

加强乡镇领导班子建设的调研报告(汇总5篇)

报告是一种常见的书面形式，用于传达信息、分析问题和提出建议。它在各个领域都有广泛的应用，包括学术研究、商业管理、政府机构等。那么，报告到底怎么写才合适呢？下面是我给大家整理的报告范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

加强乡镇领导班子建设的调研报告篇一

党的xx大以来，随着我国经济社会的快速发展，党和国家把文化建设提到了和经济建设、政治建设、社会建设四位一体的战略高度来认识，并进一步加大了对文化的投资力度。在“xxx”期间，国家和省、市、县用于全市乡镇综合文化站建设和设施设备配套的投资就达6800多万元。那么投资这么多钱这些乡镇综合文化站究竟建设、运行的情况如何？能否真正发挥应有的作用？围绕这些问题，前一段时间我们分组深入全市部分县(市、区)进行了为期半个月的调研。通过调研发现，全市大部分乡镇综合文化站的建设情况还是比较好的，基本能够按照上级的要求组织新建或者改扩建，也有部分建成的已经投入运行，但是，在调研中也确实也发现了一些不容忽视和急需解决的问题。如果这些问题不及时解决，不但严重制约着乡镇综合文化站基本功能的发挥，而且影响着国家战略意图的真正实现。

一、全市乡镇综合文化站建设、运行情况

建设情况：根据有关统计，目前xx市共有162个乡镇(街道办，其中有148个乡镇，14个街道办。国家“xxx”规划纲要提出，到“xxx”末在欠发达地区新建、改扩建2.5万个左右乡镇综合文化站，基本实现全国乡镇综合文化站全覆盖。xx年以来，国

家和省、市、县确实加大了乡镇综合文化站建设的投资力度，中央、省先后给xx市共下达144个乡镇综合文化站建设任务，国家和省、市、县先后投资6800多万元，用于全市乡镇综合文化站建设和设施设备的配套。到目前为止，全市已建成乡镇综合文化站90个，有47个在建，还有7个正在选址。另外，还有4个乡镇综合文化站由于种种原因没有列入国家、省的乡镇综合文化站建设投资计划，目前正在积极争取。

运行情况：据我们调查了解，目前，全市已建成的90个乡镇综合文化站，投入正常运行的只有31个，占到建成数的三分之一，投入运行的这些乡镇综合文化站也分几种情况：

第一种情况是指导管理工作有人做，开展活动也比较好的。这些乡镇综合文化站所处地域环境比较好，当地乡村和广大群众经济条件比较好，且当地群众非常喜爱文艺活动，加之乡镇领导高度重视群众文化工作，又有比较稳定的文艺活动指导管理人员。

第二种情况是开展活动断断续续，没有固定的指导管理人员。这些乡镇综合文化站所处地域环境一般，当地乡村和广大群众的经济条件比较差，且大部分群众不十分喜爱文艺活动，加之这些乡镇领导也不十分重视群众文化工作，没有安排固定的文艺活动指导管理人员。

第三种情况是乡镇综合文化站只有空架子，既没有基本的开展活动条件，也没有具体的指导管理人员。这些乡镇综合文化站所处地理位置比较偏僻，乡村和当地群众经济条件也非常不好，由于这些地方的中青年群众大部分都外出打工，村里只剩下老弱病残人员，加之当地领导也不够重视此项工作，没有专门或者业余的文艺指导管理人员，基本处于闲置状态。

二、全市乡镇综合文化站建设、运行中存在的主要问题

一是县、乡两级有关领导重视程度不够，建设免费用地难以

落实。加强文化建设是新时期我们党和国家的战略决策，国家投资加强基层乡镇综合文化站建设的目的是为了巩固农村思想文化阵地；宣传党和国家的时事政策、法律法规；组织群众开展各类高科技技能培训；组织群众开展丰富多彩的文化体育活动；组织管理农村的各类文化读书活动、收集整理民族民间的各种文化遗产、指导群众开展各类具有本土特色的文化体育活动。但是，到了县、乡这两级，大部分领导只考虑经济指标的增幅和安全系数，导致不少乡镇综合文化站建设免费用地难以落实，综合文化站至今还没有建成，严重影响了国家战略意图的如期实现。

二是严重缺乏专职或者兼职的指导管理人员。

据我们调查了解，目前全市13个县(市、区)的乡镇综合文化站90%的没有专职的宣传文化指导管理人员，有极少部分有的也大多老龄化，或者是乡镇为了应付检查临时指定的不懂文艺业务的乡镇干部，根本无法指导管理乡镇综合文化站的工作。由于严重缺乏宣传文化指导管理人员，致使国家和各级投资建设、配送的乡镇综合文化站、优质文艺活动器材也大部分处于无人管理的闲置状态，有流失的危险。

三是开展文艺活动缺乏必要的经费保障。按照国家“xxx规划”的要求，到去年年底xx市65%以上的乡镇综合文化站已经建成，但是，由于建设之初各级既没有考虑指导管理人员的及时配备，更没有考虑落实运行经费，致使建起的乡镇综合文化站大部分由于缺乏运行经费因而不能投入运行，基本形同摆设。

四是投资规模不科学，运行管理不规范。我们在调查中发现，全市大部分乡镇综合文化站投资规划不科学。有的乡镇综合文化站活动场所有余，有的乡镇综合文化站活动场所严重不足等情况。还有就是部分乡镇综合文化站的运行管理很不规范，特别是有不少县(市、区)的乡镇和当地的县级文化主管部门争实施主体、争产权管理。按照国家和省里的有关规定：

在乡镇综合文化站建设中，完全由国家和省、市投资建设的，建设实施主体和产权管理归当地县(市、区)文化主管部门；由国家和省、市、县、乡(镇)共同投资建设的，建设实施主体和产权管理，按照投资数额的大小由投资大的一方负责。xx市的大部分乡镇领导没有掌握国家的有关政策，导致乡镇综合文化站建设征不了地、选不了址，管理互相扯皮，致使该建的至今还没有完全建起，建起的标识不清楚、管理不规范、活动不开展。缺乏科学配套的管理制度。

三、解决上述问题的对策与建议

一是要统一思想，提高认识，把文化建设纳入党委、政府的重要议事日程。党和国家非常重视文化建设，把文化建设和经济建设、政治建设、社会建设纳入四位一体的战略部署，并且明确强调要在大力发展经济、加强民主政治建设的同时，进一步加强文化建设和社会建设，要以经济、政治建设促进文化和社会建设，以文化建设推动经济、政治建设和社会建设。因此，我们各级党委、政府一定要统一思想，提高认识，切实把文化建设纳入到重要的议事日程，努力推动经济建设、政治建设、文化建设和社会建设全面、协调可持续发展。

二是要配备人员，强化管理，扎扎实实抓好基层宣传文化队伍建设。去年中宣部、中组部、中央编办、国家发改委、财政部、人力资源和社会保障部等六部委联合下发了《关于加强地方县级和城乡基层宣传文化队伍建设的若干意见》(中宣发[xx]14号)，按照文件要求，结合xx实际，市委宣传部初步拿出了贯彻落实中央六部委文件的实施意见。我们一定要认真落实中央六部委和市委宣传部的有关意见精神，尽快配备县、乡、村三级的宣传文化人员，特别是要尽快统一配备乡镇综合文化站的宣传文艺指导管理人员，同时，要组织开展培训，加强队伍管理，理顺管理渠道，使其尽快发挥应有的作用。

三是要加大投入，核定经费，确保乡镇综合文化站活动经常

化。各级一定要加大资金投入，努力做到每一个乡镇综合文化站，每年国家投入不少于5万元，省级投入不少于3万元，县级财政不少于1万元，乡、村级投入不少于1万元，要把这些投资纳入各级的财政预算加以落实。同时，要鼓励有条件的县、乡、村通过进行市场化运作举办各种文艺活动，以进一步满足广大群众的精神文化需求，只有这样才能使乡镇综合文化站发挥最大功效，才能不断满足广大人民群众日益增长的精神文化需求，才能推动经济、政治、文化和社会各项事业全面、协调、可持续发展。

加强乡镇领导班子建设的调研报告篇二

建设情况：根据有关统计，目前银海区共有4个乡镇□20xx年以来，自治区和北海市确实加大了乡镇综合文化站建设的投资力度，投资资金用于乡镇文化站建设和设施设备的配套。目前为止，银海区已建成乡镇综合文化站3个，乡镇文化站1个。侨港镇文化站被评为自治区一级文化站。

运行情况：目前，银海区已建成乡镇文化站共4个，全部投入正常运行。每一个乡镇综合文化站的建筑总面积达350平方米以上。都配有图书室、文化共享中心等设施设备。4个文化站共有工作人员11人，其中在编7人。4个文化站都有专门负责人，专职人员有4个，兼职人员7人。文化站每年都有上级下拨5万元的公共文化服务免费开放资金，此资金用于开展免费开放工作。各镇文化站认真按照自治区文化厅、北海市文化局的有关工作要求和市局下发的《免费开放工作规范》开展工作，完善乡镇文化站图书室免费开放制度，公开了基本服务空间和服务时间，同时设立了免费开放监督电话并派专人负责，努力提高服务水平和读者满意率；组织开展演出活动和文体培训及读书活动。通过加强宣传，扩大了乡镇文化站免费开放工作的社会影响，树立公益性文化机构的良好社会形象，让更多的群众了解公共图书室、文化站的功能作用，吸引更多的群众走进文化设施，共享改革开放带来的文化发展成果，推动免费开放工作更好地开展。侨港镇综合文化站图

书馆成为了社区群众、中小學生及外来养老人员学习阅读的好去处，银滩镇综合文化站成为了群众文艺演出活动的组织核心。

投入运行的这些乡镇文化站也分几种情况：

第一种情况是指导管理工作有人做，开展活动也比较好的。如银滩镇、侨港镇综合文化站所处地域环境比较好，当地乡村和广大群众经济条件比较好，且当地群众非常喜爱文艺活动，加之乡镇领导高度重视群众文化工作，又有文化志愿者。

第二种情况是开展活动断断续续，缺乏专业人才。文化站所处地域环境一般，当地乡村和广大群众的经济条件比较差，群众参与程度不十分高，缺少文艺活动指导人员。

二、银海区乡镇文化站建设、运行中存在的主要问题

严重缺乏专业的宣传文化指导人员。

据我们调查了解，目前全区乡镇文化站没有专业的宣传文化指导人员，由于严重缺乏宣传文化指导管理人员，致使国家和各级投资建设、配送的乡镇综合文化站、优质文艺活动器材也大部分处于无懂行的人员使用闲置状态。

三、下一步工作思路

要配备人员，强化管理，扎扎实实抓好基层宣传文化队伍建设。特别是要尽快统一配备乡镇文化站的宣传文艺指导管理人员，同时，要组织开展培训，加强队伍管理，理顺管理渠道，使其尽快发挥应有的作用。

加强乡镇领导班子建设的调研报告篇三

大姚县三岔河乡莽苴村委会是州统计局的是“四群”教育工作联系点，近年来，在州、县、乡三级党委政府的领导和扶持下，在各级各部门的关心、支持和帮助下，全村社会和经济得到了较大的发展，但也还存在许多困难和问题。为了深入了解实情，摸清底数，掌握莽苴村经济社会发展现状和困难，进一步做好扶贫帮困工作，近期，我通过入户走访、村领导班子座谈、自己驻村亲身体会等方式，重点围绕调整产业结构、理清发展思路、增加农民收入等进行了深入的调查研究，对莽苴村贫困的原因和如何脱贫致富有了一些初浅的认识和思考。

莽苴村隶属大姚县三岔河乡。地处三岔河乡南边，距三岔河乡政府驻地6公里，到乡道路为土路，交通方便，距大姚县城58公里。东邻白泥田村委会，西邻背阴地村交界，北邻三岔河村委会。辖里村、河边、外一、外二、三龙树等5个自然村，5个村民小组。现有农户164户，有乡村人口治理发愣功人，村党总支一个，村支部5个，其中党员有35人，女性党员5人。

全村国土面积19.02平方公里，海拔1580米，年平均气温17.80℃，年降水量650-750毫米，适合种植粮食、烤烟等农作物。全村耕地面积974亩，人均耕地1.59亩，林地23483.2亩，共有经济林果地810亩。2019年全村经济总收入449.91万元，农民人均纯收入5637元。村内自然生态环境优美，民风淳朴，适宜烤烟、核桃、花椒、水稻等粮食经济作物生长。

莽苴村主导产业农业，经济结构单一，由于自然条件和传统习惯所限，农户以烤烟，核桃、花椒、水稻种植为生，也是经济收入重要来源，不能形成多种品种经济作物的大规模种植。生产经营方式粗放、产业化程度低，主要还是犁耕的原始耕作方式，不能形成专业化、机械化的作业；产业化生产水平低，未能形成风险共担、利益共享的产、供、销一条龙生产经营体系；农民收入来源单一，主要靠出售农业初级产品创

收，缺少加工增值环节，农民增收困难。通过国家近年来对“三农”的大力扶持，村民基本上都已经达到温饱水平，但是村民普遍缺乏发展意识和市场观念。基础设施逐步加强。随着国家对三农加大投入，自然村道路硬化得到改善，饮水工程成效明显，保证了村民喝上安全的自来水，沼气和太阳能补助加大，农户用上清洁环保生活能源，针对莽苴村实际情况，我局积极出主意思办法，给予他们帮助。逐步改善了交通，卫生，教育和村民的生产生活条件。

由于受恶劣的自然环境制约，全村居民受教育程度普遍偏低，导致思想比较保守，传统的小农意识根深蒂固，生产、生活和行为方式都与现代社会生活的要求差距甚远。在思想素质方面：普遍存在“温饱无忧小富即安”的思想，缺乏长远发展规划。在文化素质方面：目前，全村治理发愣功人中，文盲有64人，占总人数的10.62%，小学文化程度397人，占总人数的65%，初中文化程度110人，占总人数的18%，高中和中专文化程度27人，占总人数的4.45%，大专文化程度仅有12人。由于知识匮乏，村民对新事物、新技术缺乏认识，阻碍了接受新事物、学习使用新科技的能力。在技能素养方面：具有一技之长的人还比较少，导致种地只能粗放经营不能集约经营，打工则只能卖苦力打粗放工，严重地制约了农民的增收。

(二)精神文化建设匮乏，村民的物质水平在逐渐提高，但是村民们的业余活动较少，没有的村文化活动场所，主要还是观看电视为主，农闲后相互的串门聊天，村民自觉参与活动的积极性不高，不能体现“乐在其中”的创建思想，精神文明创建工作有待加强和提高。

(三)基层党组织建设仍须加强。莽苴村设党总支部1个，下辖村民小组党支部5个，共有党员35人。从调研情况看，基层党组织健全，村组党员干部吃苦精神强，在带领村民建设社会主义新农村中发挥了较好作用。但随着农村改革的不断深入，广大党员、干部在适应新时期农业和农村经济发展的新形势、新要求上还存在一些不容乐观的困难和问题。一是创新意识

不强。多数党员、干部沿袭于传统工作思路，思想僵化、工作被动、疲于应付。二是带领群众致富本领不高。目前，多数党员科技文化素质偏低，对新时期农业发展出现的新情况、新问题束手无策，发展农村经济的能力不强，发展的路子不宽，工作方法不多，在群众“盼富”面前力不从心。三是村级集体经济相对薄弱。当前，全村集体经济收入相当微薄，正常的办公费用都依靠转移支付来维持，一定程度上影响了村级组织作用的正常发挥，村组党组织及村委会的凝聚力、战斗力、号召力随之减弱。

(三)产业单一且培植新产业难度大。一是莽苴村的经济收入烤烟种植。2019年全村农民人均纯收入的49.5%来源于烤烟，烤烟已成为全村群众的主要经济来源，其它的经济林果核桃，板栗，花椒，种植过程中科技含量低、科学的核桃嫁接技术掌握不够好、中耕管理不到位、集约化经营刚起步、抵御市场风险能力低等问题还较为突出，壮大核桃产业任重道远；二是受地理环境的制约，除核桃种植外，还可种植花椒、板栗、华山松等，但受地势和水资源的制约，想形成规模难度非常大；三是缺乏养殖技术。近年来，县、乡党委政府均鼓励大力发展黑山羊养殖，莽苴村也有不少农户作过尝试，但由于养殖技术和品种改良等问题，养殖大户少。四是剩余劳动力资源未得到充分利用。受自身素质和传统观念的束缚，许多村民文化水平低，科技素质差，缺乏竞争力，在非农领域就业面临着诸多困难，加之一些人安于现状，外出务工怕吃亏，减少了增收的机会。

近年来，三岔乡党委政府就全乡的发展提出了“一园四区”的工作思路，莽苴村委会烤烟、畜牧业、优质粮食种植的实际，面对当前农村社会经济发展的新形势、新特点和新要求，针对莽苴村的实际，有以下几点建议：

- 1、加强基础教育，提高村民素质。让“学习改变命运，教育决定未来、成就未来”的思想扎根群众。农村九年义务教育的实施，在一定程度上减轻家长的经济负担，特别是在县、

乡政府关心支持下，对学习好考上大学的农村家庭给予一定的助学补助，真正让学生安心读书。

3、发展文体卫生事业，提高健康水平。建设村组文体活动中心，为群众提供文体活动场所。

4、完善社会救助体系，构建和谐新村。以为民解困为核心，以村民最低生活保障为基础，以特困群众生活救助、大病医疗救助。五保对象救助、教育救助、养老救助、自然灾害救助等为辅助，以捐赠扶贫为补充，建立健全覆盖全村的新型社会救助体系、保障机制和养老保险制度。

俗话说“靠山吃山，靠水吃水”。莽苴村地处山区，“三棵树”种植已初具规模，当前急需解决的问题有：

1、要提高科技种植含量，聘请专业人员为群众开办经济林果植培训班，力争每个村民小组有3-5名种植辅导员，广泛开展农业科技信息服务，组织专家进村入户，为群众解答各种疑难问题；大力推广科学种植，育苗、移栽、嫁接、防病、施肥等环节上下功夫，不断改善经济林果的生长环境，努力使经济林果种植产量增收、品质提高。

2、要发动群众自建蓄水池(窖)，解决经济林果灌溉难的问题，改变靠天吃饭的历史。

加强乡镇领导班子建设的调研报告篇四

中国共产党的党校是在党委直接领导下培养党员领导干部和理论干部的学校，是党委的一个重要部门。在过去的岁月，各级党校充分发挥教育培训党员领导干部和理论骨干的主渠道和主阵地作用，为党和国家的革命和建设事业提供了坚强的思想政治保证、人才保证和智力支持。当前，由于受到各种因素的影响，特别是乡镇党校的生存和发展受到了严峻的

挑战，功能萎缩，有的甚至名存实亡，境况堪忧。为了摆脱困境，我们应该顺应时代发展的需要，积极思谋，采取切实有效的措施，全面加强乡镇党校的建设，还乡镇党校应有的颜色。

一、乡镇党校的生存和发展现状

为适应新的形势发展要求，更好地发挥乡镇党校的职能作用，我们必须认真分析和研究目前乡镇党校的生存和发展现状，透过现象找出问题的根源。

一是名存实亡。

部分乡镇党校处境相当尴尬，在硬件方面，仅仅只有一块牌子，根本没有校舍、办公室、桌椅等实实在在能够表明存在的实物，更高层次的诸如教育培训基地、图书资料室、电子教学设备等就无从谈起了。在软件上，领导机构框架很多仅只存在于红头文件上，任命了校长、副校长等职务，但任命只是挂个名而已，做个摆设，并没有切实履行职责，不仅如此，在有的乡镇甚至因为干部的调整更换，最终导致形式上的存在也消失了；至于师资队伍、学校发展规划等更深层次的东西也就只能是一种奢望了。另外，由于党校的现实生存状况，致使乡村干部对乡镇党校缺乏认同感，在思想观念当中轻视党校，甚至不知道应该有党校的存在。

二是发展举步维艰。

有的乡镇党校具备了一些基本的东西，诸如有领导机构、办公室、教师和课桌椅等，但是一切都属于从属的地位，可有可无。有了只是作个样子应付上级的检查，根本就没有打算在党校的发展上下功夫，没有也不会影响乡镇工作的大局，无关痛痒、不伤大雅。在这些乡镇，党委书记一般会兼任党校的校长，一名党委副书记会兼任党校副校长主抓工作，但是他们会借口乡镇工作繁杂，抓经济工作已经筋疲力尽，没

有时间没有精力来考虑党校的事情；党校的授课教师，需要时就临时在乡镇范围内抽调，在平时根本就不做教师选聘的工作；党校的教学活动场所，需要时就借用乡镇上的会议室，根本就不可能有真正意义上的属于党校的教室；党校的办公室与其他办公室合署办公，“两块牌子一套人马”，需要时是党校的办公室，平时就是其他的办公室；在年终上级要报党校工作总结了，安排人员杜撰一些情况，虚虚实实应付了事。在这种情况下，要谈党校的教学计划、发展规划、师资队伍建设和经费投入等等是根本不可能的。

三是发挥作用难。

由于许多乡镇党校形同虚设，处境艰难，导致乡镇党校不能真正发挥教育培训乡村党员干部的作用。表现在三个方面，一是一些地方党委尤其是乡镇党委，对于乡镇党校教育培训乡村党员干部的主渠道作用认识不够透彻，认为乡村党员干部最重要的是抓生产和抓收入的素质和能力，思想政治的教育在大大小小的会议上进行就足够了，没有必要再让党校进行系统的教育。二是乡镇党校发挥职能作用心有余而力不足。党校教育从严格意义上来说属于教育的一种，注定党校工作必定是一个长期的系统工程，抓得不实不牢，很容易导致发育不健全，作用发挥困难的现象发生。一些乡镇把党校教育看得过于简单，搞短期行为，平时不烧香临时抱佛脚，在需要时临时抽人拨资金搞一下突击，这样一来教育培训的效果可想而知。三是乡镇党校的教学质量低下，作用有限。受到现实客观条件的影响，乡镇党校配备专职教师的时机尚未成熟，仅仅依靠兼职或聘请的教师来教学，要办好办出特色的难度相当大，因此乡镇党校普遍存在水平业余、教学力量薄弱、培训环境差、学习收获少的情况。

二、认清形势，提高建设乡镇党校的责任感和使命感

在建党之初，党校就已经存在，并一直发展延续至今，其地位和作用毋庸置疑，是经过历史实践检验的。无论是在革命

战争年代还是在社会主义建设的新时期，党校都为我们的事业输送了一批又一批政治立场坚定的领导骨干和优秀人才，为革命的胜利和社会主义建设事业的顺利发展在人的问题上做出了重大贡献。

加强乡镇领导班子建设的调研报告篇五

为落实党中央十六届五中全会提出“要加逐步形成覆盖全社会的比较完备的公共文化服务体系”，12月底，国家文化部在佛山召开了全国农村公共文化服务经验交流会，会议将构建完备的农村公共文化服务体系作为各级政府部门今后大力推进农村文化建设的重要内容。由此，新一轮农村文化建设的序幕即将拉开。而作为图书馆等农村公共文化机构在农村公共文化服务体系中无疑占有重要位置。

**市乡镇图书馆建设的现状与存在的问题

**市位于珠江三角洲西部，下辖开平、台山、恩平、鹤山四个县级市以及新会、蓬江、江海三区，是全国著名的侨乡，属经济相对发达地区，但同时也是一个农业大市，农村人口占70，农村经济发展极不平衡，既有人均收入名列全省前茅的先进乡镇，也有连饮水都困难、经济相当落后的农村地区，因而农村文化建设也是千差万别，乡镇图书馆（文化馆）良莠不齐。但总的来说，全市乡镇图书馆建设现状令人忧虑，主要表现：乡镇图书馆数量不断减少，功能日渐萎缩。缺乏长远的规划，或者说地方政府尚未真正重视图书馆建设。在上世纪九十年代初期，全省各地开展创建群众文化先进县、区和先进乡镇活动有力地推动了乡镇图书馆建设。十五期间，随着农村精神文明建设评比达标活动的开展，图书馆（室）的建设作为“文明村”的硬性指标，也涌现出了一大批乡镇图书馆，其中，不乏设施先进、藏书过万、管理规范在农村图书馆，如蓬江区荷塘镇图书馆、白石乡文化中心图书馆，新会区双水镇、罗坑镇图书馆，棠下石头乡、五丰村、鹤山共和镇、恩平圣堂、沙湖，开平水口、关氏、司徒美堂、台

山海宴华侨农场等为数不少的乡镇图书馆，一度成为全市农村文化建设亮丽的风景。如今，许多图书馆名存实亡。一方面乡镇图书馆数量和功能的萎缩，另一方面，农民朋友尤其是农村的孩子对知识、对阅读的渴求难以满足。

导致**市乡镇图书馆事业发展滞后的主要原因，一是乡镇图书馆尚未列入公共图书馆的发展范围。长期以来，在我国公共图书馆的建制只到县，而没有到乡镇，乡镇图书馆是民办事业，缺乏一种保障机制。在各地政府创建群众先进文化县、区和示范县、区的文件中，对乡镇图书馆建设只要求有普及率，没有提出巩固率的要求；二是缺乏办馆经费。在新一轮乡镇机构改革中，乡镇文化站被划归乡镇政府管理，而随着乡镇企业转制，文化站因经营部门被剥离而失去经济支柱，从而导致乡镇图书馆办馆经费得不到保证，难以购置新书吸引读者；三是图书管理员流动性大，素质参差不齐，服务不到位；四是藏书质量不高。在藏书中有的是东拼西凑发动单位和个人捐献而来，有的是凭个人爱好随意采购图书，不能满足读者的阅读需求；五是文化主管部门扶持力度不够。在抓乡镇馆建设上，面上做得多，深层次的、实质性的做得少。特别是在乡镇图书馆的巩固与发展问题上未下功夫；六是县(市)图书馆对乡镇图书馆的辅导和支持的力度不够。

**市乡镇图书馆的发展思路

构建农村公共文化服务体系是一项利国利民的系统工程，而乡镇图书馆建设是农村公共文化服务体系中重要的一环，因此，大力发展乡镇图书馆事业，是提高农民思想道德和文化素质、知识水平的重要手段，是创建“和谐社会”的重要举措。没有乡镇图书馆的发展和普及，就谈不上公共图书馆的繁荣。目前，应从以下几个方面着手，促进乡镇图书馆在农村公共文化服务体系中发挥应用的作用。

(一) 提高认识，加强领导，创新机制

1. 政府主导，做好规划，提高思想认识，加强乡镇图书馆建设的力度。由市委宣传部牵头，制定全市图书馆建设的总体方案，将方案分解落实到县市、乡镇各级政府。要把图书馆建设列入年度计划，每年或每个阶段对图书馆建设应有明确的目标、任务和措施；要求领导亲自抓，制定落实目标责任制考核制度，形成层层抓、合力抓的氛围。

2. 通过政策法规促进乡镇图书馆事业的发展。制定地方性文化政策法规，将各级公共图书馆建设纳入市人大常委会立法程序，通过法律的形式予以确立，使乡镇图书馆从硬件设施、经费投入到人才队伍、“软件”服务等方面有法律保证。

3. 增加投入。可以采取上级拨一点，本级出一点，社会助一点，企业捐一点等办法，广开资金投入渠道。

4. 建立多种办馆模式。乡镇图书馆要以政府办馆为主，社会办馆为辅，但具体而言，由于各地实际情况不同，根据我市乡镇图书馆建设的成功经验，也可采用下几种办馆模式：

一是与企业联合办馆。由政府无偿提供土地，企业投资建馆，图书馆免费为企业职工和本镇农民提供服务。

二是社区办馆。如**蓬江区白石乡与社区紧密结合，把图书馆直接交与社区管理，确保了图书馆的巩固和健康发展。

三是利用华侨优势，发动海外乡亲捐资兴办。海外华

侨众多是我市各地农村的一个有趣特点。旅居海外（含港澳台）乡亲350多万人，他们爱国爱乡，对公益事业更是热心支持，例如，开平司徒司图书馆、关族图书馆、水口镇图书馆等华侨捐建的图书馆多年来一直得到海外侨胞的大力支持，为丰富农民的精神文化生活，提供知识、信息等方面发挥重要作用。

四是站办站管。购书经费和管理员的报酬由镇文化站负责，文化站对管理员实行目标责任制考核，业绩与报酬挂钩。例如，我市外海镇、潮莲镇的成功经验值得借鉴。

5. 培育人才。要培养一支复合型的图书管理人才队伍。作为乡镇领导应有超前意识，将他们送到发达地区图书馆学习，分期分批组织他们到市馆见习，培养他们具备全心全意为农民服务的思想，具备信息开发、信息服务、信息管理、信息分析等方面的能力。

（二）充分发挥各市级公共图书馆在建设农村公共文化服务体系中的作用

公共图书馆可以利用其馆藏优势、管理优势和人才优势对乡镇图书馆进行有层次、分阶段的建设和系统化的科学管理。主要可以通过建立业务辅导站和图书流动站帮助提高乡镇图书馆提高服务水平。

建立业务辅导站有些乡镇经济发展比较快，经济实力雄厚，对乡镇图书馆的建设肯投入，起点高，设施全，藏书丰富，自身发展的后劲比较充足。对这样的乡镇图书馆，公共图书馆就可以与其建立图书馆业务上的指导性关系，对其藏书结构、图书加工整理、读者活动、图书借阅、规章制度、管理人员业务培训等方面，开展业务辅导活动，使其业务规范化、标准化，以便更好地为广大农民读者开展服务。同时利用这个乡镇图书馆的优势，开展业务协作协调，把服务辐射到周围乡镇的农民读者中。

建立图书流动站这是公共图书馆开展文献流通时经常使用的一种方式。它比较适合于乡镇经济实力不是很强、财政投入有限、藏书数量不足的图书馆。公共图书馆可以通过与其建立图书馆流动站的合作关系，由乡镇图书馆出场地、设备和管理人员，由公共图书馆配备文献资料，提供业务辅导等服务，并采取定期与不定期两种调配图书资料的形式，保证

乡镇图书馆有充足的文献资料为广大农民读者开展文献服务。图书流动站的形式可以是多种多样的，文献数量可多可少，文献的载体形式可以互相补充，并针对本地区的特点。建立特色文献图书流动站。使其服务更具有针对性，更能发挥文献资源的作用。我馆(**市五邑图书馆)通过建立图书流动站的形式，参与乡镇图书馆的建设，发挥了很好的作用。目前已经在20多家乡镇建立了图书流动站，文献数量多者3000册，少者300多册，年送书量超过80000册次。

（三）将“全国文化信息资源共享工程”与乡镇图书馆建设有机结合

乡镇图书馆的发展面临许多困难，单一的传统图书馆服务方式是其重要原因。“文化信息资源共享工程”的实施将为农村图书馆服务内容和方式带来根本性的变化。丰富的文化信息资源，生动、快捷的传播方式将为农民开阔视野、获取信息提供极大便利。乡镇图书馆建设应充分利用“共享工程”的成果来丰富服务内容，在加强文献服务的同时，重点发展乡镇馆电子阅览室。而目前乡镇馆建有电子阅览室为数不多，因此，要引导和鼓励乡镇馆创办电子阅览室。这一点十分重要，因为：一是电子阅览室本身可以带来较好的经济效益，为乡镇馆事业发展提供重要的经费来源渠道。二是通过与“共享工程”省、市分中心联网，使乡镇馆的实际文献数量增大几倍乃至几十、几百倍，可以满足不同层次、各类读者的不同阅读需求。三是可以使有限的购书经费发挥更大的作用。乡镇馆的购书重点，可以放在读者借阅量大的书籍上，如文艺书、少儿书等，使有限的经费得到充分利用，借阅量少的文献如科技型文献可以利用网络提供服务。由于电子阅览室的建设需要一定的投入，那些经费投入有困难的乡镇可采用政府与私人合作的方式，由私人投资硬件设备，通过适当收费或其它方式给予补偿。如，江海区礼乐镇图书馆的电子阅览室就是由个体老板投资硬件设备，五邑图书馆派技术人员参与规划和设计，并提供“共享工程”的内容。该镇图书馆及电子阅览室的建成，受到广大农民读者的普遍欢迎。

此外，对于那些不具备建电子阅览室、上网的乡镇，可以通过最简单的配置（一台投影仪和一套计算机设备），采用非在线方式，由市馆针对农村特点制作不同内容、不同专题的文化信息免费提供给他们。

侨众多是我市各地农村的一个有趣特点。旅居海外（含港澳台）乡亲350多万人，他们爱国爱乡，对公益事业更是热心支持，例如，开平司徒司图书馆、关族图书馆、水口镇图书馆等华侨捐建的图书馆多年来一直得到海外侨胞的大力支持，为丰富农民的精神文化生活，提供知识、信息等方面发挥重要作用。

四是站办站管。购书经费和管理员的报酬由镇文化站负责，文化站对管理员实行目标责任制考核，业绩与报酬挂钩。例如，我市外海镇、潮莲镇的成功经验值得借鉴。

5. 培育人才。要培养一支复合型的图书管理人才队伍。作为乡镇领导应有超前意识，将他们送到发达地区图书馆学习，分期分批组织他们到市馆见习，培养他们具备全心全意为农民服务的思想，具备信息开发、信息服务、信息管理、信息分析等方面的能力。

（二）充分发挥各市级公共图书馆在建设农村公共文化服务体系中的作用

公共图书馆可以利用其馆藏优势、管理优势和人才优势对乡镇图书馆进行有层次、分阶段的建设和系统化的科学管理。主要可以通过建立业务辅导站和图书流动站帮助提高乡镇图书馆提高服务水平。

建立业务辅导站有些乡镇经济发展比较快，经济实力雄厚，对乡镇图书馆的建设肯投入，起点高，设施全，藏书丰富，自身发展的后劲比较充足。对这样的乡镇图书馆，公共图书馆就可以与其建立图书馆业务上的指导性关系，对其藏书结

构、图书加工整理、读者活动、图书借阅、规章制度、管理人员业务培训等方面，开展业务辅导活动，使其业务规范化、标准化，以便更好地为广大农民读者开展服务。同时利用这个乡镇图书馆的优势，开展业务协作协调，把服务辐射到周围乡镇的农民读者中。

建立图书流动站这是公共图书馆开展文献流通时经常使用的一种方式。它比较适合于乡镇经济实力不是很强、财政投入有限、藏书数量不足的图书馆。公共图书馆可以通过与其建立图书馆流动站的合作关系，由乡镇图书馆出场地、设备和管理人员，由公共图书馆配备文献资料，提供业务辅导等服务，并采取定期与不定期两种调配图书资料的形式，保证乡镇图书馆有充足的文献资料为广大农民读者开展文献服务。图书流动站的形式可以是多种多样的，文献数量可多可少，文献的载体形式可以互相补充，并针对本地区的特点。建立特色文献图书流动站。使其服务更具有针对性，更能发挥文献资源的作用。我馆(**市五邑图书馆)通过建立图书流动站的形式，参与乡镇图书馆的建设，发挥了很好的作用。目前已经在20多家乡镇建立了图书流动站，文献数量多者3000册，少者300多册，年送书量超过80000册次。

（三）将“全国文化信息资源共享工程”与乡镇图书馆建设有机结合

乡镇图书馆的发展面临许多困难，单一的传统图书馆服务方式是其重要原因。“文化信息资源共享工程”的实施将为农村图书馆服务内容和方式带来根本性的变化。丰富的文化信息资源，生动、快捷的传播方式将为农民开阔视野、获取信息提供极大便利。乡镇图书馆建设应充分利用“共享工程”的成果来丰富服务内容，在加强文献服务的同时，重点发展乡镇馆电子阅览室。而目前乡镇馆建有电子阅览室为数不多，因此，要引导和鼓励乡镇馆创办电子阅览室。这一点十分重要，因为：一是电子阅览室本身可以带来较好的经济效益，为乡镇馆事业发展提供重要的经费来源渠道。二是通过

与“共享工程”省、市分中心联网，使乡镇馆的实际文献数量增大几倍乃至几十、几百倍，可以满足不同层次、各类读者的不同阅读需求。三是可以使有限的购书经费发挥更大的作用。乡镇馆的购书重点，可以放在读者借阅量大的书籍上，如文艺书、少儿书等，使有限的经费得到充分利用，借阅量少的文献如科技型文献可以利用网络提供服务。由于电子阅览室的建设需要一定的投入，那些经费投入有困难的乡镇可采用政府与私人合作的方式，由私人投资硬件设备，通过适当收费或其它方式给予补偿。如，江海区礼乐镇图书馆的电子阅览室就是由个体老板投资硬件设备，五邑图书馆派技术人员参与规划和设计，并提供“共享工程”的内容。该镇图书馆及电子阅览室的建成，受到广大农民读者的普遍欢迎。此外，对于那些不具备建电子阅览室、上网的乡镇，可以通过最简单的配置（一台投影仪和一套计算机设备），采用非在线方式，由市馆针对农村特点制作不同内容、不同专题的文化信息免费提供给他们。