

经典中秋节诗句摘抄 中秋节经典诗句(汇总14篇)

公司宣传语是一种简洁而有力的句子或短语，可以准确地表达公司的核心理念和品牌形象。公司宣传语要能够引发潜在客户的兴趣，并能够留下深刻的印象，从而转化为实际的销售机会。宣传语作为企业形象的重要组成部分，一定要把握好表达的方式和效果。

经典中秋节诗句摘抄篇一

天上月圆，人间月半；月半人间，家家团圆。

唯到中秋节，人月两团圆。

明月出天山，苍茫云海间。长风几万里，吹度玉门关。——李白《关山月》

秋空明月悬，光彩露沾湿。惊鹊栖未定，飞萤卷帘入。——孟浩然《秋宵月下怀》

一轮圆月心中挂，一块月饼嘴边尝，一方圆桌齐围坐，一家团圆心中乐。

秋桂飘香时，秋色此正浓。秋波碧波荡，秋月映苍穹。

小时不识月，胡作白玉盘“何不做一轮皎月，与玉兔相伴，不也清幽？

数十年过去，就如夜间一声叹息，唯有每年中秋夜晚，我会静心思考……

海上生明月，天涯共此时。情人怨遥夜，竟夕起相思！——

张九龄《望月怀远》

床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡。——李白《静夜思》

赏中秋佳月，月下不褪铅华，人团圆月下。

同一个世界，观同一片晴空，赏同一轮满月，拥同一个中秋。

露从今夜白，月是故乡明。——杜甫《月夜忆舍弟》

经典中秋节诗句摘抄篇二

2) 明月几时有?把酒问青天。——出处：苏轼《水调歌头·丙辰中秋》

3) 对望中天地，洞然如刷。——出处：史达祖《满江红·中秋夜潮》

4) 便欲乘风，翻然归去，何用骑鹏翼。——出处：苏轼《念奴娇·中秋》

7) 不知天上宫阙，今夕是何年。——出处：苏轼《水调歌头·丙辰中秋》

8) 银汉无声转玉盘。——出处：苏轼《阳关曲》

11) 忆对中秋丹桂丛。——出处：辛弃疾《一剪梅·中秋元月》

12) 但愿人长久，千里共婵娟。——出处：苏轼《水调歌头·丙辰中秋》

14) 一轮飞镜谁磨?照彻乾坤，印透山河。——出处：张养浩

《折桂令·中秋》

15) 起舞徘徊风露下，今夕不知何夕。 ——出处： 苏轼
《念奴娇·中秋》

经典中秋节诗句摘抄篇三

- 1、目穷淮海满如银，万道虹光育蚌珍。
- 2、明月出天山，苍茫云海间。
- 3、何处飞来大明镜。
- 4、霜华满地，欲跨彩云飞起。
- 5、举杯邀明月，对影成三人。
- 6、对望中天地，洞然如刷。
- 7、何须急管吹云暝，高寒滟滟开金饼。
- 8、十轮霜影转庭梧，此夕羁人独向隅。
- 9、每圆处即良宵，甚此夕偏饶，对歌临怨。
- 10、寄言俦侣，莫负广寒沈醉。
- 11、蛟龙偃蹇，观阙嵯峨，缥缈笙歌沸。
- 12、海上生明月，天涯共此时。
- 13、一轮秋影转金波。飞镜又重磨。
- 14、更携取、胡床上南楼，看玉做人间，素秋千顷。

15、水晶帘不下，云母屏开，冷浸佳人淡脂粉。

16、满月飞明镜，归心折大刀。

经典中秋节诗句摘抄篇四

2、人间宝镜离仍合，海上仙槎去复还。——吴文英《思佳客·闰中秋》

3、斟酌嫦娥，九秋宫殿冷。——史达祖《齐天乐·中秋宿真定驿》

4、净洗浮空片玉，胜花影、春灯相乱。——吴文英《玉漏迟·瓜泾度中秋夕赋》

5、坐中客，翠羽帔，紫绮裘。——苏辙《水调歌头·徐州中秋》

6、当年弄影婆娑舞。——郭应祥《醉落魄·丙寅中秋》

7、但恐同王粲，相对永登楼。——苏辙《水调歌头·徐州中秋》

8、想子胥、今夜见嫦娥，沈冤雪。——史达祖《满江红·中秋夜潮》

9、问深宫，姮娥正在，妒云第几。——吴文英《永遇乐·乙巳中秋风雨》

10、绀海掣微云，金井暮凉，梧韵风急。——吴文英《尾犯·甲辰中秋》

经典中秋节诗句摘抄篇五

十五夜望月 王 建

中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。今夜月明入尽望，不知秋思落谁家。

关山月 李白

明月出天山，苍茫云海间。长风几万里，吹度玉门关。

汉下白登道，胡窥青海湾。由来征战地，不见有人还。戍客望边邑，思归多苦颜。高楼当此夜，叹息未应闲。

月下独酌 李白

花间一壶酒，独酌无相亲。举杯邀明月，对影成三人。月既不解饮，影徒随我身。暂伴月将影，行乐须及春。我歌月徘徊，我舞影零乱。醒时同交欢，醉后各分散。永结无情游，相期邈云汉。

夜思 李白

床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡。八月十五夜月 唐 杜甫

满月飞明镜，归心折大刀。转蓬行地远，攀桂仰天高。水路疑霜雪，林栖见羽毛。此时瞻白兔，直欲数秋毫。

19、《明月夜留别》【唐】李冶

离人无语月无声，明月有光人有情。别后相思人似月，云间水上到层城。

20、《江楼有感》【唐】赵嘏 独上江楼思悄然，月光如水水如天。

同来玩月人何在，风景依稀似去年。 玉阶怨（唐）李白
玉阶生白露，夜久侵罗袜。却下水晶帘，玲珑望秋月。

26、《中秋月》【宋】苏轼

暮云收尽溢清寒，银汉无声转玉盘。此生此夜不长好，明月明年何处看。
中秋月 齐己空碧无云露湿衣，众星光外涌清规。东林莫碍渐高势，四海正看当路时。还许分明吟皓魄，肯教幽暗取丹枝。可怜关夜婵娟影，正对五侯残酒卮。

唐刘禹锡《八月十五夜桃源玩月》

尘中见月心亦闲，况是清秋仙府间。凝光悠悠寒露坠，此时立在最高山。碧虚无云风不起，山上长松山下水。

群动悠然一顾中，天高地平千万里。少君引我升玉坛，礼空遥请真仙官。云欲下星斗动，天乐一声肌骨寒。金霞昕昕渐东上，轮欹影促犹频望。

绝景良时难再并，他年此日应惆怅。唐白居易《八月十五日夜湓亭望月》昔年八月十五夜，曲江池畔杏园边。今年八月十五夜，湓浦沙头水馆前。

西北望乡何处是，东南见月几回圆。昨风一吹无人会，今夜清光似往年。宋苏轼《中秋见月和子由》明月未出群山高，瑞光千丈生白毫。

一杯未尽银阙涌，乱云脱坏如崩涛。谁为天公洗眸子，应费明河千斛水。遂令冷看世间人，照我湛然心不起。西南火星如弹丸，角尾奕奕苍龙蟠。

今宵注眼看不见，更许萤火争清寒。何人舣舟昨古汴，千灯夜作鱼龙变。曲折无心逐浪花，低昂赴节随歌板。青荧灭没转山前，浪？风回岂复坚。

明月易低人易散，归来呼酒更重看。堂前月色愈清好，咽咽寒？鸣露草。卷帘推户寂无人，窗下咿哑唯楚老。南都从事莫羞贫，对月题诗有几人。

明朝人事随日出，恍然一梦瑶台客。

谁知道关于春节的一些古诗句

元日（北宋）王安石 爆竹声中一岁除，

春风送暖入屠苏

千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。关于重阳节的诗句

《九月九日忆山东兄弟》【唐】王维 独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。

《九日进茱萸山诗五首》【唐】张说

家居洛阳下，举目见嵩山。刻作茱萸节，情生造化间。黄花宜泛酒，青岳好登高。稽首明廷内，心为天下劳。菊酒携山客，萸囊系牧童。路疑随大隗，心似问鸿蒙。

九日重阳数，三秋万实成。时来谒轩后，罢去坐蓬瀛。晚节欢重九，高山上五千。醉中知遇圣，梦里见寻仙。

《九日齐山登高》【唐】杜牧

江涵秋影雁初飞，与客携壶上翠微。尘世难逢开口笑，菊花须插满头归。但将酩酊酬佳节，不作登临恨落晖。古往今

来只如此，牛山何必独沾衣。

《九日登玄武山旅眺》

经典中秋节诗句摘抄篇六

俱怀逸兴壮思飞，欲上青天览明月。李白

峨嵋山月半轮秋，影入平羌江水流。李白

松风吹解带，山月照弹琴。王维

深林人不知，明月来相照。王维

明月松间照，清泉石上流。王维

广泽生明月，苍山夹乱流。马戴

月黑雁飞高，单于夜遁逃。卢纶

露从今夜白，月是故乡明。杜甫

星临万户动，月傍九霄多。杜甫

故园松桂发，万里共清辉。

但愿人长久，千里共婵娟

俱怀逸兴壮思飞，欲上青天揽明月

深林人不知，明月来相照

何时倚虚幌，双照泪痕干明月，天涯共此时

青女素娥俱耐冷，月中霜里斗婵娟

月白庭空树影稀，鹊栖不稳绕枝飞

月出惊山鸟，时鸣山涧中

野旷天低树，江清月近人

松排山面千层脆，月点波心一颗珠

独出前门望野田，月明荞麦花如雪

无言独上西楼，月如钩。寂寞梧桐深院锁清秋

水国蒹葭夜有霜，月寒山色共苍苍

望一川暝霭，雁声哀怨；半规凉月，人影参差

残月脸边明，别泪临清晓

月出浮云尽，风生中夜清

回乐烽前沙似雪，受降城外月如霜

今人不见古时月，今月曾经照古人。（李白）

床前明月光，疑是地上霜。

举头望明月，低头思故乡。（李白）

花间一壶酒，独酌无相亲。

举杯邀明月，对影成三人。（李白）

明月出天山，苍茫云海间。

长风几万里，吹度玉门关。（李白）

今夜月明人尽忘，不知秋思落谁家！（王建）

今宵酒醒何处，杨柳岸晓风残月。（柳永）

月儿弯弯照九州，几家欢乐几家愁。（佚名）

月上柳梢头，人约黄昏后。（欧阳修）

月没星不亮，持底明依绪。（乐府）

月明松下房栊静，日出云中鸡犬喧。（王维）

明月松间照，清泉石上流。（王维）

月明星稀，鸟雀南飞。

绕书三匝，何枝可依？。（曹操）

风月自清夜，江山非故园。（杜甫）

独上江楼思渺然，月光如水水如天。

同来望月人何处？风景依稀似去年。（赵嘏）

多谢月相怜，今宵不忍圆。（朱淑真）

铺床凉满梧桐月，月在梧桐缺处明。（朱淑真）

秦时明月汉时关，万里长征人未还。（王昌龄）

明月照积雪，朔风劲且哀。（谢灵运）

鸟宿池边树，僧敲月下门。（贾岛）

江畔何人初见月，江月何年初照人？（张若虚）

沧海月明珠有泪，蓝田日暖玉生烟。（李商隐）

明月不谙离恨苦，斜光到晓穿朱户。（晏殊）

经典中秋节诗句摘抄篇七

2、庭槐寒影疏，邻杵夜声急。——孟浩然《秋宵月下怀》

3、素娥未隔三秋梦，赢得今宵又倚阑。——吴文英《思佳客·闰中秋》

5、可怜闲剩此婵娟。——吴文英《思佳客·闰中秋》

6、问嫦娥、孤令有愁无？应华发。——辛弃疾《满江红·中秋寄远》

7、叹十常八九，欲磨还缺。——辛弃疾《满江红·中秋寄远》

8、素娥阅尽今和古。——郭应祥《醉落魄·丙寅中秋》

9、佳期旷何许，望望空伫立。——孟浩然《秋宵月下怀》

10、刁斗皆催晓，蟾蜍且自倾。——杜甫《八月十五夜月二首》

11、有物指磨金镜净，何人拏攫银河决？——史达祖《满江红·中秋夜潮》

12、青烟幂处，碧海飞金镜。——晁补之《洞仙歌·泗州中秋作》

13、惟有今宵，皓彩皆同普。——郭应祥《醉落魄·丙寅中秋》

14、转朱阁，低绮户，照无眠。——苏轼《水调歌头·明月几时有》

15、去年东武今夕，明月不胜愁。——苏辙《水调歌头·徐州中秋》

16、此时瞻白兔，直欲数秋毫。——杜甫《八月十五夜月二首》

17、素娥无赖，西去曾不为人留。——苏辙《水调歌头·徐州中秋》

18、斟酌姮娥，九秋宫殿冷。——史达祖《齐天乐·中秋宿真定驿》

经典中秋节诗句摘抄篇八

李白（唐代）——举头望明月，低头思故乡——静夜思

李商隐（唐代）——嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心——嫦娥

张九龄（唐代）——海上生明月，天涯共此时——望月怀远

李白（唐代）——举杯邀明月，对影成三人——月下独酌四首·其一

刘方平（唐代）——今夜偏知春气暖，虫声新透绿窗纱——夜月

杜甫（唐代）——露从今夜白，月是故乡明——月夜忆舍弟

李白（唐代）明月出天山，苍茫云海间——关山月

刘禹锡（唐代）——绝景良时难再并，他年此日应惆怅——
八月十五夜桃源玩月

陈著（宋代）——中秋佳月最端圆。老痴顽。见多番——
江城子·中秋早雨晚晴

辛弃疾（宋代）——一轮秋影转金波。飞镜又重磨——
太常引·建康中秋夜为吕叔潜赋

高适（唐代）——云山行处合，风雨兴中秋——
送魏八

徐有贞（明代）——中秋月。月到中秋偏皎洁——
中秋月·中秋月

辛弃疾（宋代——）忆对中秋丹桂丛。花在杯中。月在杯中——
一剪梅·中秋元月

苏轼（宋代）——中秋谁与共孤光。把盏凄然北望——
西江月·世事一场大梦

辛弃疾（宋代）——想见广寒宫殿，正云梳风掠——
好事近·中秋席上和王路钊

郭应祥（宋代）——惟有今宵，皓彩皆同普——
醉落魄·丙寅中秋

范成大（宋代）——细数十年事，十处过中秋——
水调歌头·细数十年事

文徵明（明代）——寄言侬侣，莫负广寒沈醉——
念奴娇·中秋对月

苏辙（宋代）——离别一何久，七度过中秋——
水调歌头·徐州中秋

史达祖（宋代）——对望中天地，洞然如刷——满江红·中秋夜潮

皮日休（唐代）——至今不会天中事，应是嫦娥掷与人——天竺寺八月十五日夜桂子

秋瑾（清代）——小住京华，早又是，中秋佳节——满江红·小住京华

李商隐（唐代）——青女素娥俱耐冷，月中霜里斗婵娟——霜月

晏殊（宋代）——十轮霜影转庭梧，此夕羁人独向隅——中秋月

苏轼（宋代）此生此夜不长好，明月明年何处看——阳关曲

杜甫（唐代）——满月飞明镜，归心折大刀——八月十五夜月二首

白居易（唐代）——西北望乡何处是，东南见月几回圆——八月十五日夜湓亭望月

高观国（宋代）——何须急管吹云暝，高寒滟滟开金饼——菩萨蛮·何须急管吹云暝

孟浩然（唐代）——佳期旷何许，望望空伫立——秋宵月下怀

米芾（宋代）——天上若无修月户，桂枝撑损向西轮——中秋登楼望月

苏轼（宋代）——起舞徘徊风露下，今夕不知何夕——念奴娇·中秋

刘过（宋代）——柳下系舟犹未稳，能几日、又中秋——唐多令·芦叶满汀洲

王建（唐代）——今夜月明人尽望，不知秋思落谁家——十五夜望月寄杜郎中

辛弃疾（宋代）——况屈指中秋，十分好月，不照人圆——木兰花慢·滁州送范倅

史达祖（宋代）——斟酌娥，九秋宫殿冷——齐天乐·中秋宿真定驿

吴文英（宋代）——一分不尽，半凉天。可怜闲剩此婵娟——思佳客·闰中秋

慧霖（清代）——一月可曾闲几日，百年难得闰——中秋闰中秋玩月

元好问（元代）——山中夜来月，到晓不曾看——倪庄中秋

吴文英（宋代）——万里婵娟，几许雾屏云幔——玉漏迟·瓜泾度中秋夕赋

经典中秋节诗句摘抄篇九

- 1、满月飞明镜，归心折大刀。
- 2、至今不会天中事，应是嫦娥掷与人。
- 3、佳期旷何许！望望空伫立。
- 4、何人为校清凉力，欲减初圆及午时。
- 5、我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇，高处不胜寒。

- 6、是天外空汗漫，但长风、浩浩送中。
- 7、无言独上西楼，月如钩。
- 8、明月未出群山高，瑞光千丈生白毫。苏轼《中秋见月和子由》
- 9、问姮娥、缘底事，乃有盈亏，烦玉斧、运风重整。
- 10、忆对中秋丹桂丛。花在杯中。月在杯中。
- 11、琼楼玉宇。分明不受人间暑。
- 12、绝景良时难再并，他年此日应惆怅。
- 13、问深宫，姮娥正在，妒云第几。
- 14、山中夜来月，到晓不曾看。
- 15、晨兴理荒秽，带月荷锄归。
- 16、今夜偏知春气暖，虫声新透绿窗纱。

经典中秋节诗句摘抄篇十

- 3、中秋谁与共孤光。苏轼《西江月世事一场大梦》
- 4、今夜月明人尽望，不知秋思落谁家？王建《十五夜望月寄杜郎中》
- 5、拜华星之坠几，约明月之浮槎。文天祥《回董提举中秋请宴启》
- 6、水晶宫里，一声吹断横笛。苏轼《念奴娇中秋》

7、风泛须眉并骨寒，人在水晶宫里。文征明《念奴娇中秋对月》

8、满堂惟有烛花红。辛弃疾《一剪梅中秋元月》

9、洛阳城里见秋风，欲作家书意万重。复恐匆匆说不尽，行人临发又开封。张籍《秋思》

10、想见广寒宫殿，正云梳风掠。辛弃疾《好事近中秋席上和路铃》

11、佳期旷何许！望望空伫立。孟浩然《秋宵月下怀》

12、天将今夜月，一遍洗寰瀛。刘禹锡《八月十五夜玩月》

13、一轮秋影转金波，飞镜又重磨。辛弃疾《太常引》

14、美人清江畔，是夜越吟苦。王昌龄《同从弟南斋玩月忆山阴崔少府》

15、山中夜来月，到晓不曾看。好问《倪庄中秋》

经典中秋节诗句摘抄篇十一

想念着年过半百而依然劳作的爹娘

想念着门前小池塘里那融融的月光

想念着崖背上正在怒放着的野菊花

为着年青的梦想

我远走他乡

在喧闹的大城市里挥汗如雨

让我的青春在如同白昼的暗夜里闪光

这样的夜晚

我也想起了你

你就象今晚的月亮

永远在我的星空里闪亮

我把最美的祝福

凝结成如水的月光

寄给

我深爱的恋人和遥远的爹娘

经典中秋节诗句摘抄篇十二

花间一壶酒，独酌无相亲。举杯邀明月，对影成三人。

月既不解饮，影徒随我身。暂伴月将影，行乐须及春。

我歌月徘徊，我舞影零乱。

明月出天山，苍茫云海间。长风几万里，吹度玉门关。

床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡。

海上生明月，天涯共此时。情人怨遥夜，竟夕起相思。

古人咏叹中秋经典诗句大全！-宝贝梦-分享美丽. 分享快乐.
品味人生

从今夜白，月是故乡明。

秋空明月悬，光彩露沾湿。惊鹊栖未定，飞萤卷帘入。

昔年八月十五夜，曲江池畔杏园边。今年八月十五夜，湓浦沙头水馆前。

西北望乡何处是，东南见月几回圆。昨风一吹无人会，今夜清光似往年。

中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。今夜月明人尽望，不知秋思落谁家？

十轮霜影转庭梧，此夕羁人独向隅。未必素娥无怅恨，玉蟾清冷桂花孤。

明月几时有，把酒问青天。不知天上宫阙，今夕是何年……

人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。

但愿人长久，千里共婵娟。

古人咏叹中秋经典诗句大全！-宝贝梦-分享美丽. 分享快乐. 品味人生

明月易低人易散，归来呼酒更重看。堂前月色愈清好，咽咽寒螿鸣露草。

卷帘推户寂无人，窗下咿哑唯楚老。南都从事莫羞贫，对月题诗有几人。

暮云收尽溢清寒，银汉无声转玉盘。此生此夜不长好，明月明年何处看。

目穷淮海满如银，万道虹光育蚌珍。天上若无修月户，桂枝

撑损向西轮。

快上西楼，怕天放、浮云遮月。但唤取、玉纤横笛，一声吹裂……

若得长圆如此夜，人情未必看承别。

待月举杯，呼芳樽于绿净。拜华星之坠几，约明月之浮槎。

古人咏叹中秋经典诗句大全！-宝贝梦-分享美丽. 分享快乐. 品味人生

城西日暮泊行船，起向长桥见月圆。渐上远烟浮草际，忽依高阁堕檐前。

淡荡秋光客路长，兰桡桂棹泛天香。月明圆峤人千里，风急轻帆燕一行。

皓魄当空宝镜升，云间仙籁寂无声；平分秋色一轮满，长伴云衢千里明；

狡兔空从弦外落，妖蟆休向眼前生；灵槎拟约同携手，更待银河彻底清。

一轮秋影转金波，飞镜又重磨。把酒问姮娥：被白发欺人奈何！

乘风好去，长空万里，直下看山河。斫去桂婆娑。人道是清光更多。

孤影看分雁，千金念弊貂；故乡秋忆月，异国夜惊潮。

手未攀丹桂，以犹卷缘蕉；登楼悲作赋，西望海天遥。

星稀月冷逸银河，万籁无声自啸歌；何处关山家万里，夜来

枵触客愁多。

夜深沉，明月高挂天正中，寂无声；睡眼朦胧，

恍若梦中；生卧徘徊以不宁，故国家园萦脑中；

苦煎熬，归去成空，如焚王衷。

经典中秋节诗句摘抄篇十三

时值中秋佳节之际，四川新华电脑学校祝愿大家节日快乐！

中秋节诗句精选（一）

《八月十五夜玩月》

天将今夜月，一遍洗寰瀛。

暑退九霄净，秋澄万景清。

星辰让光彩，风露发晶英。

能变人间世，攸然是玉京。

《中秋》

皓魄当空宝镜升，云间仙籁寂无声；

平分秋色一轮满，长伴云衢千里明；

狡兔空从弦外落，妖蟆休向眼前生；

灵槎拟约同携手，更待银河彻底清。

《中秋月》

暮云收尽溢清寒，银汉无声转玉盘，
此生此夜不长好，明月明年何处看。

《太常引》

一轮秋影转金波，飞镜又重磨。
把酒问姮娥：被白发欺人奈何！
乘风好去，长空万里，
直下看山河。斫去桂婆娑。人道是清光更多。

《水调歌头》

丙辰中秋，欢饮达旦。大醉，作此篇，兼怀子由。 明月几时有？把酒问青天。
不知天上宫阙，今夕是何年？
我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇，
高处不胜寒！起舞弄清影，何似在人间？
转朱阁，低绮户，照无眠。
不应有恨，何事长向别时圆？
人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。
但愿人长久，千里共婵娟。

中秋节诗句精选（二）

台湾民谣：

《中秋旅思》

星稀月冷逸银河，万籁无声自啸歌；
何处关山家万里，夜来枵触客愁多。

《煎熬》

夜深沉，明月高挂天正中，寂无声；睡眼朦胧，
恍若梦中；生卧徘徊以不宁，故国家园萦脑中；
苦煎熬，归去成空，如焚王衷。 《八月十五夜月》

中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。今夜月明人尽望，不知
秋思落谁家！ 《中秋月》

暮云收尽溢清寒，银汉无声转玉盘。此生此夜不长好，明月
明年何处看。 《中秋月》

强饭日逾瘦，狭衣秋已寒。儿童漫相忆，行路岂知难。

露气入茅屋，溪声喧石滩。

山中夜来月，到晓不曾看。

《中秋月》

十轮霜影转庭梧，此夕羁人独向隅。
未必素娥无怅恨，玉蟾清冷桂花孤。

中秋节诗句精选（三）

《八月十五日夜湓亭望月》

昔年八月十五夜，曲江池畔杏园边。
今年八月十五夜，湓浦沙头水馆前。
西北望乡何处是，东南见月几回圆。
昨风一吹无人会，今夜清光似往年。

《天竺寺八月十五日夜桂子》

玉颗珊珊下月轮，殿前拾得露华新。
至今不会天中事，应是嫦娥掷与人。

《中秋见月和子由》

明月未出群山高，瑞光千丈生白毫。
一杯未尽银阙涌，乱云脱坏如崩涛。
谁为天公洗眸子，应费明河千斛水。
遂令冷看世间人，照我湛然心不起。
西南火星如弹丸，角尾奕奕苍龙蟠。
今宵注眼看不见，更许萤火争清寒。
何人舣舟昨古汴，千灯夜作鱼龙变。
曲折无心逐浪花，低昂赴节随歌板。

青荧灭没转山前，浪*(左风右占)风回岂复坚。

明月易低人易散，归来呼酒更重看。

堂前月色愈清好，咽咽寒*(下虫)鸣露草。

卷帘推户寂无人，窗下咿哑唯楚老。

南都从事莫羞贫，对月题诗有几人。

明朝人事随日出，恍然一梦瑶台客。

《中秋登楼望月》

目穷淮海满如银，万道虹光育蚌珍。

天上若无修月户，桂枝撑损向西轮。

《回董提举中秋请宴启》

照江叠节，载画舫之清冰；待月举杯，呼芳樽于绿净。拜华星之坠几，约明月之浮槎。

快上西楼，怕天放、浮云遮月。

但唤取、玉纤横笛，一声吹裂。

谁做冰壶浮世界，最怜玉斧修时节。

问嫦娥、孤冷有愁无，应华发。

玉液满，琼杯滑。长袖起，清歌咽。

叹十常八九，欲磨还缺。

桂花浮玉，正月满天街，夜凉如洗。风泛须眉并骨寒，人在水晶宫里。蛟龙偃蹇，观阙嵯峨，缥缈笙歌沸。霜华满地，欲跨彩云飞起。

记得去年今夕，酹酒溪亭，淡月云来去。千里江山昨梦非，转眼秋光如许。青雀西来，嫦娥报我，道佳期近矣。寄言俦侣，莫负广寒沈醉。

《嫦娥》

云母屏风烛影深，长河渐落晓星沈。嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心。 《中秋》

明月出天山，苍茫云海间。长风几万里，吹度玉门关。 ——李白《关山月》

床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡。 ——李白《静夜思》

海上生明月，天涯共此时。情人怨遥夜，竟夕起相思！ ——张九龄《望月怀远》

淡荡秋光客路长，兰桡桂棹泛天香。月明圆峤人千里，风急轻帆燕一行。 ——张煌言《舟次中秋》 中秋节简介 每年农历八月十五日，是传统的中秋佳节。这时是一年秋季的中期，所以被称为中秋。在中国的农历里，一年分为四季，每季又分为孟、仲、季三个部分，因而中秋也称仲秋。

八月十五的月亮比其他几个月的满月更圆，更明亮，所以又叫做“月夕”，“八月节”。此夜，人们仰望天空如玉如盘的朗朗明月，自然会期盼家人团聚。远在他乡的游子，也借此寄托自己对故乡和亲人的思念之情。所以，中秋又称“团圆节”。

我国人民在古代就有“秋暮夕月”的习俗。夕月，即祭拜月神。到了周代，每逢中秋夜都要举行迎寒和祭月。设大香案，摆上月饼、西瓜、苹果、红枣、李子、葡萄等祭品，其中月饼和西瓜是绝对不能少的。西瓜还要切成莲花状。在月下，将月亮神像放在月亮的那个方向，红烛高燃，全家人依次拜祭月亮，然后由当家主妇切开团圆月饼。切的人预先算好全家共有多少人，在家的，在外地的，都要算在一起，不能切多也不能切少，大小要一样。

相传古代齐国丑女无盐，幼年时曾虔诚拜月，长大后，以超群品德入宫，但未被宠幸。某年八月十五赏月，天子在月光下见到她，觉得她美丽出众，后立她为皇后，中秋拜月由此而来。月中嫦娥，以美貌著称，故少女拜月，愿“貌似嫦娥，面如皓月”。

在唐代，中秋赏月、玩月颇为盛行。在北宋京师。八月十五夜，满城人家，不论贫富老小，都要穿上成人的衣服，焚香拜月说出心愿，祈求月亮神的保佑。南宋，民间以月饼相赠，取团圆之义。有些地方还有舞草龙，砌宝塔等活动。

明清以来，中秋节的风俗更加盛行；许多地方形成了烧斗香、树中秋、点塔灯、放天灯、走月亮、舞火龙等特殊风俗。今天，月下游玩的习俗，已远没有旧时盛行。但设宴赏月仍很盛行，人们把酒问月，庆贺美好的生活，或祝远方的亲人健康快乐，和家人“千里共婵娟”。

中秋节的习俗很多，形式也各不相同，但都寄托着人们对生活无限的热爱和对美好生活的向往。

中秋歇后语中秋节祝福

八月十五的月亮——正大光明

八月十五吃月饼——节日的美食

八月十五办喜事——人月共团圆

八月十五生孩子——赶上节了

八月十五看桂花——花好月圆

八月十五吃年糕——还早

八月十五看灯笼——迟了大半年

八月十五过年——差了节气

八月十五捉兔子——有你过节，无你也过节

名，成为我国的主要节日之一。这也是我国仅次于春节的第二大传统节日。

根据我国的历法，农历八月在秋季中间，为秋季的第二个月，称为“仲秋”，而八月十五又在“仲秋”之中，所以称“中秋”。中秋节有许多别称：因节期在八月十五，所以称“八月节”、“八月半”；因中秋节的主要活动都是围绕“月”进行的，所以又俗称“月节”、“月夕”；中秋节月亮圆满，象征团圆，因而又叫“团圆节”。在唐朝，中秋节还被称为“端正月”。关于“团圆节”的记载最早见于明代。《西湖游览志余》中说：“八月十五谓中秋，民间以月饼相送，取团圆之意”。《帝京景物略》中也说：“八月十五祭月，其饼必圆，分瓜必牙错，瓣刻如莲花。其有妇归宁者，是日必返夫家，曰团圆节也”。中秋晚上，我国大部分地区还有烙“团圆”的习俗，即烙一种象征团圆、类似月饼的小饼子，饼内包糖、芝麻、桂花和蔬菜等，外压月亮、桂树、兔子等图案。祭月之后，由家中长者将饼按人数分切成块，每人一块，如有人不在家即为其留下一份，表示合家团圆。

中秋节时，云稀雾少，月光皎洁明亮，民间除了要举行赏月、

祭月、吃月饼祝福团圆等一系列活动，有些地方还有舞草龙，砌宝塔等活动。除月饼外，各种时令鲜果干果也是中秋夜的美食。

要举行赏月、祭月、吃月饼祝福团圆等一系列活动，有些地方还有舞草龙，砌宝塔等活动。除月饼外，各种时令鲜果干果也是中秋夜的美食。

嫦娥奔月

传说古代天空中有10个太阳同时出来，大地被烤成焦土，后羿为民除害射掉了9个太阳，西天的王母娘娘奖赏他长生不老的仙药。他的妻子嫦娥趁后羿不注意时偷吃了这些药，突然她就成仙飞向天宫，王母娘娘惩罚她，让她在广寒宫里思过。

中秋佳话

中秋佳节，人们最主要的活动是赏月和吃月饼了。

农历八月十五日，是我国传统的中秋节，也是我国仅次于春节的第二大传统节日。八月十五恰在秋季的中间，故谓之中秋节。我国古历法把处在秋季中间的八月，称谓“仲秋”，所以中秋节又叫“仲秋节”。

关于中秋节的诗句

我国自古以来关于中秋节的诗句非常多，一下是历代文人墨客留下的一些比较著名的关于中秋节的诗句。

静夜思

李白

床前明月光，疑是地上霜。

举头望明月，低头思故乡。

月夜

刘方平

更深月色半人家，北斗阑干南斗斜。

今夜偏知春气暖，虫声新透绿窗纱。

嫦娥

李商隐

云母屏风烛影深，长河渐落晓星沈。

嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心。

中秋

李朴

皓魄当空宝镜升，云间仙籁寂无声；

平分秋色一轮满，长伴云衢千里明；

狡兔空从弦外落，妖蟆休向眼前生；

灵槎拟约同携手，更待银河彻底清。

望月怀远

张九龄

海上生明月，天涯共此时。

情人怨遥夜，竟夕起相思！

灭烛怜光满，披衣觉露滋。

不堪盈手赠，还寝梦佳期。

霜月

李商隐

初闻征雁已无蝉，百尺楼高水接天。

青女素娥俱耐冷，月中霜里斗婵娟。

秋宵月下怀

孟浩然

秋空明月悬，光彩露沾湿。

惊鹊栖未定，飞萤卷帘入。

庭槐寒影疏，邻杵夜声急。

佳期旷何许！望望空伫立。

中秋待月

陆龟蒙

转缺霜输上转迟，好风偏似送佳期。帘斜树隔情无限，烛暗香残坐不辞。最爱笙调闻北里，渐看星潋失南箕。何人为校清凉力，欲减初圆及午时。

倪庄中秋

元好问

强饭日逾瘦， 狭衣秋已寒。 儿童漫相忆， 行路岂知难。
露气入茅屋， 溪声喧石滩。 山中夜来月， 到晓不曾看。

八月十五夜桃源玩月

刘禹锡

尘中见月心亦闲， 况是清秋仙府间。 凝光悠悠寒露坠， 此时
立在最高山。 碧虚无云风不起， 山上长松山下水。 群动悠
然一顾中， 天高地平千万里。 少君引我升玉坛， 礼空遥请真
仙官。 云拼欲下星斗动， 天乐一声肌骨寒。 金霞昕昕渐东
上， 轮欹影促犹频望。 绝景良时难再并， 他年此日应惆怅。

中秋月

晏殊

十轮霜影转庭梧， 此夕羈人独向隅。 未必素娥无怅恨， 玉蟾
清冷桂花孤。

八月十五日夜湓亭望月

白居易

昔年八月十五夜， 曲江池畔杏园边。

今年八月十五夜， 湓浦沙头水馆前。

西北望乡何处是， 东南见月几回圆。

昨风一吹无人会， 今夜清光似往年。

天竺寺八月十五日夜桂子

皮日休

玉颗珊珊下月轮，殿前拾得露华新。

至今不会天中事，应是嫦娥掷与人。

中秋见月和子由

苏轼

明月未出群山高，瑞光千丈生白毫。

一杯未尽银阙涌，乱云脱坏如崩涛。

谁为天公洗眸子，应费明河千斛水。

遂令冷看世间人，照我湛然心不起。

西南火星如弹丸，角尾奕奕苍龙蟠。

今宵注眼看不见，更许萤火争清寒。

何人舣舟昨古汴，千灯夜作鱼龙变。

曲折无心逐浪花，低昂赴节随歌板。

青荧灭没转山前，浪飏风回岂复坚。

明月易低人易散，归来呼酒更重看。

堂前月色愈清好，咽咽寒螿鸣露草。

卷帘推户寂无人，窗下咿哑唯楚老。

南都从事莫羞贫，对月题诗有几人。

明朝人事随日出，恍然一梦瑶台客。

八月十五日夜湓亭望月

白居易

昔年八月十五夜，曲江池畔杏园边。

今年八月十五夜，湓浦沙头水馆前。

西北望乡何处是，东南见月几回圆。

昨风一吹无人会，今夜清光似往年。

天竺寺八月十五日夜桂子一皮日休

玉颗珊珊下月轮，殿前拾得露华新。

至今不会天中事，应是嫦娥掷与人。

水调歌头

苏轼

明月几时有？把酒问青天。不知天上宫阙，今夕是何年。

我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇，高处不胜寒。起舞弄清影，何人在人间！

转朱阁，低绮户，照无眠。不应有恨，何事长向别时圆？

人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。但愿人长久，千里共婵娟。

中秋登楼望月

米芾

目穷淮海满如银，万道虹光育蚌珍。

天上若无修月户，桂枝撑损向西轮。

念奴娇 中秋对月

文征明

桂花浮玉，正月满天街，夜凉如洗。

风泛须眉并骨寒，人在水晶宫里。

龙偃蹇，观阙嵯峨，缥缈笙歌沸。

霜华满地，欲跨彩云飞起。

记得去年今夕，酹酒溪亭，淡月云来去。

千里江山昨梦非，转眼秋光如许。

青雀西来，嫦娥报我，道佳期近矣。

寄言俦侣，莫负广寒沈醉。

满江红 中秋寄远

辛弃疾

快上西楼，怕天放、浮云遮月。

但唤取、玉纤横笛，一声吹裂。

谁做冰壶浮世界，最怜玉斧修时节。

问嫦娥、孤冷有愁无，应华发。

玉液满，琼杯滑。长袖起，清歌咽。

叹十常八九，欲磨还缺。

若得长圆如此夜，人情未必看承别。

把从前、离恨总成欢，归时说。

经典中秋节诗句摘抄篇十四

4、此生此夜不长好，明月明年何处看。——苏轼：《中秋月》

5、大漠沙如雪，燕山月似钩。——李贺：《马诗·大漠沙如雪》

8、更深月色半人家，北斗阑干南斗斜。——刘方平：《月夜》

10、海上生明月，天涯共此时。——张九龄：《望月怀远》

12、何人为校清凉力，欲减初圆及午时。——陆龟蒙：《中秋待月》

13、花间一壶酒，独酌无相亲。——李白：《月下独酌》

14、今夜月明人尽望，不知秋思落谁家？——王建：《十五夜望月寄杜郎中》

15、举头望明月，低头思故乡。——李白：《静夜思》

16、绝景良时难再并，他年此日应惆怅。——李商隐：《八月十五夜桃源玩月》

17、可怜关夜婵娟影，正对五候残酒卮。——齐己：《中秋月》

18、露从今夜白，月是故乡明。——杜甫：《月夜忆舍弟》

19、满月飞明镜，归心折大刀。——杜甫：《八月十五夜月》

20、美人清江畔，是夜越吟苦。——王昌龄：《同从弟南斋玩月忆山阴崔少府》

21、明月何皎皎，照我罗床帟。——古诗十九首：《明月何皎皎》

22、明月几时有？把酒问青天。——苏轼：《水调歌头》

24、明月易低人易散，归来呼酒更重看。——苏轼：《中秋见月和子由》

27、青女素娥俱耐冷，月中霜里斗婵娟。——李商隐：《霜月》

28、秋空明月悬，光彩露沾湿。——孟浩然：《秋宵月下怀》

30、若得长圆如此夜，人情未必看承别。——辛弃疾：《满江红·中秋寄远》

31、山中夜来月，到晓不曾看。——元好问：《倪庄中秋》

33、天上若无修月户，桂枝撑损向西轮。——米芾：《中秋登楼望月》

35、小时不识月，呼作白玉盘。——李白：《古朗月行》

37、至今不会天中事，应是嫦娥掷与人。——皮日休：《天

竺寺八月十五日夜桂子》

39、昨风一吹无人会，今夜清光似往年。——白居易：《八月十五日夜湓亭望月》