

云南旅行心得(精选5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

云南旅行心得篇一

云南旅游业生命力的根基在于它独特而神奇的自然生态环境和人文环境构成的旅游资源优势。接下来就跟着本站小编的脚步一起去看一下关于云南旅游心得体会与收获吧。

当我们在去到过了云南之后，真正的会从心底里当中会爱上这个地方，因为它往往所呈现给我们大家的东西都太美了。不管是古典的小镇，还是美丽的水乡，或者是一望无际的草原，海边或者是雪山，都会给我们大家不一样的关于美丽的体验以及和感受了吧。当我们大家在去到了玉龙雪山的时候，首先一定的还是要记得注意身体的变化以及和原因吧，然后在那里去寻找一份属于关于旅行的浪漫以及和感动了吧，相信美丽的云南一定会带给我们大家的更多的精彩了的。

云南到处都是美丽的，虽然子啊没去云南之前我就知道，但真的到了云南，感受和图片中完全不同呀。我的云南旅游心得和你一起分享我的云南之旅吧。

云南没有污染，在很多的的地方，一些古老的生活方式还保留着。走进这里，你感受到的是红土地，兰天空，还有、那清新无比的空气。来之前就知道这是个四季如春的地方。当真的身临其境的时候，那会对这里的气候和景色有自己独特的感受。会给你的心里留下深刻的印象。因为我就是这样。

首先是这里的月亮，都说约翰斯故乡明，可感觉这里的月亮

要比别的地方更大些，更亮些。我的理解是：因为云南地势比较高，在云贵高原上，离月亮近的原因吧。哈哈，不知道这样的解释能不能得到大家的认可呢。这里还有很奇怪的现象，就是有几次都是月亮和太阳一同出现的现象，特别的神奇。一边是皓月当空，一边则是艳阳高照。云南的阳光特别好，阳光明媚的时候特别多。这样的天气也给大家一个愉快的心情。不过，太好的天气，阳光有时就显得很火爆了。

现在我才明白，为什么云南有那么多的特产，比如什么香烟、茶叶呀，什么鲜花、水果呀的，可是却不是出美女的地方，因为这里的人接受了太多的紫外线，皮肤一般都不会出现白皙的感觉。所以，到这里旅游，防晒品一定要带好呀。不然，来几天，你就从白美人变成黑牡丹了。

然后，就是云南的气候了，这里来，你就会感受这里的“四季衣服同穿戴”是什么意思了。在云南，早晚温差很大，可达十度以上。这就是“早穿棉袄午穿纱”说法的由来。还好，我带着的衣服形式比较多样，不会因为早晚的温差让身体感到不适。也正因为这样的气候，云南的大街上，各种各样的衣服就形成了一道别样的风景。

云南之旅结束了，虽然坐上了北去的列车，可我的心还留在了云南，留在了这个让我喜欢的美景和又怕晒黑皮肤的地方。相信我的云南旅游心得一定也打动了你的心，那么，就准备好，来一次浪漫的云南之旅吧。

去了次彩云之南，经历了6天纯玩，让我收获颇丰，不管是物质上的还是知识上的，更多的是精神上的，云南旅游行程安排是先到昆明，再到大理，楚雄、丽江，然后到玉龙雪山。此次旅程让我印象最深刻的是云南的水清、玉龙雪山的壮观、不同的民族风情，让我不得不感叹大自然的神奇。在大巴往返车程中，感受了滇池西北的绮丽自然风光，从海拔昆明1900米到玉龙雪的4680米，正所谓大起大落!!!一路欣赏了石林，俯瞰了滇池，远眺大理的苍山，洱海，大理三塔匆匆看过，感受了

大理古城和丽江古城, , 饱览了虎跳峡的壮丽, 有幸来到玉龙雪山, 参观了茶马重镇, 赏三道茶, 观音峡, 游览了普达措国家公园的两个高原湖泊, 属都湖和碧塔海, 有实地感受梅里雪山的神奇和雄伟。

七彩云南是三国时诸葛亮带蜀军安营扎寨的地方。传说诸葛亮第一次擒拿孟获时天边突然出现七彩祥云, 诸葛亮观之以以为这是老天暗示: 须得七次拿得孟获, 才能真正收服此地人心。于是有了这“七擒孟获”的典故, 也有了七彩云南的由来, 如今武侯扎营处也成了七彩云南一景。这里浓缩着云南旖旎壮美的神奇风光和绚丽多姿的民族民俗文化, 有碧波粼粼的七彩渔缘、许愿池, 有充满神秘色彩的高大雄伟的彝族太阳神柱、太阳广场等旅游景点, 有独具云南特色的旅游商品千多种, 还有精彩纷呈风情万种的民族歌舞演出。掩映在绿树林中独具民族特色的少数民族建筑, 浓笔重彩的云南这是一座资源丰富、山川秀美的城市, 群山环绕、江河纵横, 既有亚热带景观的热烈奔放、又有高寒地带景色的清丽明细, 名山大湖使云南这座城市熠熠生辉, 自然景观与人文景观、民族文化与中源文化、历史与现实奇芭竟放、交相辉映, 构成了独特的风貌。 , 通过此次旅游云南, 领略了当地风情, 概括起来具体有以下几个方面:

1: 人文: 云南民族多, 而且相当纯朴, 所谓的民族的就是世界的, 保住了自己的特色, 别人没有我有, 就成了世界的一部分, 所以吸引大家前往观光, 丽江古城酒吧一条街, 以独特的韵味让很多人流连忘返, 她创造的是一种放松的境界, 两边是酒吧, 中间是古老的一条小溪, 溪水清澈透明, 水中鱼儿欢腾, 酒吧中人儿雀跃, 一副多么和谐的自然与人相处的景象! 另外, 有一个民族的风俗习惯也让我感到惊奇, 在那里有一个叫摩梭的民族, 他们实行的是一种叫“阿夏走婚”的无婚姻制度, 男不娶、女不嫁, 只要看对眼, 在他们独有的暗示行为后, 就可以进行走婚。

2、气候。云南气候好是出了名的, 全省大部分地区冬暖夏凉,

四季如春。夏季，最热天平均温度在19-22℃左右；冬季，最冷月平均温度在6-8℃以上。当地家家户户都不用装空调，很多酒店也不用装空调。

3、基础。云南的烟草、药材、花卉、茶叶等产业全球盛名，游人来到云南，在观赏美丽的自然风光的同时，还可以参与到多元的消费中，赏花买花、品烟品茶、购买原始的中药材。

春城昆明是一座有着花一样浪漫情怀的城市，天气常如2-3月，花开不断四时春，那里天总是蓝的，傍晚的云是五彩的，城内满眼是绿草鲜花，当然还有清新的空气和灿烂的阳光，云南省吾会，是云南政治、经济、文化中心和交通枢纽，地处云南高原中部，平均海拔1891米、年平均室温14,8度，四季如春、风光旖旎，它像一颗灿烂的明珠镶嵌在高源湖泊，在世界上享有“春城”的美誉。

大理古城位居风光亮丽的苍天脚下，距大理市下关13公里，始建于明洪武20xx年{1385年}，是全国首批历史文化名城之一。

丽江古城东依金虹，象眠两山，东南敞向丽江坝子千顷沃野，西傍狮子山(又名黄山)。古城街道以“四方街”为中心，以新华街，新义街，五一街，七一街，光义街五条主街为主要通道。利用黑龙潭流入古城并在古城北入口处玉龙桥一分为三的东河、中河、西河“玉河水系”依山筑城，临水为街。古城内五彩石板路街道纵横宛列、常年不涸的清泉水蛛网分布，350多座石拱桥和木桥点缀其间，市井稠攘，百业居民，生息城中，家家流水，户户垂杨，小桥临波，花树掩映，一街一景，皆可入画，纳西风情，东巴文化，十分浓郁。被人称之为具有“小桥流水人家”的东方山水园林城市，蕴含“清明上河图”般厚重历史的文化名城。

北面是终年积雪的玉龙雪山

第一次到玉龙雪山，雪山的道路分了来回不同的车道，或许是因为全球气候变暖的原因，玉龙雪山的山顶上积雪很多，听司机说丽江已经有一段时间没见到雪了。但凑巧的是，我们去的当天下了一场大雪，到售票处时，还不能确定能否上山，心里忐忑不安。气候警报解除后，发觉上山的人很多，我们排队上了索道，发觉索道路很短，拿到金牌佩带在胸前时，站在五星红旗下我高兴又自豪，因为它既锻炼了我的体能又享受了美景，历史灿烂，多彩风情，阳光养生，更使它时尚繁荣，美丽缤纷，向世界展示着迷人的魅力，使这座国家级优秀城市更加璀璨夺目。下了索道后，看见工作人员正在清除栈道上的雪，游客只能走到栈道的三分之一因为风吹着雪粒子打在脸上很疼，我略打了一会雪仗后就赶快逃离到旁边的休息室，从山上下来，雪很快停了，因悄然间，天空有了晴朗的迹象，一天中将玉龙雪山所有美景一网打尽的念头浮上心头。坐着旅游车我们赶到了云衫坪，天已经完全放晴，雪山的美景使我终生难忘。

从云南回来，带回来的照片。天空的颜色、云朵的颜色、花儿的颜色，还有少数民族姑娘小伙子们脸上的笑容和光彩，怎么拍，都是一幅让人无法忽视的风光片标准格式。茶马古道上的马帮，已经消失在岁月深处，但恒久的马铃声，仍回荡在山野间，更显出云南的空灵之美，作为初次到云南的人，西北线上的大理、丽江、玉龙雪山，都是云南之行必不可少的景点。真正的旅行，就是精神上的行走，是心与景的贴近，是情与境的融合，是回归本真，回归自然。真正的旅行，就像徜徉在大海怀抱里的鱼儿，和自己的家人，自由自在的旅游，用自己的热情拥抱这个世界，用自己的双脚征服这个世界，用自己的思想感染这个世界，真可谓是美的享受哦。

共2页，当前第1页12

云南旅行心得篇二

云南，即“彩云之南”，另一说法是因位于“云岭之南”而得名。下面是本站带来的云南旅游的心得体会，仅供参考。

云南旅游心得体会一：

写完云南旅游各地方旅游的经历，有朋友不满意说：“读了你的游记，我依然不知道去云南什么地方旅游最划算。”其实云南是个旅游大省。云南有中国56个民族中的52个。不同民族有不同聚集地，不同民族有不同语言和习俗。对于男和女的称呼，不同民族明显不同。在彝族称男性为阿黑，女性为阿诗玛；在白族称男性为阿鹏，女性为金花；在纳西族称男性为胖金哥，女性为胖金妹；藏族称男性为扎西，女性为卓玛；在傣族称帅哥为“猫得你”，靓女为“骚得你”，对于年轻和年老的还可以简称小猫和老猫或者小骚和老骚。不同的民族有不同的婚姻习俗。譬如摩梭人的走婚习俗；傣族嫁男习俗，也就是男性在结婚前需要到女方家干3年苦力，并且结婚后需要带嫁妆到女方生活；白族以胖为美；彝族以黑胖为美，皮肤白皙的清瘦的男性被认为是游手好闲、不务正业的懒虫，是招人鄙弃的对象；藏族的父母包办婚姻习俗。一方水土养一方人，少数民族的人多热情、好客，并且他们待客真诚，性格豪爽，言语直爽。但是他们并不傻，他们中间也有很聪明，行为狡猾的人。相对来说藏民可能由于生活的环境恶劣，他们身上带有更多彪悍气质，因此稍难打交道，其他民族相对宽容和和蔼，易于打交道。

我的云南之行在我的印象中首先被变成了一个购物游。这个购物游不是我所愿意的，因为我选择了报团云南游的那刻起，我就必须执行这套行程。云南地处热带地区，有大片热带雨林，有很多独特的动植物，物产丰富，大自然的馈赠丰富，民族众多，旅游资源丰富。因此有很多独特的旅游产品可以购买。

由于接近缅甸，缅甸产翡翠原石，云南翡翠加工发达，在云南购买翡翠价格相对便宜，可以购买到高品质的翡翠饰品。

踏入云南这块土地，你会发现遍地可见翡翠珠宝店。相对来说较大的珠宝店质量有保证，但是价格偏高，小的翡翠专卖店可以淘到好的翡翠，但是前提条件是你认识翡翠，并且你需要和店主讨价还价。在西双版纳的一家号称缅甸人开的店铺里，开价1800元的翡翠还价到500元就可以卖；一个开价8000元的翡翠挂件还价到20xx元可以卖，这个挂件的成色和品质可以媲美于大卖场的4000元翡翠饰品。一般来说，西双版纳的翡翠价格较其他地区翡翠便宜，但是总体品质没有丽江高。因此卖便宜翡翠建议在版纳的景洪市购买，要买高品质、高价位的翡翠，建议在丽江购买。其他地方也可以淘到价格合理的翡翠饰品，那需要你拿出自己的慧眼。不过如果你走的是我这样的旅游路线，相信你也会成为半个翡翠鉴赏专家。

云南少数民族多戴银饰，不同民族银饰不同。但是有个共同地方就是银饰作坊发达，手工银饰品种多。手工银饰品价格一般按照每克计算，不同店铺间价格差异很大，从每克9.8元到39.9元，价格差异在4倍以上。在我们散客团中有一个游客花1500元在大理购买了银珠手串，在丽江见到同样的手串不到400元就可以买到。香格里拉的银饰店的银饰品相对便宜，但是那都不是纯银打制，是藏银打制的，听导游说藏银是含60-80%的银合金。

到云南旅游，导游必定推荐你买普洱茶。普洱茶分为生茶和熟茶，生茶为暗黑色，熟茶呈褐红色。生茶和熟茶都可以长期存放，但是生茶存放后有逐年增值的趋势，熟茶这种趋势不明显。生茶味道有苦涩感，熟茶有发酵味，但是入口绵柔，有甜味，无苦涩味。不同的普洱茶的价钱差异很大。普洱茶一般按照品质分为13级，从形状上可以大致区分。一般来说，有一散二饼三坨四方之说，也就是散茶最好，方形茶砖最差，一般用来制作酥油茶。单纯牙尖制成的普洱茶，多是散茶形式出售，是最好的茶种。以一牙一叶的形式采摘后加工的茶叶以饼型压制，一般来说一个饼茶重357克，价钱从68-260元不等，以普洱地区为佳，其次为版纳地区(多带有勐x县)，再

次为其他地区。荞麦茶也很有名。云南有很多苦荞麦茶卖，喝起来也不觉得苦，干嘛加上苦字，我想了很久也没有个合理解释。另外沉海的螺旋藻很有名，一个1000克装的螺旋藻要260元钱。听版纳导游说在澜沧江边每年4-5月也有很多螺旋藻，傣族村民把它们捞上来，晒干，当蔬菜吃，不值什么钱。螺旋藻被买那么贵，完全是炒作的结果。

云南地形从海拔数百米逐渐上升到六千米以上，加之处于亚热带和热带交界处，是动物和植物的王国，同时又是有色金属的王国。因此生产众多的名贵药材。香格里拉地处药材的出产地的中心地带，但是在香格里拉购买各种药材一点也不便宜，而且较其他地区贵一倍以上，药材品质也不一定比其他地区购买的高。而且向藏族同胞购买时，不能还价，一旦出现纠纷，处理起来也麻烦，因此建议不要再香格里拉购买药材。云南药材有冬虫夏草、天麻、藏红花、草红花、雪莲、玛珈、松茸、红景天、美登木、滇重楼、石斛、金银花、当归、萝芙木、五味子、杜仲皮、车前草、山楂等名贵药材，多是以克为单位计算，希望在购买时问清楚。云南还生产各种菌类食品，有松露、松茸、牛肝菇、竹荪、香菇、杏鲍菇、蘑菇、金针菇等等美味蘑菇。价钱不见得比其他省份便宜，但是松露和松茸，其他省份不一定有。云南是旅游大省，盛产热带水果，价钱便宜。很多水果在其他省份见不到，而且云南的水果价钱便宜，可以多购买和品尝。一般来说，大理是全省水果的集散地，水果品种多，品质好。版纳的水果以热带水果为主，尤其是山竹、释迦、椰子、香蕉、芭蕉、帝王蕉、木瓜、火龙果、菠萝、菠萝蜜等水果味最佳。不过导游说椰子汁没有海南的好喝。云南临近东南亚，因此东南亚的水果进入云南方便，譬如榴莲就较其他省份便宜。

云南也是购物天堂。各个少数民族都有自己的独特服饰，因此制作技术也不同。因此在云南旅游可以购买各种民族服饰。在街头和巷尾都可以见到卖各种披肩和围巾的小商贩。各种材质的手串也可以见到。朋友在微信上发了各种菩提子的鉴赏图文，我在一个小摊上惊奇地发现文中各种菩提子在这个

摊上都有，连文章中说稀有和罕见的菩提子，老板也给我找出来了，而且价钱不高，让我惊诧不已。

云南的小吃有过桥米线、烧豆腐、汽锅鸡、烤马铃薯、荞麦面、乳饼、傣族荷叶香草烤肉、菠萝饭、铁板烤鱼等等小吃。在云南还可以吃到正宗牦牛肉、红烧黑山羊等地方特色的食品。你可以购买各种鲜花饼，采用各种鲜花为馅做成的饼，不过这些饼好看、名称好听，比较新奇，多数不好吃。你还可以购买各种椰子制品，云南的椰子椰肉厚实，椰汁偏少，也不甜。椰肉可以制成各种饼，味道很好。云南生产香蕉，各种香蕉制品，如香蕉干、香蕉片什么的值得购买。

最后我谈谈云南的旅游。去云南，你可以体会各个民族风情。不同的民族服饰不同，各自有各自的韵味。由于旅游和经济的发展，各民族的融合的速度也加快。在街头，你很难通过服饰区分谁是那个民族，因为大家穿戴的几乎相同，只有在各个特色卖场或者旅游目的地的导游穿着特色的民族服饰，你可以一眼看出他们的民族。

总的来说云南旅游景点很多，不同的人带着不同的心境去看风景，同样一个风景区，有人说不好玩，有人认为是世间美景。譬如说普达措国家公园，有人认为只不过是穷山恶水，但是有人认为是青山绿水。一个农民到香格里拉旅游，肯定不会认为那里的风光无限美的，肯定会喜欢丽江的繁华和喧闹的场景的。一个厌倦了城市喧嚣的人到了香格里拉，会马上喜欢上那里的安谧和宁静的。一个画家或者摄影爱好者会对普达措国家公园的美景大加赞赏和推崇的。如果你生在荒漠的边缘或者草原地区，你会对西双版纳发出内心的喜欢。你看惯了低矮的树木和看惯了秋冬季节光秃秃的树木的场景，你会喜欢西双版纳的。

从我走过的地方，我最喜欢香格里拉和西双版纳，我觉得那是我去过最美的地方，安谧和宁静，可以荡涤胸怀，净化灵魂，远离铜臭的生活，升华在简单和朴实中。这两个地方也

是可以天天见到蓝天白云的地方，也是天气变化无常的地方，前一小时艳阳高照，后一小时乌云密布，小雨随后而至。这两个地方的风景漂亮，人们性格却截然不同，香格里拉的藏民剽悍和粗俗，西双版纳处于母系社会，男人是要嫁到女方生活的。因而在版纳男人阴柔和和气，女人强势和漂亮。香格里拉的藏民的热情和西双版纳的热情是不同的，香格里拉的热情是一种大碗喝酒和大口喝茶的豪爽和野蛮似的热情，就像是水浒中英雄好汉间的粗犷的友谊；而在版纳人们的热情似女性温柔的关心，是那种贴心的关怀和关心，你怕你冷和怕你热的细微的关心和体贴。

我也喜欢丽江的美，这种经过多次改造的美。当然中国现在不缺这种美了。本来好好地一座宁静的城市，有他自然的特色，在很多游客到来后，商业化也就必然了。商业一参与，必然改变以前格局，打破原来的生活方式，而且居住的人口结构也会变迁，原有的习俗也会变，最后和其他地区同化，变成仿古建筑一条街，商业一条街。我虽然在丽江的时间不长，但是我质疑现在的丽江和凤凰、周庄、都江堰这些古城区似乎没有不同了。我也喜欢大理，那里有各种水果，而且价钱便宜。每次回味大理，我就想起大理的水果。

我还会去到其他地方，我希望每到一个地方能尽可能地用文字把我的亲身感受和体会记下来。就此文来纪念我的云南旅游吧。

云南旅游心得体会二：

很久以前就听说素有“彩云之南”的云南四季如春、气候宜人，景色秀丽，犹如人间仙境。我怀着无限的激动之情度过了云南之旅，此行我对那里的一切有了切身的体会，实在是印象深刻，云南到处是山青水秀，那里没有受到现代工业的污染，很多地方还保留着很古老古朴的生活方式。所以那片红土地，那片蓝天，那山、那水、那景是让我百看不厌、流连忘返。

我们一行本是20xx年4月24日上午十一点左右乘飞机抵达昆明的，但由于飞机延误到下午七点才乘机，可我早已按捺不住自己的兴奋心情，心思早已飞到了美丽的云南。

4月25日上午，终于开始了我们的云南之旅。

第一站丽江旅游——这座有着悠长历史的丽江古城，游览这里著名的玉龙雪山下的黑龙潭。

玉龙雪山海拔有五千多米，山上空气稀薄，氧气少，容易出现高原反应，对登山者的身体素质是个不小的考验。而且山上温度低，天气也变化无常，令人捉摸不透。

走进大门，首先吸引我的是水泥大道两旁的松柏，以及大片的草坪。树不高，但十分苍翠；草很绿，显得生机勃勃。沿着大道一直往前走，三塔高大雄伟的形象毅然出现在我的面前。听导游介绍，三塔中的主塔名叫千寻塔塔高69.13米，为十六级方形密檐式空心砖塔。两座小塔分列南北，均高42.19米，为十级八角形密檐式空心砖塔。算起来，三塔离今天已有几百年历史了，如今仍能屹立不倒，实属罕见。

我们拾级而上，来到了三塔背后，这里有一块石头，名叫蛙鸣石，石上有两个小洞，只要用石头向小洞用力凿三下，就会听到呱呱的蛙叫声。我将信将疑地试了一下，远处果然传来一阵蛙叫声。后来听导游解释才知道这是由于三塔的回音造成的。哦！看来这三塔也有许多奥妙呀！

我们离开了三塔，又游览了崇圣寺。一天的行程令我疲惫不堪，回到宾馆，躺在床上，我想明天又会是怎么样的呢？一定会是十分有趣的，我期待着。

第二站

早上天刚亮，我们便起床，乘车前往第二站——大理古城。

经过两个小时的车程，我们抵达了大理。首先我们要去大理古城、洋人街，感受那南诏古国的韵味。紧接着，我们观看了白族歌舞表演，品尝了独特的三道茶。白族小伙子和姑娘们节奏鲜明，极具特色的歌舞表演真叫人赞不绝口，特别是那白族人用来迎宾接客的三道茶，一苦，二甜，三回味，更令人过嘴难忘！随后，我们又登上南诏风情岛，了解当地的风俗习惯。下午，我们还游览了蝴蝶泉。一天的时间转眼就过去了，我期待着新一天的来临。

第三站

坐了一个多小时的汽车，我们终于到了这次旅游的第三站——昆明旅游的石林。

用完早餐，我们来到了石林风景区。这儿是中国八大地质公园之一，又分大、小石林，历来素有“天下第一奇观”的美称。这儿的地貌属于典型的喀斯特地貌，在全世界是非常罕见的。我们首先游览大石林。一进入景区，眼前的美景马上把我们吸引住了。奇峰怪石，纵横交错；绿树红花，相互映衬，构成了一道如诗如画的风景线，沉醉其中，途中的疲惫全一扫而光。好戏还在后头呢！我们跟着导游，一步步深入“密林”。

沿着羊肠小道步行，我们来到了整个石林的标志性景观。一块巨石耸立在地面上，巨石中央篆刻着两个红色大字——石林，这二字苍劲有力，气势磅礴，正好与石林的景致风格遥相呼应，真是妙极了！我们驻足拍照，休息片刻后继续游览。

越往里走，石峰便越密集，小路又岔成了另外许多小道，更令人觉得这石林阴深神秘。其实并不是这样这儿处处有景，且景中有景，令人不得不叹服于大自然的鬼斧神工。瞧！这儿叫做“刀山火海”。下面的石头有如燃烧的熊熊烈火，上面的石头有如锋利无比的刀剑，“刀山火海”因此得名。在一池绿水中间，一块仿佛利剑的石头突兀而起，但尖利的剑刃

被震断，掉入池中只露出一角，这就是有名的剑锋池……奇异的大自然景观数不胜数，令我们目不暇接。最后，我们来到一座亭子上。从这里环视四周整个大石林尽收眼底。看着高低起伏，气势恢弘的石峰，真有“一览众山小”之感。随后，我们游览了秀丽的小石林，阿诗玛的化身石也给我留下了深刻的印象。虽然在石林只逗留了半天，但这儿的神奇和美丽已经在我的脑海中留下了一个深刻的烙印。

下午，我们还游览了昆明七彩云南，购买了一些土特产，然后回到了宾馆。

第四站

这次云南之旅的最后一天，我们返回了昆明，游途中也参观了不少的景点，最后我们一同浏览了美丽的鲜花市场，那里的鲜花绚丽多彩、五彩缤纷，真让人应接不暇啊。

云南的风光是我终生难忘，就像别人所说的“去了不想回，回了还想去”。这次云南之旅，带给我的不仅仅是开阔眼界，更令我了解了不少当地的风俗习惯，使我受益匪浅。彩云之南真不愧以美丽、丰饶、神奇而著称于世啊。

云南的美是不能用语言来描述的，它已深藏在我生命里的一个角落，我一定还会再到云南旅游，因为我永远也忘不了在云南撒下的那一路心情。我会再去云南，去寻找我在那里迷失的梦……

云南旅游心得体会三：

去云南旅游的第一天让我体会最深的就是这里的太阳怎么这么热呢，照在人的皮肤上有点火辣辣的感觉。心里也在庆幸，临来之前我准备了防晒霜和大大的太阳帽和太阳镜终于可以派上用处了。另外一个体会就是人们不都说云南是四季如春的吗，我怎么感觉在云南这一天之内就如同变换了好几个季

节一样呢，有点早穿棉袄午穿纱的感觉呢。还好本人的适应性挺强的，这些原因丝毫没有影响我去看美景的行程。

我们这次云南之行的第一站是云南的石林。云南境内的这个石林风景区是中国的八大地质公园中的一个，而且这个风景区还可以分为大石林和小石林两部分呢。各地的游人们都喜欢用天下第一奇观来形容这里的美景。记得曾经听朋友们说过，云南石林风景区的地貌在全世界范围内都是十分少见的。我首先走进的是大石林景区，进入景区之后那里面的景色让我觉得很震撼，因为许许多多的我从来没有见到过的奇峰怪石，千姿百态的站在那里和地上的绿树红花，组成了一幅幅醉人的美景，让我们沉醉于其中不想离去。

直到有人说别被眼前的美景吸引住呀，远处的好地方多着呢，我才随着别人的脚步继续前行。随着我们往景区的深入，各样的石峰越来越多了，让人有种眼花缭乱的感觉。最后我们来到石林景区的标志性景观那合影留念。这个标志性的景观就是一块巨大的石头上雕刻着红色的“石林”二字，非常的有气势。和大石林的磅礴气势相比较小石林的风景就显得秀丽了许多，但是在小石林景区里那惟妙惟肖的阿诗玛的化身石却给我留下了很深的印象，让人一直在心里想着大自然怎么会有这么神奇的功力呢，能把一块石头自然雕刻成人的样子，还这样的逼真，真让人感到不可思议呀。

当然到了云南除了这美景之外购物也是必不可少的了，因为这里的民族气息太浓了，带着各个少数民族特色的工艺品都让我爱不释手。在云南购物的首选之地当然就是那风景点的七彩云南了，因为要七彩云南你想买什么样的云南特产都能买得到，这里的光是各种特产的种类就有七万多种呢。

在七彩云南光是特色的经营场馆就有七八个呢像云南翡翠珠宝馆、民族银饰馆、土特产馆、云南名药馆、植物精油馆等这些都是里面购物非常火爆的地方。另外在七彩云南还有各种民族风情的建筑景观，让来到这里的游人们可以在购物的

同时，也欣赏到特有的景色。我在云南旅游时的纪念品多数都是在七彩云南购买的。

云南旅行心得篇三

云南是中国南部一片风景秀丽的宝地，拥有得天独厚的自然风光和独特的民族文化。作为一个一生都生活在城市里的人，我一直向往云南这个神秘的地方，终于有机会前往云南旅游，深刻感受到了这片土地上的爱国情怀。下面，将结合我亲身所见所闻，从云南的历史传承、自然景观、民族风情和云南人民的热情等方面，展开叙述。

第一段：云南的历史传承

云南作为中华民族的瑰宝之一，在历史上发挥过巨大的作用。早在两千年前的秦汉时期，云南便与中原地区有着密切的经济和文化联系。而云南通往南洋的陆上丝绸之路，更是使云南成为了中外贸易的重要枢纽。如今，云南作为中国最早的边疆省份之一，承载着毛泽东、刘少奇等革命先辈的革命足迹。在云南旅游中，我不仅看到了历史文物的痕迹，还亲身感受到了云南人民对传统文化的珍爱和传承。

第二段：云南的自然景观

云南以其多样的地理特点而闻名于世。从云南的热带雨林到高山峡谷，从壮丽的泸沽湖到神奇的石林，云南的自然风景让人叹为观止。我最难忘的是到大理古城的游览，漫步在石板路上，感受到了这座古城的历史和韵味。而到丽江古城的游览更是让我惊叹不已，古城周围环绕着雪山和湖泊，仿佛进入了一个童话世界。无论是雪山还是湖泊，云南的自然景观都令人心醉神迷，同时也让我深刻感受到了云南人民对自然的敬畏与珍爱。

第三段：云南的民族风情

云南是中国的少数民族聚居地，拥有着丰富多样的民族文化。在云南旅游中，我有幸参观了民族风情村，看到了彝族、白族、纳西族等许多不同的民族和他们独特的文化表达方式。在彝族村寨，我看到了传统的民族服饰、舞蹈和传统工艺品等，深感到了每个民族都有其独特的魅力所在。而在白族和纳西族的地方，我品尝到了地道的少数民族美食，仿佛走进了美食的宝库。云南的民族风情不仅展示了多元化的中华文化，更向我展示了每个民族都有自己的民族骄傲和爱国情怀。

第四段：云南人民的热情

云南人民因其热情好客而闻名于世。在云南的旅游过程中，我遇到了许多热心的云南人民。无论是问路、求助还是仅仅是想获得一些建议，云南的人们总是乐于助人。我曾在昆明的一家小餐馆里遇到一位阿姨，她用纯朴的笑容为我烹制了一碗美味的米线。这种亲切的待遇让我深感云南人民的热忱与热情。在很多景点的游客中，我还看到许多当地居民主动向游客介绍景点，帮助他们拍照，对云南传统文化充满自豪。这些热情的云南人民不仅给予了我们美好的旅行体验，更让我对云南的爱国情怀有了更深的体会。

第五段：我的爱国心得体会

通过云南旅游，我深刻感受到了中华民族的壮丽历史、丰富自然、多样文化和人民热情。这些云南的特点，不仅使我更加热爱这个祖国，更加坚定了我对中国的自豪。作为一个中国人，我应该保持对传统文化的热爱与传承，积极弘扬中华文化。同时，也要关爱环境，保护自然资源，为祖国的美丽做出自己的贡献。在我返回家园的那一刻，我发誓要将这份云南之行带回心中，将它转化为对祖国的深深眷恋和热爱，为中华民族的伟大复兴贡献自己的力量。

通过云南旅游，我深入了解了这片土地的历史文化和自然风光，以及云南人民热情好客的品质。这趟旅程让我感受到了云南的爱国情怀，加深了我对祖国的热爱与自豪感。云南，这片美丽而神奇的土地，让我更坚信：作为中国人，我们应该热爱并保护祖国，为实现中华民族伟大复兴不懈奋斗！

云南旅行心得篇四

云南是我国西南地区的一颗璀璨明珠，以其丰富多彩的民族文化、壮丽秀丽的自然风光，吸引了无数游客纷纷前往。作为一名游客，云南旅游过程中，我不仅仅是来领略风景的，更是秉持着一颗爱国心，深入了解当地历史、文化，以期将这份爱国心践行在旅行中。

第二段：文化之旅

云南是中国少数民族众多的地区之一，世代繁衍的各族文化充斥于大街小巷。在走访云南的过程中，我细心观察、深入交流，了解到了傣族、白族、壮族等民族多元的生活习俗和宗教信仰。这种文化差异正是中华文化之精华，体现了祖国的多元化和包容性。这段旅程让我领略到了中华优秀传统文化的博大精深，并更加深入地理解了爱国的重要性。

第三段：感受美景

云南一直以来都以其美不胜收的自然风光而著名，世人皆羡慕。不论是昆明的滇池风光、大理的洱海风景，还是香格里拉的雪山草原，每一处景点都让人留下了深刻的印象。而这些美景都是祖国的恩赐，我们应该时刻保护好这片土地、保护好这些珍贵的景观。我的云南之旅中，每一次饱览壮丽的自然景色，心中都涌动着对祖国宏伟壮丽的景色的感慨，同时也让我更加珍惜和热爱这片土地。

第四段：深入生活

除了观光和欣赏美景，我的云南之旅还更深入地走近了当地人民的生活。和当地的农民一起插秧、剪羊毛，和傣族的阿嬷学习手艺，我体验到了人民的辛勤劳作和热情好客，感受到了热土红尘中蕴藏的爱国情怀。在和当地人民的交流中，我也表达了我对祖国的热爱和祝福，用实际行动传递着我作为一名中国人的自豪感。

第五段：回顾与反思

回想这次云南之旅，我从中收获了许多，不仅是美景，更是对祖国的热爱和对自己责任的意识。作为一名游客，我们不仅需要享受美景，更需要肩负起对祖国的责任。在旅行中，我们应该保护美景、尊重当地文化，用我们的行动传递对祖国的爱 and 祝福。云南旅游爱国心得体会，将一直激励我为祖国，为保护环境做出更多贡献。

总结：

云南之旅，不仅仅是一场观光，更是一次爱国之旅。在云南的土地上，我深深感受到了中华文化的多样性和博大精深，同时也更加热爱和珍惜这片土地和对祖国的深深眷恋。我相信，只有将爱国心融入旅行，将保护环境、尊重文化作为旅行的重要目标，我们才能以更加珍视的心态去旅行，并为祖国的繁荣和美丽尽一份力量。愿每一颗旅游爱国的心，都能在云南这片美丽的土地上绽放！

云南旅行心得篇五

第一段：引入云南作为旅游胜地

云南是中国的西南边陲省份，以其壮丽秀丽的自然景观和多元化的多民族文化而闻名于世。云南的旅游资源丰富多样，从神奇的石林到独特的高原湖泊，从神秘的丽江古城到雄伟的岳麓山，每一处景点都散发着云南的独特魅力。作为国人，

到云南旅游不仅可以欣赏美丽的风景，还可以感受到爱国情怀的融入其中。

第二段：云南旅游中的爱国主题

云南旅游中有许多景点都体现了爱国主题。例如，位于昆明的滇池，是中国最大的高原湖泊之一，不仅是云南的饮用水源，也是中国西南地区最重要的淡水湖泊之一。保护滇池生态环境，关系到数百万人的生活与福祉。游览滇池，我们可以亲身感受到生态环境的重要性，从而激发起对祖国大自然的热爱。

第三段：云南旅游中的爱国教育

除了滇池之外，云南的许多景点还以纪念革命英雄和民族英雄的方式向我们介绍了中国的非凡历史。例如，云南的红军街、红河谷和红色文化教育基地等景点，让我们深入了解了中国共产党的中国革命和我国近代史的发展。通过参观这些景点，我们能够更加深刻地理解和珍视那段为民族独立和人民幸福而奋斗的历史。

第四段：云南旅游中的民族文化体验

云南是中国的少数民族聚居区之一，拥有丰富多样的民族文化。在云南旅游中，我们有机会与多个民族进行交流，了解他们的传统习俗、服饰和音乐。这不仅增进了民族之间的友谊，也让我们更加自豪地感受到中国的多元文化。通过了解和尊重民族文化，我们不仅增强了对祖国的认同感，也能够成为文化多样性的维护者和传播者。

第五段：云南旅游中的环境保护意识

云南拥有着独特的自然环境，绿水青山、蓝天白云构成了云南的美丽。在云南旅游中，我们不仅能够欣赏到壮观的自然

景色，也要承担起保护环境的责任。保护云南的生态环境，从小事做起。我们要从不随地乱扔垃圾，自觉抵制不文明的行为，保护云南的环境。通过云南旅游，我们将亲身体会到环境保护的重要性，从而更加热爱和珍惜我们共同的家园。

总结：在云南的旅游中，我们除了欣赏到壮丽的自然风光，还能够体验到爱国主题、受到爱国教育、感受到多元的民族文化，并且培养起环境保护意识。这些体验让我们更加热爱和珍惜我们的祖国，也同样让我们深刻体会到爱国情怀在旅游中的重要性。每一次到云南旅游，我们都可以通过亲身体会而加深这份爱国之情，同时体会到身为中国人的自豪和骄傲。