

最新昆虫记好句摘抄 昆虫记好句好段摘抄及赏析(优质5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

昆虫记好句摘抄篇一

1、心灵的房间，不打扫就会落满灰尘。蒙尘的心，会变得灰色和迷茫。我们每天都要经历很多事情，开心的，不开心的，都在心里安家落户。心里的事情一多，就会变得杂乱无序，然后心也跟着乱起来。有些痛苦的情绪和不愉快的记忆，如果充斥在心里，就会使人委靡不振。所以，扫地除尘，能够使黯然的心变得亮堂；把事情理清楚，才能告别烦乱；把一些无谓的痛苦扔掉，快乐就有了更多更大的空间。

赏析：人，只有量力而行，该放就放，当止则止，才能在轻松快乐的节奏中，收获真正应该属于自己的那份成功。

2、苦乐全凭自己判断，这和客观环境并不一定有直接关系，正如一个不爱珠宝的女人，即使置身在极其重视虚荣的环境，也无伤她的自尊。拥有万卷书的穷书生，并不想去和百万富翁交换钻石或股票。满足于田园生活的人也并不艳羨任何学者的荣誉头衔，或高官厚禄。

赏析：你的爱好就是你的方向，你的兴趣就是你的资本，你的性情就是你的命运。各人有各人理想的乐园，有自己所乐于安享的花花世界。

3、微笑着，去唱生活的歌谣。不要抱怨生活给予了太多的磨难，不必抱怨生命中有太多的曲折。大海如果失去了巨浪的

翻滚，就会失去雄浑，沙漠如果失去了飞沙的狂舞，就会失去壮观，人生如果仅去求得两点一线的一帆风顺，生命也就失去了存在的魅力。

赏析：微笑着弹奏从容的弦乐，去面对挫折，去接受幸福，去品味孤独，去战胜忧伤。

4、承受幸福。幸福需要享受，但有时候，幸福也会轻而易举的击败一个人。当幸福突然来临的时候，人们往往会被幸福的旋涡淹没，从幸福的颠峰上跌落下来。承受幸福，就是要珍视幸福而不是一味的沉淀其中，如同面对一坛陈年老酒，一饮而尽往往会烂醉如泥不省人事，只有细品慢啜，才会品出真正的香醇甜美。

赏析：人生是一种承受，需要学会支撑。支撑事业，支撑家庭，甚至支撑起整个社会，有支撑就一定会有承受，支撑起多少重量，就要承受多大压力。

5、不要在人我是非中彼此摩擦。有些话语称起来不重，但稍有不慎，便会重重地压到别人心上；当然，也要训练自己，不要轻易被别人的话扎伤。不能决定生命的长度，但你可以扩展它的'宽度；不能改变天生的容貌，但你可以时时展现笑容；不能企望控制他人，但你可以好好把握自己；不能全然预知明天，但你可以充分利用今天；不能要求事事顺利，但你可以做到事事尽心。

赏析：一个人的快乐，不是因为他拥有的多，而是因为他计较的少。多是负担，是另一种失去；少非不足，是另一种有余；舍弃也不一定是失去，而是另一种更宽阔的拥有。

昆虫记好句摘抄篇二

“老弟，这是冒牌的英雄主义！干掉自己，任何一个笨蛋，任何时候都可以做到。这是摆脱困境的最怯懦最容易的一种办

法。生活不下去，就一死了之。你有没有试试去战胜这种生活呢？为了挣脱这个铁环，你已经竭尽全力了吗？你是不是已经忘了，在沃伦斯基新城附近，一天发起十七次冲锋，不是终于排除万难攻克了那座城市吗？把手-枪收起来吧，这件事永远也不要告诉任何人。即使生活到了难以忍受的地步，也要善于生活，并使生活有益而充实。”

感悟

昆虫记好句摘抄篇三

1. 它们真的是神奇的小动物。
2. 当然，如果你想热衷于“献身”音乐，那么你就必须缩小内部器官的范围来安装乐器。
3. 然后，它将表演一种奇怪的体操，它的身体在空中飞翔，只固定在老皮肤上一点，转过身来，低下头，它的图案翅膀伸展了又伸展。
4. 当我检查他们的储藏室时，我用斧头“挖”他们。这里的发掘非常生动。
5. 在这些时候，它生活在梨形的地下巢穴中。它渴望冲破坚硬的外壳，奔向阳光。但它的成功取决于环境。
6. 从那时起，他们管理自己的`家和自己的利益。它们并不相互对应。
7. 附着在地板上的梨已经被细沙覆盖了。剩下的梨磨得像玻璃一样光亮，这表明它没有把梨磨得很好，只是塑料而已。
8. 很少有昆虫比这种小动物更漂亮。翼展在中间，像一条折叠的宽领带，前臂在头部下面。

9. 它们鼓起来，像半粒豌豆，有光滑或蓬松的鞘状翅膀。通常黑色鞘翅有红色或黄色斑纹，或红色或黄色鞘翅有黑色斑纹。但是一些瓢虫，黄的，红的或棕色的有鞘的翅膀，没有斑点。这些明亮的颜色具有警戒功能，可以吓阻天敌。

10. 如果窃贼安全脱险，主人只有在他努力工作的时候才会承认他的坏运气。它擦了擦脸颊，吸了吸空气，飞走了，又生了一个新炉子。

11. 人不能在人生的旅途中遇到拦路的荆棘，而把人生当作累赘的障碍和毫无价值的东西扔掉。

12. 我们大多数人都不熟悉知了唱歌，因为它生活在橄榄树生活的地方。但读过拉丰顿寓言的人可能还记得，蝉曾被蚂蚁嘲笑过。尽管拉丰顿不是第一个谈论这个故事的人。

13. 不久另一个突然的变化发生了。过去牺牲一切的母亲不再那么关心家庭的利益。

昆虫记好句摘抄篇四

1、古人曰：书犹药也，善读之可以医愚。少年富兰克林刻苦求知，忠诚伟大的科学家。读完一本书后想想自己有没有理解书的内容，书里的知识是否掌握，没掌握继续读，知道读到全会才算把书中的知识全部掌握，才会成为强者！

2、读书不是只看一遍就算看了，这样就是自己骗自己，这样是不会懂的知识。其实毛泽东不止会打仗，毛泽东还是伟大的马克思主义者，无产阶级革命家、战略家和理论家，中国共产党、中国人民解放军和中华人民共和国的主要缔造者和领导人。

3、读书使人视野宽阔，读书使人知识渊博，读书使人品德高尚读书的好处真是多得像天上的繁星，地上的细沙，大海的

水。我从读书中得到的实在是太多，太多了！难怪人们说“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”。啊，我实在不能不高声欢呼：读书真好！

4、有句话说：“读书破万卷，下笔如有神。”读好书，确实给我带来了很大帮助。不仅是我，可能读好书的人都会感觉到这一点。总而言之，读好书，会带来很多益处，同时它也会帮你奠定一个坚固的“地基”。

5、读书之乐何处寻，数点梅花天地心。书是我生活中的一大乐趣。我坚信，只有让我们的灵魂融入书的海洋，让书的内容融入我们的生命，才能有一个比水海更为广阔的心灵空间！

6、读书，充实了我的生活，使我活得更精彩，使我的生活变得多姿多彩；读书，给我带了莫大的乐趣，每当翻开书，我总会情不自禁地涌出一种感觉：读书，真好！”

7、有人说：“书是阶梯，书是船只，书是良药，书是营养，书是智慧，书是老师，书是遗训、忠告和命令”书，对于人类的重要性，怎样评价，都不为过。可是，若不读或不会读，书有何用？朋友：你不仅要拥有书，爱书，而且要勤于读书，要学以致用，那才能充份体现书的价值。

9、读书的时候脑子要思考，要认真的思考，看不懂的地方要谦虚的问别人，把问到的知识记下来不断思考看看对不对再继续看书，这样看书你才会汲取书中的知识。

10、读书的方法有很多但不会掌握方法等于没看。有些人认为读课外书耽误学习，这个观点是错的因为读书本是一种学习，读书能把书里的知识学到自己的脑子里，学习语、数、英能记住各种那个知识，好读书的习惯每个人都应该养成。

11、读书不可专为反驳作者而争辩，也不可轻易相信书中所言，以为当然如此，也不是为了寻找谈话资料。而应当权衡

轻重，认真思考。有些书浅尝即可，另一些不妨吞咽，少数书则须咀嚼消化。这就是说，有的书只要读其中一部分，有的可以大致浏览，少数则须通读，读时要全神贯注，勤奋不懈。有些书也可以请人代读，取其所须作摘要，但这只限于题材不太重要和质量不高的作品。

12、读书是一种清福，这种境界被吴延康说得直白：“读书身健即是福，种树开花亦是缘。”好一个读书人，好一片读书的心境。我们不是哲学家，能从一滴水中看世界，从一朵花中参悟人生，但我们可以像吴延康这样，静静地做个读书人，在一片芸芸众生里感悟人生收获快乐。

14、书让你走人生路途唱出春花秋月，落英缤纷；书让你在浩瀚海洋中尽情畅游；书点燃希望，让你在无穷无尽的人生漫漫路上永远不会迷失方向，一直像帆一样将你这只小船送道路的终极。

16、有人说：“读书足以怡情，足以博，足以长才”使人开茅塞，除鄙见，得新知，养性灵。因为书中有着广阔的世界，书中有着永世不朽的精神，虽然沧海桑田，物换星移，但书籍永远是新的。所以，热爱读书吧！像饥饿的人扑到面包上那样，热爱读书，阅读撼人心弦的高贵作品，亲炙伟大性灵的教化，吸收超越生老病死的智慧精华，让目光投向更广阔的时空，让心灵沟通过去和未来，已知和未知。

17、读书是一种提升自我的艺术。“玉不琢不成器，人不学不知道。”读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“萤窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。

18、“阅读让生活充实”，在不同的心境下，可以选择翻阅情调各异的文章。悠闲时不妨欣赏一些清雅脱俗的小品或散文，刚烈时也可朗读几首豪情奔放的诗词，再不然，在阅读了一大堆西方的名著之余，也不妨顺手拈来一本《张爱玲小说集》，尝尝倾城之恋的滋味，又或者找来《余光中诗选》，洗刷一下呆滞的脑袋，甚至是博益的“书仔”也会合胃口的。总而言之，正是“于书无所不读，凡物皆有可观”。

19、读书费时太多是怠惰，过分的藻饰装潢是矫情，全按书本条文而段事是十足的学究气。读书使天然得以完善，又需靠经验以补其不足，因为天生的才能犹如天然的树木，要靠后来的学习来修剪整枝，而书本上的道理如不用经验加以制约，往往是泛泛而不着边际的。

20、时间在飞逝，日积月累，许多书籍都成了我形影不离的伙伴。那五花八门、形形色色的报纸，也是我必读不可的。坐在房间里，看到全世界，通过它，我了解了国内外大事，一篇又一篇催人泪下的故事也回荡在我的心中，并将永远激励着我奋勇向前！

昆虫记好句摘抄篇五

《昆虫记》(souvenirsentomologiques)又称《昆虫世界》《昆虫物语》《昆虫学札记》或《昆虫的故事》，是法国昆虫学家、文学家让-亨利·卡西米尔·法布尔所著的长篇科普文学作品，共十卷。

好词：

5、历经艰辛，毫不迟疑，死而后已，天衣无缝，自叹不如，温暖舒适，洁白细致，

10、泰然自若，天经地义，没心没肺，凯旋而归，毫不客气，地地道道，稀奇古怪，

14、默默无闻，自作主张，美味佳肴，不远千里，不辞辛苦，温柔可人，面不改色，

20、干劲十足，不遗余力，摇摆不定，声如霹雷，毫无疑问，烦吵浮夸，与生俱来

昆虫记好句：

1. 老师把玻璃管直立放在太阳晒不到的地方，有在另一个玻璃管中只放肉块，可一比较看看结果。

2. 老师尝试用放大镜观察，可是从来没见过这么丽蝇幼虫用大顎撕度肉吃的情景，然而幼虫却一天天地肥胖起来。

3. 不久，有丽蝇幼虫的肉块愈来愈小，最后完全化成肉汁。

4. 由此可见，肉汁比重大，幼虫可以在水面漂浮；一旦进入清水状的蛋白液中，身体就会下沉了。

5. 一个生命的完结，却是另一个新生命的开始，宇宙自有一套生生不息的定律。

昆虫记好段：

1、玻璃池塘的水中原本潜伏着一打水甲虫，它们游泳的姿态激起了我极大的兴趣。有一天，我无意中撒下两把石蚕，正好被潜在石块旁的水甲虫看见了，它们立刻游到水面上，迅速地抓住了石蚕的小鞘，里面的石蚕感觉到此次攻击来势凶猛，不易抵抗，就想出了金蝉脱壳的妙计，不慌不忙地从小鞘里溜出来，一眨眼间就逃得无影无踪了。

2、不过，石蚕并不是十分擅长游泳的水手，它转身或拐弯的动作看上去很笨拙。这是因为它只靠着那伸在鞘外的一段身体作为舵桨，再也没有别的辅助工具了，当它享受了足够的

阳光后，它就缩回前身，排出空气，渐渐向下沉落了。

3、蝉刚装满一个小穴的卵，移到稍高处，另外做穴时，蚋立刻就会到那里去，虽然蝉的爪可以够得着它，然而它却镇静而无恐，像在自己家里一样，它们在蝉卵之上，加刺一个孔，将自己的卵产进去。蝉飞回去时，它的孔穴内，多数已加进了别人的卵，这些冒充的家伙能把蝉的卵毁坏掉。这种成熟得很快的小蜂——每个小穴内一个——即以蝉卵为食，代替了蝉的家族。

4、蝉是非常喜欢唱歌的。它翼后的空腔里带有一种像钹一样的乐器。它还不满足，还要在胸部安置一种响板，以增加声音的强度。的确，有种蝉，为了满足音乐的嗜好，牺牲了很多。因为有这种巨大的响板，使得生命器官都无处安置，只得把它们压紧到身体最小的角落里。当然了，要热心委身于音乐，那么只有缩小内部的器官，来安置乐器了。

5、当那个可怜的蝗虫移动到螳螂刚好可以碰到它的时候，螳螂就毫不客气，一点儿也不留情地立刻动用它的武器，用它那有力的“掌”重重的地击打那个可怜虫，再用那两条锯子用力地把它压紧。于是，那个小俘虏无论怎样顽强抵抗，也无济于事了。接下来，这个残暴的魔鬼胜利者便开始咀嚼它的战利品了。它肯定是会感到十分得意的。就这样，像秋风扫落叶一样地对待敌人，是螳螂永不改变的信条。

6、动物的本能是不能改变的。经验不能指导它们；时间也不能使它们的无意识有一丝一毫的觉醒。如果它们只有单纯的本能，那么，它们便没有能力去应付大千世界，应付大自然环境的变化。环境是要经常有所变化的，意外的事情有很多，也时常会发生，正因为如此，昆虫需要具备一种特殊的能力，来教导它，从而让它们自己能够清楚什么是应该接受的，什么又是应该拒绝的。它需要某种指导。这种指导，它当然是具备的，不过，智慧这样一个名词，似乎太精细了一点，在这里是不适用的。于是，我预备叫它为辨别力。

7、蜂的卵总是放在蜘蛛的身上的某一部分的。蜂卵的包含头的一端，放在靠近蜘蛛最肥的地方。这对于幼虫是很好的。因为，一经孵化以后，幼虫就可以直接吃到最柔软、最可口和最有营养的食物了。因此，这是一个很聪明的主意。应该说，大自然赋予了黄蜂一种相当巧妙的天性。这样的一个有经济头脑的动物，一口食物也不浪费掉。等到它完全吃光这个蜘蛛的时候，一堆蜘蛛什么也剩不下来了。这种大嚼的生活要经过八天到十天之久。

8、甲虫开始是做一个完整的球，然后环绕着梨做成一道圆环，加上压力，直至圆环成为一条深沟，做成一个瓶颈似的样子。这样，球的一端就做出了一个凸起。在凸起的中央，再加压力，做成一个火山口，即凹穴，边缘是很厚的，凹穴渐深，边缘也渐薄，最后形成一个袋。它把袋的内部磨光，把卵产在当中，包袋的口上，即梨的尾端，再用一束纤维塞住。

10、普通的蝉喜欢把卵产在干的细枝上，它选择最小的枝，粗细大都在枯草与铅笔之间。这些小枝干，垂下的很少，常常向上翘起，并且差不多已经枯死了。