

2023年新教师高三语文下学期工作总结

高三语文教师下学期工作总结(大全5篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

新教师高三语文下学期工作总结篇一

开学初，针对高考的新形势，认真研究考纲和考试说明，争取把考试要求落实在每个专题中。整理归纳，精心选题，重点突出，忙而不乱，稳扎稳打。针对学生普遍基础较差的实际情况，制定新学期的教学工作计划，确保教学目标定位准确，教学工作踏实有序。

1、细化内容。化虚为实，化大为小，每节课要求学生干什么，都有明确的目标，对学习任务的完成情况认真督促、检查，发现问题及时处理，力争把目标落到实处。

2、序化训练。针对学生的实际情况，在练习上做到训练有序，合理安排各个考点的训练思路、训练内容，做到层层深入，不断推进，反复强化。

3、量化分析。对平时的每次练习、考试，我们都进行全面的的分析，认真统计分析每个学生答题情况，找出学生学习中的软肋，确定下一步的教学思路，进一步提高教学质量。

4、深化辅导。课后辅导是提高学生成绩的重要一环，尤其对后进生来说具有更重要的意义，我们针对学生的学情，主动找学生交流，把工作做到学生心里，把学习任务落到实处。

1、基础知识的复习：注意长短线结合，对字音、字形、词语、病句等内容在第一轮复习之中，穿插在各专题的复习中，进行不间断的训练，反复抓，抓反复。在穿插复习的过程中注意精选题目，做到短平快，尽量不影响专题复习的正常进行。

2、文言文复习：要求学生把学过的课文再对照注释，认真地看一遍，让学生利用熟悉的知识积累文言文的感性材料，培养文言文的语感，师生共同归纳大纲要求掌握的实词、虚词的意义和用法。

3、诗歌鉴赏复习：分三步进行复习

(1) 进行题型示例，精选出诗、词、曲鉴赏题作为例子，让学生对这类题有一个感性的认识，消除其神秘感。

(2) 把诗歌中常见的意象、表现手法等整理出来交给学生，引导学生领悟诗歌中的意象，体会其思想感情，把握其表现手法。

(3) 归纳诗歌鉴赏的一般方法，引导学生理清鉴赏思路，注意答题的针对性和完整性。

4、努力创设语文学习氛围：尽可能地拓宽学生的视野，提高读写能力。要求学生坚持练笔、积累材料。注重作文实战训练，认真选题，在审题立意、谋篇布局、表达技巧等方面多加指导，在卷面、书写、标点等方面严格要求。

重视信息的搜集，经常利用手头上的报刊、电脑网络等资源，进行信息的搜集和整合。同时还与兄弟学校保持联系，及时沟通，共同探讨，不放过一条有价值的信息，让有效信息能为教学服务。

在高中教学方面，新课改倡导建设性学习，注重科学探究的学习，提倡交流与合作、自主创新学习。这对教师的教学能

力提出了更高的要求。

应在兼顾语文教学人文性的同时，扎扎实实抓好语文基础知识的传授和语文基本能力的培养。只有在教学中真正做到了语文的人文性和工具性的统一，把提升人文素养渗透于扎实的语言文字的训练之中，语文教学的理想境界才有可能实现。

提倡学生的合作学习不能忽视学生的独立思考。那种人人参与、组组互动、竞争合作、时有思维碰撞火花闪现的课堂确实能给人以享受与启迪。实施合作学习是有一定条件的，要以学生个体的自主学习和独立思考为前提。

语文课堂少不了品读，感悟，玩味，思考，涵泳。语文课“心动”比“形动”更为重要，有时“沉静”比“活跃”更有效。见问题就讨论，动不动就合作的语文课堂只能是华而不实的泡沫语文课。我们要倡导在自学、自悟基础上的各种形式的合作学习，通过互相启发，共同探究，培养合作精神和协作能力。只有在学生充分的独立思考的基础上，再加强学生之间的交流，才能使他们互相取长补短，实现真正意义上的合作。

本学期的教学实践让我深刻认识到一名好的教师不仅要有过硬的专业知识，还有有耐心、爱心。要把理论和实践想结合，不断的提高自身素质，多参加教研活动，多听有经验老师的课，取其精华，并将其运用到自己的教学当中，不断反思自己教学中的不足。而且作为新课改成功与否的关键性因素，我们教师自身要深刻理解课改精神。

语文教师年度工作总结 | 语文教师年终工作总结 | 语文教师个人工作总结

新教师高三语文下学期工作总结篇二

建立良好的班级秩序，营造积极向上的氛围，是保证高三学

生高效学习的前提，所以我十分重视常规工作，主要从以下几点做起：

（1）做好各项工作的检查督促，在管理上要严字当头，依靠规章制度，力求科学化、规范化，程序化，不因为学生学习紧张而放松对遵守纪律、做好卫生等工作的要求。实践证明，高三下学期抓好纪律、卫生、两操工作，不仅不会影响高考复习，而且这种一如既往的要求，会使学生感到严肃紧张、积极向上的气氛，防止产生懈怠情绪。

（2）深入班级，及时发现问题，让班规校规落到实处，本学期各项工作繁重，锁碎，但我仍然坚持做好每日下班，力争做到知道每个学生的状态，了解每一天的情况，发现问题及时处理，使大事化小，小事化了。

（3）经常表扬好人好事，做好激励工作，坚持每隔一段时间，由班长或班主任做班级情况小评，以表扬为主，对学习刻苦、成绩进步、遵守纪律好，劳动好，关心班集体，关心帮助同学等好人好事充分表扬，树立正气，激励学生积极进取。

（4）抓好班干部，使常规管理有人抓，工作有人做，班主任对班级的管理工作必须依靠学生干部，教师要放手让班干部工作，经常叮嘱、提醒、检查。充分发挥他们的主观能动性，既减轻了班主任的负担，又锻炼了学生干部。不过，高三年级的学生学习任务非常重，教师要体贴学生，费时耗精力的事不要布置给学生。要确保学生集中精力学习。

调动学习班积极性，形成刻苦学习争先恐后的学风，全面提高全班学生学习成绩，是高三班主任的首要任务，这方面，我采取了抓两头，带中间的办法，以个别谈话为主要工作形式，做尖子生和差生的指导工作，对尖子生，要求他们明确目标，确定方案，突破弱点，保持优势。同时提出具体措施；对差生，以鼓励为主，多谈话、多检查，发现问题及时纠正，发现进步，充分表扬；形成了优秀学生带头，差生不甘落后，

大家争先恐、比学赶超的学习风气。同时利用每次模拟考的成绩，进行个案分析，帮助学生建立自信，树立信心，发现弱点，分析原因，找到改进办法，保证各层次的学生都有强劲的学习劲头，使学习成绩保持上升趋势。

另外用“以志激人”的办法，激发学习兴趣。一个无追求和奋斗目标的人，就缺少前进动力机械，更谈不上发展，无论是知识获取，技能形成，还是素质提高，都主要来自学习。能够提高学习效率，完成学习目标的途径有二：一是延长时间，二是提高效率。运用激励措施，通过多途径帮助学生树立理想，谈追求，增强责任感、使命感和忧患意识。以培养学生的热情性、主动性、和进取精神。时时力求将学习情绪调控到最佳的“亢奋”状态，“水击石则鸣，人激志则宏”实践证明：高三学生采用激励、明志能使学生保持持久的学习的动力。

本学期，如何使学生保持心理健康，情绪稳定，使学生高效学习，是班主任的一个重要研究课题，为此，我抽时间进行这方面的学习，阅读了关于学习心理、学习方法的资料，对学生进行心理方面和学习方法的辅导：如何保持考试的良好心理；如何树立自信心；如何进行考前复习；如何进行查缺补漏；如何从考试中发现知识缺陷等等。根据不同学生分别进行不同的指导，收到了一定的效果。

总结一学期的工作，有收获，有喜悦，也有教训，有不足。最大的体会是：只要有爱心，肯花精力、花时间，多学习，多摸索，工作就能会有成绩。最大的不足是对学生的错误处罚不力，致使有些错误不能得到很好的纠正，如班上少数学生一直经常出现迟到、缺席现象，而我的工作却一直停留在口头批评上，使之造成了不良影响。这是值得吸取的教训。

语文教师年度工作总结 | 语文教师年终工作总结 | 语文教师个人工作总结

新教师高三语文下学期工作总结篇三

光阴似箭，日月如梭。转眼，今年高考快到了，回顾这紧张而扎实的一学期，我的心中涌动着无限酸甜苦辣。在年级组和教研组的正确领导和悉心关怀下，我与学生共同努力，提高了学生学习语文的兴趣、养成了良好的学习习惯，取得了较好的学习效果。可以说完满地完成了教学任务。现如下：

- 1、补课4周的时间，结束第一轮复习。
- 2、花费50天的时间进行第二轮复习。
- 3、花费41天的时间进行第三轮考讲阶段。
- 4、最后几天进入自由调整阶段。

我带的是理科普通班，许多学生认为考本科没有希望，因此，一部分学生就开始打退堂鼓，甚至有些学生开始得过且过。面对这样的情况，我配合班主任为全班学生举行一次树立信心的主题班会，班会中让学生讲述自己的成功经历，发现自己的闪光点，从而建立起自信心。其次，让学生认清自己的现状，制定合理的目标，我告诉学生学习的目的不是为了上高等大学，而是掌握一门技能，条条大路通罗马，不能放弃学习的机会。再次让他们学会自我暗示，经常对自己说“我能行”，“我是最棒的”之类的话。

在最后的三个月的复习中，我紧密围绕备课组的复习备考安排，有目的，有秩序地进行教学，练习课既重知识、又重能力训练，题目的设计由易到难。评讲课前经行统计采样，对错得多的题详细讲解，对典型的错误进行个案分析；特别注意解题思路和解题方法的引导，不照本宣科；在做“试题评讲”时，对试题特点，对知识和能力的要求，对试题的不足作概要介绍；对错误多的题类，重新设计针对性训练，作业尽量全批全改。要求有错题本，做好学生错题记载，以便评

讲或重新设计针对性训练。

只有“补差”效果好才能促进“提优”工作。根据优差生的实际情况制定学习方案，根据他们的程度给与相应的题目进行练习和讲解，以达到循序渐进的目的。对于他们的作业完成情况要及时地检查，并做出评价。不定期地进行所学知识的小测验，对所学知识进行抽测。尤其要关注他们的考试卷，试卷能折射出学生学习的漏洞，每次考试之后，我都认真分析，找出薄弱环节，与学生交流，弄清失利的原因和教与学双方存在的问题。我发现学生的失分点主要集中在以下几个方面：基础知识的前几题、文言文翻译、诗歌鉴赏、现代文阅读中的主观题，还有作文。我及时调整自己的教学思路、教学内容、教学方法，找出提高成绩的有效途径，对症下药。

感谢领导对我的工作支持，感谢学生对我的配合，让我艰辛而快乐地走过了那样一段值得我久久回忆的苦辣酸甜的岁月。面对新的形势新的挑战，我会继续快乐地奉献我的才智与汗水。

语文教师年度工作总结 | 语文教师年终工作总结 | 语文教师个人工作总结

语文教师年度工作总结 | 语文教师年终工作总结 | 语文教师个人工作总结

新教师高三语文下学期工作总结篇四

我们高中语文组共有12位老师，我们是一个充满朝气，充满活力，团结、民主、快乐、奋进的小组。我们热爱生活、热爱工作、热爱学生，我们互相理解、互相信任、互相尊重。我们的信念是：勇于反思、勤于钻研、乐于奉献，创出丰镇一中高中语文教学特色，与学生共同成长。

“问渠哪得清如许，为有源头活水来”。教师平时如果不认

真学习，教研活动就会成为“无本之木，无源之水”。为加强自身修养，提高素质，我们认真学习了《普通高中课程方案》、《普通高中语文课程标准》、《高考语文科考试说明》等教学理论，了解教研信息，丰富、提高了自己。“善学才能善研，善研才能善教”，已成为全组教师的共识，我们在平时的教学中注意运用教学理论指导教学实践，并认真撰写教学论文。一学期来我们组有多名老师论文获奖或在杂志上刊发。

除此之外，我们积极开展教研活动，推动教学改革向深层次发展。教研活动搞的好坏直接关系到教师理论水平和教学水平的提高，所以我们十分重视并努力搞好教研活动，做到有计划、有目的、有针对性、有记录，我们的教研活动主要从以下几个方面开展：

1、学习外地的经验，取人之长，补己之短。

每当市县举行公开课，我们都参加听课。听课后我们便在一起评课，学习先进经验，以便改进自己的教学。

2、坚持教学评估制度。

每学期我们教研组都要搞公开课、实验课、观摩课、研究课。每次搞完必组织评估。我们认为这是总结的机会，当然也是对上课教师劳动的尊重。本学年我们组搞了“一条龙”研究课，即说课——上课——评课。教师个人备，组内教师协助备，上课教师说课、上课、组内评课，我们这样做受益非浅，每次都能解决一些实际问题，由于经常做公开课、评课，组内教师的授课水平大有提高。

3、在教学实践中不断总结经验，积极撰写论文。

我们高二语文组全体教师承揽了“少教多学”国家级实验课题。在教学实践的基础上，大家随时记录，随时总结，并写

出科研论文。一年来，我们组教师撰写省级论文3篇，市级论文5篇。

课堂教学是主渠道、主阵地，是教学研究工作中的重中之重，扎实而有效地开展课堂教学，不仅为教师才能的施展提供了一个自我挑战的舞台，更是培养提高学生综合素质的学习实践基地。开展集体备课，说专题教学目标、重点、难点，说教材的地位和前后的联系，讲解突出重点、化解难点的措施，说一专题学生应掌握的认知规律和方法、技巧等。另外还开展公开课、示范课活动，本学期先后有郭红霞、赵璇等老师在校内开设了公开课，在校内外产生了广泛的影响，深受师生们的好评。

1、认真备课。

(1) 做到四个精心。每位语文教师都能认真制定教学计划，精心设计教学过程，选择具体有效的教学方法，精心设计专题训练。

(2) 统一备课规范。按课时备课，每课时都有教材分析、教学目标，重点、难点、教学过程、作业布置等。认真钻研大纲、教材，紧扣教学目标，把训练贯穿于整个教学过程中，充分调动学生学习语文的兴趣，发挥学生的创造能力和实际运用能力。

(3) 加强备课组工作，积极参加集体备课，做到统一思想，统一进度，统一练习，特别是在备教学目标，备学生练习，备教学方法时能集思广益，取长补短，同时通过集体备课，及时了解教育教学情况，针对教材的特点，不断地进行探索、改革、创新。

(4) 备课时，充分挖掘教材中的德育因素，做到文道结合。

2、认真上课。

全体语文教师以现代化教学的观点，不断更新教法与手段，促进课堂教学效率的提高。

(1) 做到四为主：教师为主导，学生为主体，训练为主线，全面育人为主旨。

(2) 做到四突出：突出启发式教学，突出因材施教，突出兴趣激发，突出教书育人。

3、认真布置及批改作业。

根据教材的特点，认真布置和批改作业。在布置作业时，以减轻学生的负担为准绳，认真取舍，精选适量的作业，以课文为主，并进行一定的拓展训练。作业批改及时，认真，保证当天完成，作文能采用教师批再学生分小组批阅的方式批改，提高学生写作兴趣和能力。

教学改革和教学科研是提高教学质量的根本出路，这一学期，我们语文组在学校教务处、教科室的带领下，以提高课堂教学质量为目标，不断地进行探索、改革、创新。

1、坚持理论学习，重点学习新课程标准，转变教学观念，贯彻新课程理念。利用教研活动进行学习、交流，取长补短，以不断提高课堂教学能力和教研水平。

2、深化课堂教学改革，积极参与课改实验。在学校开展的“青年教师基本功竞赛”活动中，语文组年轻老师认真准备，积极参与，上好一堂校级公开课，体现了他们较扎实的基本功素质；和学生一起参加期末常州市统考，努力自身业务素质 and 教学水平。加强集体备课组建设，各备课组统一教案，精心修改并使用课件，统一作业，提高了教学成绩。同时，我们教研组注重实效，认真组织听课、评课活动，相互学习，交流，不忌讳缺点，使每位老师明白自己上课的优点，缺点，以能更好地提高教学质量。

3、有计划地对高中各年级进行教学情况调査。通过听课和检查，了解各年级集体备课及其在课堂教学中的落实情况，了解各位教师作业布置和批改等情况，了解各位教师的教学风格和水平，促进大家努力提高语文教学水平。

总之，我们全体语文组人员同心协力，通力合作，力争使丰镇一中的语文教学再上一个新的台阶。

校本课题的研究尚待进一步开拓。虽然每位教师都撰写了教学论文，但能结合我校教学教研实际，深入研究的不多。

总之，通过全体成员的辛勤工作，完成了一学期的教研任务，并取得了较好的成绩。下学期我们将继续加强教研活动，以研促教，全面提高我们的教育教学水平。

新教师高三语文下学期工作总结篇五

语文教学就是教人的教学，不仅要教会学生学，还得教学生会学，即：“授之以法”，方能使学生真正感受到学习的乐趣，语文的魅力，才能使学生以饱满的激情求得真知，才能使学生在学习中，以知识武装头脑，用智慧展示才华。

1、激发学生学习语文的兴趣

一切成就皆从兴趣中来。兴趣是最好的老师，兴趣可以诱发人才。只有对语文有了浓郁的学习兴趣，才能使学习生学习语文变被动为主动，变苦学为乐学。

为此，我发挥自身语言表达的优势，为学生做了《文学、情感、人生》的导学内容，并结合研究性学习和校本课程，引领学习感悟新课程改革，用真挚的感情感染学生，用丰富的知识带动学生，用高尚的人格魅力影响学生，并用优美的语言对学生进行成才教育，理想教育。

2、情境熏陶，以情动人

感人心者，莫先乎情，兴趣之门已经打开，那么接下来就要付诸行动，唐诗宋词是中国文学史中最耀眼的明珠，优美的唐诗宋词是我的导学之根，饱含真情的名家名篇是我的教学之本，富有哲理的古代散文是我带动学生在知识的海洋中汲取精美营养的一部分。

2、认真及时批改作业，注意听取学生的意见，及时了解学生的学习情况，并有目的的对学生进行辅导。

3、利用活动的开展，培养学生学习语文的兴趣爱好。在本学期中，引导学生积极参加各类活动，提高自己的语文素质。只要有征文比赛，我就让全班学生都写，再挑选出优秀的作文进行参加。这样极大地训练了学生的写作能力，并有了一定的提高。还在语文课上，强化背诵，取得了很好的收效，这一大胆尝试，受到学生热烈欢迎。使整个课堂体现一种亲切、和谐、活跃的气氛。学生的个性得到充分的展现与培养，师生互动，生生互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

4、积极参与教研组、备课组活动。我每周准时参加语文教研组和备课组活动，在研讨实践中提高自身素质。坚持听课、评课，本学期平均每周听课一至二节，注意学习组里老师的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。

在课堂教学中，力求让学生“感兴趣”，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，培养学生的语文素养。重视提高课堂效率环节，采取灵活多样的教学方法，活学活用。学习远程教育技术理论后，我结合学生实际，采用了“表现性教学方法”，在教学中坚持教师为主导、学生为主体、训练为主线的原则，努力调动学生的积极性，极大地激发学生的学习兴趣，让学生在愉悦中学到知识，提高能力。发挥学生的主观

能动性，积极性。提高教学效率，克服教学的盲目性、随意性，一定程度上提高了教学质量。教学中，认真执行学校教育教学工作计划，把新课程标准的新思想、新理念和课堂教学的新思路、新设想结合起来，转变思想，不断探索，收到很好的效果。教学之余，我积极探索，积极主动与语文教学组的同事们讨论交流经验，不断更新自身教学意识和知识结构。

兴趣是最好的老师，兴趣可以诱发人才。只有对语文有了浓郁的学习兴趣，才能使学习生学习语文变被动为主动，变苦学为乐学。为此，我发挥自身语言表达的优势，为学生做了《文学、情感、人生》的导学内容，并结合研究性学习和校本课程，引领学习感悟新课程改革，用真挚的感情感染学生，用丰富的知识带动学生，用高尚的人格魅力影响学生，并用优美的语言对学生进行成才教育，理想教育。