

2023年认识分数分一分教学反思 认识百分数教学反思(实用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

认识分数分一分教学反思篇一

- 1、在对教材内容准确把握的基础上，注重以“人的发展为本”，灵活使用教材，积极为学生创设主动学习的情境，使学生自我感受数学、体验数学、实践数学，从而激发学习和探究教学的热情。
- 2、在教学中，给学生充分提供表现、操作、研究、创造的空间，相信所有的学生都能学习，都会学习，学生的潜能就会像空气一样，放在多大的空间里，它就会有多大，使每个学生的潜能发挥出来，使他们能充分享受学习成功的乐趣。
- 3、在教学中，注重学生自己的思维过程，而不能仅仅提供前人的思维结果。创设开放的教学情景，营造积极的思维状态和宽松的思维气氛，肯定学生的“标新立异”、“异想天开”，努力保护学生的好奇心、求知欲和想象力，进而激发学生的创新热情，形成学生的创新意识，培养学生的创新精神，训练学生的思维能力。
- 4、要让学生经历自主探究的过程。探究是感悟的基础。没有探究就没有深刻的感悟。教学中，先让学生独立思考，探究解题方法，在独立探究的基础上，再让学生小组合作讨论，探究不同的解题方法。使学生经历独立探究、小组探究的过程，使学生对“分数除法问题”的算法有初步的感悟。

认识分数分一分教学反思篇二

《百分数的认识》是在学生学过整数、小数和分数，以及解决“求一个数是另一个数的几分之几”问题的基础上进行的教学。百分数是在日常生产和生活中使用频率很高的知识，学生虽未正式认识百分数，但对百分数却并非一无所知。在上课之前让学生收集生活中的百分数，能够让学生从中体会到百分数在生活中的广泛应用，对激发内在的学习动机起到了很好的作用。

教学中我从学生生活实际入手，创设情境学校要选运动员，出示数据，问：应选谁去呢？学生自主探究、合作交流，通过学生的讨论知道出现百分数的必要性，让学生在生活实例中感知，在用心思辨中发现，在具体运用中理解百分数的好处。

百分数是一种特殊的分数，它与一般的分数既有必须的联系，又有一些区别。所以对于百分数的认识通过让学生自学感悟出百分数的'意思以及百分数的读写。然后通过练习让学生理解生活中的百分数的含义，体会百分数在生活中的广泛应用。

认识分数分一分教学反思篇三

百分数是在学生学过整数、小数和分数，特别是解决“求一个数是另一个数的几分之几”问题的基础上进行的教学，这一内容是学习百分数与分数、小数互化和用百分数知识解决问题的基础，是小学数学中重要的基础知识之一。百分数在学生生活、社会生产中有着广泛的应用，大部分学生都直接或间接接触过一些简单的百分数，对百分数有了一些零散的感性知识。所以在教学中我从学生生活实际入手，采用学生自主探究、合作交流为主，教师点拨引导为辅的策略，让学生在生活实例中感知，在积极思辨中发现，在具体运用中理解百分数的意义。主要体现在以下几个方面：

我组织学生讨论在一场投篮比赛中应该派哪位运动员出赛的问题，根据以往三名队员投篮成绩表，选哪名队员去比较合适，此时学生的兴趣很高。共设置了三个阶段问题，先是只给出投中的成绩，学生会产生谁投中的多就派谁去的误解，但是也有学生会发现不能以此为标准，还需要知道以后投篮总数，接着学生的认知又会出现认知冲突，失球最少的是不是就是投篮技术最好的。如果有学生发现问题就由学生表述，如果没有就由我举例说明。最后引发用分数表示投篮水平的认识，这时适时地加入分数的意义。在以后的每一个分数中都强调分数的意义。分数表示之后学生会发现需要通分进行比较，这时要强调通分后的分数的含义，引出百分数的概念，同时强调百分数在具体的情境中所表示的意义。由此为百分数意义的理解打下基础。学生自然而然地走进本节课的重点，因为百分数的读写比较简单，所以只是稍作说明，孩子们稍加练习就可以解决问题。学生已初步感悟出百分数的含义，也初步感受了比较数据时使用百分数的好处。

百分数是在日常生产和生活中使用频率很高的知识，学生虽未正式认识百分数，但对百分数却并非一无所知。因此，我在上课之前请学生收集了生活中的百分数，可以让学生从中体会到百分数在生活中的广泛应用，认识到知识对于个人的意义，对激发内在的学习动机起到了很好的作用。

在“生活中的百分数”这一环节，我设置了小组活动，学生们讨论手中的百分数并说明含义，然后汇报。这种一人一例的方法，与全班共同研究一个例题的方法相比，好就好在“迫使”每一个学生都必须独立思考，都必须不同的情境中回答相同的问题，既需要个人独立思考，也可以随时交流，有困难的学生，可以随时向老师或同伴请教。大量的实例有助于学生在整体上把握百分数的概念和意义，体会它的作用和好处。同时学生也体会到了数学源于生活又服务于生活。

以往应试教育教学中，数学课的教学最简捷、最有效、最出

成绩的教学方法就是直接告诉学生这种类型题就用这种方法做，如求平均数就是用总数除以份数。长此以往，限制学生思维的发展，高分低能学生占大部分。因此新课程理念强调，重视知识的形成过程，不能只关注结果。我的《百分数的认识》这节课教学内容无论是素材的选取还是教学过程的设计都让学生体会和感受到了学习数学的必要性。没有直接告诉学生学习百分数有什么作用，百分数的意义是什么，而是通过小组学习，让学生感悟在生活中搜集到的具体的例子，让学生在探索学习中悟出一些百分数的意思，从而总结出百分数的意义，然后再解决应用到实际生活例子中。

一、情境导入较为生硬，语言组织欠佳，学生需要转弯，而不是自然而然地进入情景，应该收集学生更熟悉更喜欢的情景。

二、个别环节的衔接不是很流畅，这体现了准备上的不充足，没有将每个细节包括每一句课堂语言落到实处。

三、学生的情况预设不足，学生的思路是多种多这样的，但是我的第一环节少预设了学生可能出现的一种思路，为了课堂的正常运行，不得已打断了一个孩子的思路，尽管下课我和他单独进行了交流，但是仍感到很遗憾，孩子们才是课堂的主体，而在我的主导作用没有帮助他们发挥出自己思维空间。

四、学生的课堂语言不是很规范，学生的汇报上存在表述不清的问题，体现出平时的训练不到位。

五、时间的掌控仍然是一个问题，学生需要多少时间可以将每一个问题讨论到位，组与组之间的差别也是存在的，汇报需要多少时间，板演需要多少时间，都需要精准计算。

总之，在以后的学习中我一定更加的用心，做到学生想到的我先想到，课堂的每一个细节都要准备好，争取将高效课堂，

小组教学落实到位。

认识分数分一分教学反思篇四

本节课是在学生学习过“分数的初步认识”的基础上，再认识分数的完整意义。因此“分数的再认识”不是初步认识整体“1”，而是对整体“1”的再认识，是在学生已经懂得整体“1”是“一个物体”、“一个计量单位”，或“由许多物体组成”的基础上进行教学的。但是学生对整体“1”的重要性认识不够深刻，所以本节的一个重要任务就是让学生在具体的情境中，通过操作活动，感受部分与整体的关系，体验到同样拿出整体“1”的几分之几，但是由于整体“1”不同，拿出的具体数量也不同。另外，还让学生根据整体“1”的几分之几对应的数量，描述出整体“1”的大小。

1. 联系学生的生活实际，在教学中我创设了“拿铅笔”、“比一比”、“画一画”等多个情境，激发了学生提出问题，解决问题的欲望，使学生感受分数对应的整体“1”不同，分数所表示的部分的大小或具体数量也就不一样，让学生在具体的情境中感受、理解数学问题。

2. 注重引导学生在生活中自己发现问题、自己讨论解决问题。如在“拿水笔”的活动中，我引导学生仔细观察，并提出问题，然后再组织学生讨论解决，让学生在民主、和谐的氛围中充分合作开拓思维，提高了孩子合作探究的能力。

本节课，大多数的学生能提出问题，积极主动地参加讨论问题，争先恐后的抢答问题。然而也有一些问题是值得我继续思考的：分数的再认识，再认识的内容有两点：

1. 在具体的情境中，进一步理解分数的意义。

2. 结合具体的情境，体会“整体”与“部分”的关系。

认识分数分一分教学反思篇五

课堂是学生主动参与，动手实践，探究交流数学知识，构建自己有效数学理解的场所。所以本课我力求做到了师为主导，生为主体，疑为主轴，动为主线。把学生推向学习的前沿，把学习的权力还给了学生，把反思与发现的空间和时间也给了学生，把发现的权利交给了学生。为此本节课教学中，我有如下几点体会：

一、教师对学生寄予了过高的期望，学生却没有给予肯定的回答。新课伊始，教师通过谜语、故事等环节，旨在激发学生学习兴趣，唤醒学生的知识经验，可惜，教师过高的估计了学生对以前所学的分数基本知识的掌握情况，致使导入新课占用了较多的时间，无疑，这或多或少会影响到后面的教学。我在想：教师必须了解学情，一节成功的数学课，对于学情，教师必须做到心中有数，才能有效实施课堂教学的每一步骤。

二、教师投入了全部的教学激情，学生却没有受到熏陶与感染。课堂几次出现短暂的冷场现象令教师手足无措，甚至沁出了汗珠。我在想：教师的教学机智应该提升，才能适应课堂教学中不断出现的各种“生成”。

三、教师注重了“引”，却“引”的不够恰当，致使得出的结论很是费心、费神、费力。我在想：教师以引导者的身份引领学习的主人获取知识不是一件容易的事儿，教师要充分的课前预设。最大可能地想象教学过程中可能出现的情形，并寻求相应的处理办法，才能真正提高自己的课堂驾驭能力。

四、教师注重了教学方案的设计和文本资料的准备，却没能把这一切储备在自己的头脑中，使得教学中曾经出现了大脑一片空白的即时现象。我在想：教师课前必须充分的准备，只有充分的课前准备才能让自己的课堂教学更加完备。

另外，我觉得以下几个方面有必要说出来，和大家共勉。

整合教材。改个别学生的“分铅笔”活动为全体学生共同参与的“拿纸片”活动，因陋就简，就地取材，是为了人人参与，人人动手，从根本上转变学生的学习方式。