

# 新人教版四年级语文教学计划 小学四年级 级语文教学计划(汇总7篇)

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 新人教版四年级语文教学计划篇一

从整体看，本班属于前面优等生出色，后面后进生较多这种情况。经过一个学期的教育，优等生能要求上进，在课堂上认真听讲，养成了主动阅读的好习惯，并有一定的语文素养，发展也比较全面。后进生还有个别仍没有养成良好的学习习惯，不能自觉做好上课准备，不能积极完成老师布置的作业，上课听讲不够专心，课下阅读时间少，课外积累欠缺。

### 二、 本册教材的基本结构

本册教材仍以专题形式组织内容：导语、课例(精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋)、词语盘点、语文园地(口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等)。

### 三、本册学习要达到的主要目标：

通过精美的选文,在语言学习过程的熏陶和感染中,培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中,达到中年级的上阶段教学目标。

1. 认字200个,会写200,养成主动识字的习惯。

2. 会使用字典、词典,有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字,用毛笔临摹字帖。
3. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
4. 体会课文中关键词句表达情意的作用。
5. 能初步把握文章的主要内容,体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
6. 养成读书看报的习惯,收藏并与同学交流图书资料。
7. 在交谈中能认真倾听,养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容,并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻,并说出自己的感受和想法。
8. 留心周围事物,勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
9. 在综合性学习活动中,有目的地搜集资料,提出不懂的问题,开展讨论,解决生活中的简单问题。

#### 四、落实教学目标的基本措施:

1. 生字新词和句子的学习
2. 重视阅读教学

四年级的阅读较之低年级,更加系统,难度加大。这学期学生的自学水平应该能达到以下水平:

- (1) 会自己提出问题,提出比较有质量的问题。
- (3) 学会写摘录笔记和批注笔记。

(4)基本上养成良好的阅读习惯

3. 尽可能地让学生快乐地写作，逐步养成自主修改的习惯，培养修改作文的能力。

## 新人教版四年级语文教学计划篇二

小学语文教学以教学大纲为依据，以提高全民族的思想道德和科学文化素质，培养社会主义建设者和接班人为重要的指导思想。

1、在教学中培养学生热爱祖国语言文字和中华优秀传统文化的思想感情。

2、立足于促进学生的发展为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。

3、正确指导学生理解和运用祖国语言丰富语言的积累，使他们具有初步的听写读说能力，养成良好的学习习惯。

4、在教学过程中，使学生受到爱国主义教育，培养学生的创造力，爱美情趣，发展健康个性，养成良好的意志品质。

四年级是学生进入中年级的学习阶段，要根据学生不同的年龄特征采取不同的措施。要认真备课，做到备教材、备教法、备学生，全面掌握教材的重点难点，然后写出教案，相互交流，根据学生实际，取长补短，灵活运用。

1、识字仍然是中年级的一项教学任务，在教学中鼓励学生利用字典自学生字词，培养学生独立识字的能力。

2、重视词和句子的重点训练，训练学生用词说完整的话，同时又培养了学生的口头表达能力。教师要转变角色，由单一的传统知识变为教学活动的组织者，引导学生进行自主性学

习和探究性学习，由知识教学变为能力的培养。

3、继续培养学生正确流利有感情的朗读课文，训练学默读时要有一定的速度。

4、加强段的训练，使学生了解一篇课文是由几个自然段组成的，每个段共有几句话。读懂每一个自然段。

5、加强学生的预习以及学习过程和课后巩固复习，切实使学生学以至用，培养学生良好的学习习惯。

6、培养学生认真写作的能力，正确的运用标点符号，留心观察周围事物，能写清楚一件事情。

1、在教学中要潜移默化的使学生受到教育，提高道德认识培养爱美情趣。

2、要做学习语文的小主人，要培养学生独立自主的去学习，进行语文实践活动，才用适合自己学习的方式方法，逐步提高自己的学习能力。

3、充分利用现实生活中的资料，开展丰富多彩的语文实践活动，拓宽语文学习的内容、形式和渠道，使学生广阔的空间里学习语文使用语文，丰富知识提高能力。

4、布置作业要适量，有自主型作业，对学生作业要尽量面批，课上完成的不要留到课下。

第一 二周： 1----2 第三周： 3----4

第四周： 5----6 第五周： 7----10

第六周： 例话----11 第七周： 12----14

第八周： 运用三---- 15 第九周： 16----运用四

第十周：期中测试复习 第十一周：19

第十二周：休息 第十三周：20-----运用五

第十四周：23----25 第十五周：26----27

第十六周：28----30 第十七周：31----运用七

第十八周：32----运用八 第十九周：复习

第二十周：期终测试

## 新人教版四年级语文教学计划篇三

### 一、课标要求：

#### （一）识字与写字

1. 对教学汉字有浓厚的兴趣，养成主动识字的习惯。
2. 累计认识常用汉字2500个，其中20\_\_个左右会写。
3. 会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。
4. 能使用硬笔熟练地书写正楷字，做到规范、端正、整洁。用毛笔临摹正楷字帖。

#### （二）阅读

1. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 初步学会默读。能对课文中不理解的地方提出疑问。
3. 能联系上下文，理解词句的意思，体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。能借助字典、词典和生活积累，理解

生词的意义。

4. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。
5. 能复述叙事性作品的大意，初步感受作品中生动的形象和优美的语言，与他人交流自己的阅读感受。
6. 在理解语句的过程中，体会句号与逗号的不同用法，了解冒号、引号的一般用法。
7. 教学略读，粗知文章大意。
8. 积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。
10. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。 课外阅读总量不少于40万字。

### （三）习作

1. 留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。
2. 能不拘形式地写下见闻、感受和想象，注意表现自己觉得新奇有趣的、或印象最深、最受感动的内容。
3. 愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。
4. 能用简短的书信便条进行书面交际。
5. 尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感的词句。
6. 根据表达的需要，使用冒号、引号。
7. 教学修改习作中有明显错误的词句。

8. 课内习作每学年16次左右。

#### （四）口语交际

1. 能用普通话与人交谈。在交谈中能认真倾听，领会要点，并能就不理解的地方向对方请教，就不同的意见与人商讨。
2. 听人说话能把握主要内容，并能简要转述。
3. 能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
4. 能具体主动地讲述故事，努力用语言打动他人。

#### （五）综合性教学

1. 能提出教学和生活上的问题，有目的地搜集资料，共同讨论。
2. 结合语文教学，观察大自然，观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。
3. 能在老师的指导下组织有趣味的语文活动，在活动中教学语文，学会合作。
4. 在家庭生活、学校生活中，尝试运用语文知识和能力解决简单问题。

## 二、学情分析

我们4、3班共有学生40人，其中男生25人，女生15人。本班存在的问题：教学成绩两极分化，其中优生较多，可后进生也较多，（如姜玉凤、张堡城、张洪建等）时有不及格的现象发生，这与他们的基础差、家庭教育懈怠、教教学惯差有着密切的关系。

本学期，仍将写作、阅读做为重点之重，尽心辅导，力求质量为先，面向全体学生，以训练促思维，促语文水平的提高，并与各科老师携手共同提高学生的成绩，以促使学生全面发展。

### 三、教材分析

教材设计了8个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性教学内容，使专题的教学内容与形式更加丰富多彩。

语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在全册8个语文园地中各安排两次。

### 四、教学目标

1. 认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯。
2. 会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
3. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
4. 体会课文中关键词句表达情意的作用。
5. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
6. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
7. 在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。



听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8. 留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9. 在综合性教学活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

## 五、重、难点

1、再识字300—500个，会写字达到150—200个。

2、练字：练钢笔字，行款整齐，有一定速度；练毛笔字，写正楷。

3、训练用普通话正确、流利有感情的朗读课文。

4、练默读，默读重在练习速度和理解大意。

5、习浏览，练阅读速度和信息查阅能力

6、习简单的记实作文、想象作文，教学仿写。

7、会修改自己的习作，会用标点符号（如冒号、引号）。

8、习作养成整洁、规范的书写习惯，可开展限时作文及专门书写速度训练。

9、简单的读书笔记，学会写内容梗概。

10、书信格式，学会写书信

11、用普通话交谈；学会倾听、请教，敢于提出自己与众不

同的见解。

12、习辩论、演讲的一些基本方法。

13、会转述，能生动的讲述故事。

## 六、教学措施与方法

### 1、强化教教学惯的养成

语文教学的难点主要是如何让学生成为一个会学语文，用语文的人，所以在平常的教学中不仅仅是关注的知识的掌握，更主要的是让生养成会教学爱教学的习惯，这学期将继续关注以下良好习惯的培养：

（1）课前预习与课后复习的习惯。

（2）能够自学课文的习惯。特别是精读课文，如何让学生自己抓住重难点，学会分析课文，体会文章的思想感情，理解文句的表达方法。通过略读课文教学方法的掌握，引导学生开展课外阅读活动。

（3）大胆表达自己思想的习惯以及主动与人合作的习惯。

（4）把写作当成是一种乐趣。爱写作也愿意写作。

（5）继续加强培养善于倾听的习惯，提高课堂教学的质量。

### 2、营造自主教学的情境

良好的教学情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的教学目标上，通过有目的教学，慢慢养成良好的教教学惯。

### 3、有效利用课程资源

充分利用语文课程资源，和其它学科、社会活动相结合，开展丰富多彩的语文实践活动。加强古诗诵读和优美词句的积累，推广看课外书，丰富学生的课外知识，引导学生在生活中教学语文、运用语文。

#### 4、辅优补差活动

教学中既要注意培养那些优生，也要注意帮助后进生，缩小优秀生与后进生之间的差距，使全班同学都能在原有水平的基础上再上一个新台阶。

班级后进生帮助对象有：姜玉凤、张堡城、张洪建、隋洪欣等。主要措施有：

1、作业面批、有错及时改正。

2、课堂上优先提问、优先解难。

3、结合教学情况老师抽时间个别辅导，请班级里的优秀生为其接对辅导。

4、与科任老师、家长经常联系交流，形成教育合力。

5、鼓励为主，及时表扬。

6、重视思想教育，尊重信任，持之以恒，巩固后进生良好行为习惯。

5、重视思想教育，尊重信任，持之以恒，巩固后进生良好行为习惯。

(1) 在培养阅读能力的基础上，重点指导其写作，强调真情实感的再现，给予写作技巧的指点，指导参与各种作文比赛。

(2) 在阅读和理解方面多下工夫，提倡“多读书、读好书、

读杂书”，培养他们对语言文字的热爱，并在理解的基础上进行教学。

(3) 在指导写字和朗读方法，帮助学生提高朗读技巧和书写水平。六、时间安排

第一单元：12——14课时

第二单元：10——13课时

第三单元：12——14课时

第四单元：12——15课时

第五单元：10——13课时

第六单元：10——14课时

第七单元：12——14课时

第八单元：11——13课时

## 新人教版四年级语文教学计划篇四

本册教材分组编排。全册共分8组。每组包括导语、课例、语文园地三大部分。

教材继续按专题编组。专题内涵丰富，贴近儿童生活，既富有教育价值与时代感，又突出学习语文的特点。8个专题依次是：自然奇观、观察与发现、中外童话、作家笔下的动物、我国的世界遗产、人间真情、成长的故事、科技成就。其中第三组(中外童话)和第七组(成长的故事)还安排了综合性学习，使这两组的学习内容与形式更加丰富多彩。

每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由35篇课文组成。课文均围绕专题编选，分精读课文与略读课文两类。全册共有课文32篇，其中精读课文18篇，略读课文14篇。精读课文后有思考练习题。略读课文在课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。在部分课文后面，安排有资料袋或阅读链接，以帮助了解相关资料或丰富学生的阅读。教材后面还附有8篇选读课文。

每个语文园地由5个栏目组成。其中4个是固定栏目：口语交际习作我的发现日积月累。另有宽带网趣味语文展示台成语故事，分别在8个语文园地中各安排两次。两个宽带网安排在第五组和第八组，引导搜集、了解有关我国的世界遗产和科技成就方面的资料；两个展示台安排在进行综合性学习的第三组和第七组，为学生交流展示综合性学习的成果提供舞台。

本册要求认识200字，会写200字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字只在精读课文中安排，列在课后的方格里。教材后面附有两个生字表，生字表一是要求认识的字，生字表二是要求会写的字。每组课文后有词语盘点，分读读写写与读读记记两栏。读读写写中列的是本组精读课文中出现的由会读会写的字组成的词语；读读记记中列的是由要求认识的字组成的词语，略读课文中出现的由会读会写的字组成的词语，也列在读读记记中。

四年级上册教材的主要特点，与一、二、三年级教材是一脉相承的。

### （一）加强目标意识，全面、准确地落实语文教学目标

课程标准中提出了全面提高学生语文素养的基本理念，并从这个基本理念出发，从知识与能力过程与方法情感态度与价值观这样三个维度提出了语文教学目标，而且提出了总目标和阶段目标。

## (二)加强整合，围绕专题组织教材

本册教材继续按专题分组编写，确定专题的思路比前几册有所拓宽，除了思想内容方面的专题外，中外童话是从文体角度定的专题，作家笔下的动物则是侧重体会文章的表达形式。

根据课程标准提出的教材内容要简化头绪，加强整合的思想，在按专题编写教材时，注意了加强整合，每组的课文都围绕专题编选，从导语到语文园地的各项内容也都围绕专题来安排。而且，围绕专题安排的各项学习与学习活动，前后有联系，有照应，做到环环相扣。这样，就使整组教材以至整册教材成为一个有机的整体。

## (三)加强导学功能，引导学生自主、合作、探究地学习

本册教材，在编写时既考虑有利于教师的教，又考虑有利于学生的学，努力使教科书既成为教师的教本，又成为学生进行自主、合作、探究学习的学本。这一特点在教材里有多种呈现方式：一是在课文的文前、文中或文后，以吐泡泡的形式引导学生边读边想，自读自悟；二是在精读课文的思考练习中，安排了引导自主、合作、探究的题目；三是在每组课文后面安排了学生对本组所学字词进行自查自测的词语盘点；四是语文园地中设置了我的发现展示台宽带网等体现自主、合作、探究学习的栏目。

四年级上册的我的发现，在发现的范围上有所扩展，安排了4个关于读写方法和习惯方面的发现，分别是：读文章时要想象画面，边读边想提出问题，查字典并联系上下文理解词语，认真、细致地观察才能表达清楚。我的发现栏目的呈现方式也发生了变化，由原来的吐泡泡形式改为小林、小东两个孩子的对话。这两个孩子，可以理解为学生自己和他的一个学习伙伴。教材中，他们的对话一般只是提起某个话题，开了个头，为同学们交流某一方面的发现留有较大的余地。

#### (四)加强开放性，密切语文学习与生活实际的联系

语文学习是母语的学习，学习的资源无处不在，无时不有。所以，语文学习决不能仅仅局限于课本，局限于课堂，应该把语文学习引向生活，拓宽语文学习的途径。本着这样的思想，教材的编写加强了开放性，把语文学习与生活实际紧密联系起来。主要表现：一是注意引导学生用生活中的实例，加深对语言文字的理解；二是从生活的实际需要中提炼口语交际话题，练习写作；三是结合课文的学习引导课外阅读，重点推荐了《格林童话》和《爱的教育》，引导学生读整本的书；四是通过综合性学习，开展形式多样的语文实践活动。这样的编排，充分体现了听说读写各项语文学习活动的综合，课内外语文学习的紧密联系，拓宽了语文学习的渠道，使学生在丰富多样的实践活动中学语文，用语文。

上述四个方面的特点，是教材各个部分的共同特点。由于每个部分的教学内容和要求不同，在编排上还有些不同的特点。

#### (一)识字、写字教材与教学

四年级上册的识字都是随课文安排。无论是精读课文还是略读课文，都安排了要求认识的字。学生通过前三年的学习，已经具有一定的独立识字能力，而且课文中的生字都有注音，所以完成认字的任务主要靠学生自学自查，教师可在学生自学自查的基础上作适当检查，并对少数不容易读准或容易混淆的字作适当指导。所附选读课文中的生字均未注音，为的是引导学生运用已有的独立识字能力，在阅读中遇到不认识的字，自己查字典解决。

要求写的字只在精读课文中安排。进行精读课文的教学，要把写字的任务妥善地安排在教学过程中，在课内学生要有比较从容的写字时间，不要把写字的作业都留到课外。教师要对不容易写好的笔画、结构以及容易写错的笔顺作具体指导，使学生把字写端正，写美观。对于精读课文中出现的由已经

会写的字构成的新词，也可让学生找一找，抄一抄，不断丰富词语的积累，还可采用听写词语等方式，检查学生对字词掌握的情况。

四年级上册，仍然单独编写钢笔字和毛笔字教材，要凭借这些教材，加强对学生写钢笔字和毛笔字的指导。

## (二) 阅读教材与教学

四年级上册的阅读教材，除安排识字和写字任务外，还注重以下五个方面的引导：练习朗读和默读；理解内容，体会感情；领悟表达的方法；积累语言；向课外扩展延伸。

### 1. 练习朗读和默读。

朗读是阅读教学中最重要，最经常的练习。用普通话正确、流利、有感情地朗读课文，既是一种重要的能力，也是理解内容，体会思想感情最常用的方法。教材中许多课文提出了朗读的具体要求，进行阅读教学，一定要多读少讲，把比较多的时间留给学生读书，让学生主要通过自主的入境入情地朗读，读懂课文，有所感悟；并通过朗读的实践，逐步提高朗读的水平。

默读的练习也是四年级上册阅读教学的重点。要通过反复实践，使学生逐步学会默读。教材中有多篇略读课文明确要求通过默读了解课文内容。精读课文的思考练习，虽然没有明确提出默读的要求，但是许多练习必须在认真默读的基础上完成。默读能力的提高有个训练的过程，要求学生默读应留有比较充裕的时间，使学生能切实地默读课文，并按要求认真思考，默读以后要注意检查效果，决不能匆匆忙忙，使默读的环节流于形式。

### 2. 理解内容，体会感情。



四年级上册教材，根据课文的不同特点，采用多种形式引导学生理解文章主要内容，体会文章表达的思想感情。引导理解内容的主要方法有：通过理解重点词句进而理解内容；边读边展开想象，把课文描述的内容在头脑中形成画面；理清文章的条理，再用自己的话叙述课文的内容等。引导体会感情的方法，主要是让学生设身处地、入境入情地读书，然后交流各自的阅读感受。

无论是理解内容，还是体会感情，都应注意学生的自主阅读。重要的不是让学生得到一个现成的结论，而是让每个学生都经历这样的学习过程，都能通过独立阅读，把课文读懂，并有一些自己的体会，再通过师与生、生与生的讨论交流，互相启发、补充，加深理解与感受。在自主学习的基础上进行讨论交流，要尊重学生的个性化体验，不能用一个所谓的标准答案去限制学生。事实上，不同的人对同一篇文章的感受是会有所不同的。学生从文章中获得的独特体验，只要言之有据，言之成理，都应加以肯定。当然，如果学生的讨论交流偏离了对课文的理解，纠缠于无关紧要的枝节问题，或者学生的感受明显与课文的思想内容不符，教师应适时加以引导，这是学生能够有效学习的重要条件，也是最能体现教师引导的地方。

### 3. 领悟表达的方法。

通过阅读，既要理解内容，体会感情，又要领悟和学习作者表情达意的方法。四年级上册教材的编写体现了这样的思想。教材中对领悟表达的引导，涉及到诸多方面：一是领悟遣词造句的准确；二是体会语句的具体形象；三是体会文章条理清楚的表达方法；四是体会选材的别具一格。教材中还特别安排了侧重学习表达的作家笔下的动物这一组，读了《白鹅》和《白公鹅》，我们会觉得两位作家笔下的白鹅，特点是那样相同，形象都栩栩如生，但表达方法和语言风格又迥然不同；老舍的《猫》和《母鸡》，都表达了作者的喜爱之情，但写法完全不一样，通过对比阅读，学生会受到很多启发。

对于表达方法的领悟，教材中都采用了启发式，有的是引导学生自己去比较发现，有的是先举一两个例子，再让学生找出类似的例子来读读，体会体会。教师教学时要注意这个特点，一定要让每个学生经历这样的领悟过程。

## 新人教版四年级语文教学计划篇五

### 一、指导思想：

本学期我接任新班，为有计划有目的地完成四年级的教育教学任务，以提高教育质量和学生的素质为中心，以建立良好的班风学风为主线，从日常行为到学习习惯；从学习成绩到身体素质等方面，力求每一位学生在原有的基础上有一定的发展和提高。

### 二、学情分析：

本班共计学生75名，其中男同学41人，女同学34人。大多数同学学习积极、主动、思想素质良好，还有一部分学生口头表达能力、阅读能力较差，个别学生良好习惯还有待形成。在今后教学上要侧重培养学生良好的学习习惯，勤看书、多动脑，激发学生学习语文的兴趣。

### 三、教材分析：

四年级上册教材与一、二、三年级教材是一脉相承的。

#### （一）、加强目标意识，全面、准确地落实语文教学目标

教材从“知识与能力”“过程与方法”“情感态度与价值观”这样三个维度提出了语文教学目标，而且提出了总目标和阶段目标。这是我们把握教学目标的依据。

四年级上册教材，既注意落实必须一以贯之的目标，又注意

落实阶段性比较明显的目标。为了落实一以贯之的目标，首先在选文上下功夫，认真选择文质兼美、富有文化内涵和时代精神的文章作课文，使学生既能从中学习语文，又能陶冶情趣，在情感、态度、价值观方面受到启迪和教育。还在“语文园地”中系统地编进了古诗词、名言警句、对联、成语故事等，使学生感受中华文化的博大精深，从而更加热爱祖国的语言、文化。同时，在教材编排上也注意情感、态度与知识、能力之间的联系，使情感、态度、价值观的正确引导与语文学习能力和习惯的培养融为一体。对于阶段性比较明显的目标，就作为本册的训练重点，在教材中加以具体安排。既注意体现阶段性，又注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。

## （二）、加强整合，围绕专题组织教材

本册教材继续按专题分组编写，确定专题的思路比前几册有所拓宽，除了思想内容方面的专题外，“中外童话”是从文体角度定的专题，“作家笔下的动物”则是侧重体会文章的表达形式。根据课程标准提出的“教材内容要简化头绪，加强整合”的思想，在按专题编写教材时，注意了加强整合，每组的课文都围绕专题编选，从导语到语文园地的各项内容也都围绕专题来安排。而且，围绕专题安排的各项学习与学习活动，前后有联系，有照应，做到环环相扣。这样，就使整组教材以至整册教材成为一个有机的整体。

## （三）、加强导学功能，引导学生自主、合作、探究地学习

本册教材，在编写时既考虑有利于教师的教，又考虑有利于学生的学，努力使教科书既成为教师的“教本”，又成为学生进行自主、合作、探究学习的“学本”。这一特点在教材里有多种呈现方式：一是在课文的文前、文中或文后，以吐泡泡的形式引导学生边读边想，自读自悟；二是在精读课文的思考练习中，安排了引导自主、合作、探究的题目；三是在每组课文后面安排了学生对本组所学字词进行自查自测

的“词语盘点”；四是“语文园地”中设置了“我的发现”“展示台”“宽带网”等体现自主、合作、探究学习的栏目。

四年级上册的“我的发现”，在“发现”的范围上有所扩展，安排了4个关于读写方法和习惯方面的发现，分别是：读文章时要想象画面，边读边想提出问题，查字典并联系上下文理解词语，认真、细致地观察才能表达清楚。“我的发现”栏目的呈现方式也发生了变化，由原来的吐泡泡形式改为小林、小东两个孩子的对话。这两个孩子，可以理解为学生自己和他的一个学习伙伴。教材中，他们的对话一般只是提起某个话题，开了个头，为同学们交流某一方面的发现留有较大的余地。

#### （四）、加强开放性，密切语文学习与生活实际的联系

语文学习是母语的学习，学习的资源无处不在，无时不有。所以，语文学习决不能仅仅局限于课本，局限于课堂，应该把语文学习引向生活，拓宽语文学习的途径。本着这样的思想，教材的编写加强了开放性，把语文学习与生活实际紧密联系起来。主要表现在：一是注意引导学生用生活中的实例，加深对语言文字的理解；二是从生活的实际需要中提炼口语交际话题，练习写作；三是结合课文的学习引导课外阅读，重点推荐了《格林童话》和《爱的教育》，引导学生读整本的书；四是通过综合性学习，开展形式多样的语文实践活动。这样的编排，充分体现了听说读写各项语文学习活动的综合，课内外语文学习的紧密联系，拓宽了语文学习的渠道，使学生在丰富多样的实践活动中学语文，用语文。

## 新人教版四年级语文教学计划篇六

1、学习方xx甘于清贫的革命精神，正确理解物质生活与精神追求的关系。

2、学习简明生动地叙述一件事，在叙述中表达自己的观点。

学习方xx甘于清贫的革命精神。

正确理解物质生活与精神追求的关系。

一、导入新课。

交流课前收集的信息，对方xx产生初步了解，激发兴趣，导入新课。

1、学生班级范围内交流，互相补充。

2、教师补充，强调方xx的为人品质，导入新课。

二、检查预习，初步把握课文内容。

1、提问：方xx是一个怎样的人？

2、板书课题。

3、自由交流。

4、读课文，初步把握课文主要内容，突出“清贫”。

三、再读课文，深入了解课文主要内容。

1、学生带着问题大声朗读课文

(1)什么是清贫？

(2)文中哪些内容最能凸显方xx的这一可贵品质。

2、集体反馈交流。

3、画出富有表现力的句子，圈画关键词语，在旁边作恰当的批注。

4、集体交流，教师作适当点拨，注意学习习惯的培养。

四、分角色朗读课文，深入理解人物的精神品质。

1、找出“我”与“士兵”的对话内容，同桌分角色朗读

2、指导同桌朗读。

点评：读得怎样？该怎样读？为什么要这样读？

3、再次朗读。

五、质疑，培养思维能力

1、学生交流课前和课中产生的问题。

2、互相探讨，教师充分肯定学生的质疑精神。

3、教师质疑，落实课文选材教学。

(1)想一想：课文第8小节对方xx“家底”的补叙有什么表达作用？

(2)志敏为什么要坚持一种“清贫”的生活态度？

六、拓展，辩一辩。

1、辩一辩：在提倡全面小康的时代，清贫还需要吗？

2、学生充分思考，辩论，教师最后做正确的引导。

七、作业

- 1、把文中的一桩趣事说给家长听。
- 2、有人说方xx烈士“清”而不“贫”，你同意吗?请写一写。

## 新人教版四年级语文教学计划篇七

四年级下册语文到底学些什么呢?全册共分8个单元和选学课文。每个单元包括导语、课例、语文园地三大部分，把总目标分解成若干个训练点，按照难易程度和学生身心发展的水平进行合理安排。

### 一、基本情况分析：(成绩与问题)

自身以及学生情况：

一学期下来，目前对小学语文课堂教学的思路和本册教材已经比较熟悉，而且对学生语文学习基础和学习习惯也已经有所了解。上学期期末语文成绩检测，班里90%以上学生成绩优异。学习习惯纪律也有了很大进步。但是也存在一些问题，比如，仍有几个学生语文基础差，学习习惯不好，对学习不感兴趣，目前还没有很有效的办法进行转化。三个问题最突出：一是别人在发言时不听不会听，听后没有反馈。二是读书不思考，合作时不参与，做学习的旁观者。三是上课纪律不好，爱说话不集中精力听讲。自己的教学研究的还不够，精品课还不多，锻炼还不够。

教材简析：

本册教材是在四年级上册的基础上编写的，教材的结构及思路是共同的，体现了整套教材的一致性。本册教材有阅读训练、习作训练和听说训练三条线索。从纵向看，第一项训练按由易到难、由浅入深的原则安排训练点；从横向看，按横向联系、协调发展的原则，把这些训练点组成单元。各单元按教学目标编选课文和练习。

全册共分8个单元和选学课文。每个单元包括导语、课例、语文园地三大部分，把总目标分解成若干个训练点，按照难易程度和学生身心发展的水平进行合理安排。

8个专题依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执着的追求、故事长廊。其中第三单元和第六单元还安排了综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。

## 二、指导思想和工作目标：

### 指导思想：

以国家的教育方针政策为基本工作指针，以学生全面发展为主要教育任务，以落实课程标准三维目标为主要内容，扎实学生语文基础知识提高听说读写的能力，培养对语文的浓厚兴趣和学习的端正态度，培养对祖国语言文字的感情。注重学习过程的研究和学习方法的指导，突出学生主体地位，让学生在超前预习字词读通课文，自主学习阅读感受，自主质疑合作探究，小练笔和拓展阅读等语文学习活动中充分发挥学习能动性，享受交流合作的成果和成功的快乐。让学生在学语文的过程中培养良好的语文习惯，丰富学生的情感升华人格情操。在学习语文中用语文，在用语文中在生活中学语文。

### 工作目标：

- 1、认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯。
- 2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
- 3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。



- 4、体会课文中关键词句表达情意的作用。
- 5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
- 6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
- 7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主题内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受与想法。
- 8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
- 9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

### 三、主要工作和措施：

#### 主要工作：

- 1、 研究教材并充分备课。及时认真反思教学及时调整教学思路方法。
- 2、 研究提高预习的基本内容和方式，指导学生做好预习工作，主要解决自主识字和初步阅读课文理解文章大意的问题。
- 3、 指导学生质疑的方法，养成读书思考的好习惯。
- 4、 为学生合理分组并制定小组合作探究学习的规则要求。
- 5、 指导学生各种阅读的方法，明确不同阅读方法的不同目的。

- 6、 指导学生提高口头表达的能力。
- 7、 抓好学生练字和书写习惯培养。
- 8、 安排8次大习作和几次小练笔。
- 9、 组织几次语文实践活动和小单元知识的汇总阶段检查。
- 10、 激发个别不爱学习学生的兴趣和积极性，做好后进生的语文辅导工作。
- 11、 借助课题研究尝试和总结培养学生良好学习习惯的方法。

教学措施：

#### (一)加强整合，围绕专题组织教材

- 1、 导语导学，整合单元内容
- 2、 精读与略读课文相联系和整合
- 3、 单元学习活动的贯通与整合

#### (二) 安排“综合性学习”，全面、准确地落实语文课程标准提出的目标

- 1、 通过布置，使学生明确任务，知道要做些什么，该怎么做。
- 2、 在学生自行开展活动的过程中，教师要时时关心。
- 3、 采用多种形式，充分展示交流。

#### (三) 加强导学功能，引导学生自主、合作、探究地学习

本册仍然采用“我”的语言叙述方式，继续强调自主学习意识。同时，精读课文中仍然以泡泡的形式出现，提出问题，引导学生主动思考，培养质疑问难能力。

#### (四) 丰富课本内容，拓宽学习资源

本册课后继续安排“资料袋”，在课文背景或相关知识上，增加了深度和广度。此外，结合课文学习，引导学生课外阅读，重点推荐《一千零一夜》、《伊索寓言》和中国的民间故事，为学生丰富学习、拓展学习开辟了资源空间。

#### 具体内容

##### (一) 识字、写字：

中年级具有一定的独立识字能力，在识字方式上可作调整。

1、精读和略读课文中的生字都有注音，可以自学完成，教师则有重点对多音字、难读准的生字或容易混淆的生字指导。

2、对于要写的生字，精读课文中出现的新词，引导随时抄写，及时检测。

3、书写过程中，及时指导和训练，纠正出现的问题，同时培养书写兴趣和爱好。

##### (二)、阅读方面：

1、注重朗读、默读。给学生充分的读书时间，多读少讲。默读则要边读边思考，读后要有自己的感受，并对课文中不理解的地方提出问题。

2、精读词句，积累语言。着重体会句子含着的意思，结合联想和想象，加深对文本内容的理解，同时积累词句，提高运用语言文字的能力。

3、精读内容，体会思想感情。抓住重点词句理解课文内容，联系生活实际体会课文要表达的思想感情。

4、对于略读课文，一般是“初知文章大意”，运用在精读课文中获得的知识和方法，自己把课文读懂。

### (三)、口语交际：

- 1、激发学生的表达欲望。
- 2、交际中，注重语言的规范和指导。
- 3、面向全体，训练到位。
- 4、把口语交际训练延伸到日常活动之中。
- 5、引导评价，提高语言能力。

### (四)、习作方面：

- 1、拓宽题材范围，为学生的习作开辟选择的空间，使学生有内容可写，能自由地表达自己的所想、所感。
- 2、启发引导，让学生乐写、爱写，对写作充满兴趣，并养成良好的习作习惯。
- 3、重视习作后的交流和评改，重在鼓励，让学生对自己充满信心，始终能以乐观和愉悦的心情来写作文。

周 次

日 期

内容安排

第一、二周

2.16——3.1

第一单元

第三、四周

3.2—3.15

第二第三单元

第五、六周

3.16—3.29

第四单元、期中复习

第七、八周

3.30—4.12

期中复习、第五单元

第九、十周

4.13—4.26

第六单元

第十一、十二周

4.27—5.10

第七单元

第十三、十四周

5.11—5.24

## 第八单元

第十五、十六周

5.25——6.7

期末复习、测评

第十七、十八周

6.8——6.21

期末复习、测评

第十九、二十周

6.22——7.5