

# 最新海底两万里~0章读书笔记(优质7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 海底两万里~0章读书笔记篇一

大自然神奇迷幻，色彩斑斓，我们看见的只是它的冰山一角，它是一座无穷无尽的宝藏，等待我们去发掘、探索。就让我们随尼摩船长的脚步一起走进大海的深处，探索未知的神秘吧！

在1866年，许多船只在海上发现了海怪，法国生物学家阿罗纳克斯教授受邀追逐海怪。然而，他们一行人发现这个庞然大物并不是什么海怪，而是一艘构造奇特的潜水船。这艘潜水艇船身坚固，利用海洋来发电。船长邀请阿罗纳克斯以及他的朋友们进行海底旅行，开启了充满传奇色彩的旅行。

在这本书里，我格外的喜欢尼摩船长。他的神秘为这本书增添了不少色彩，他可以为法国偿还几百亿的国债，看到朋友死去会无声的落泪，会把上百万黄金送给穷苦的人，会收容所有厌恶陆地的人，会把满口袋的珍珠送给可怜的采珠人……这个弃绝人世的天才，究竟经历了什么？才会如此的痛苦？但我始终相信他一定是个善良的人。

我认为《海底两万里》并不是一本凭空捏造的小说，整篇小说动用大量的笔墨介绍鱼类、贝类、海底植物、海流等科学知识，也可见作者的学识渊博和远见，这是一本名副其实的科学启蒙小说。在哪个连电灯都没有的时代，作者却能写出

这样一艘先进的潜水艇，这样在一个海底环游的故事，这需要多么丰富的想象力啊！

读完这本书，我感触颇深，三言两语难以言表我心中的感触。海，是神秘的，在哪美丽的深蓝色下究竟有多少未知等待着人类去探索？这神秘的面纱终有一天我们会亲手揭开它。

## 海底两万里~0章读书笔记篇二

上述的海底奇妙绿色是不是奇妙而又瑰丽呢？当你去读了法国儒勒凡尔赛的《海底两万里》，你一定会不由地赞叹：“海底原来那么美！”而在此之前，我对大海的印象并不好，大概是在六岁时，我去海边玩，可能因为小，倒也没什么自知之明，竟大着胆子去海中想要游泳。结果也可相而知，可怜的我呛了几大口咸腥的海水，肚子都涨起来了。强烈的阳光照射透澈的海水上，反射出冰冷的光泽。虽很快被救上来了，但也对海产生了无尽的恐惧。长大了，也看了一些关于海的电影，如《巨齿鲨》《夺命双头鲨》之类，这更增加了我心中对海的阴影。

不过看完《海底两万里》后，之前内心的恐惧，似乎化为过眼云烟，随风而去，甚至增添了几分对海底的好奇，书中描述的瑰丽景象令我着迷，包括海底的生物。

《海底两万里》主要讲的是：主人翁阿罗纳克教授跟“林肯号”去追捕近期令众人担忧的“海怪”，却意外发现这并不是什么还怪而是一只先进的潜水艇。而指挥官尼摩艇长，主人翁与孔塞伊，还有内德·兰德称为了尼摩艇长名义上的“俘虏”。他们一起经历了许多冒险，最后，主人翁与同伴们逃了出来，而“鹦鹉螺”号却不知去向。

除了海底的美景，我记忆最深刻的是“鹦鹉螺”号的指挥官——尼摩艇长，“尼摩”拉丁文的意思是“不存在的人”，从这个名字可以看出这位艇长的神秘。

尼摩艇长一直是谜一般的人物，他十分富有，可以毫不犯难地把法国上百亿的债务还清，并且观赏厅内有许多珍稀标本，但我们甚至连他是哪国人都不知晓。

他有善良仁慈的一面，他虽痛恨人类，却总在别人困难的时候给予援手。在同伴死后，他庄重地将同伴安葬在海底。我得承认，尼摩艇长是一位勇敢的人，在十八章《章鱼》中，他与大章鱼肉搏，他也很聪明，制造出了在当时那么先进的舰艇。但我也要说他也有残忍冷酷的一面。比如在二十一章《大屠杀》中，尼摩艇长是冷酷的声张正义者，一个复仇天使，他击沉了一艘战舰，并在一旁观看这个庞然大物被海水淹没，船上的人像被海水浸泡的蚁穴中的蚂蚁垂死挣扎。他曾将主人公与其同伴关在小黑屋里，是因为他正在攻击一条船，就连那个逝去的船员，也是尼摩艇长挑起的冲突中的牺牲品。我知道尼摩艇长过去很悲惨，失去了妻室儿女和父母，以及他所热爱的一切，但不管他在世人那儿受了多大的苦，他都无权对人类进行这样残酷的惩罚。

书中也有一些人物形象，阿罗纳克教授是一位知识渊博的博物学家，孔塞伊是一位诚实而又镇定的小伙子，纳德兰德是一位渴望自由，脾气火爆的捕鲸手，他们都有各自优点。

《海底两万里》一书的确让我受益匪浅，走进这本书，让我们沉醉与其中，感受海底自然的美妙吧！

## 海底两万里~0章读书笔记篇三

在小说结尾，尼摩船长对着家人遗像的悲诉，淋漓尽致的体现了他对祖国土地、人民和亲人的爱。可那些殖民者们用卑劣的战火焚烧了他的亲人和家园。从情理上讲，尼摩船长的报复确实无可非议。换位思考一下，若我是尼摩船长，有人侵犯我的祖国，伤害我的亲人，想必我也会与敌人以鲜血相拼吧！他的愤怒，他的激烈，他的悲伤以及那份独有的疯狂与孤独，都是他用对家人的爱和对殖民者的极度怨恨交织而

成的。

但仅凭这些，我们就可以认为尼摩船长的报复是正确的吗？似乎不行。因为他的行为是极其过激的，并给其他人带来了极大的伤害。俗话说：“冤有头，债有主。”有仇恨应该去找到那些真正的凶手，而不是把怒气发在平民身上。从其他人的立场上来看，他的行为无疑是错误的。

就像老子说的：“立位异，见感不亦迥异乎？”站在不同的立场，看法不一致。此刻，你看到的是魔鬼。向左一步，你看到的可能就是天使。

所以说，他的仇恨没有对错，完全取决于他个人的天性。刚硬者，以牙还牙，加倍报复；柔和者，哀怨叹息，默默无言；一切的一切，都是天性使然。命运注定了尼摩船长对人类的愤懑不平，也注定了他一生都将生活在痛苦中。从这个角度来讲，尼摩船长的灵魂，早已伤痕累累。表面的强硬，只是为了掩盖他流血的心。

## 海底两万里~0章读书笔记篇四

一个风雨交加的夜晚，雨水将玻璃砸向地面，就像被一层薄薄的雾覆盖着一样，从里到外我们什么都看不清楚。此时，我正坐在办公桌前，借着明亮的灯光和闹钟的滴答声，阅读一本科幻小说《海底两万里》。

这本书介绍了尼摩船长驾驶《鹦鹉螺号》，把康塞尔、和刘医生带到海底。他们跨越了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋和南极，成功地克服了各种困难，享受了海底的奇迹。其中，康塞尔给我留下了深刻的印象。他诚实、强壮、善良、热情、勤奋、聪明并且忠于他的主人。特别是，他的最后一点氧气给了他的主人，这让我深受感动。

雨还在下，风还在呼啸。我明白了，要冒险，光有想法是不

够的，还需要结合勇气和智慧来获得完美的冒险经历。

## 海底两万里~0章读书笔记篇五

在阅读凡尔纳先生的《海底两万里》的过程中，我是多么期望随内摩船长一齐探尽海底所有些秘密，只可惜却没阿罗纳克斯教授的好运。

这个故事起于1866年一件闹得满城风雨的怪事，很多船只在海上发现了海怪，法国生物学家阿罗纳克斯教授受邀追逐怪兽。哪个知，这只被判定为独角鲸的大怪物其实是一艘架构奇妙的潜水船。潜水船是船长内摩在大洋中的一座荒岛上秘密建造的，船身坚固，借助海洋发电，称为“鹦鹉螺号”。当阿罗纳克斯和他的两个伙伴孔塞耶和内德·兰误入“鹦鹉螺号”后，受到了内摩船长的邀请作海底旅游。他们从太平洋出发，经过珊瑚岛、印度洋、红海、地中海，进入大西洋，看到很多罕见的海生动植物和水中的奇异景象，又经历了搁浅、同鲨鱼搏斗、冰山封路、章鱼袭击，等等很多险情。最后，当潜水船到达挪威海岸时，阿龙纳斯不辞而别，把他所了解的海底秘密公布于世。

可以说整部作品故事情节扑朔迷离，人物运势瞬息万变，科学常识丰富详尽，幻想美妙而大胆。在漫长的旅游中，时而将我推入险象环生的险恶环境，时而又带进充满诗情画意的美妙境界；波澜壮阔的场面描绘和细致入微的细则刻画交替出现，引人入胜，实在令读者无法抗拒。

我想，另一方面，《海底两万里》作为一本世界名著，其中曲折惊险的资料并非凭空捏造出来的，而是由作者的远见加博学累积成的小说。由于它不但为在读者面前展开了一幅生动的海底画卷，也让大家看到了前人的智慧与礼貌。整部小说动用不少篇幅，经过孔塞耶这个“分类专家”与教授之间的对话，不厌其烦地为大家介绍了诸如海流、鱼类、海底植物、海藻、珍珠生产等科学常识，成为名副其实的科学启蒙

小说。

所以，无可不承认，《海底两万里》确实是一部值得我细细品读和学习的巨作。

## 海底两万里~0章读书笔记篇六

暑假中我看了一本叫《海底两万里》的书，这本书是一位叫儒勒·凡尔纳的作家写的，主要写的是如何潜入海底以及环游海底世界的科幻小说。

这本书中塑造了鹦鹉螺号潜水艇的设计者、制造者、指挥者尼摩船长和乘船探险者博物学家阿尤纳斯教授的生动形象，书中描述了他们一起周游太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极和北冰洋的一系列冒险经历，所有的故事趣味盎然、引人入胜。

令我印象深刻的是尼摩船长和他的伙伴们穿着超酷的海底打猎装，氧气头盔、铅底鞋、防水便衣，拿着一击便能让很多鱼毙命的气电枪，他们通过输物间被传了出来！海中真是一个巨大的“水足馆、博物馆”，天哪！海底真奇妙！

书中还告诫我们，在看到科学技术造福人类的同时，应该重视防止被人利用危害人类自身；要爱护海豹、鲸等珍贵的海洋生物，保护人类的环境。

大家还不知道吧，这本书的作者在还没有潜水艇的时候，就通过想像写出了这本书，好厉害吧！

读了它之后，我的收获还真不小呢！

## 海底两万里~0章读书笔记篇七

七天时间，我读完了《海底两万里》这本书，感受到了大海

的奇妙、美丽、不可思议与危险。

书中讲述了一个离奇的故事：1866年，不少航海船在海面上发现了一只形似独角鲸的“海怪”，于是一位名叫阿龙纳斯的法国生物学家、他的仆人康塞尔、鱼叉手尼德·兰应邀赴美参加一项科学考察活动，被邀请到“林肯号”上。

法拉古舰长全力搜捕“海怪”，却一无所获，正当水手们想要放弃时，“海怪”毫无征兆地出现了！

舰长把“林肯号”加足马力，追捕“海怪”，但“海怪”似乎永远不会疲劳，即使“林肯号”以每小时19.3海里的速度，仍不能追上“海怪”，反而造成重创，使阿龙纳斯、他的仆人康塞尔、鱼叉手尼德·兰纷纷落水，结果三人发现，被误以为是独角鲸的“海怪”原来是一艘不为人知的潜水艇！他们被潜水艇所救，但救命恩人尼摩船长这个自称与人类断绝关系的人竟要把阿龙纳斯一行三人永远“囚禁”在船中！三人别无选择，从此便跟随船长尼摩周游四海，探索着深海中普通人所不知道的秘密，饱览海底的奇妙生物与美丽景象，但伴随着的也有十分大的风险！

最后，阿龙纳斯、他的仆人康塞尔、鱼叉手尼德·兰三人因厌倦了海底沉闷、周而复始的生活而逃离深海，重回陆地，把潜水艇的秘密告知于全世界！

多么奇妙的科幻故事啊！船长尼摩拥有着的非同寻常的智慧与他建造的天衣无缝的高科技潜水艇无不令我赞叹。这本书的创作者儒勒·凡尔纳向我们展现了未来海底的样子！但作者仅仅是让我们感受海底的奇妙吗？不，他也在告诉我们：以后的科技必定会十分发达，远超于现在，但，如果人类只抱有幻想，而不去努力，那就不可能有科学的进步！