

多位数乘一位数不进位的笔算乘法教学反思(汇总5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

多位数乘一位数不进位的笔算乘法教学反思篇一

今天早上跟孩子们一起学习了《多位数乘一位数连续进位的笔算乘法》这个知识，进位叠加的乘法难度实在太大，学生既要记住进上来的数，又要做两位数加一位数的进位加法，稍有疏忽，就会产生错误。所以在批改作业时感觉头都大了，孩子们对这个知识的掌握情况比想象中的难得多了。其实三年级的计算题在整个小学阶段应该说占着很重要的位置，而进位叠加的乘法就是重中之重了。或许是我在备课时没有引起足够的重视，细节上没有处理到位。既是计算的重中之重，专门安排练习，为学生提供更多的练习机会。

首先，做好知识铺垫。在课前联系先乘后加的口算如 7×9 84×7 5 等题。教学例题时学生分别说出每一位上的数怎么算时，应该把每一步的计算过程板书出来，让学生了解到进位叠加的乘法其实可以拆分成一个表内乘法算式和乘加算式来进行计算，再通过口答进行强化，化难为易，一步步进行突破，这样可能效果就完全不同了。

其次，练习时，忘记加上进位上的数，或是受到思维定势的影响，本该进位3或5等，却进上1。还应该多增加判断题，让学生寻找错因，进而订正题目，而非是单纯的列竖式计算，有意识地引导那些经常出现错误的孩子仔细观察错题，从中找出错误的原因并加以订正，也许这样就能降低了错误的机

率。

最后，加强对比，突破难点。

对比二：将做一做中的三位数成一位数的进位叠加和两位数乘的进位叠加进行比较，再次体会“哪一位满几十向前一位进几”的计算方法。

针对学生可能出现的错误，应引导学生明确：每一步计算，都看一看有没有进位，进的是几，把进上来的数记在竖式相应位置的横线上；算前一位的积时，要想一想有没有漏加后面进上来的数；算完后，要检查。以后备课时，备教材备得细致一些，备学生备得到位一些，真正做到“人人学有价值的数学；人人都能获得必需的数学；不同的人在学习上得到不同的发展”。

多位数乘一位数不进位的笔算乘法教学反思篇二

《两位数加两位数（不进位）》这一教学内容选自小学数学第二册加法和减法（二）这一单元本单元是本学期的重点单元之一，约占教学总时间的30%，因此，高质量、高效率地完成本单元的教学工作将有利于顺利达成学段和学期育人目标。它是在学生学习了20以内的退位减法、两位数减一位数和两位数减整十数的基础上学习的。它是以后学习多位数减法的重要基础。教材遵循了由具体到抽象的原则，有利于学生抽象思维的培养，为进一步提高计算速度、培养计算能力、解决实际问题打下了坚实的基础。

这节课是在学生已经掌握两位数加整十数、两位数加一位数的基础上学习的，选用学生春游乘车的场景作为题材，从而提出哪两个班可以合乘一辆车的数学问题，列出加法算式。然后用学生自主探索的形式呈现学生的思考，在此基础上教师引导学生列竖式计算不进位加。并安排学生讨论列竖式计算加法要注意什么，以归纳竖式加法计算的要点。

著名教育家布鲁纳曾说过：学习的最好刺激，乃是对所学材料的兴趣。数学，源于生活，尤其是小学数学，几乎都能在生活中找到。课堂教学生活化是新课程提倡的一个突出的特点。而生活中的数学，更是激发学生学习数学兴趣的最佳途径。精选学生身边的生活问题，作为学习的素材，必能唤起学生对数学的亲切感，激发起学生的积极性和主动性。本节课围绕学校春游租车这一主线展开，本节课我充分的挖掘利用这一情境图，让它贯穿于教学全过程。

新课开始我就借助学生参观博物馆的情境图提供的资源，让学生做一次组织者，来设计安排乘车的事件，诱发学生的学习兴趣，让学生体会数学知识的用途，使计算从枯燥变成丰富生动的具体内容，体现《标准》中让学生能用生活经验，对有关的数学信息做出解释，初步学会用具体的数据来描述现实的简单现象的精神。另外，先让学生猜想尝试安排乘车班级，再要求学生验证自己的安排是否合理的过程，也体现了课标中让学生经历观察、猜想、验证等数学活动，发展合情的推理能力的理念。这一情景十分贴近学生的生活实际的，富于浓厚的生活气息，能使学生轻松自然地探究生活中的数学问题，去积极发现生活中的数学问题，争着解决生活中的数学问题。从而让学生体验到数学就在身边，数学知识来源于生活，对数学产生亲切感，提高学习兴趣。

新课中提出：数学教学活动必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验的基础上，教师只要帮助学生在自主探索和合作交流中真正理解掌握知识。在设计 $36+30$ 这一环节时，考虑到这是前面学过的口算内容，学生已经充分明白相同单位相加的算理。因此，这一部分教学没有追求算法多样化，只是把前面学习的计算方法进行复习。

$35+34$ 是本课的'新知识。两位数加两位数这节课是在学生已经掌握两位数加整十数、两位数加一位数的基础上学习的内容，如果只要求正确计算得数并不难，但是要求学生又快又准地用最恰当的方法计算却不是件容易的事。因此我觉得本

节课的难点是：在算法多样化的基础上优化算法。这里设计学生动手操作，自主探索得出两位数加两位数的不同计算方法，体现了《标准》中鼓励学生独立思考，提倡算法多样化的理念，这部分内容属于更新的知识，有多种方法可探究。学生可利用前面学过的计算方法，如：口算、摆小棒、拨计数器的方法得到算式的结果。除了我们学过的计算方法外，还有同学想到了以前妈妈教过他的用竖式解决的方法。算法多样化不是一题多解，而是尊重学生个性差异的体现。我们的学生由于生活背景不同，知识经验不同，所以对于相同的问题，解决的方法也不一定相同，这时学生便需要教师的肯定、激励和引导。最后让学生自主地去比较、选择和完善自我。小组合作学习是实现这个过程的最佳途径。因此在探索 $35+34$ 的计算方法时，我给学生足够的思考时间后，鼓励学生充分交流。当学生间交流时，我特别提出会说不如会听的观点，要求学生在听中补充，听后评价。尤其要比较自己的方法与谁的方法相似，从而按照思维方式将多种方法归类。这时学生对于多种计算方法的认识才清晰而有条理，算法的优化才在学生的心里得到内化。学生自愿地接受新方法，改善自己的解题策略。完成了一个健康和谐发展的社会化过程。这样让学生通过自己归纳出列竖式计算的方法，再加以板书，突破了教学的难点。因为课堂上，教师的必要引导是十分重要的，有引导，学生的探究活动才不至于盲目，有引导学生的探究活动才更有意义。在学生生动而丰富的操作中，运用转化的思想，学生通过用自己的眼睛去观察，用自己的双手去操作，用自己的耳朵去倾听，用自己的心灵去感悟，这一切不仅仅是列竖式计算的过程这一知识的需要，而且也是探究型学习方式的需要。

数学又应用于生活。让学生在生动具体的情境中学习解决问题，将学数学和用数学有机联系起来，让他们利用自己掌握的知识，通过交流合作，发现问题并进行解决。在教学设计中，创设和妈妈一起去玩具店买玩具的具体情境，妈妈只准许你买两件玩具该怎样设计购物方案呢？请你们设计一个购物方案，并计算出一共需要花多少钱？这个实际问题，将教

学内容更好的融入了学生熟悉的生活中，让学生利用已掌握的知识去解决生活中的实际问题，从而体验到数学在生活中的价值。

总之，在教学过程中，依据教学内容和学生的年龄特点以及他们的知识现状，我采用了探究法、讨论法，练习法、直观演示法等多种方法，充分调动学生的学习积极性和主动性。由于学生生活背景和思考角度不同，所使用的方法必然是多样的，我尊重学生的想法，鼓励他们独立思考，提倡算法多样化。

数学教学是数学活动的教学，是在师生之间、学生之间交往互动中把握知识技能，学会思考问题的。所以在教学中我组织学生在独立思考的基础上，进行小组交流、集体交流，让学生的思维在相互碰撞中把握知识获得技能。

整节课教师的教适应了学生的学，给学生创造了有利于数学学习的环境，充分关注学生的生活体验和知识背景，关注学生的自主探索和合作交流。充分体现数学教学以学生发展为本，以学生为主体，以思维为主线的思想，促使学生在获得知识的同时，在情感、态度、价值观等面都得到方发展。

回顾本节课还存在许多不足的地方，如：书写细节上还要多注意，给学生以更良好的示范。内容上还可安排的更紧凑些，题量可在多些。我会在今后的教学中不断地总结经验，不断改进自己的教学。

多位数乘一位数不进位的笔算乘法教学反思篇三

三年级对于整个小学阶段来说计算题的教学是处于很重要的位置。孩子们不仅要会计算，还要明白这样计算的道理，并能训练他们的速度和正确率。特别在教学连续进位的乘法时，我更觉得教学任务的艰巨性。进位叠加的乘法难度实在太大，学生既要记住进上来的数，又要做两位数加一位数的进位加

法，稍有疏忽，就会产生错误。为了解决这个难点，我在课中安排了先乘后加的口算，如： $7 \times 9 + 8$ 、 $4 \times 7 + 5$ 等题。在板演题中又要求学生说说计算过程，（先算个位……再算十位……，）教学例题和做一做又在黑板上把过程板书出来，让学生了解到笔算乘法其实可以拆分成一个表内乘法算式和一到两个乘加算式来进行计算，再通过口答进行强化，化难为易，一步步进行突破。所以在这节课中，我补充了大量的练习，这次的作业学生总体上完成的比较好，但有部分学生计算出现错误，如第1题的 389×4 和 126×7 ，连续进位出现了忘记加上进位上的数，或进位的数是3或4的，学生就进上1就好了。少数学生的作业出现了这样或那样的问题，应该多增加订正题目的练习，而非是单纯的列竖式计算，有意识地引导那些经常出现错误的孩子仔细观察错题，从中找出错误的原因并加以订正，这样他们在以后的练习里也会更加注意，降低了犯错的机率。

例4的教学。(1)出示主题图，让学生看图列出乘法式子(2)先由学生试算，通过集体评论订正、进行学习。(3)把例4与例3的竖式对照，找出异同点，使学生理解进位的道理。改变传统教学中“重结论，轻过程”的教学思想，更多去关注学生学习数学的过程。在教学中，通过尝试、讨论、交流，引导学生勇于说说自己探索的过程和得出的结论，初步掌握笔算乘法的原理。再让经过有针对性地练习讨论，使学生进一步掌握进位乘法的算理算法。同时我鼓励和尊重学生多样性的独立思维方式，提倡多样化的数学学习方式。乘法的计算是一种技能，任何一种技能只有通过训练才能巩固起来，所以在这节课中，我补充了大量的练习，确实学生对笔算乘法已掌握得较好了，在练习笔算乘法的过程中，我总是结合学生的实际来出题，又使学生感到了数学的用处，效果较好。

这次的作业学生总体上完成的比较好，但有部分学生计算出现错误，如第1题的 89×4 和 126×7 ，连续进位出现了忘记加上进位上的数，或进位的数是3或4的，学生就进上1就好了。以后在教学的时候要注意提醒。有个别学生在第5题出现错误，

课后进行个别交流反馈。

这节课的教学目标是：1、理解并掌握两、三位数乘一位数连续进位，且有叠加情况的笔算乘法的算理及计算方法，能正确计算。2、营造自主的探索空间，使学生经历两、三位数乘一位数连续进位叠加的笔算乘法的计算过程，从中体验迁移、类推的思想和方法。3、培养学生良好的计算习惯，在解决实际问题中鼓励学生探索笔算乘法中的新情况，感受数学与生活的紧密联系。在课堂开始我利用多媒体课件从复习口算，竖式的书写入手为新课的内容作了个铺垫；紧接着从身边的“校运会”创设了问题情景，提出了计算问题；然后由学生自主探索，探寻解决问题的方法；最后在实践中巩固和运用方法。下面就来谈谈我对本节课的一些反思：

1、不足之处。(1)没有留给学生足够的独立思考的空间。当问题一抛出我总希望马上有学生能回答，生怕冷场，所以也就造成了一些中差生没有时间思考，学习的步伐是被拖着的。(2)提问还需艺术性。

2、启示。(1)课上要留给学生足够的独立思考的空间，让每一位学生包括基础薄弱的学生都能在自己学习的基础上参与合作探究。(2)加强教师基本功的训练。如提问的技巧，表扬的技巧等等。

多位数乘一位数的连续进位乘法的教学让我对计算教学有了新的认识，我会在今后的教学中不断地总结经验，改进方法，真正做到“人人学有价值的数学；人人都能获得必需的数学；不同的人人在数学上得到不同的发展”。

多位数乘一位数不进位的笔算乘法教学反思篇四

本节课是学习笔算乘法的开始，也是学习多位数乘法的基础，是在学生已经比较熟练地掌握表内乘法，学会了整十、整百数乘一位数的口算，乘加两步混合运算的基础上教学的。一

节课下来，有可喜的成绩，也有不足。同时也对我今后的教学有了一定必要的启示。根据《数学课程标准》的新理念，我对本课教材进行了适当的处理，既抓住了重点，又让枯燥的笔算教学生动而不呆板。

（一）“数学源于生活”，而生活又促使数学不断发展，让学生接触生活中的数学，才能让他们体会到数学的价值，从而更加积极的投入到数学学习中去。如，上课开始，出示《智慧树》中的三个主持人留给同学们的三句话，使学生倍感亲切，并主动投入到新知识的学习中，使相对枯燥的数学问题变得生动而有趣，较好地激发了学生的学习欲望。

（二）抓住教学重点，从引导到指出，再到明确，反反复复地让学生回答，从扶着说到自己能说，再到归纳总结，步步深入。在明确算理的过程中，让学生自己去讨论，教师只是以一个引路人的身份引导他们，帮助他们小结，使算理简洁有条理，并且渗透了验算这个数学学习习惯。在整堂课中，时时出现算理的巩固，让学生在短短一节课当中，牢牢地把握多位数乘一位数不进位的算理。

（三）设计多种练习，培养学生数学应用意识。在练习中，设计了“帮小咕咚改错”“摘苹果”等活动，体现了趣味性、知识性和应用性，在游戏中做数学，并让学生在实践活动中用数学，把所学的知识用到生活中，不仅增强了学习积极性，而且进一步感受到数学与生活实际的密切联系，培养了学生应用数学知识、解决实际问题的意识和能力。以上三点是我认为自己处理得比较好的地方，但这堂课其中也存在着许多的问题，需要我吸取教训，引以为鉴。

（一）在开始的口算准备时，处理得不够正确，应该让学生个别回答，发现学生的问题，而不是用一起回答的方法，走个别形式，没有起到准备题的作用。

（二）教学例题时，忘记写答语。

(三) 在列竖式计算时，积书写的位置强调不够。

(四) 学生与学生之间的交流不够，应该多培养学生的合作探究能力，让学生在自我的探索中学习新知。合作交流中，不同程度的学生均得到不同程度的发展，学有余力的学生可以把自己掌握的知识、经验教给学习较困难的学生，学习较困难的学生可以在宽松的氛围中汲取经验、取长补短。

多位数乘一位数不进位的笔算乘法教学反思篇五

在教学多位数乘一位数的乘法时，我是这样想的，口算乘法是学生在掌握了表内乘法口诀的基础上进行的。让学生理解和掌握多位数乘一位数的口算方法，进一步培养学生的计算能力，迁移类推的能力和归纳概括的能力，使学生经历多位数乘一位数的口算方法的形成过程，体验计算方法多样性，感受数学与生活的密切联系。进一步激发学生的学习兴趣及对数学知识的亲切感。因此我采用了小组合作共同探究的学习方法。

首先复习表内乘法，为新课的学习做好必要的准备。接着创设一幅贴近儿童生活情境的画面，有很多叔叔阿姨和小朋友在玩游戏。还有一些游乐项目，如坐旋转木马每人2元，坐碰碰车每人3元，坐登月火箭每人8元……学生根据画面内容提出数学问题。这样很快唤起了学生的兴趣，使他们一开始便以一种愉快的情绪进入学习情境，为能主动探索新知打下了基础。当学生根据提出的问题。列出了不同的算式后，我又组织学生先独立思考，然后小组内交流，再班内交流。通过学生的自由探索，合作交流，使学生经历了计算方法的形成过程，不但体现了算法的多样化的理念，而且开拓了学生的思维，培养了学生的合作精神。同时将学生置于现实的问题情境之中来学习数学为。既可增强学生的学习兴趣，又能使学生了解数学，在日常生活中的应用。在学习整十数乘一位数的基础上，我又把题目扩展到整百，整千数乘一位数，学生很快明白了这样做有利于学生的迁移类推能力的培养。最

后归纳概括，适时引导学生总结，完善学生的认知结构，培养学生的口算能力和归纳概括能力。

一节课下来，有可喜的成绩，也有不足。

不足：

一、教学内容较于简单化，解决的问题过于单一。

对于本节课的教学内容，教材呈现的虽然是学生新接触的学习内容，但竖式的书写学生早已不陌生，甚至用竖式的计算有些学生也已掌握，这一内容已经不能够成为学生愿意主动去探索的问题。

二、课堂气氛不活跃。

学生已经对本节课的笔算乘法的方法有所了解，不陌生。因此在教师讲解完他们不太明确的算理后，教师还是一味地反复强调这一问题，没有提出新的问题激起学生的求知欲，使得他们没有被教师所提出的问题吸引，失去学习的兴趣，促使课堂气氛显得沉闷而不活跃。

启示：可加大教学内容的难度。

教学中教师可以把一次进位的两位数、三位数乘一位数教学内容加入进来，可以在完成 12×3 、 23×2 、 123×2 之后，再回到最初的情境中，把12元钱换成18元钱让学生计算他们一共需要多少钱？从而可以使教学内容有一定的层次性，深度性，也使学生有浓厚的学习兴趣。