，个别班级时间只有4分钟。（慧慧班）

进餐活动：

活动情况：

阿姨能按时擦桌，方法正确到位。

建议：

消毒毛巾擦好后马上擦清水毛巾，以节约时间。

美术教案检查评语,幼儿园教案检查评语,教案检查记录评语,小学数学教案检查评语#e#

2015——2011 学年第二学期 美术教学常规检查反馈根据教学处的工作安排、艺术科组于 3 月 30 日上午检查了音乐、美术教师 的备课情况、现将此次检查情况反馈如下：

美术教案方面 一、整体情况：

各位老师均能认真提前一周备课。认真钻研教材，根据教学大纲及教学目标 把握重点，化解难点，教案各环节齐备、教学方法选择合理，能够综合学生的实 际及年龄特点， 渗透德育内容， 侧重学法指导， 重视学生的能力培养 （观察能力、 语言表达能力和创造能力） 。

二、改进方面 1、个别教案的进程简单化，尽量详案。

2、组织教学过程中，要侧重教学方法及教学艺术。

3、个别教案反思流于形式，写得比较简单，希望以后更多有针对性、深刻 性的教案反思。

音乐教案方面 优点：

一、 教案内容规范、 项目填写齐全、 突出重难点等优点，还体现了学习方法、 课后练习具有实效性，学习形式多样性的特点。

二、根据教学对象不同科学设计教案,不同年龄、不同层次的学生，采取不 同的内容和进度。

三、教学反思有一定的量，提倡教师课后如发现有更好的上课思路、方法， 应及时写在备课本上，补上去或修改好，使下次备课更加完美。

改进：

一、教学流程设计时应结合教学内容渗透思想教育等。

二、老师应创造性的使用教材和理解教材，积极开发课程资源，灵活运用多 种教学策略，引导学生在实践中学会学习。

三、教学设计时情感、态度、评价观的教育应该注重熏陶、感染潜移默化， 把这些内容贯穿于日常的教学过程之中。

四、个别教案的教学反思写的粗浅，形式化，针对性、实用性不强，没有写 出优点和存在的不足，没有改进措施及从中受到的启发或启迪，不能很好地起到 反思——调整——改进的作用。

美术组 2011 年 9 月 30 日

1. 你是一个聪明，活泼能干的小朋友。而且你还是一个思维活跃好孩子，每次上课回答问题，你想得总是和别人不一样，而且说得特别棒!遇到问题你喜欢主动与老师讨论交流。就要上小学了，如果你能在课间好好地跟小朋友一起玩耍，一起做游戏，那样老师将更加喜欢你。

3. 你是一个活泼可爱聪明能干的小朋友，上课能认真地听老师讲故事念儿歌，还能积极地举手发言，你的手工做得很棒!但你中午睡觉的时候，喜欢和别的小朋友讲话。就要上小学了，如果能改掉这个毛病，老师相信你一定更加能干，加油吧!

4. 你是一个机灵可爱的小男孩，这学期你的进步很大，能认真听讲，有时还能积极举手发言，绘画比以前有进步，你的手工做得很棒!，不过，有时候还比较淘气，不能管住自己。就要上小学了，如果你能严格要求自己，那就会更能干了。

5. 你是个心灵手巧的孩子，你特别喜欢画画，画得画也很棒!舞蹈表演时你真投入!你有时还能帮老师做事情，你懂得谦让，能主动关心别人，能和小朋友一起快乐地玩耍。就要上学了，如果你上课能积极举手发言，那进步就会更大了。

6. 你是个天真，活泼的小朋友，每次都能认真的完成老师布置的任务，你的小手真能干，会自己折叠被子收拾玩具，你能和小朋友一起快乐地游戏，上课的时候你能专心听讲，积极举手发言。就要上小学了，老师希望你能继续努力，争取更大的进步。

7. 你是个聪明，可爱的小朋友，你爱动脑筋，上课时不但能认认真真地听老师讲课，还能积极举手发言。你的歌唱得很动听，你的画画得很美。但是，有时你不能主动关心别人，帮助别人。就要上小学了，如果你改掉这个缺点，就更好了。

8. 你是一个有爱心的孩子，平时能主动关心班级体，乐于帮助别人。你能认真参加体育活动，学会了钻爬拍球跳绳等很多本领，动作发展协调。上课比以前专心了而且经常发言，能主动表现自己。和小朋友玩时再也不像以前那样吵吵闹闹了。磊磊最大的毛病就是做事慢吞吞，不抓紧时间。希望磊磊到小学后能改掉这个坏毛病，做任何事情都能抓紧时间做的又快又好。

9. 你是一个独立又有主见的孩子。平时善于观察，爱动脑筋，好学好问，是个有上进心的孩子，在幼儿园对老师和小朋友都很有礼貌，懂得谦让，深得小朋友的喜欢，你喜欢音乐活动，爱唱歌和跳舞，喜欢在同伴中展现自己。你有较好的生活卫生习惯，做任何事情都不用老师操心，是个全面发展的孩子。希望到小学后，能不断努力，做个小班长。

10. 你是一个性格开朗的孩子，有着良好的情感，能主动关心帮助同伴，从不与同伴发生争吵，深得小朋友的喜欢。上课能做到认真听讲，有时也能回答问题。喜欢音乐活动，会合拍地跟着音乐做模仿动作，音乐游戏等。但由于是插班生在教学进度方面还有一定的距离，所以导致在计算方面有了一定的差距。希望辉辉能加强计算方面的练习，做个全面发展的孩子。

11. 你是个聪明能干，有礼貌的孩子。在幼儿园的三年时间里，你对老师和同伴都很有礼貌。你兴趣广泛，特别喜欢手工活动，每次的手工作品都很漂亮，是个心灵手巧的姑娘。你乐于帮助别人，平时主动关心班级体是一个有爱心的孩子。上课能做到认真听讲，有时也能回答问题，但主动性还很不够。希望琪琪到小学后能大胆些，做任何事情都要对自己充满信心，要大胆的表现自己。

12. 你是个聪明能干，有礼貌的孩子。你兴趣广泛，特别喜欢手工活动，每次的手工作品都很漂亮，是个心灵手巧的姑娘。你是一个较独立的孩子，懂得自己照顾自己，生活自理能力较强，是个较懂事的孩子。你有较好的劳动习惯，能关心班级并愿意帮助别人。你能主动参加各种活动，上课专心。希望晓霞到小学后能大胆些，做任何事情都要对自己充满信心，要大胆的表现自己。

13. 你是一个活泼开朗可爱的孩子。你能认真参加体育活动，学会了钻爬拍球跳绳等很多本领，动作发展协调。原来上课坐不住的你，现在能够认真听了，还改变了贪玩散漫的坏习

惯。你现在懂事了，和小朋友玩时再也不像以前那样吵吵闹闹了。午睡的自觉性有了提高，只是有时不能很好的遵守午睡常规。希望冬冬进小学后要更加懂事听话，做个聪明能干的好孩子。

14. 你是个聪明能干，有礼貌的孩子。你兴趣广泛，特别喜欢绘画活动，每次的绘画作品构图都很饱满，颜色搭配的也很协调，并多次获得各种绘画的荣誉。你乐于帮助别人，平时能主动关心班级体是一个有爱心的孩子。你能认真听讲，有时也能回答问题。你是一个较独立的孩子，懂得自己照顾自己，生活自理能力较强，是个较懂事的孩子。望敏敏到小学后，能不断努力，做全面发展的好孩子。

15. 你是一个勤劳善良，爱帮助人的孩子。你兴趣广泛，特别喜欢手工活动，每次的手工作品都很漂亮，是个心灵手巧的姑娘。你喜欢音乐活动，会合拍地跟着音乐做模仿动作，音乐游戏等。你有较好的劳动习惯，能关心班级并愿意帮助别人。有时你也较贪玩，上课专心。老师发现你对计算方面的内容掌握不是很好，希望萍萍到小学后能努力学好每样本领，做个全面发展的好孩子。

16. 时间过得真快，转眼就要临近放假，你也要离开幼儿园，做一个小学生了。在幼儿园的三年时间里，你对老师同伴有礼貌，不论在幼儿园还是在园外，你看到老师总能主动的打招呼。你能认真参加各种活动，上课专心偶尔也能发言。你的小手也变得能干了，画画手工写字进步都很飞速，对学习兴趣也有了较大的提高。希望凡凡进小学后能更加懂事听话，做个聪明能干的好孩子。

17. 你是个聪明能干，有礼貌的孩子。你兴趣广泛，特别喜欢手工活动，每次的手工作品都很漂亮，是个心灵手巧的姑娘。你乐于帮助别人，平时能主动关心班级体是一个有爱心的孩子。你能主动参加各种活动，上课专心能发言动脑筋。你思维敏捷，有自己的想法和见解，你善于观察，喜欢问为

什么。你不仅能管好自己也能帮助他人，深得小朋友的喜欢。希望进入小学后能加强计算方面的练习，做个全面发展的孩子。

18. 你是一个热心的孩子，平时能主动关心班级和小朋友，喜欢帮助别人。你调皮好动，在行为习惯方面还得学着自我约束。在动脑筋方面你进步很大，偶尔也能发表自己的见解了，参与性主动性比以前强了，就是还欠专心一些。与同伴交往方面也不象以前一样吵吵闹闹了。希望挺挺到小学后能大胆些，做任何事情都要对自己充满信心，要大胆的表现自己，在学习方面还要多努力。

19. 时间过的真快，你在幼儿园的点点滴滴老师还历历在目，转眼你就要进小学，做个小学生了。在幼儿园的三年时间里，你能主动参加各种活动，上课专心，能大胆发表自己的见解。你乐于帮助别人，能主动关心班级体是一个有爱心的孩子。你有较好的卫生劳动习惯，能经常帮助老师整理教室，做事有责任感。你有较强的自制能力，不仅能管住自己，还能提醒同伴遵守纪律，是老师得力的好帮手。老师希望你进小学后能表现的更好，做个全面发展的小学生。

20. 时间过的真快，你在幼儿园的点点滴滴老师还历历在目，转眼你就要进小学，做个小学生了。在幼儿园的三年时间里，你能主动参加各种活动，上课专心偶尔也能举手发言。性格较内向的你，不太愿意展现自己，在与同伴的交往中，也显的较为被动，但你能和同伴友好交往，而且经常帮助小伙伴，小朋友们都十分喜欢你。老师希望你进入小学后能认真学好每样本领，做一个优秀的小学生。

21. 你是个聪明能干，有礼貌的孩子。在幼儿园的三年时间里，你能主动参加各种活动。上课能做到认真听讲，有时也能回答问题。有良好的生活卫生习惯。对感兴趣的事物能注意观察，能大胆表达意见，思维比较灵活。老师希望你进小学后能表现的更好，做个全面发展的小学生!

22. 你是一个活泼开朗可爱的孩子。在幼儿园的三年时间里，你对老师有礼貌。能认真参加体育活动，学会了钻爬拍球跳绳等很多本领，动作发展协调。上课比以前专心了而且经常发言，能主动表现自己。对于动脑筋数运算等问题很感兴趣，相比之下对节奏绘画等艺术活动方面还得加油努力。老师希望你进小学后能表现的更好，做个全面发展的小学生!

23. 你是个能干的好孩子。在幼儿园的三年时间里，能认真参加体育活动，学会了钻爬拍球跳绳等很多本领，动作发展协调。在午睡进餐方面自理能力强，每天都会把自己的衣服折叠的整整齐齐。你做事认真细心对绘画手工有一定的兴趣。希望元荣到小学后能大胆些，做任何事情都要对自己充满信心，要大胆的表现自己。

24. 你是一个勤劳善良，爱帮助人的孩子。你对老师有礼貌,上课能做到认真听讲，有时也能回答问题。在午睡进餐方面自理能力强，每天都会把自己的衣服折叠的整整齐齐。你能认真参加体育活动，学会了钻爬拍球跳绳等很多本领，动作发展协调。你乐于帮助别人，能与同伴友好的相处，小伙伴们都很喜欢你。希望你到小学后能认真学好每样本领，早日戴上红领巾。

25. 你是一个较独立的孩子，懂得自己照顾自己，生活自理能力较强，是个较懂事的孩子。你有较好的劳动习惯，能关心班级并愿意帮助别人。上课能做到认真听讲，有时也能回答问题，喜欢音乐活动，会合拍地跟着音乐做模仿动作，音乐游戏等。你不仅能管好自己也能帮助他人，深得小朋友的喜欢。希望佳卉能少看电视，把眼睛保养好。进小学后要更加懂事听话，做个聪明能干的好孩子。

26. 你是一个活泼开朗爱笑的孩子，脸上总荡漾着甜甜的笑，让人很舒心。在幼儿园的三年时间里，你学会了很多本领，你爱动脑筋，对于数运算等问题很感兴趣，相比之下对节奏绘画等艺术活动方面还得加油努力;你思维敏捷，有自己的想

法和见解;你善于观察，喜欢问为什么;你能主动与同伴交往，并能正确处理交往中出现的矛盾。希望笑笑到小学后，能不断努力，做个小班长。

27. 你是一个性格开朗的孩子，有着良好的情感，能主动关心帮助同伴，从不与同伴发生争吵，深得小朋友的喜欢。你做事认真细心对绘画手工有一定的兴趣。你喜欢音乐活动，会合拍地跟着音乐做模仿动作，音乐游戏等。但你胆子较小，从不主动与老师交谈，课堂上也很少发表自己的见解。希望龙龙到小学后能大胆些，做任何事情都要对自己充满信心，要大胆的表现自己。

28. 你是一个脑子挺灵的孩子，就是上课活动主动性还不够些。平时做事认真，有较好的劳动习惯，思维敏捷，有自己的想法和见解;你善于观察，喜欢问为什么，是个求知欲很强的孩子。与同伴相处方面你较为被动，但在交往中你能与同伴友好相处，并能关心帮助同伴，深得同伴的喜欢。但老师也发现你在体育方面还很欠缺，还没有学会跳绳。希望进入小学后能多加强体育方面的锻炼。

29. 时间过得真快，转眼就要临近放假，你也要离开幼儿园，做一个小学生了。在幼儿园的三年时间里，你对老师同伴有礼貌，不论在幼儿园还是在园外，你看到老师总能主动的打招呼。你做任何事情都很认真，仔细，最大的毛病就是做事动作不够快，快要成为小学生了可不要再像小蜗牛一样了。你思维敏捷，有自己的想法和见解;你善于观察，喜欢问为什么。平日里你不仅能管好自己也能帮助他人，深得小朋友的喜欢。望佳佳到小学后，能不断努力，做个品学兼优的学生。

30. 你是一个活泼开朗可爱的孩子。在幼儿园的三年里，能认真参加体育活动，学会了钻爬拍球跳绳等很多本领，动作发展协调。对于动脑筋数运算等问题很感兴趣，相比之下对节奏绘画等艺术活动方面还得加油努力。老师希望你进小学后能表现的更好，做个全面发展的小学生。加油哦!宝贝!

31. 你是一个较独立的孩子，懂得自己照顾自己，生活自理能力较强，是个较懂事的孩子。你有较好的劳动习惯，能关心班级并愿意帮助别人。在午睡进餐方面自理能力强，每天都会把自己的衣服折叠的整整齐齐。喜欢音乐活动，会合拍地跟着音乐做模仿动作，音乐游戏等。你做事认真细心对绘画手工有一定的兴趣。最大的毛病就是做事慢吞吞。希望英英到小学后能改掉这个坏毛病，做任何事情都能抓紧时间做的又快又好。加油哦!宝贝!

32. 你是一个漂亮可爱，爱清洁的孩子。在幼儿园的三年里，上课能做到认真听讲，有时也能回答问题。喜欢音乐活动，会合拍地跟着音乐做模仿动作，音乐游戏等。你不仅能管好自己也能帮助他人，深得小朋友的喜欢。老师希望你进小学后能表现的更好，做个全面发展的小学生。加油哦!小天使!

幼儿园教案检查评语篇三

1）该节课很有创意，对教材把握透彻挖掘深入处理新颖，针对学生基础和学生发展性目标，设计各种教学活动，引导学生自主学习，有条理地将旧知识综合进行运用。

2）本节课教学目标包括思想教育要求和知识要求两部分，在课堂教学中注重后进生的补辅，尖子生的拔尖工作，做到对学生动之以情，爱之以诚，使网页比赛取得完美的成果。

3）该节课教学设计非常巧妙，结合教材特点，学生教师实际，一法为主，多法配合，优化组合。练习提供了学生喜闻乐见的资料，课堂练习紧扣重点，并注意在“趣”字上下功夫。

4）该节课教学环节清晰完整具体， 能活化教学内容，使之生活化，课堂教学的开放性师生关系的民主性教学模式的多样性，培养学生良好的学习品质，体显出该教师教学能力非常强。

5）该节课很有特色，创设情景，通过建站，让学生亲自体验实践感悟，收集整理筛选资料，突出体现了以人为本以学生发展为本的教育理念。是一节很成功的课。

6）本节课很有艺术，在教材内容的基础上作了适当的必要的扩展，精心安排学生自主学习质疑操作实践等活动以启发式讨论式为主。学生在完成任务的过和程中学会合作。

7）该节课教学目标目标清楚明白具体，易激发兴趣，引导自主探究合作交流练习设计体现知识的综合运用，形式多样，分量与难度适中，学法指导得当，是一节很不错的课。

8）该节课教学重难点把握准确，教学内容主次分明，抓住关键;结构合理，衔接自然紧凑，情感态度与价值观三个维度，符合学段教学要求教材特点与学生实际，是一节成熟的课。

9）该节课能以旧引新，寻找新旧知识的关联和生长点，注重知识的发生发展过程，能找到教材特点及本课的疑点，并恰当处理，在课堂上设疑问难，引导点拨，是一节很有个性特点的课。

10）本节课各种学习活动设计具体充分注意学生学习习惯的培养，因材施教，调动学生自主学习的积极性，遵循常规但不拘泥，根据学生的差异和特点， 从具体到抽象对教材进行处理，是一节很成功的课。

11）该节课教学过程设计完整有序，既体现知识结构，知识点，又注意突出学生活动设计，体现教学民主培养学生良好的学习品质课堂结构完整，密度恰当。

12）该节课教学程序设计巧妙，在教学过程中能运用上新颖独特教学方法言简意赅， 引导点拨学生，学生动口动手动脑，主动参与教学过程，使学生做出的作品图文并貌，有美感，整节课很完美。

13）该节课很有艺术，教学安排清晰有序，科学规范。在教材处理上从具体到抽象，化难为易，以简驾繁突破难点。各环节有详细的练习，科学合理有效地培养学生自主，探究，创新能力的发展。

14）本节课非常成功，设计突出了以学生为本的.理念全面培养学生素养自主合作探究学习的理念。教师配以亲切活泼的教态，能较为恰当地运用丰富的表扬手段，让学生在学习中感受到成功的快乐。

15）该节课教学重难点把握准确，教学内容主次分明，抓住关键;结构合理，衔接自然紧凑，组织严密，采用有效的教学手段，引导自主探究合作交流，成功地教学生“会学”。

16）该节课堂结构层次清楚运用恰当的教学方法和手段启迪学生思维解决重点突出难点。精心设计练习，并在整个教学过程中注重学生能力的培养，是一节优秀的课。

17）该节课重点突出，目标全面准确具体，整体现知识与能力方法与过程情感态度与价值观三个维度，布局合理，设计各种教学活动，引导学生自主学习，有条理地将旧知识综合进行运用。

18）该节课堂结构清晰运用恰当的教学方法和手段启迪学生思维解决重点突出难点。根据班级实际情况，精心设计练习，并在整个教学过程中注重因材施教，是一节优秀的课。

19）该节课十分有创意，教学目的明确，方法得当语言清晰，具有感染力，习题典型，题量适当，激发学生兴趣，引导自主探究合作交流完成任务，整个课堂效率非常高。

20）本节课对教学内容把握透彻挖掘深入处理新颖，在课堂教学中，对重难点言简意赅，分析透彻。对练习以思维训练为核心，落实双基，是一节非常成功的课。

幼儿园教案检查评语篇四

检查教案评语教导处工作纪录，撰写教案普遍比较认真，教案规范、详细，教案非常详细，教案格式规范，教案检查与评价作为教学常规管理的一部分，教案改革势在必行，那么作为学校管理者对于教案检查与评价也应适应改革，引领教师编写切实有效的教案。下面就是应届毕业生考试网小编整理的幼儿园检查教案评语，欢迎阅读。

检查教案评语教导处工作纪录

撰写教案普遍比较认真。

教案规范、详细，教学目的明确，既有知识目标，又有情感目标，还有德育目标。

重难点突出，教法选择灵活恰当，教学过程设计较详，并有体现“以学生为主体”教学理念的师生互动过程设计。

板书设计有创意，知识联络图文结合。

作图非常规范，非常漂亮，还有课后小结。

注意用不同的色彩强调语句中的重点，一目了然。

教案非常详细，结合时政，有大量的文字叙述。

教案格式规范，一笔一划书写很认真，很漂亮。

教案检查与评价作为教学常规管理的一部分。随着新课程改革的推进，教案改革势在必行，以适应课改的要求。那么作为学校管理者对于教案检查与评价也应适应改革，引领教师编写切实有效的教案，提高教师业务能力。

目前，教师编写的教案仍然是"涛声依旧"，原因是多方面的，但主要与学校管理者对教师的教案检查与评价有关。教案的评价有以下几个误区：

1.注重书写，忽视新思想、新方法的体现。检查与评价教案设计的好坏，往往凭着书写工整、结构完整、环节清楚、字数多少、板书设计、教学随笔数量等来评定教案的优劣。而其中先进的教学理念和先进的教学方法这些本质的东西，往往被忽略，有个性的教案往往得不到公正的肯定和倡导，"逼迫"教师随"大流"，不敢站到课改的前沿，久而久之教师的教案就还原到管理者的意识上来，迎合理管者的要求。

2.注重格式，忽视差异性、个性的体现。目标、重难点、提问、板书、课时、教具等均作统一要求。不考虑教师的个性、教学经验与能力、学科的差异、内容的侧重，不顾教师、班级的实际情况，追求统一的.检查与评定，束缚了教师的创造性的发挥，导致了教案形式上的"八股文"，使本来很严肃、很有创意的编写变成抄写，丧失了教案设计的意义。

3.注重详案，忽视合理性、操作性的体现。检查者只关注教案本身编写的页数、书写工整程度、环节结构完整程度。而不与教师的教、学生的学结合，不与教学过程结合，不与教学效果结合，教案设计的合理性与操作性缺乏深入细致的检查。

教案检查是为了什么?是为了教学?还是为了管理?这值得学校管理者的深思。而检查教案应关注以下几个方面：

1.教案的设计是否关注"以学生发展为本"的教育思想。教案设计的出发点和归宿都是为了促进学生的全面发展。教案检查必须关注教案设计对"以学生发展为本"的新教育理念的体现。

2.教案的设计是否体现教师的教学风格与个性特征。如果教

案本身缺乏个性特色，就谈不上教师的创造性劳动和创新精神。所以检查时不要过分强调统一要求，一种模式，要鼓励、倡导教师编写各具特色、富有个性的教案，尊重、发挥教师的个性特色和创新精神。

3.教案的设计是否关注环节的安排、活动的组织等大体轮廓。而不要对课堂教学进行面面俱到的预设，给各种不确定性的因素留下足够空间，便于教师调控，有利于课堂动态的生成，注重用于课堂教学的教学方案。

4.教案的设计关注教师是否把握教材重难点，明确教材内容与知识结构，是否了解学生的学习需求，确定"以学定教"的原则，从而达到"教"为"学"服务的目的。鼓励、倡导教师将教案设计变成学案设计，发挥学生主体作用。

教案评价要引领教师编写实用的有价值的教案，以适应新课改要求的教案，提高教师编写教案水平。

2.教案评价需要不断提高管理者自身素质。评价者自身素质不高，观念陈旧，或对新课程、新理念、新教法、新学法、新课程把握不准，了解不够，凭着个人的主观意志或传统方法，对教师的教案进行评价，势必造成"外行指导内行"，不仅起不到促进教师改进教学方法、提升教学理念、督导教师完成教学目标的作用，还会给教师以误导和反感。

3.教案评价要看过程，更要看结果。教师编写教案的最终目的无非是提高课堂教学效果，促进学生的素质提高。我们如果只盯在教师编写教案的过程，只关注教师编写教案层面上。那么，教师就会迎合你，将教案编写放在了教学工作的重中之重，结果将使教师80%的精力放在编写(通常是抄袭)教案上，而只将20%的精力放在教学和其他过程，这还能指望教师提高教学效率吗?因此，对教师教案的评价，我们应该既看过程，也要看结果。如果我们的评价促使教师是用20%(最好更少些)的精力编写教案，而将80%(最好更多些)的精力用在钻研教材、

了解学生，学习理论，借鉴经验、预设方案上，那么我们的评价目的就达到了。一句话，教育是脑力劳动，评价的目的促使教师从过多过重的体力劳动中解放出来，从事脑力劳动。

布置作业量适度，批改规范，没有漏批现象。

用色统一，形式美观，及时复批。

作业本保存完好，错题有复批。学生书写工整。

作业书写规范整洁，格式新颖，批语有鼓励性。

作业批改及时、认真有特色。

作业批改“勤”，多达67次，全批全改。

不仅批改了作业本，改错本，而且把单元训练习题也全批全改。

在全批全改基础上给每位学生的每次作业都作有简短评语。

作文批改比较规范，有旁批、有总批、有分数。

老师作业批改较勤、次数较多。

通过布置多种形式的作业，全面关注学生，并且作文的批改详细、规范。 教师作业布置基本上均是把学科主干知识、重点内容以作业本形式上交。

幼儿园教案检查评语篇五

1）手写备课的教师态度认真，页面整洁清楚美观。老师们备课态度认真，工作扎实。母案中圈圈点点，并且对现成的内容进行了针对性地增删改批，留下了老师辛勤耕耘的串串足

迹。如王越越老师陆璐老师的备课笔记看着真是一种享受。

2）方余顺周寰寅和满斌三位教师的工作态度更是值得学习，他们不仅要备好自己主学科的课程内容，在兼职学科的备课上也毫不马虎，教案备得非常认真。

3）整体情况良好。项目全，内容完整。所有老师都按照学校的要求完成了备课量。教案撰写环节清楚，目标明确，重难点突出，反思仔细认真。

4）作业形式丰富，有实效，作业量适中。

5）课前准备充分。注重运用课件图片单词卡等多媒体技术，激发学生学习兴趣，充分调动学生的学习积极性。

6）备课量全部达到学校的要求，备课储备量均达到周以上，部分教师备课量达到六周。各位教师能够按照学校和基础部的要求，在寒假期间，认真备课，并形成教案和讲稿。承担着级教学任务的教师，对老教案和讲稿进行了整理和规范，并制定了相应的教学计划。

7）同头课集体备课，教案和讲稿为新内容。在上学期期末和本学期开学之初，本教研室组织几次同头课集体备课，对课时安排，难重点等各项内容达成了统一认识。

8）备课分为教案和讲稿，格式规范，书写认真。教研室的大部分教师，特别是青年教师，在备课上投入大量精力。年轻教师的教案不仅语言知识充分详细，他们更利用网络等现代化教育技术，下载了大量的语言文化背景知识，极大地丰富了教学内容。教案中既体现了教学目的教学手段教学方法，又包含了板书语言等教学艺术，形式设计新颖，重点突出，层次分明。

9）大部分教师准备了电子教案。许多教师特别是年轻教师都

精心制作了电子课件。设计新颖，色彩丰富，趣味性强，将所学知识与政治学生关心的热点有机地结合起来，有些教师在课件中穿插了与课文内容相关的视频，极大地丰富了授课内容，也在一定程度上提高了学生的学习积极性。

10）讲稿部分内容丰富，资料翔实并富有创新性。从教案的内容可以看出大多数教师在备课上所倾注的努力。一些教师，在教案的内容和安排上有创新，使之更适应所教学生的层次和专业。

11）注意用不同的色彩强调语句中的重点，一目了然。

12）教案非常详细，结合时政，有大量的文字叙述。

13）教案格式规范，一笔一划书写很认真，很漂亮。

14）教师都能按照要求提前备一周的课，课时量充足。能在资源共享的情况下进行有效的二次备课，逐步完善预设的过程。如王校长《识字》教学过程中设计了“请你向外国友人介绍一处景点”的活动，让学生将词串表现的情境用语言描述出来，激发了学生说的兴趣，培养了学生的表达能力;夏金侠老师《识字》教学预设时：根据儿童的心理特点和年龄特点，设计了“我做你猜”的游戏和“看图说句话转转盘”的预设来激发学生的表现欲，把学生的情绪调动起来，有效地帮助学生掌握生字的读音字形和字义;陆璐老师设计《朱德的扁担》一课时通过具体语境和插图理解“山高路陡”，显得扎实有效。

15）多数教师教学目标明确，能运用新理念设计教学过程，重难点突出。在教学环节设计中，能注重关注学生个体，注重情境创设和兴趣培养，注重评价方式的多样化，注重自主合作探究的学习方式，注重知识的积累与内化，注重实践性与拓展性。如：丁礼秀石德芬老师在备课中进行了很好的体现。

16）教师们能重视作业设计和板书设计，使板书真正达到提纲挈领的作用。如张灵宁老师让学生画一画秋姑娘写的信的样子，符合一年级孩子的心理特点;王越越老师设计“秋姑娘的信还会写给谁?”鼓励孩子想象写话，捕捉了文本中生成点;毕言琳老师设计让学生编课本剧演一演，注重了语文的实践性。陈晓飞老师的《梅兰芳学艺》板书设计抓住“勤学苦练”突出从“没有神儿”到“有神儿”的变化，理清了文脉。

17）教师们对教学的反思态度，比以前更认真了。很多教师能结合课堂教学实际总结得失，撰写课后反思，写得实在，具体，体现出教师对教材的深入研究以及对教学中出现问题的进一步改进。如杨霞兰老师能从指导朗读方面反思了《我叫神舟号》的成功做法;刘暄老师在《江南》一课反思时不仅反思了自己的教法还反思学生的学法;周寰寅老师反思《识字》时围绕“图文结合识字”深入展开，针对性强;潘成越朱小力老师的课后反思详实丰富，有一定的价值，值得一读。

18）个别教师有待提高。虽然大多数教师都能以认真的态度准备教案和讲稿，但仍有个别教师没有按照统一要求填写教案，教研室主任已经作出了督促。在检查备课情况方面，教研室还应加大力度，严格要求。

19）该节课教学目标清楚明白教学内容主次分明，具体，易激发兴趣，引导自主探究合作交流练习设计体现知识的综合运用，结构合理，衔接自然紧凑，形式多样，重难点把握准确，分量与难度适中，情感态度与价值观三个维度，学法指导得当， 教材特点与学生实际，是一节成功的课。

20）本节课各种学习活动设计具体教学过程设计完整有序，既体现知识结构，知识点，又注意突出学生活动设计，体现教学民主充分注意学生学习习惯的培养，因材施教，调动学生自主学习的积极性，遵循常规但不拘泥，根据学生的差异和特点， 从具体到抽象对教材进行处理，是一节很成功的课。