

2023年解比例教学反思反思 小学数学六年级反比例教学反思(模板5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

解比例教学反思反思篇一

反比例关系是一种成反比例的量要的数量关系，它渗透了初步的函数思想。所以本节课体现了以下2点：

本节课《成反比例的量》中重点和难点都是学生理解“成反比例”这个概念，而这个概念的得出要从研究数量关系入手，实质上是对数量之间关系一种新的定义，一种新的内在揭示。对于学生来说，数量关系并不陌生，在以前的应用题学习中是反复强调过的，本节课的教学并不仅仅停留在数量关系上，而是要从一个新的数学角度来加以研究，用一种新的数学思想来加以理解，用一种新的数学语言来加以定义。“成反比例的量”与数量关系是有本质联系的，都是研究两种数量之间的关系，而且是两种数量之间相乘的关系，因此在复习题中我让学生大量的复习了常见的乘法数量关系，并且联系教材复习了教材及练习中涉及到的一些数量关系，渗透了难点。

学习数学概念的最终目的是应用于实际，去灵活解决实际问题，而实现这个目标归根结底依赖于对概念的本质理解。成功的概念教学是要在得出概念之前下功夫，要设计多种教学环节，利用各种教学手段使学生充分体验得出概念的思维过程，先做到对概念本质的理解，再顺理成章的引出概念的物质外壳——即用语句表达。

例如我在教学《成反比例的量》时，我通过复习常见的数量

关系，从生活事例中引出数量关系，然后给这种数量关系一种新的理解，将这种数量关系重新定义为成反比例关系，给具备这种数量关系的数量重新定义为成反比例的量，沿着这条线索学生由浅入深，由表及里的体验了概念形成的过程。为帮助学生建构“反比例”的意义，课堂流程重点设计两大板块。其一是“选择材料、主体解读”的“原型体验”板块。

在这一板块中，借助三则具体材料让学生经历商量选择、独立解读、交流互评和推荐典型等数学活动，积累了较多的与反比例有关的信息和感性认识；其二是交流思维、点化引领的数学化生成板块。在这一板块中，学生立足小组间的交流和思维共享，借助教师适时介入的适度点拨，生成了“反比例”数学概念，并通过回馈材料的概念解释促进了理解的深入。并能利用概念准确的判断两种量是否成反比例。

解比例教学反思反思篇二

本节课的教学内容是老教材里面的一节概念课，纵观这节课的教学，的确是较好地体现了新理念，突出表现在以下几个方面：

数学课堂教学，需要必要的生活情境，现实生活中也蕴涵着大量的数学信息，本节课中，教者不仅注重了让学生体验比例在生活中的应用，更是注重了“数学化”和“生活化”的结合，整节课处处透出浓浓的数学味。我们知道，数学教学的实质是如何教会学生思维。而这节概念课不是对知识简单的复述和再现，恰恰是通过教师的“再创造”，为学生展现出了“活生生”的思维活动过程。让学生自己观察比较、总结得出比例的意义，并且从正反两方面进一步认识概念，教者较好地发挥了引导的作用，让学生通过自己的分析、思考，概括出了较为简洁的数学概念。引导学生探究比例的基本性质时，通过学生观察比较、小组交流、多方验证，大家的思维从先前的不知所向到最后的豁然明朗，个个实实在在地当了一名小小“数学家”，经历了这个愉快的探究过程，获得

了成功的体验。对于比例的这一基本性质教学，教者也没有满足于原命题的成立即止，而是在练习中让学生适当地体会到：原命题成立，其逆命题、否命题和逆否命题也成立。听课教师无不感叹：真是一节不可多得的原汁原味、味浓汁香的“数学”课。

教材是提供给学生学习内容的一个文本，教师要根据学生和自己的情况，对教材进行灵活的处理。教者对本节教材进行了再思考、再开发和再创造，真正实现了变“教教材”为“用教材”。这节课中，将例题和习题有机的穿插和调整，以学生已有的知识经验为基础，让学生在算一算、想一想、说一说中理解了比例的意义，知道了比例从生活中来，进而认识到了数学在生活中有着广泛的应用，激发了学生学好数学的信心和积极情感。此外，教者还大胆地组织学生开展探究比例的基本性质的活动，没有根据教材上所提供的现成问题“分别算一算比例的两个外项和两个内项的积，你发现了什么？”机械地执行，给学生暗示思维方向，设置思维通道，缩小探索的空间，使学生失去一次极好的锻炼思维的机会，而是大胆放手，用“四个数组成等式”这一开放练习产生新鲜有用的教学资源，再通过教师适当、精心的引导，帮助学生有效地进行探究，体验了探究的成功，增强了学生的数学素养。

解比例教学反思反思篇三

1. 初步懂得从数学的角度提出问题，并能解决简单的数学问题。培养学生应用数学的意识。

2. 培养学生积极参与数学学习活动的态度，对数学有好奇心和求知欲。初步认识数学与人类生活的密切联系。养成与他人合作的良好习惯。教材对这节课的编写是按三个层次来安排的：

一是给出条件问题完备的应用问题，借助情景让学生理解意

义进行计算；

二是给出明确的信息、数据，由学生提出问题后，理解意义进行计算；

三是由学生自己收集背景材料中的数学信息，自己根据信息提出问题，解决问题。

最好的学习动机是学生对所学的内容产生浓厚的兴趣，因此课一开始，我设计了小精灵邀请大家做游戏的生活情境，激发了学生的学习热情，为新课的教学打下了坚实的基础。课中我根据“男生有6人，女生有8人”设计了猜一猜小精灵会给大家提什么问题，让学生处于积极的思考状态。对做一做的引入也设计了到动物园参观，紧密联系学生的生活实际。最后，将课堂所学知识进行延伸。观察家里的物品，给爸爸妈妈或是好朋友提个数学问题。使学生体会到数学的应用价值。

小组合作中，大部分孩子都会发表自己的见解，认真倾听别人的发言，从而对根据已知条件条件提问题有清晰的认识。在学生解决了三个游戏中的数学问题，进一步感知解决一个数学问题所必须具备的条件后，通过媒体显示相关数学信息，再引导学生观察整个画面，选择有用信息，提出不同的问题。这样安排有利于学生更加明确应用题的结构特征，掌握如何根据特定的情景，提出问题，解决数学问题；有利于培养学生的问题意识和创新思维；有利于提高学生用数学眼光观察周围事物的能力和解决问题的能力。

整个探究阶段，根据一年级学生的年龄特点和认知规律，充分发挥多媒体课件的直观作用，选取了学生最喜欢的游戏和活动场面，创设了逼真的情境，化枯燥为生动，化抽象为具体，在图文声并茂，静观和动态结合的情境中，呈现公园情景图，采用由浅入深、循序渐进，由“扶一半扶半放一放”的原则，依照“整体——局部——整体”的观察顺序，让学生从图中众多的信息中提出数学问题，解决问题。逐步感知

解决一个问题应具备的条件，经历解决问题的过程，体验解决问题策略的多样性，从而获得数学知识和广泛的活动经验。

感到不足的是个别潜能生，不能根据问题寻找到合适的已知条件，今后在教学中应对这部分学生进行更多的关注。

解比例教学反思反思篇四

《比例的应用》这部分内容是在学过比例的意义和性质，成正、反比例的'量的基础上进行教学的，这是比和比例知识的综合运用。教材首先说明应用正、反比例的知识可以解决一些实际问题。教材上的例题是应用正、反比例的意义来解的基本应用题。为了加强知识之间的联系，先让学生用以前学过的方法解答，然后教学用比例的知识解答。正、反比例应用题中所涉及到的基本问题的数量关系是学生以前学过的，并能运用算术法解答，本节课学习内容是再原有解法的基础上，通过自主参与，合作交流、发现归纳出一种用正、反比例关系列方程解决一些基本问题的思路和计算方法，从而进一步提高学生分析解答应用题的能力。在教学中通过解答使学生进一步熟练地判断成正、反比例的量，从而加深对正、反比例意义的理解。有利于沟通知识间的联系，也为以后的学习中进一步应用比例知识解决一些问题做较好的准备。同时，由于解答时是根据比例意义来列等式，又可以巩固和加深对所学的简易方程的认识。所以，在教学上重视从旧知识引申出新知识，在这过程中，蕴涵了抽象概括的方法，运用这个概括对新的实际问题进行判断。

在数学教学中重视数学活动。在探究用正、反比例解决问题的过程中，我出示了相关的思考题，引导学生采用比例的知识解决问题，并且引导学生在小组内互相交流、探索发现，总结出用比例知识解决问题的方法，进一步采取让学生把解题思路向同学们汇报共同分享解题思路过程中，即让没能解决了的学生们能懂问题的解决方案，还让学生有了展示自我的机会，在这个过程中，学生的思维活动，交流活动与探究

活动及汇报展示活动始终在进行着，使数学活动更具有实效性，更是为了体现以学生为主体的. 教学思想。

存在的问题及改进策略：

1、学生的探究活动虽然有一定的价值，但也有个别学生参与的不好，缺少组织性。在今后的教学中应注意保证学生的全员参与，确保活动的有效性。

2、课堂内容安排过多。本节课的教学安排了两道例题，在学生探究时才发现学生对用比例知识解决这样的问题存在困难，最后导致了学生的练习时间没有了。课堂内容的安排应考虑到学生的已有知识水平和思维习惯。

3、学生习惯于用算术法解决这类问题，很难接受用比例的知识解决这样的问题，把学生从传统的算术方法中释放出来才是问题的关键，因为习惯是难以改变，一种新的思维的注入是需要时间去改变的，所以对于用比例来解决问题必须在以后的课堂中经常提到，去改变他们传统的思维习惯。

4、差学生存在当堂课没解决了的问题，课下不能主动去寻求解决办法，就把它变成永久性问题。这类学生我安排了好学生当他们的老师，课下进行辅导其存在的问题，监督其按时完成练习和作业。

5、课前五分钟汇报展示的活动形式还应进一步改进，先由差生板书展示解题过程再由优生汇报解题思路和过程，逐步发展为人人都能板书展示，语言汇报解题思路及过程。

解比例教学反思反思篇五

这节课的内容是在学生学了用竖式计算有余数的除法，懂得余数的意义，知道余数比除数小的道理后进行教学的。这节课主要的教学目标是使学生初步学会用有余数的除法，解决

生活中的简单实际问题，加深对除法应用题的认识。感受数学就在生活中。在教学中我尽量让学生在生动具体的情境中学习数学。如“跳绳”、“买书”等，这些素材的运用，激发了学生学习的兴趣和探究的欲望。真实的情境也体现了数学和生活的联系，让学生感受到了数学就在生活中。同时我也发现了自己在本节课教学中华存在的一些问题。

1、审题不够细致

这节课是用“有余数的除法”解决问题，也就是有余数的除法的应用题教学，而应用题教学的第一步就是：审题。审题的过程就是让学生把主题图中的信息抽象成文字信息。再通过充分的读和思考，弄清楚已知条件和问题。在教学时，我只让学生观察主题图，然后就找数学信息和问题，并分析题意，没有给学生充分的读题和思考的时间，这样那些中差生很难理解题意。以后应该注意培养学生审题的习惯，让学生多次默读并思考，然后再分析题意。

2、析题的方法单一

在教学例题时，我先出示了主题图，并没有出示问题，我是想让学生根据图中的数学信息提出一个除法问题。这样如果学生能提出问题，他也就明白为什么用除法解答了，同时还可以培养学生的‘问题意识。在完成做一做和练习时，我也是让学生从数学信息入手去思考怎样解决问题，而忽略了应用题也可以从问题入手，反过来再去找能解决这个问题的条件。

3、注重学生学习方式的改善

教学活动中，教师让学生主动从情境中收集数学信息，自主地根据数学信息确定不同的解决策略，既有学生的独立思考，又有学生的合作交流，相得益彰，朴实而扎实。

小学数学《用比例尺解决问题》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档