

最新大学礼记读后感八百字(模板7篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

大学礼记读后感八百字篇一

“礼”本来是先圣明王采用自然地法则，来规范人类生活行为的成果。我们人是自然地产物，只有适合了这些法则，才能继续生存下去。“礼”具体到现实中来，就是日常生活工作中所必须知道的规矩，一般做人做事的原则，以及立身行事的人格修养。在读了这本《礼记》之后，我所理解到的“礼”就是时常怀着谦恭的精神，这样的精神能指导我们外在的行为，让我们一天一天的趋向善良，远离罪恶。“礼”所包含的仁义道德和常怀感恩之心，怀抱这样的精神，能让我们处事的事理行为顺畅起来，我们和他人之间的感情也会得到增进，我们会觉得温暖，也会给公司和社会带来人情的温暖。

越是细小的动作，越能看得出我们是否受到了“礼”的教育感化和指导。在这本书中有一句让我感受颇深“儒有席上之珍以待聘，夙夜强学以待问，怀忠信以待举，力行以待取；其自立有如此者。”让我懂得了在工作中要时刻处于备战状态，要时时刻刻注意自己的仪容姿态，在自己的岗位上要兢兢业业，对待顾客要时刻面带微笑，不能松散的面无表情，更加不能把生活中的不良情绪带到工作中来。我会在以后的工作中，保持精神抖擞的工作状态，神采奕奕，作为员工要从干好本职工作开始，身体力行的营造企业“知耻”文化。所谓“人无耻则无敌”，在工作上坚决杜绝“死猪不怕开水烫”的思想作风，带头干好本职工作。保持良好优雅的态度去工作去学习，态度恭和的去做人做事。

大学礼记读后感八百字篇二

读完《礼记大学》后，我意识到我们不仅仅需要有远大的抱负和卓越的理想，因为这对我们一生来说是远远不够的，想要拥有更好的人生，我们还需要有完美的德行，要能做到不欺骗自己，以及要去掉自己的不足。

如何拥有完美的德行？何谓德行，德行就是指美好的道德品行，强调自身修养的重要性。每个时代所特有的道德观念，决定人们的言行，支配着人们对人、对物，对事的取舍。只有大家都成为德行兼备的人，那么这个国家的整体素质才能提高，国家才能更加富裕强大。记得一位名人说过：“德行的实现是由行为构成的，而不是由文字。”无数事例表明，走向事业辉煌、开创成功人生的关键是高尚的情操。代表民族未来的我们，需要学习和继承的东西有很多很多。然而最基本的问题是：我们究竟要以什么样的精神风貌，什么样的思想品质和什么样的道德水准去接过人类文明的接力棒？我觉得首先要养成良好的文明习惯，做一个讲文明懂礼貌的学生，是我们成为一个有德行的人最基本的行为。试想假如全国每一个校园都共同创建文明校园，那么我们民族的整体素质将大大提高，国家的综合实力将会大大加强，祖国的未来一定是繁荣昌盛、灿烂辉煌！

大学生的我们应该怎样端正自己的态度？树立良好的心态，用积极向上的眼光看待生活中和学习中发生的事情，用正确的态度面对遇到的困难和挑战，端正人生态度。积极参加各种志愿者活动，通过参与公益活动或者帮助弱势群体，进行无私奉献，端正人生态度。养成阅读的良好习惯，经常利用课余时间阅读积极向上的书籍。例如，关于励志或者成功的书籍，做积极的心理暗示，端正人生态度。要乐观。乐观的心态，可以成就一个人，我们要做乐观的主宰者，不做悲观的奴隶；生活中要经常面带微笑，每个人都会喜欢面带微笑的人的，他能给人以鼓励，给人以赞许，何乐而不为呢。如果我们充满乐观与热情，事情都会往好的方向发展的，如果我们天天想着不好的事情，相信我们天天都会愁眉苦脸的。这就告诉我们端正态度是多么重要了。

如何去掉自己的不足？世界上没有完美的人，只有成功的人。

而只有懂得如何塑造自己的人才称得上是成功的人!首先我们要有自知之明,知道自己的不足所在,那么我们才有办法去解决我们的缺点,努力克服。其次就是我们在知道自己的不足,我们要善于控制别人对于我们毛病的话语,简单来说就是我们要控制好我们的情绪,不要让别人的言语打扰我们的进步。还有就是我们要知道自己的不足是什么原因导致的,像我们可能有时候自卑,那么根源可能我们对自己的长相不太自信,这样我们可以在别的方面建功立业,这样就平衡。以上就是我对《大学》的感想。(黄丹)

大学礼记读后感八百字篇三

《礼记·学记》道:“良冶之子,必学为裘;良弓之子,必学为箕;始驾马者反之,车在马前。君子察于此三者,可以有志于学矣。”意思是说,老师要学会根据一个孩子的家庭职业背景,找到这个孩子感兴趣的东西来启发他的智慧。

于是我想,也许可以从他的家庭关系里面父母的职业找到突破口。我了解到他的父母都是生意人,平时工作比较忙,家里还有一个小弟弟,家人将更多的精力放到了弟弟身上,妈妈性格比较急躁,平时对待孩子的批评和指责多于鼓励和赞赏,于是,他做出种种出格的行为,这些多是为了获得别人更多的关注。

根据这个孩子的个性,我想先从他的纪律方面入手,只要他在这个方面改进,获得认可和成就感,那么其他方面的进步就不是问题了。

9月下旬,我在班会课上郑重任命他为纪律委员,强调职责同时提醒他,作为纪律委员首先自己一定要遵守纪律,文明用语,上课认真,按质按量完成作业等等,他当着全班同学的面表态,保证一定管好自己并做好纪律委员。

任命之后没过几天就是国庆假期，假期之后学堂孩子们去黄山游学，我特别与陪伴游学的老师们交流，留意并适当引导这个孩子的言行举止。

游学回来，我和所有的老师都发现，这个孩子已经明显没有以前那么爱说脏话了，偶尔会有一两次，但只要老师稍微提醒，他马上就会主动认错。一天天过去了，我发现，他已经不说不合适的语言了，上课坐姿也特别端正，各科作业和课堂反馈都有很大进步和提升。

在一次班会课上，我当众赞赏了这个孩子，并奖励给一本课外书。他特别开心，也许很少真正获得过正面的鼓励，并且被作为榜样效仿，他的自信度和个人成就感一下就建立起来了，心结打开了，他变得越来越自信，并愿意学习和积极帮助他人，在接下来的全校一日礼仪学习评比中被评为优秀。

除此之外，班级卫生每次轮到他打扫的时候已经不需要我操心了，他一个人在规定的时间内不仅把教室打扫得干干净净，黑板擦得一尘不染，窗户干净明亮，而且主动细心地将桌椅下面、教室的门以及黑板最上面的位置都打扫得特别干净整洁。

我又利用班会课赞赏他，并且激励他：“老师觉得你不仅可以在清洁卫生方面做榜样，还可以在学业方面做得更好。比如，你的英文单词听写和阅读，只要你花精力，你也一定会做得更好的，老师相信你，加油！”

我在单词听写测试的前一天特别提醒他：“明天听写好好准备，老师相信你一定会有进步的！”第二天测试中，10个单词听写他居然对了6个，在自然拼读课上，如果学了20个词，我不引导，他居然也能自己试着拼出10个以上，如果我给一些帮助，他能够全部拼读出来，我真的特别感动。

现在这个孩子每天都有进步和变化，这让我找到了作为老师

的成就感。我特别感谢学堂带给我们的《礼记·学记》的研修，让我对教育有了更多的思考和领悟。

我深深体会到，每一个孩子都是有着无限潜能的，作为老师需要发现每个孩子的特质并适时引导和鼓励；一个孩子只有在获得成就感的同时才能保持对大千世界浓厚的探索兴趣，作为老师我们需要好好善护孩子们最本真的东西。

大学礼记读后感八百字篇四

《论语》是孔子及其弟子的语录结集，由孔子弟子及再传弟子编写而成，至战国前期成书。全书共20篇492章，以语录体为主，叙事体为辅，主要记录孔子及其弟子的言行，较为集中地体现了孔子的政治主张、伦理思想、道德观念及教育原则等。此书是儒家学派的经典著作之一，与《大学》《中庸》《孟子》并称“四书”，再加上《诗经》《尚书》《礼记》《周易》《春秋》，总称“四书五经”。自小耳濡目染，谁都能说几句论语中的名言，如“吾日三省吾身”“温故而知新”“士不可以不弘毅，任重而道远”“逝者如斯夫！不舍昼夜”，这些话历经2500多年，至今依然能散发出智慧的光芒，为人所津津乐道。

然而令我受益匪浅的话语却又很多很多，我最喜欢的一句话，出自《论语卫灵公篇第二十四章》“己所不欲，勿施于人”，是指：自己不想要的东西，切勿强加给别人。孔子所强调的是，人应该宽恕待人，应提倡“恕”道，唯有如此才是仁的表现。“恕”道是“仁”的消极表现，而其积极表现便是“己欲立而立人，己欲达而达人”。孔子所阐释的仁以“爱人”为中心，而爱人这种行为当然就包括着宽恕待人这一方面。《论语》中提到：夫子之道，忠恕而已矣。己所不欲，勿施于人。

这句话所揭晓的是处理人际关系的重要原则。孔子所言是指人应当以对待自身的行为为参照物来对待他人。人应该有宽

广的胸怀，待人处事之时切勿心胸狭窄，而应宽宏大量，宽恕待人。倘若自己所讨厌的事物，硬推给他人，不仅会破坏与他人的关系，也会将事情弄得僵持而不可收拾。人与人之间的交往确实应该坚持这种原则，这是尊重他人，平等待人的体现。人生在世除了关注自身的存在以外，还得关注他人的存在，人与人之间是平等的，切勿将己所不欲施于人。

在教学中我也常常用这句话教育学生，如果在课堂上乱说话就会影响其他人，这样你就是把你不喜欢做的事情强加在了别人身上，在教育中我也秉着“己所不欲勿施于人”的原则，不把自己都讨厌的事情强加在学生或者是家长身上，做任何事情都要考虑再三，真正做到“教育”学生，在教授知识的同时，也告诉他们为人处世的一些方法。

大学礼记读后感八百字篇五

翻开我的笔记本，本子上摘录的第一句话便是《礼记》这部书中的一段文字：“博学之，审问之，慎思之，明辩之、笃行之。”这句话的原意是：“要广博地学习，对学问要详细地询问，彻底搞懂，要慎重地思考，要明白地辨别，要切实地力行。”我经常将《礼记》中的这句话作为我的座右铭。“博学之”即讲学习首先要广泛的猎取，培养充沛而旺盛的好奇心。好奇心丧失了，为学的欲望也将随之而消亡，博学遂为不可能之事。“博”还意味着博大和宽容。惟有博大和宽容，才能兼容并包，使为学具有世界眼光和开放胸襟，真正做到“海纳百川、有容乃大”，进而“泛爱众，而亲仁”。因此博学乃能成为为学的第一阶段。越过这一阶段，为学就是无根之木、无源之水。“审问”为第二阶段，有所不明就要追问到底，要对所学加以怀疑。问过以后还要透过自己的思想活动来仔细考察、分析，否则所学不能为自己所用，是为“慎思”。“明辩”为第四阶段。学是越辩越明的，不辩，则所谓“博学”就会鱼龙混杂，真伪难辨，良莠不分。“笃行”

是为学的最后阶段，就是既然学有所得，就要努力践履所学，使所学最终有所落实，做到“知行合一”。“笃”有忠贞不渝，踏踏实实，一心一意，坚持不懈之意。只有有明确的目标、坚定的意志的人，才能真正做到“笃行”。这句话时常提醒我在工作中注重学习，不仅仅要精通业务知识，还要广泛学习其它方面的优秀书籍，不断提升个人的综合素养，做一个“一专多能”的人，此外在平时还要多与身边的同事朋友沟通交流，学习他们先进的工作方法，对于工作中的难题要多向有经验的老同志请教。此外，光学习理论和书本知识还不够，还得多实践、多锻炼，做到活学活用、学以致用。

大学礼记读后感八百字篇六

《礼记·表記》载：子曰：“夏道尊命，事鬼敬神而远之，近人而忠焉，先禄而后威，先赏而后罚，亲而不尊。其民之敝，蠢而愚，乔而野，朴而不文。”

“殷人尊神，率民以事神，先鬼而后礼，先罚而后赏，尊而不亲。其民之敝，荡而不静，胜而无耻。”

“周人尊礼尚施，事鬼敬神而远之，近人而忠焉，其赏罚用爵列，亲而不尊。其民之敝，利而巧，文而不惭，贼而蔽。”

子曰：“夏道未渎辞，不求备，不大望于民，民未厌其亲。殷人未渎礼，而求备于民。周人强民，未渎神，而赏、爵、刑罚穷矣。”

为清楚计，本文将原文分成四段。以此作为前文的补充，可使读者朋友更多地了解孔子如何看待夏、商、周三代历史，特别是“礼”的演化。

现将上引文字意译如下：孔子说：“夏代治国尊崇君主之命，敬奉鬼神却不当作国策，讲究人情而待人忠厚，先给俸禄而后施威严，重奖赏而轻刑罚；这样的统治使人感觉亲切，但缺少威严。夏代民众有其弊病，就是愚蠢少知，骄狂粗野，质朴而无文化修养。”

“商代的人尊崇神明，带领民众一起侍奉神明，首先是祭鬼（祖先之魂灵及万物之精怪）而后才讲礼仪，重刑罚而轻奖赏；这样的统治有威严，但使人不易亲近。商代民众有其弊病，就是放荡而不安分，争胜免罚而无羞耻之心。”

“周代的人尊崇礼制又好施恩惠，祭鬼敬神但不作为政教内容，讲究人情而待人忠厚，用爵位等级的升降进行赏罚；这样的’统治使人感到亲切，但缺少威严。周代的民众有其弊病，就是贪利而取巧，重文饰而不知惭愧，伤害他人而不明事理。”

孔子说：“夏代政令文辞简单，征税较轻，对民众要求不多，民众还有尊君亲上之心。商代的人礼制、礼仪不充分，并且对民众征收赋税力求穷尽。周代推行对民众的教化，不繁乱敬神，同时奖赏、爵禄、刑罚等手段十分完备。”

孔子对三代的区分，应该说首先是文化的区分。“尊命”“尊神”“尊礼”的发展，学者们看作是巫覡文化（覡音习，男曰覡，女曰巫）、祭祀文化、礼乐文化的演进（陈来《古代宗教与伦理》）。三种文化密切相连，但人文自觉在逐步提升，也就是人的理性一代比一代更高。夏与周同为“事鬼敬神而远之”“近人而忠焉”“亲而不尊”，“并不是不同民族文化特性在同一发展水平上的偶然相同，夏道的远神近人是神灵观念尚未发达之故，周人的远神近人则是经过对殷人的理性否定而呈现的对夏的更高一级的肯定”（同上）。这大概就是否定之否定。

其次，是政治的区分，孔子主要通过“不求备”“求备”以

及赏罚不同说明施政的宽严。夏道贵赏，“不求备，不大望于民”，说明刑罚在统治中所占比重较轻，进而可以说明夏代施政甚宽。还未完全脱离原始社会。殷人贵罚，“求备于民”，表明商代施政甚严，可以证实商代奴隶制的严酷。周人“尊礼尚施”“强民”“赏、爵、刑罚穷矣”，说明施政宽严有度，进而说明宗法等级制的建立，以及分封制的完备。

再次，可以说是社会学意义上的区分，主要是三代民风的差异。夏民愚野质朴，反映了民智未开的蒙昧时代状况。殷民放荡，不守本分，求胜而无耻，表示殷商仍未彻底脱离野蛮时代。周人贪利取巧，虚伪而不知羞惭，甚至算计、伤害他人，基础是生产水平大幅提高，尤其是商业开始发达，以及文化提上日程，周代民风显示出文明时代的一些负面特点。

孔子的话自然只是一家之言，今人认识夏、商、周三代不可能仅限于此，但孔子所论足以成为非常重要的凭据和启示。

大学礼记读后感八百字篇七

最近，通过认真阅读了《礼记》，使我懂得了许多做人的道理，可谓受益匪浅。在贺州市图书馆举行的“礼记读书心得演讲秀”比赛中，妈妈和我同台参赛，并且分别取得了第一、第二名的好成绩呢！

说实话，我觉得《礼记》中有些文章对我来说太难懂，比如《大学》、《中庸》等，而《冠义》一文就比较通俗易懂。

比如文中的“故孝弟忠顺之行立，而后可以为人”意思是一个人只有做到了对父母孝顺，对兄长友爱，对国家忠诚，对长辈顺从，才能被称为真正的人。这与《三字经》中的“首孝悌，次谨信”，有异曲同工之妙。

孔子说过，“学而不思则罔，思而不学则殆”，我的妈妈是

个国学“发烧友”，她常对我说“读书要善于思考，并用书中的道理去指导生活”。那么，通过学习《礼记》——《冠义》，我得到了什么启发呢？那就是——要做个尽孝道的好少年。

从小，爸爸妈妈就教育我要尊敬师长、孝顺长辈，孝顺已经成为我们家的家风。妈妈常说，其他事情或许可以等，但是尽孝不能等，不能留下“子欲养而亲不待”的遗憾！

记得有一天，远在老家的爷爷生病住院了，我们心里急得像热锅上的蚂蚁，立即动身赶回了老家。爸爸妈妈和姑姑日夜守护在爷爷的病床前。在我们的悉心照料下，爷爷很快康复了，脸上露出了久违的笑容。爷爷出院后，我们就把他接到身边一起生活，带他去旅游，每天都让他过得开开心心。

孝顺，不一定要有惊天动地举动，也许只是爷爷累时帮他捶捶背、长辈回家时为他们送上拖鞋，或是端来一盆洗脚水，这些点点滴滴就足以温暖他们的心田。

读书让我明事理，懂孝道，成为一个尽孝道的好少年。今后，我还要继续在书的海洋里泛舟，汲取知识，更加茁壮地成长！