

# 2023年小学二年级书法教案人教版 小学 二年级教案(汇总9篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 小学二年级书法教案人教版篇一

依据《体育与健康课程规范》，坚持“健康第一”的指导思想，同学的发展为本。为了推动全国亿万同学阳光体育活动的深入开展，丰富学校的大课间体育活动形式和内容，为广大学同学提供科学的锻炼手段，今年推出了第三套广播体操，这套操具有鲜明的教育性、健身性、科学性、艺术性。为了更快更好的在我校全面推广和深入开展，这节课我选用了教学广播操为主教材，然后辅以“春种秋收”为补充教材，以游戏的形式发展同学的奔跑能力和灵敏素质，并在有趣的游戏中潜移默化渗透思想教育，让他们学会顾惜粮食，体会农民伯伯的辛苦。

二年级的小朋友自我控制和约束能力较差，但只要是让他们感兴趣的（游戏），他们就乐意去做，乐意去学，去锻炼。只有让小朋友在“玩中学，学中玩”才干符合他们的年龄特征和接受能力。

根据以上我对教材分析和同学实际情况特制定以下教学目标与教学重点、难点：

### 1、运动参与目标：

使同学积极参与到学习中，并大胆向同学展示自身的动作。相信我能行，告别我不行。

## 2、运动技能目标:

使同学掌握科学锻炼身体方法和游戏规则，发展同学的身体协调性，灵敏性和快速奔跑的能力。

## 3、身体健康目标:

通过做操进一步开展“阳光体育”活动，树立终身锻炼的好习惯。从而有效提高同学身体素质，促进身体的正常发育。

## 4、心理健康目标:

在学习中充沛展现自我，增强自信心，得到胜利的喜悦。

## 5、社会适应目标:

培养良好的团结协作精神。不怕苦，不怕累，热爱劳动和劳动人民。

重点：会正确地模仿动作，舒展大方，节奏感明显。

难点：能熟练自如地按口令做出相应的动作。

教法：这节课我主要采用了形象直观性原则，因材施教原则，循序渐进原则和巩固提高原则。

学法：因为小同学的注意力容易分解，集中时间短，易接受外界干扰等特点，课中采用“讲解示范法、直观法、练习法、游戏竞赛法”充沛调动同学积极主动性。

1、准备局部：同学成四列横队站立，师生问好，教师检查服饰，宣布本节课的主要内容，然后由反义词很自然地引到反口令小游戏做热身运动和做模仿操。目的是使人体能够有准备地从相对恬静状态逐步过渡到运动状态，提高学习积极性，活跃课堂气氛，同时为后面的镜面示范奠下基础。

## 2、基本局部：

b□你们喜欢这连绵不时的春雨吗？（不喜欢）可“春雨贵如油”是怎么得来的？谁会喜欢它呢？让人不得不想到农民伯伯是喜欢这场和时雨的，他们在忙着春种呢！由此而导出“春种秋收”这个游戏。给大家介绍了游戏规则和游戏方法后，各组小农民开始跃跃欲试。第一人持木块跑向本队目的地播种，把木块放在指定的盆内徒手返回与第二人击掌，第二人迅速跑向目的地收回劳动效果，捡回木块交给第三人……以此类推，以先跑完的队为胜。对获胜队奖给劳动的果实，让他们体验到丰收的喜悦。在教学中，我适当的参与各组的练习，加深了师生的感情，融洽师生关系，使同学在轻松愉快中学习。通过游戏竞赛的形式培养同学良好的团结合作能力。

3、结束局部：同学与老师跳起轻松愉快、优美欢快的集体舞《找朋友》进行放松活动，同学在轻松愉快的情绪中结束本课。从而达到恢复同学生理和心理状态的目的，同时渗透美育，陶冶情操。

总之，整个教学过程体现了以教师为主导，以同学为主体的原则，使同学学得活泼，学得主动，学得积极，学得愉快，身体素质得到了提高。最终在五个学习领域中完成水平一的教学目标，使每位同学在本节课中都有不同的收获和进步。

木块四个 小盆四个奖品若干个

## 小学二年级书法教案人教版篇二

1、通过观察自然界中重叠的现象，学生初步了解重叠形状的特点。

2、通过教学活动，培养学生的欣赏、评述、造型、表现能力，从而提高审美素养。

3、通过学习活动，学生学会用一种或二种重叠形状排列的方法，并能在学习的过程中感受到乐趣。

了解重叠形状的特点，并制作。

：用两种或两种以上的重叠方法，创作图案。

水果两个、几何图片若干、重叠形状拼贴画一幅。

彩色纸（两色以上）、剪刀、胶水

一、组织教学

二、观察导入

1、重叠的概念：

师 出示两个水果，做重叠摆放，提问水果产生了什么效果？

生 答略，师引导学生观察上下、前后的重叠特点

2、观察自然现象

师 引导学生观察教室窗外的树，前后树的重叠，上下、前后树叶的重叠师 小结，自然界有了重叠就变得更加有节奏和美丽。

3、导入课题：《重叠的形状》

三、新课教授（发展阶段）

1、知识窗：

一样物体在另一样物体的前面，就产生了重叠。

一样物体在另一样物体的上面，也会产生了重叠。

## 2、学生活动：

活动一：请2组学生（每组5人）上讲台表演重叠。（加强重叠的印象）活动二：请2位学生上讲台用教师准备的几何图片教具拼摆重叠的形状。

## 3、欣赏课本范图（加深重叠的印象）

城市雕塑（世纪之钟）、油画（静物）、学生作品

## 4、重叠形状的制作

a□选择造型：动物、植物或人物

b□选择重叠的方式：上下或前后

c□欣赏教师范画，学生讨论画中的重叠形状。更加深学生对重叠的印象

## 2、师：小结

3、拓展：展播电视风光片，让学生感受重叠现象在现实生活中的存在和运用

## 小学二年级书法教案人教版篇三

1、能正确、流利、有感情地朗读课文。

2、学会本课9个生字，两条绿线内的4个字只识不写。认识1个多音字。理解由生字组成的词语。

3、教育学生做事要有耐心、有主见，不能急于求成。

1、通过朗读、表演理解课文内容，感悟寓意。

2、识字、写字。

这篇童话故事内容浅显，格式每两段一样，课文告诉我们做任何事情都要有耐心，有主见，学生通过读文，大多数人都能体会出来，所以指导学文时可采用放的方法，让学生自主学习，再进行交流。

教学挂图、投影、生字卡片

课时安排：两课时

第一课时

教学目标：

1、能正确、流利地朗读课文。

2、学会本课9个生字，理解由生字组成的词语。

教学重、难点：

识字、写字

教学准备：

生字卡片、投影

教学过程：

一、导入

1、（出示挂图）这是谁呀？（一只小猴）它在干什么呢？（它在种果树）

2、猴子是怎样种果树的？结果怎样？今天，我们一起来学习第22课。板书课题，齐读。

二、初读课文。

1、自己小声轻读课文，要求：读准字音，不添字，不漏字。

2、出示词语：

施肥浇水改种拔掉耐心种树喜欢一想等不及不着急

(1) 自由读。

(2) 这课中，你要提醒大家注意哪些字的读音？

(3) 开火车读词，指名读，齐读。

(4) 去拼音读。

3、再读课文，要求把句子读通顺。

4、指名分段读课文。

5、默读课文，勾划出文中不理解的词句。

6、讨论交流：

(1) 农谚：有关农业生产的谚语，是农民从长期生产实践中总结出来的经验，对于农业生产有一定的指导作用。

(2) 施肥：给植物上肥料。

7、再读课文，把你认为难读的句子多读几遍，注意停顿看谁读得最通顺。

8、读了这篇课文，谁能告诉老师课文主要讲了一个什么故事？  
（一只猴子因为没有耐心不断改种果树，最终一事无成。）

三、指导生字。

1、出示生字。

2、说一说你用什么方法记住了这些字？

3、教师范写指导，学生练习写字。

四、作业：

1、朗读课文，以及田字格中的生字。

2、抄写生字，各组词一个。

3、你除了知道“梨五杏四”“杏四桃三”“桃三樱二”这些农谚外，你还知道哪些农谚，请写下来。

第二课时

教学目标：

1、有感情地朗读课文。

2、教育学生做任何事情要有耐心，有主见，不能急于求成。

教学重点：

有感情地读文。

教学难点：

领悟文中所蕴涵的道理。



教学准备：

教学挂图、投影

教学过程：

一、复习检查：

1、听写词语：

浇水施肥耐心拔掉改种等不急不着急

二、新授

1、指名读，齐读。

2、从这里我们知道猴子拔了梨树种杏树，拔了杏树种桃树，拔了桃树种樱桃，到头来什么树也没种成。

（教师一边说一边板书）

3、猴子为什么要这样做呢？它都听了谁的话而不断改种果树的？贴画

4、乌鸦、喜鹊、杜鹃是怎么叫的？你能学叫你喜欢鸟的。叫声吗？表演给你的'合作伙伴听。

a□小组表演b□小组派代表表演

5、这三只鸟是怎么对猴子说的呢？你喜欢哪只鸟就读哪只鸟说的话。

6、采取多种形式读三只鸟说的话。如小组读、小组选代表读、摆擂台、表演读等等。

7、师：听了三只鸟的话，我们知道它们都说了一句农谚，都是哪些农谚呢？（板书）

乌鸦说了哪句农谚？（梨五杏四）

8、什么叫“梨五杏四”？

9、梨树要等五年才能结果，你说猴子有这个耐心吗？

10、（出示句子）梨树要等五年才能结果，你有这个耐心吗？换个说法，使意思不变。

11、猴子听了乌鸦这么一说，它是怎么想的，怎么做的？

12、听喜鹊说“杏四桃三”，猴子又是怎么想的，怎么做的？

13、那么猴子一定吃到桃子了！（没有）为什么？

14、那这次猴子一定吃到樱桃了！（没有）为什么？（樱桃好吃树难栽）

15、齐读第8自然段

16、就这样，猴子到头来什么树也没有种成。

### 三、拓展延伸

1、小朋友，如果你是这只猴子，你会种哪棵树？（培养学生语言表达能力及侧面教育学生做事要有耐心）

2、学了这篇课文，你现在最想干什么？（表演）

a□小组之间练一练，可以加动作、神情等。

b□愿意展示的小组，上台表演。（其他同学做评委，选表演

奖、创艺奖等)

3、表演。

4、学生评价。

5、小朋友们，猴哥到头来，什么树也没有种成，那么你想对它说什么呢？（把表演猴子的同学留在台上？）

6、猴哥听了这么多好伙伴的话，你今后会怎么做呢？

7、知错就改，仍然是个好猴子，相信你今后一定能够吃到自己种的果子的。

#### 四、小结

通过学习，希望每位小朋友今后做任何事情都要有耐心，有主见，争取把事情做成功，不要半途而废。

#### 五、作业

1、回家把故事讲给爸爸、妈妈听。

2、说说为什么这只猴子什么树也没种成。

### 小学二年级书法教案人教版篇四

教材分析：本课是一篇寓言故事，写父子二人买了一头毛驴，回家路上，听了各种人的议论，不断地改变主意，终于落了个哭笑不得的下场。告诉我们，遇事一定要有主见，千万不可盲目听从别人的话。指导读懂买驴老人产生种种错误想法和做法的原因，练习复述课文故事，是教学重点也是难点。

学情分析：初读课文揭示课题“抬驴”。指导学生读准“驴”字音。然后设问：毛驴有哪些用场？为什么要抬它？

细读课文抓住关键词语，通过认真指导朗读，帮助学生理解课文内容，接受语言训练。

教学要求：

1. 学习默读课文，能复述这个故事。
2. 学会本课生字，理解由生字组成的词语。初步认识感叹句和反问句。知道反问能加强肯定的语气。
3. 教育学生遇事要有主见，不要盲目听从别人的话。

教学时间：三课时

## 一、导入新课

小朋友，上面一篇课文《谁的本领大》是一个童话故事，他告诉我们的道理“各有各的本领”是明说的，今天我们要学习的一个故事要告诉我们的一个道理却没有明说，要我们去体会。这个故事的题目是《抬驴》。

## 二、揭示课题

- 1、 板书课题
- 2、 教学课题生字。
- 3、 看了课题，你一定会很奇怪吧，我们来看这个故事。

## 三、初读

- 1、 借助拼音，自读课文。要求读准字音，读通句子。
- 2、 再读课文，读完后，画出生字词。

3、 自读词语，这些字在音形义上有什么值得注意的地方。

4、 指名分段朗读课文，师生共同纠正。

四、教学生字

五、指导写字

六、作业

(一) 选字填空

记 纪

日 ( ) ( ) 念 笔 ( ) ( ) 者 ( ) 律 ( ) 录

(二) 比一比，组词

抬 ( ) 受 ( ) 经 ( ) 纪 ( )

台 ( ) 爱 ( ) 轻 ( ) 记 ( )

教学要求：

1、理解词语的意思，认识感叹句、反问句，并能知道两种句子表达的语气。

2、教育学生从课文故事中懂得一个道理：遇事要有主见，不要盲目听信别人的话。

教学过程 ( )：

一、复习

1、 指名读课文。

2、 课文主要告诉我们一个什么道理？

## 二、新授

1、 学习第一段（第一自然段）这件事的起因是什么？

自读第一段，回答上述问题。

2、 学习第二段（第2—5自然段）

在回家的路上，父子俩遇到了哪些人呢？他们怎么说的呢？

(1) 指名读第2—5自然段。其他同学边听边思考边用笔画出有关语句。

(2) 四人一组互相讨论。

(3) 学生讨论交流。师出示教学挂图，边说边指图。相机理解感叹句，疑问句，这里要读出什么语气？有感情读一读。

(4) 那些人说话后，父亲是怎样做的？从中可以看出，他是怎样的人？自己在读读第二大段，回答。

(5) 分角色朗读全文。

教学目的:1、练习默读课文，一边默读课文，一边思考问题。

2、再次体会反问句所表达的感情。

3、练习复述课文。

## 一、复习

1上节课，我们学完了《拾驴》这个故事，从中你懂得了什么道理？

2. 齐声朗读课文。

二、默读指导。

1、愿意把这个故事讲给你爸爸妈妈听吗？

2、默读时，要由慢到快，眼睛看得快，脑子想得快。下面自己默读课文，第一遍慢，第二遍快。

三、指导复述。

1、通过我们默读课文，许多同学对故事情节又掌握了不少，下面就请你看看图，自己说说，也可以通过板书内容，自己说说。

2、同座位互讲。

3、指名复述。

四、课后练习。

1、读读课后练习4的句子的要求

(1) 指名读第一组两个句子。

(2) 这两句话的意思相同吗？

(3) 在表达形式上有什么不同？

(4) 这两个句子分别叫什么句？

(5) 读一读，在语气上有什么不同？

(6) 有

感情地朗读两个句子。

2、第二组句子教学同上。

五、课堂练习。

第三课时作业设计

一、抄写课后练习3的词语两遍。

二、填字成词语。

忍不（ ） 经得（ ） 抬不（ ） 过得（ ）

走不（ ） 走得（ ） 吃不（ ） 吃得（ ）

三、将下列词语整理成句子，在加上标点符号。

1. 一个老人 一头毛驴 和他的儿子 买了

2. 孩子的 看见了 一个 妇女 抱着

## 小学二年级书法教案人教版篇五

1、巩固汉语拼音，背默《汉语拼音字母表》。

2、全面复习本册书要求会认的437个生字，要求会写的273个生字，并能用常用字组词或者说话。

3、结合《语文练习册》的练习，争对性地对学生知识梳理和扩散练习，达到举一反三的目的。

4、总结延伸阅读和口语交际的练习方法，培养学生阅读和语言交际、写话的能力。



x月17——26日

以单元复习为主，归类复习为辅，渗透学生的思维训练。不让学生硬性抄写和机械记忆，培养学生复习的兴趣。让学生比较轻松的度过复习阶段。

- 1、夯实语文基础知识，加强看拼音写词语和生字组词的训练。
- 2、以课文为本，对每篇课文内容进行梳理概括，了解阅读的基本方法。
- 3、对学生进行字词句的训练，并能根据句子表达的内容填出相应的词语。
- 4、抓住《语文练习册》的练习特点，以归类的方式激发学生复习语文的兴趣，让学生主动阅读课外书籍，培养良好的阅读习惯。

- 1、看拼音写词语或者简单的句子。
- 2、区别形近字、音近字、多音字，并能用其组词。
- 3、结合课后练习和日积月累的内容，变换形式进行填空练习。
- 4、古诗的吟诵和填空练习。
- 5、重点课文的理解和课外阅读练习。
- 6、看图，写几句话。

- 1、紧扣课后练习和综合复习，对学生进行针对性强的查漏补缺的复习工作。
- 2、对学生易错易忘的字词进行比较，增强学生的记忆力。

3、根据学生掌握知识的情况，布置自主性作业，满足不同学生的复习需要。复习内容要有阶段性，体现循序渐进的认知规律。

4、阅读训练的内容多样，帮学生建构最基本的阅读概念，培养学生的阅读能力。

5、以看图写话为核心，鼓励尝试想象故事的编写，旨在培养学生各异的思维方式。

## 小学二年级书法教案人教版篇六

1、学会本课10个生字和词语，读准字音，认清字形，理解字意，并规范书写。

2、认识“耀、庄、稼、射”这4个生字。

3、观察画面，看清图意，使学生初步了解初冬季节自然界的一些景物特点，激发学生对大自然的热爱。

4、指导学生正确、流利地朗读课文。

1、学会本课10个生字和词语，读准字音，认清字形，理解字意，并规范书写。

2、正确、流利地朗读课文，初步了解课文内容。

1、指导学生学会难字：初、茫、塔、厚

2、观察画面，看清图意，初步了解课文内容。

1、请学生听歌曲《四季歌》，边听边记忆：歌中介绍了哪几个季节？

2、教师出示画面：春夏秋冬，让学生进行初步观察，说说季节的特点？

3、揭示学习内容：今天老师就要和大家共同欣赏初冬的景色，板书课题《初冬》。全班齐读课题。

1、让学生自己读课文，边读边标出生字，画新词。借助汉语拼音读一读。

2、同桌之间开展相互间的学习：

1) 打开课后的生字表，分别读一读，如果读得不正确，进行纠正，还可以借助工具书查一查，读准字音。

2) 两个人读一读画的新词，相互解答不明白的词意，利用工具书查一查，看看解释。

3) 学习完毕，同桌相互评议学习情况

3、教师检查学生自学情况：

1) 教师出示生字卡片，让学生读一读：（指名读，开火车读）

2) 在读生字的过程中，对读得不准确的地方及时提醒。（最好让学生发现问题，培养听的能力）

3) 看投影，读词语：

初冬田野庄稼耀眼

光芒柿子模糊 白茫茫

先让学生自己练习读，再指名读：

4) 结合学生遇到的难字说一说记忆字形的方法。（教师板书）

厚：先写“厂”字头，再写里面的两部分，里面是“日”不是“白”字，最下面是“子”。要写紧凑。

塔：左右结构，部首是“土”字旁，右边是“草字头”与一个“合”，注意与“答”的区分。

茫、芒：这两字的相同点是：两字都是上下结构的字，读音相同；不同点：“茫”比“芒”多一个三点水旁。注意“亡”字的笔顺：点，横，竖折。

初：左右结构，左边是衣字旁，右边是个“刀”。

淡：左右结构的字，左边是三点水旁，右边是两个“火”字在一起，“淡”的反义词是“浓”。

动手书空写一写。（教师让学生进行板演，易错的地方用彩色笔标出来，提醒其他同学注意）

5) 理解词意：（结合学生提出的问题进行理解，让学生先说一说意思，相互补充，利用工具书查一查）

1、让学生自己练习读课文，要做到正确和流利。

2、同桌之间进行互查。

3、与小组成员一起看插图，说说画面的意思，理解课文内容，而后练习读书。

4、教师检查学生读书情况：

（1）指名读书，大家进行评价。

（2）读完课文后你有什么感受？请大家自由地谈一谈

1、指导学生进行书写：

- 1) 让学生观察田字格中的范字，而后描写。
- 2) 教师让学生进行板演，进行评价。

读一读生字能把生字和音节用线连起来。

- 1、抄写生字词。
- 2、正确、流利地朗读课文。
- 3、提出不懂的问题。

## 小学二年级书法教案人教版篇七

- 1、学会本课8个生字。会用一就造句。
- 2、懂得故事内容。
- 3、学习全面看问题的思想方法。
- 4、有感情地朗读课文。

重点：学会本课生字。

难点：弄清为什么青蛙和小鸟对天的大小有不同的'看法。

- 1、生字卡片、幻灯或多媒体、小黑板
- 2、青蛙与小鸟的头饰若干。

指导朗读、理解课文

一、学生瞬息万变读课文，读准字音，感知课文大意

略

二、读课文，理解青蛙和小鸟对天的不同看法

略

三、再读课文，理解小鸟和青蛙为什么对天有不同的看法

略

四、指导朗读，进一步理解课文意思

略

## 小学二年级书法教案人教版篇八

课本第8—9页。

了解飞鸟的基本特征和凤凰的来龙去脉。

参照凤凰或天国神鸟的产生方式，参考相关自然之鸟想象画出新的鸟形象。增强学生对自然生态环境的关注和对鸟的保护意识。

参照凤凰或天国神鸟的产生方式，参考相关自然之鸟想象画出新的鸟形象画画。

卡纸。

本课应创造良好的学习情境，使学生在轻松自如的教学过程中进行学习创作。可用设问导入、观察分析、欣赏学习、自主表现来完成教学过程。

设问导入。教师提问：大家都见过哪些鸟？能说说吗？称得上鸟王的是哪些呢？

观察分析。出示鸟类图片或播放鸟类的视频影像（音像市场有

《人与自然》《探索》等光碟)。设问：大家说一说，所见之鸟都有哪些共同的基本特征？学生说后教师小结：老鹰、秃鹫、孔雀、天鹅、白鹤等都是鸟中佼佼者，也可称王。共同的特征是：都是卵生的，有身、颈、头、脚、翅、尾巴，能飞能立，羽翼好看。之后渗入对自然环境中鸟的保护意识教育。

技法讲授。鸟的组构创作要求(集各类鸟的美丽与威猛等于一体)。

自主作业。提出作业要求。

作业要求：将学习所获得的有关鸟王的知识信息及观察分析，经创意组合画出一副新的鸟王形象来。可以不受自然形态的限制。

## 小学二年级书法教案人教版篇九

### 1、听音乐进教室

(1) 气球爆炸时的声音和泡泡糖破裂时的声音哪个强？请学生用声音学一学。

(2) 引导学生找一找生活中发出声音的一对物体比较它的强弱

1。 老师进行示范，讲清动作：双手插腰，左脚向左横踏一小步，右脚尖点于左脚窝，然后右脚向右横踏一小步，左脚尖点于右脚窝。一拍一动。

2。 配上音乐，请学生进行往前踏步，后退踏点的练习。师巡回指导，纠正学生不正确的动作。

### 1. 导入新课

师问碧蓝的天空中，繁星一闪一闪的。空中还缺了什么呢？  
（出示月亮）平时你看到的月亮是什么样的？引导学生观察月牙像什么？（出示小船图片）你喜欢月亮吗？你愿意去月亮上吗？如果你坐在月亮上，你会看见什么？课件逐一出示《小小的船》的诗歌内容。揭示课题。

2. 边看边听范唱音乐，请生跟着音乐拍一拍手、摇一摇身体。

3. 有节奏地歌词朗读，听范读，师领读生跟读。（出示歌谱、节奏谱，播放范读）

4. 请生随节奏边读词边摇摆身体。

5. 师范唱歌曲，分乐句教唱，生跟唱。

6. 集体齐唱歌曲，请一位同学或两位同学主动站在台前为大家演唱。

7. 做音乐游戏（摇小船），请生两人一组，边唱边划船。（播放音乐，提醒生注意安全）

将生分为四组，请生分组讨论夜晚的天空是什么样的？根据老师给的素材和歌曲的内容，你能贴出美丽的夜空吗？大家自己来评价，选出优胜组。

师：你喜欢弯弯的月亮和闪闪的星星吗？现在我们大家要好好好学习，长大了一定能去太空遨游。去坐着月亮船摘星星！大家说好吗？！现在让我们划着月亮船轻声地走出教室吧！