

最新小学二年级数学北师大版教案 小学 二年级数学教案北师大版(优质8篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

小学二年级数学北师大版教案篇一

教学内容：

北师大版小学数学二年级下册第六单元第65、66页。

教材分析：

二年级的孩子，已经积累了一定的生活经验，对直角有了初步的模糊的认识。本节课教材首先呈现三个学生身边的生活物品——数学书、黑板、三角板，用红线在物品上描出直角，让学生直观认识直角；通过“比一比，认一认”、“折一折，画一画”等多种活动，让学生进一步体会直角锐角钝角的特点，加强对这三种角的认识。

教学目标：

- 1、结合生活实例，经历从实际物体中抽象出直角的过程，直观认识直角，初步发展空间观念。
- 2、会借助三角板辨认直角、锐角、钝角。
- 3、培养学生的观察能力和动手操作能力。

教学重点：

认识直角、锐角和钝角，会借助三角板判断三种角。

教学难点：

掌握直角、锐角和钝角的画法。

教学准备：

课件、三角板、卡纸、活动角

教学过程：

一、复习引入

1、师：同学们，上节课我们认识了图形王国中的一位新朋友，它是谁呀？

生：角。

师：你都知道哪些关于角的知识呢？

生1：角有一个顶点，两条边。

生2：角的大小与边的长短无关，与角的张口的大小有关，张口越大角就越大，张口越小角就越小。

生3：画角方法：先画顶点，再从顶点向不同的方向画两条边。

师：看来角真的是大家的老朋友了。

2、课件出示图片。

师：这些都是我们生活中常见的物品，你能找出它们里面藏着的角吗？（学生观察并指认。）

课件演示从图中抽离出直角。

（让学生经历从实际物品上描出直角的过程。）

教师告诉学生：这些都是直角。

二、探究新知

1、认识直角

（1）认识直角符号。

（2）肢体语言表示直角。

师：请大家闭上眼睛，你能想象出直角的样子吗？你能用身体做出直角吗？请学生上台展示。

2、判断直角

方法一：直观判断直角。

方法二：借助三角板辨认。

（设计意图：教师重点示范方法，通过用三角板中的直角比一比，这是对直接观察的一种验证，让学生感受到数学的严密性与准确性。）

3、找一找直角。

师：我们的教室哪里还有直角？说一说。

比一比你找到的直角的大小，你发现了什么？

（通过测量，得出结论：所有的直角一样大。）

4、用活动角摆直角。

5、认识锐角和钝角。

师：比直角小的角，叫锐角；比直角大的角，叫钝角。

6、感受三种角的大小关系。

师：如果将这三种角按大小排队，怎么排？

（学生独立思考完成，可以从大到小排列，也可以从小到大排列，最后集体交流。）

三、游戏延伸

游戏要求：说出老师用活动角变出的角的名字。

（1）判断锐角。

教师用活动角做出锐角，并逐渐变大，但仍然是锐角。

得出：锐角有大有小，但再大都比直角小。

（2）判断直角。

变出直角，用三角板比一比。

得出：直角都是这么大。

（3）判断钝角。

教师操作，得出结论：钝角有大有小，但再小都比直角大。

四、动手操作。

1、用纸折出三种角。

2、画三种角。

（教师示范，学生独立完成，巡视检查，发现问题及时指导。）

五、总结思考。

师：通过本节课的学习，你有什么收获？

六、作业：

课本第66页第1、2题。

小学二年级数学北师大版教案篇二

本课是在学习了5的乘法口诀后，通过练习使学生熟练地掌握和运用5的乘法口诀，并能灵活运用乘法知识解决简单的实际问题。

课前我针对孩子们喜欢比赛的心理，结合本班评价机制，创设了夺星赢笑脸的比赛情境。通过由浅入深的四轮比赛，使学生在比赛中积极参与，积极比赛，从而理解、掌握和应用所学知识，并从中获得成功的体验。

教学时，我先让学生回忆5的乘法口诀，并进行了齐背、抽背和口算题抢答。旨在唤起学生的记忆，针对较难的几句口诀进行进一步的复习和巩固。学生的参与面较大，积极性也较高。在学生的知识和情绪热身之后，开始了第一轮比赛——口算。由于有复习的铺垫，大部分学生都较快较好地完成了比赛题目，顺利的夺得了第一颗星。就连平时反应较慢的几个同学都尝到了学习的甜头。

第二轮比赛是看图解决问题。我先让学生独立观察练一练两幅图，搜集数学信息和问题，列式计算。然后汇报、交流解题思路。再引导学生对两道题进行对比，从而进一步理解乘法的意义。当发现第二幅图，有个学生的列式居然是 $2 \times 4 = 8$ 时，便请他说出自己的想法。借此机会让学生们对他的想法进行讨论，促使学生不断的深入观察、思考、反思，使道理越辩越明，学生也学得更透。

第三轮比赛是比大小。学生独立解答后，我针对个别题目进行了点评和适当的拓展。如，由 $9 \times 5 = 5 \times 9$ 拓展到 $\square \times \square = \square \times \square$ ，从而让学生初步感知：两个数相乘，交换乘数的位置，积不变的规律。在处理 $5 \times 5 \bigcirc 5 + 5$ 时，我问：“为什么 $5 \times 5 > 5 + 5$ ？”有人说：“因为左边是乘法，右边是加法。”我反问：“是因为乘法比加法厉害吗？”学生们纷纷说：“不是。不能看运算符号，要算。”我就嘎然而止。此时，如果能再引导学生举出反例来反驳他的说法，会更有说服力！

第四轮比赛是一道有难度的应用题，因为它隐藏了三个问题，学生必须找到这三个问题才能着手解决，因此我给它取名为“挑战题”。目的在于使学生在已有的成功基础上，体验更大的自我挑战，获得更强的成就感。但由于时间的关系，我只引导学生理解了问题“他们各需多少钱？”中“各”的意思，提出了三个问题，让学生课后解决。究其原因，是因为课堂容量太大。如果将此题放到下节课解决，再设计两道开放题，如， $\square \times 5 = \square 5$ ， $5 \times \square = \square 0$ 。这样，既进行了思维的训练，又使课堂显得张弛有度。

小学二年级数学北师大版教案篇三

教学目标：

1、结合具体情境，经历5的乘法口诀的编制过程。

2、会应用5的乘法口诀进行乘法计算，并解决生活中简单的实际问题。

3、初步培养迁移类推和按规律识记的能力。

重点难点：

经历5的乘法口诀的编制过程，掌握5的乘法口诀。

教学准备：

课件

教学过程：

一、课前复习

师：同学们，大家好，很高兴能和你们一起上这节课，你们高兴吗？

首先老师想邀请大家到智力加油站为我们的大脑加加油。一起来，看谁算得又对又快吧。

把加法算式改写成乘法算式

$$5+5+5+5= 5+5+5=$$

$$3+3+3+3+3= 9+9=$$

看来同学们以前都学的很认真，老师希望这节课也能像以前一样认真。

（设计思考：通过对连加的复习，加强学生对乘法意义的理解。）

二、创设情境，激趣导入。

同学们，秋天到了，小松鼠和妈妈来到了森林里采集松果，准备过冬，它们采了很多的松果，我们一起去看看吧！

1、提出问题

师：同学们，你知道有几堆松果吗？我们一起来数一数。那你知道每堆有几个吗？

2、探究方法（说一说数的方法）

师：请同学们帮小松鼠数一数到底有多少松果？怎样数，才能又对又快呢？

生1、一个一个的数。

生2、 $5+5$, $10+5$, $15+5$, ……连续加五算出得数。

生3、五个五个的数一数一共有多少个松果。

师：大家的数法真多，你喜欢哪一种数法，为什么？

（课件出示：松果五个一排的排列整齐）。

师：五个五个的数既简便又不容易出错，下面我们一起来试着五个五个的数一数吧。

3、用乘法算式表示

师：第一排有5个松果，是1个5，怎样列算式呢？

师：第一排和第二排一共是10个松果，是2个5，怎样列算式呢？3排、4排、5排……一共有多少个松果？你能列出乘法算式吗？小组赶紧动笔试一试试吧。

（设计思考：知识的引入体现了由易到难的规律，五个五个的数对于二年级学生来说并不难，还能为下面编制口诀打下基础。）

三、活动探究，获取新知。

1、编制口诀。

2、发现规律。

我们根据松果的排数写出了这些乘法算式。现在请同学们大声朗读一遍吧。看着这些乘法算式，你发现什么规律了吗？

（小组讨论）

生：这些算式和得数都有一定的规律，每个乘法算式中都有乘数5，积一个比一个大5。

生1：想着图记，1排有5个松果，2排有10个松果……

生2：记住1个5是5，2个5是10……

生3：用乘法口诀来记更方便，一五得五，二五一十，三五十五……

师：利用口诀来记又顺口，又方便。刚才有同学说1个5是5，如果把“个”字去掉，变成“一五得五”，把2个5是10变成二五一十就顺口了。（板书）你能不能编出下面的口诀呢？

（生以小组为单位，尝试编制口诀。）

师：哪一组的同学能把编制好的口诀读给大家。

3、背诵口诀。

师：同学们，仔细观察这些口诀，你能发现什么规律？

生1：我发现上下两句口诀的积之间都是相差5。只要能记住“五五二十五”，就能想到“四五二十”、“五六三十”。

生2：我发现这些口诀都是四个字或者五个字，“一五得五”中有一个“得”字。

生3：在这些口诀中前两个数字不一样大时，总是小数在前面、大数在后面。

同学们说的太对了，让我们闭上眼睛默默地背一背这些口诀。

（设计思考：鼓励学生自己编织5的乘法口诀，完成后又鼓励学生找出口诀中的规律。既能加强记忆，学习过程也能更加生动有趣。）

4、介绍口诀。

师：你们知道吗，乘法口诀是我们祖先传下来的，已经有两千多年的历史了，你有什么感受吗？（对学生进行爱国主义教育）

四、体验感悟，巩固练习

1、熟记口诀

（1）对口令

师：知道了乘法口诀的悠久历史，你们想不想记住这些口诀呢？想不想和老师玩个对口令的游戏呢？我读上句，你接下句，看哪个同学接的快。

师：现在和你的同桌来玩这个游戏，男生先说，女生对。然后女生先说，男生对（生生互动）

找两组上台表演。

听口令说算式。我们再来玩个稍微有点难度的游戏。

我说一句口诀，看你能说出几道乘法算式呢？

师：下面我找一个同学说一句口诀，然后由他指定一个同学说出这句乘法口诀说出的乘法算式。

(2) 用口诀完成口算练习

2、填一填，教科书第31页练一练第2题。

3、解决问题

智慧爷爷也要考考大家，大家一定要加油啊。

(1)、一个盘子有5个杯子，三个盘子一共多少个杯子？

看图说图意

自己动手算一算，列出算式，说一说用了哪句口诀。

(2)、一件衣服5个扣子，，四件衣服几个扣子？

看图说图意

自己动手算一算，列出算式，说一说用了哪句口诀。

(设计思考：通过解决诸多此类的实际问题，使数学问题生活化、趣味化，让学生感受到数学的作用，明确学好数学的必要性，更重要的是促进对知识的领会与掌握。)

五、课堂总结

请小朋友谈谈本节课的学习收获。

师小结：我们自己创编了5的乘法口诀，知道乘法口诀为了顺口都是四五个字，口诀中前两个数字不一样时都是小数在前、大数在后，上下两句口诀的积之间都是相差5；我们还会用口诀快速的口算乘法，还会用乘法口诀解决实际问题。

口诀背的不熟练的同学课下可要加点油了，口诀不熟练就很难又对又快的进行乘法口算，甚至以后再学习的除法问题也很难全对。

六、课后作业

熟记五的乘法口诀。

小学二年级数学北师大版教案篇四

一、教材分析：

本节课是北师大版小学第三册教材第二单元第10~11页内容。乘法口诀是我国小学生提高计算能力的有趣的工具。5的乘法口诀作为学习乘法口诀的起始内容，是在学生初步认识乘法的意义，并具有数数技能的基础上来学习的，应切实学好。教材创设“数松果”的现实情境，通过轻松的、自然地情景引导学生自觉投入学习活动，主动探索、体会5的乘法口诀的形成过程。教材设计的5的乘法口诀的练习丰富多彩，既有学生喜欢的游戏，也有他们力所能及的问题解决。

二、学情分析

由于二年级的小学生以具体形象思维为主，喜欢动手操作。在教学中，可以根据学生的思维特点，采用形象与逐步归纳相结合来组织教学。但是学生对本节课还是比较熟悉。

三、目标定位

根据学生好动、思维活跃的特点，制定如下教学目标：

- 1、引导学生借助已有知识和经验理解5的乘法口诀的来源和含义，感知口诀的基本特征。
- 2、熟记5的乘法口诀，能灵活运用5的乘法口诀。
- 3、体会用一句口诀计算乘法算式，感受学习乘法口诀的好处。
- 4、在经历编、记、用口诀的过程中初步培养学生解决问题的能力。

虽然本班学生对乘法口诀已经有了一定的接触，但由于5的乘法口诀是编制口诀的第一课时，还应当做新授课。所以，我确定本课的教学重点是：让学生经历归纳5的乘法口诀的过程，难点是：理解5的乘法口诀的意义。

四、设计理念

学生是学习和发展的主体，教师是学习活动积极的组织者和引导者。数学教学应以学生的自主探究和合作交流为基础，大力倡导自主、合作、探究和实践的学习方式，充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。要想达到预期的效果，教师的有效引导就显得尤为重要，但无论是教师的积极引导，还是多媒体课件的直观、生动呈现，在教学中我都在努力为学生创设一种教学情景，不断地激发学生的学习兴趣，使学生将全身心投入到教学活动中来，在教学中，我采用多种方式来训练学生的数学能力，使学生在自主、民主的氛围中快乐地学习，在自主探究和合作交流中掌握《5的乘法口诀》的知识，并加深同学之间的友谊。

五、教学流程

根据本课的教学目标和教学重点、难点，从儿童的兴趣和生

活经验出发，我合理地补充了新的信息资源，具体我是这样设计的：“创设情景 激发兴趣——借助基础 探究口诀——熟练口诀 灵活应用——总结全课 适当延伸”等四个环节来组织教学。这样的四个环节来组织教学，充分体现了数学知识来源于生活，又用数学解决生活中的相关问题的数学教学理念。

（一）创设情景 激发兴趣

创设情景，激发学生参与探究口诀活动的兴趣，发挥现代多媒体的作用，利用“数松果”的情景，以生动有趣的对话故事贯穿整节课，以便引起学生主动参与、主动思考、主动提出问题、自主探究的愿望，并使学生保持较高的学习兴趣。我从学生非常熟悉的数东西情景，让学生算一算、说一说。学生可能会用5个5个地加，也可能会用乘法口诀直接计算，如果学生用加法计算，就用上一节课学的乘法意义，将学生的思维引导到乘法算式上来：如果学生直接用乘法计算，就让学生说一说乘法的意义，进一步加深学生对乘法和加法之间的关系，同时，要求学生能写出两道乘法算式。最后问学生：你是怎么算出结果来的？让学生领会求几个相同加数和的计算用加法是很麻烦的，直接用乘法计算就能算得又对又快，于是产生了学习乘法口诀的兴趣，从而引出课题：5的乘法口诀。

这样的设计，让学生从自己的生活经验入手，逐步归纳出乘法算式，从而产生了学习乘法口诀的需要，提高了学生学习的兴趣，变“要我学”为“我要学”，为下一环节探究口诀做好了认知和情感上的铺垫。

（二）借助基础 探究口诀

为了突出重点，也为了能轻易地突破难点，我由浅入深地设计了一系列的问题和情景。问学生：“如果把这个算式用一句最简单的话来说，可以怎么说？”学生可能会说：“2乘5

等于10”。然后引导学生，这都是乘法，可以把“乘”字省略，如果把“等于”也省略，就形成了一句乘法口诀。那么 $5 \times 2 = 10$ 呢？因为这个算式的因数和积与前一算式一样，为了少记一些，我们就用同一句口诀“二五一十”来表示。有了“二五一十”这句口诀的基础，接着就放手让学生小组合作，编写三五、四五、五五这三句口诀。然后进行汇报，讲一讲怎么编，都可以算那些算式？最后问：“一个周上五天课，也能用乘法算式和口诀来表示吗？”引出“一五得五”这句口诀，因为“一五得五”这句口诀与其他几句不同，放在最后学习，便于学生理解。

将这一过程写成板书：

$$1 \times 5 = 5 \quad \text{一五得五} \quad 5 \times 1 = 5$$

$$2 \times 5 = 10 \quad \text{二五一十} \quad 5 \times 2 = 10$$

$$3 \times 5 = 15 \quad \text{三五十五} \quad 5 \times 3 = 15$$

$$4 \times 5 = 20 \quad \text{四五二十} \quad 5 \times 4 = 20$$

$$5 \times 5 = 25 \quad \text{五五二十五} \quad 5 \times 5 = 25$$

这个过程，让学生自主探究，培养探究能力，自己通过归纳乘法口诀，体验到学习数学的成功感。编好口诀后，让学生通过自己喜欢的形式，解释口诀的含义，并把自己的理解说给同桌听，这一过程，让学生独立完成，老师给学习有困难的学生提供帮助，同时选择典型事例展示，使学生加深理解口诀的由来，通过展示让学生体验到学习的成功感，提高学生学习的积极性。

充分理解了乘法口诀后，为了更好地记住口诀，我先让学生观察这组口诀，让学生说一说都有什么发现，学生可能会说：“下一句口诀比上一句多5；5的乘法口诀的末尾是五和0，单

的是五，双的是0等，然后让学生说一说自己是用什么方法记住口诀的？这个过程，主要是给学生提供自主探究的时间和空间，引发学生从多角度理解口诀的含义和来源，弄清楚乘法意义、算式、口诀三者之间的联系，体验一句口诀可以计算两道乘法算式，渗透乘法交换律的思想。

（三）熟练口诀 灵活应用

数学知识来源于生活又应用于生活。为了使学生的学习既掌握知识和技能又能创造性地运用，我精心设计了三个不同程度的练习题。

1、基础训练：主要是巩固基础知识，为做后面的题作好准备。

（1）把口诀补充完整。

一五（ ） 三五（ ） 五五（ ）

四五（ ） 二五（ ）

2、综合性练习： 3、运用口诀解决生活中的问题。

课件出示练习题

想一想，在生活中你发现哪些问题可以用5的乘法口诀来解决？

这样的练习设计，既落实了知识和技能目标，又为学生解决问题提供保障，还能为学生创造性地学习创造条件。

（四）总结全课 适当延伸

让学生谈谈自己在这一课后的收获，课外让学生去编其他的口诀，将本课的学习延伸到以后将要学的知识中，为以后的学习作好准备。

小学二年级数学北师大版教案篇五

新课标提倡：数学课要能够给学生创设一个贴近学生生活实际能激发学生参与的具体情境，让学生在这个具体的情境中去发现问题，然后通过独立思考和集体合作解决问题，在本课的设计中，我充分考虑到低年级学生的年龄特点，创设了学生喜闻乐见的情境——“学校运动会”，让学生在这个充满童趣的情境中去发现问题，在帮助他人的氛围中去思考问题。

在课的开始，我设计了一个学生喜闻乐见的情境“学校运动会”，以“学校运动会”这个具体情境来激发学生积极参与学习活动，在一个较复杂的情形中去发现数学问题和寻找解决问题的条件，然后利用这些条件去解决具体的问题，使学生感受到数学就在我们身边，同时，让学生感到学习并不困难。

本节课的亮点之处有三：

一是回忆导入。去年六一儿童节前一天，我校举行了“亲情运动会”，那天孩子们特别高兴，我班的学生也“玩”得很开心。于是我利用回忆去年的“趣味亲情运动会”来导入本课，孩子们的学习积极性一下就被调动起来了，仿佛今天又要举行一场别开生面的运动会一样。

二是有序探究。主题图中呈现的数学问题非常多，我不是让孩子们自由地找问题解决，而是引导他们按照一定的顺序来解决问题，孩子们纷纷表示要“按照从上到下的顺序来解决问题”，还说：“这样才不会乱，才不会把问题给漏掉了”。

三是主动参与。在探究每个问题时，学生积极主动地思考，踊跃发言，用心倾听，提出不同见解，方法灵活多样。最可喜的是学困生也能积极参与到活动中来。

小学二年级数学北师大版教案篇六

教学目标:

- 1、学会12个二类字,读准字音,会组词。重点学习“堆、群、颗”,通过创设语言环境让学生明白它们的意义,并能在具体的语言环境中运用,从而达到积累语言的作用。
- 2、培养孩子正确使用量词的意识,体会运用语言要准确。
- 3、培养学生抽象概括能力,从而实现从具象到抽象的转化。
- 4、学习写“小、少”,通过比较知道它们的相同和不同处,在培养孩子观察能力的同时进行准确美观的书写。

课堂实录

师:这节课我们来学习《比一比》这一课,回家预习了吗?

生:预习了.

师:那老师要考一考你预习得怎么样.

师:请大家看大屏幕,这是一座农家小院,漂亮吗?

生:漂亮.

师:请你仔细观察,你都看到了什么?

生:图上有一头黄牛

生:还有一座漂亮的小房子.

师:你真了不起,能用上恰当的量词.请大家一起重复一遍.

生：一只花猫。

生：老师，你错了，书上的花猫是趴着的，可是你画的猫却是立着的。

师：老师把这只猫的姿势变换了一下，这就是创造。

生：一群鸭子，一个桃子，一堆杏子。

生：一只小鸟，一棵苹果树，一棵红枣树。

师：树上结着红红的苹果和红红的枣。

生：还有栅栏。

师：你观察得真仔细，栅栏把牛、猫和树围了起来。（明白栅栏的作用。）

（生边回答，教师边出示词语：黄牛、花猫、鸭子、小鸟、

师：老师要变魔术（去掉图片），只剩下生字词了，谁会读这些词语？

师：（去掉拼音）拼音没了，谁还会读？

师：老师接着变魔术，（去掉熟字）这回谁会读？

师：老师打乱顺序，谁还会读？

（有层次认读生字词）

师：（出示动物和水果的图片）请你看图说一说图上都有哪些事物，不过老师有一个要求，你在说的时候要用上合适的量词。

（学生一边说，教师一边出示相关的数量词组。）

生：这是一头黄牛。

师：（出示一头黄牛）你真了不起，说话真完整，就这样说。

生：这是一只猫。

师：请你再仔细观察，这是一只什么样的猫？

生：这是一只花猫。

师：对了，用上花字就更具体了。

生：这是一只鸟。

生：这是一群鸭。

师：（指群字）请你读一读这个字。

生：老师，你写错了，群应该是二声，你却写成了一声。

师：对不起，老师昨天检查又检查，还是出现了错误，看来还得再认真些。

（指群上的拼音）我们赶紧把错误的音节擦掉，别让它停留在这儿。

师：（在黑板上出示qun□把群字的生字卡片放在下面）请你借助拼音再读一读这个字。（指读、齐读，强化记忆。）

生：这是一个桃

生：这是几颗杏子。

生：这是一些杏子。

师：你们说得都对，真了不起。还可以怎么说？

生：一堆杏子。

师：说对了，请你看这个字（指堆），借助拼音读一读，认一认。

生：这是一个苹果。

生：这是一粒红枣。

生：这是一个红枣。

生：念颗。

师：现在老师把他们搬家了，搬到哪了呢？

生：搬到卡片上了。

师：对了，看把他们搬家后你还认识不认识。（出示群、堆、颗）

师：（出示群字）这个字有的同学还不太熟悉，请你再认一认。

师：现在老师把所有的字放在一起，看你还认识吗？（出示所有的字开火车认读。）

师：打开书，找到生字表，两个小组的同学互相考一考，看看有没有困难。

（师巡视，发现两个同学“颗、堆、群”还有困难）老师发现有同学这三个字还有困难，我们再教一教他们。

师：生字我们学会了，看看下面的内容你能不能学好。

师：仔细观察，一头黄牛，一只花猫比，应该比什么？

生：比大小。

师：出示大小一词。

师：生活中还有什么可以用大小来比？

生：人和地球。

生：大人和小孩。

生：地球和宇宙。

生：地球和星球。

师：应该是地球和月球或地球和太阳比，因为有的星球比地球大，有的星球比地球小，这样就具体、准确了。

师：杏子和桃比，苹果和枣比，他们是比什么？

生：他们是比多少。

师：比多少比的是是什么，你能不能用一个词语概括出来？

生：它们比的是数量。

师：你真了不起，这么难的词语你都能概括出来。

师：请你们看颗字，生活中我们还可以说一颗什么？

生：一颗种子。

生：一颗沙粒。

生：一颗石头。

师：石头还有大有小呢。应该说是一颗石子。

师：想一想天上闪闪的是什么？

生：是一颗颗星星。

师：我们每个人心中跳动的是？

生：一颗心。

师：是一颗火热的心。

师：请你闭上眼睛想一想这些物体的形状、形状，你发现没发现他们有什么共同的特点：

生：它们都很小，圆圆的。

师：是呀，圆圆的、小小的、粒状的东西都可以

（友情提醒：查找本课更多资料，请在站内搜索课文题目）
原文地址

小学二年级数学北师大版教案篇七

教学目标：

1、通过对大数目物品进行平均分的具体操作，感受分法的多样性与合理性。

2、体验用表格记录平均分的过程，培养学生通过估算选择适合的解决策略，让学生获得“试商”的初步体验。

3、经历小组合作的实践活动，培养合作意识。

教学重点：让学生充分感受分法的多样化，培养学生通过估算优化平均分的过程。

教具准备：圆片、小棒、表格1、表格2（每组1张），每桌一袋豆子

一、分糖果

（1）情境导入，引出问题

（由公平一词，学生马上就想到了要平均分）

（2）动手操作，合作交流

师：我们用5个小圆片代替5位同学，用20根小棒代替20块糖果，先自己动手分一分，摆一摆。并把你分的过程记录到表格里。

（教师巡视了解学生的活动情况，掌握学生的不同分法）

师：填好表格的同学请你把你的表格贴到黑板上，如果你发现黑板上已经有和你同样分法的表格就不用贴了，就在这种方法的下方，你用粉笔画个对号就可以了。

（为了方便学生观察，老师要把贴在黑板上的表格放大）

全班交流分的过程。

师：请这张表格的作者向大家介绍一下你的方法。交流的时候请说清楚：每一次拿出几块来分，每人分得几块。全部分完后，每人分得几块。

其他和他方法一样的同学，如果你认为他有没说清楚的地方。

你们可以补充。

（在学生叙述理由的时候，教师要引导学生关注分的次数，让学生感悟到，分的次数越少，解决问题就越快。）

（3）过程小结，评价引导

（如果有的学生选择了不是自己刚才的分法，教师要追问：为什么小明没选这种方法？）

（学生在阐述选择方法的同时，就再一次体会到不同方法之间的区别和联系。同时在交流中，学生原有的方法结构就发生了重组）

师：刚才同学们分的过程不一样，有的一次就分完了，有的分几次才分完。但是，每一次分的时候，每一个小朋友分得的糖果都同样多。最后分完了，分的结果却是一样的。更有同学想到了好办法，用乘法口诀来帮助分，他们发现了新旧知识的联系，真善于思考。

二、分小棒

（1）估计数量、口述方法

师：刚才同学们帮助了小明解决了分糖的问题，下面我请同学们帮老师整理小棒。

老师左手里握着10根小棒，请大家再看我的右手里的小棒，请你估计一下，我的右手里大约有多少根小棒。

（学生估计的答案可能在30到60之间）

同学们能够有根据的猜测，真好。如果把我右手里的50根小棒平均

装到5个口袋里，怎么分？

（数感好的学生可以很快知觉到5和50之间的关系）

请大家先估计一下，每袋大约可以分到多少根？

（大部分学生可以估计到每人分到10根以上的小棒）

（2）小组活动、提升能力

把50根小棒平均分装在4个口袋里。

要求：1、先分工（记录、发言、负责分、监督）

2、讨论后再分。边分边说分的过程，（第一次每人分几根，用去几根，还剩多少根，第二次每人几根……）边记录。

小组活动，师巡视。

（3）汇报交流，改善方法

说一说你们小组是怎样分的？

（通过教师的追问，引导学生去感受哪些方法更简便，更合理，以促进学生反思）

小结：我们在平均分的时候，有时能全部分完，有时还有剩余。

（学生再次分一分，可能会调整或改进原来分的策略，实现了学生的自我优化和重组）

三、数学游戏

1、读37页数学游戏的内容，然后交流游戏规则

2、教师和一名学生合作，为学生提供游戏示范。

3、同桌为一组，开始合作。每次操作都要说清一把抓了几粒豆子，能平均分成几份，得了几分。

四、总结延伸

1、这节课你有什么收获？

2、课后操作：如果把100根小棒分给4个人，怎么分比较快。

小学二年级数学北师大版教案篇八

学习目标：

1、结合具体情境，经历5的乘法口诀的编制过程。

2、会应用5的乘法口诀进行乘法计算，并解决生活中简单的实际问题。

3、初步培养迁移类推和按规律识记的能力。

学习重难点：

经历5的乘法口诀的编制过程，掌握5的乘法口诀。

学习准备：课件

学习过程：

一、课前复习：

师：同学们，大家好，很高兴能和你们一起上这节课，你们高兴吗？

首先老师想邀请大家到智力加油站为我们的大脑加加油。一起来，看谁算得又对又快吧。

把加法算式改写成乘法算式：

$$5+5+5+5=$$

$$5+5+5=$$

$$3+3+3+3+3=$$

$$9+9=$$

看来同学们以前都学的很认真，老师希望这节课也能像以前一样认真。

（设计思考：通过对连加的复习，加强学生对乘法意义的理解。）

二、创设情境，激趣导入。

同学们，秋天到了，小松鼠和妈妈来到了森林里采集松果，准备过冬，它们采了很多的松果，我们一起去看看吧！

1、提出问题

师：同学们，你知道有几堆松果吗？我们一起来数一数。那你知道每堆有几个吗？

2、探究方法（说一说数的方法）

师：请同学们帮小松鼠数一数到底有多少松果？怎样数，才能又对又快呢？

生1、一个一个的数。

生2、 $5+5$, $10+5$, $15+5$, ……连续加五算出得数。

生3、五个五个的数一数一共有多少个松果。

师：大家的数法真多，你喜欢哪一种数法，为什么？

（课件出示：松果五个一排的排列整齐）。

师：五个五个的数既简便又不容易出错，下面我们一起来试着五个五个的数一数吧。

3、用乘法算式表示

师：第一排有5个松果，是1个5，怎样列算式呢？

师：第一排和第二排一共是10个松果，是2个5，怎样列算式呢？3排、4排、5排……一共有多少个松果？你能列出乘法算式吗？小组赶紧动笔试一下吧。

（设计思考：知识的引入体现了由易到难的规律，五个五个的数对于二年级学生来说并不难，还能为下面编制口诀打下基础。）

三、活动探究，获取新知。

1、编制口诀。

2、发现规律。

我们根据松果的排数写出了这些乘法算式。现在请同学们大声朗读一遍吧。看着这些乘法算式，你发现什么规律了吗？

（小组讨论）

生：这些算式和得数都有一定的规律，每个乘法算式中都有乘数5，积一个比一个大5。

生1：想着图记，1排有5个松果，2排有10个松果……

生2：记住1个5是5，2个5是10……

生3：用乘法口诀来记更方便，一五得五，二五一十，三五十五……

师：利用口诀来记又顺口，又方便。刚才有同学说1个5是5，如果把“个”字去掉，变成“一五得五”，把2个5是10变成二五一十就顺口了。（板书）你能不能编出下面的口诀呢？（生以小组为单位，尝试编制口诀。）

师：哪一组的同学能把编制好的口诀读给大家。

3、背诵口诀。

师：同学们，仔细观察这些口诀，你能发现什么规律？

生1：我发现上下两句口诀的积之间都是相差5。只要能记住“二十五”，就能想到“四五二十”、“五六三十”。

生2：我发现这些口诀都是四个字或者五个字，“一五得五”中有一个“得”字。

生3：在这些口诀中前两个数字不一样大时，总是小数在前面、大数在后面。

同学们说的太对了，让我们闭上眼睛默默地背一背这些口诀。

（设计思考：鼓励学生自己编织5的乘法口诀，完成后又鼓励学生找出口诀中的规律。既能加强记忆，学习过程也能更加生动有趣。）

4、介绍口诀。

师：你们知道吗，乘法口诀是我们祖先传下来的，已经有两千多年的历史了，你有什么感受吗？（对学生进行爱国主义教育）

四、体验感悟，巩固练习

1、熟记口诀

(1) 对口令

师：知道了乘法口诀的悠久历史，你们想不想记住这些口诀呢？想不想和老师玩个对口令的游戏呢？我读上句，你接下句，看哪个同学接的快。

师：现在和你的同桌来玩这个游戏，男生先说，女生对。然后女生先说，男生对（生生互动）

找两组上台表演。

听口令说算式。我们再来玩个稍微有点难度的游戏。

我说一句口诀，看你能说出几道乘法算式呢？

师：下面我找一个同学说一句口诀，然后由他指定一个同学说出这句乘法口诀说出的乘法算式。

(2) 用口诀完成口算练习

2、填一填，教科书第31页练一练第2题。

3、解决问题

智慧爷爷也要考考大家，大家一定要加油啊。

(1)、一个盘子有5个杯子，三个盘子一共多少个杯子？

看图说图意

自己动手算一算，列出算式，说一说用了哪句口诀。

(2)、一件衣服5个扣子，，四件衣服几个扣子？

看图说图意：

自己动手算一算，列出算式，说一说用了哪句口诀。

（设计思考：通过解决诸多此类的实际问题，使数学问题生活化、趣味化，让学生感受到数学的作用，明确学好数学的必要性，更重要的是促进对知识的领会与掌握。）

五、课堂总结

请小朋友谈谈本节课的学习收获。

师小结：我们自己创编了5的乘法口诀，知道乘法口诀为了顺口都是四五个字，口诀中前两个数字不一样时都是小数在前、大数在后，上下两句口诀的积之间都是相差5；我们还会用口诀快速的口算乘法，还会用乘法口诀解决实际问题。

口诀背的不熟练的同学课下可要加点油了，口诀不熟练就很难又对又快的进行乘法口算，甚至以后再学习的除法问题也很难全对。

六、课后作业

熟记五的乘法口诀。