

最新幼儿园小班美术课教案 幼儿园小班 美术教案(精选7篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

幼儿园小班美术课教案篇一

- 1、练习用报纸团蘸色装饰扇子的技能，了解美工活动形式的多样性。
- 2、体验美工活动的乐趣，能用语言表达自己的想法。
- 3、增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。
- 4、感受色彩对比。

1、背景音乐

- 2、白纸若干张，颜料、纸团、分类盒等。

1、《济公》律动。

(1) 提问：济公的样子？手里拿着破扇子。

(2) 出示白纸扇面。

指导语：今天我们一起来给济公换上一把新的扇子吧！

- 2、认识制作材料，推测制作方法。

认识材料：出示报纸和范例。

用报纸揉成团，蘸颜色印上去。

3、幼儿操作，教师巡回指导。

提出活动要求：材料用后要放回原处画面要保持清洁。对于能力强的幼儿，教师可适度增加难度，要求他们印出多种图案和颜色的花纹；对于能力较弱的幼儿，教师应该适当给予帮助。

4、折扇子家长帮助幼儿折好扇子，做好之后，互相欣赏，交流。

总的来说本次美术课达到了预设的目标，在活动中无论是观察还是孩子自己操作，氛围都很热烈，虽然有的孩子动手能力比较差，但是他们都很努力、认真，就算孩子的进步是一点点，作为教师我们也要鼓励孩子的进步，激励他们更加努力。

幼儿园小班美术课教案篇二

1、学习将深绿和浅绿色圆片间隔开来连续的粘贴在纸上，并学习简单的添画。

2、培养幼儿对手工活动的兴趣。

3、培养幼儿良好的.手工活动的习惯。

范例一幅（毛毛虫）学具：画好的树叶图每人一份；浆糊、深绿，浅绿颜色圆片片若干；毛巾人手一块。

1、教师出示范例，引起幼儿的兴趣。

出示“毛毛虫”。提问：这是什么？（毛毛虫）

请小朋友看看这个毛毛虫是由什么形状组成的？（圆片片）它是那两种颜色组成的？是一个深绿一个浅绿间隔排列的。

那这个毛毛虫漂亮吗？（漂亮）你们想做吗？（想）

2、教师进行示范，要求幼儿认真仔细的观察，与此同时，着重讲解操作中的要领。

3、幼儿进行操作，教师进行指导。

4、教师对幼儿的作品进行讲评。

幼儿园小班美术课教案篇三

1、学习用交叉、前后来表现重叠的树叶并安排好画面。

2、运用三色深浅间隔涂色表现“黑白灰”的效果。

3、提高幼儿的绘画兴趣。

图片一范例

一、欣赏范例秋天到了树叶都飘落下来，地上全是树叶，许多毛毛虫慢慢地爬上了树叶，真舒服呀！

二、欣赏毛毛虫。

提问：

1、地上全是树叶它们是怎样排列的。（叠在一起、交叉重叠）。

2、如何来表现呢？（前面的先画，后面的跳线画）。

3、先画毛毛虫还是先画树叶？为什么？（毛毛虫先画，因为

它在树叶上)。

三、讲解

1、先画毛毛虫一只毛毛虫从下面往上爬，一只毛毛虫爬到外面去了只看见尾巴，一只毛毛虫从上面往下爬。(帮助幼儿安排画面上、下、左、右)。

2、树叶在毛毛虫身下一片竖着，一片横着(帮助幼儿理解画交叉、重叠)。

四、幼儿自己画在表现叶子时有可能产生问题，教师巡回指导，用深绿、浅绿、黄色进行间隔地涂色，相同颜色不碰头。(涂色以前有基础)

五、作品展示并讲评。

幼儿园小班美术课教案篇四

怎样的美术活动是既贴近小班幼儿生活，符合小班幼儿实际能力，又使幼儿感兴趣，乐意参与的活动呢？从幼儿生活中找寻题材便于培养幼儿感知，抓住幼儿身边的熟悉的事物，吸引幼儿，针对这个特点，我选择了《七彩小补丁》这个活动题材，借助情境性的导入，引导幼儿根据衣服的花纹，自主选择白色图形纸，用线条、圆点、色块等方式装饰，使幼儿有成功的体验。

1、引导幼儿根据衣服的花纹，自由选择白色图形纸用线条、圆点、色块等方式装饰。

2、装饰后的补丁能快速找到匹配图式的衣服。

3、激发幼儿对美术活动的兴趣，体验美术活动的快乐。

活动重难点：引导幼儿自主选择白色图形纸根据衣服花纹进行装饰绘画，大胆做画。

活动准备：

1、有“破洞”的各种款式花纹衣服若干件，贴有双面胶的白色图形纸若干。

2、油画棒。

一、情境导入活动，引起幼儿兴趣。

1、师：（出示小狗布偶，以着急的语气表述）森林里要举行联欢会，大家都要表演节目，可小动物们的衣服都被淘气的小老鼠咬了个洞洞（出示有洞洞的花纹衣服），那可怎么办呀？（幼儿自由回答）你们的想法真不错，我们还是想个办法把这件衣服的洞洞补满吧！

2、拿什么补呢？引导幼儿自主交流。

3、老师这儿有很多白色的小纸片，让它们来帮帮忙吧！

二、教师示范讲解，简单演示装饰方法。

1、教师请个别幼儿帮助选择自己喜欢的两种图形纸，并选择为哪款花纹衣服补洞，将补丁展示在黑板上。

师：大家看仔细，老师要用五颜六色的油画棒变魔术了，这个补丁一会儿就会变得和这些衣服一样漂亮。

2、教师示范用彩色油画棒根据衣服花纹装饰补丁的方法，增强画面效果。

师：xx小朋友想要为x花纹衣服补洞洞的，就用油画棒在白色

小补丁上画上x花纹。例：要为圆点衣服补洞洞的，就在补丁上画上小圆点；是条纹衣服的，就在补丁上画上线条。（教师边说边演示）

3、引导幼儿将装饰完成的“小补丁”贴在相应的衣服洞洞上。

用漂亮的补丁遮掩洞洞，风吹不到啦，这件新衣服也更加漂亮了。（教师边说边演示撕双面胶，将补丁贴到相应的花纹衣服上）小动物们一定高兴极了。让我们大家一起动手来帮助小动物们做漂亮补丁吧！

三、引导幼儿根据衣服花纹自主选择白色图形纸进行装饰，教师巡回指导。

1、请幼儿根据衣服花纹自选一个补丁进行装饰。

2、适时指导和帮助能力弱的幼儿，提醒个别幼儿用油画棒的力度。

3、指导、帮助先完成的幼儿撕去补丁后面的双面胶贴到洞洞衣服上，引导幼儿注意补丁与洞洞相对应。（洞洞的两面都可以粘。）

四、展示幼儿作品，引导幼儿欣赏。

1、引导幼儿欣赏自己及同伴的作品，共同体验成功的喜悦。

2、（再次出现布偶）对幼儿作品进行简单的评价与赞叹，并表示感谢。

幼儿园小班美术课教案篇五

1、会用对角折的方法折鱼。

2、能折不一样的大鱼和小鱼并添画。

3、喜欢折鱼，体验折纸带来的乐趣。

1、“蓝色大海”背景图，课件

2、折好的大鱼和小鱼的’折纸作品，虾，蟹的卡片

3、彩色正方形纸若干，油画棒，音乐“小鱼游来了”

今天老师要带小朋友去一个地方，想不想去呀？蓝蓝的大海里谁在游？

1、教师边念儿歌边出示折纸作品

2、教师讲解并示范

提问：小朋友看，大鱼和小鱼是怎样制作出来的？

两只手捏住纸，正方形变变变，变成一个三角形，三角形两角向上折，变出一条小鱼来，添画眼睛和花纹，小鱼游到大海啦！

1、教师提出要求，启发幼儿大胆的折叠大鱼和小鱼：宝贝们想不想也变出大小、形状不一样的小鱼？也把你的小鱼游到大海里好吗？那我们就来动手试一试吧！

2、播放音乐“小鱼游来了”，幼儿尝试双手配合折纸、添画，教师巡回指导

1、教师鼓励、启发幼儿讲解小鱼的制作方法、大小和添画方法：你的小鱼在哪？谁来说说。

2、教师小结：有了小朋友折叠的鱼，大海变得更漂亮了，让我们也变成小鱼游一游吧！

幼儿园小班美术课教案篇六

- 1、结合生活经验尝试表现人物的简单动态。
- 2、体验大胆创作的愉悦。

1、图片—城市雕像

- 2、画纸，油画棒，四肢、头部能活动的小纸人。
- 3、各种雕像的范画一张。

一、导入活动

1、引出游戏情景

美丽的城市里有一群雕像，一到晚上，它们就快乐地在一起跳舞。

早晨太阳升起的时候，它们立即变成雕像，向城里的人们展示自己的美丽。

2、引导幼儿把自己想像成“城市雕像”，随音乐跳舞。

当听到音乐中太阳升起的信号时，幼儿马上做出一个造型动作；

当音乐再次响起时，幼儿继续跳舞。

二、观察造型动作

1、音乐停止时，教师分别模仿几个有代表性的造型动作，请幼儿猜猜这个雕像在干什么。

2、出示范画

请幼儿用小纸人摆出范画上雕像的动作，并说说这些雕像放在城市的什么地方比较合适。

3、请幼儿观察自己的身体

哪些部位可以活动，哪些部位不能活动，初步了解关节的活动与动态表现之间的关系。

三、设计城市雕像

1、启发孩子当设计大师，为美丽的城市设计更多、更美的雕像。

2、在轻音乐背景下，幼儿边画雕像，边做相应造型或摆小纸人。

四、展示作品

1、把幼儿设计的雕像布置在活动室中，供幼儿欣赏、模仿。

2、让幼儿互相介绍各自设计的雕像，并商量放在什么地方比较合适。

幼儿园小班美术课教案篇七

活动目标：

1. 尝试和泥，让幼儿关注泥巴的变化。

2. 会初步用团和捏的方法玩泥。

3. 培养孩子对泥工活动的兴趣。

4. 鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。

5. 会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

活动准备：

泥制品若干(如元宵、小兔、毛毛虫、小花等)

活动过程：

1. 请幼儿欣赏泥制品，引起幼儿的兴趣，并让幼儿讨论它们是用什么做成的。

2. 引导幼儿尝试和泥，感受泥土和泥巴的特征。

(1) 请幼儿穿上围兜，每人装上一小盆干泥土，用手摸一摸，压一压，感知泥土的特征是：松松的，软软的。

(2) 引导幼儿说一说泥巴是怎样和成的，并初步尝试一下。

(3) 请幼儿观察并用手触摸一下，

感受泥巴的特征是：湿湿的，粘粘的。

3. 以玩游戏的方式引导孩子参与：“今天我们来玩个超级变变变的游戏，看一看，瞧一瞧，我变了什么?(变成个元宵)又变成了什么?(变成个毛毛虫)，然后给幼儿示范用团和捏的方法玩泥，先把泥巴团成球形，再捏成各式各样的东西，教师要注意讲清要领和注意事项。

4. 每人一块泥巴，请幼儿用团和捏的方法玩泥，玩的时候要注意和同伴相互学习，并鼓励幼儿创造性地玩泥。

5. 幼儿相互欣赏并交流自己的作品，指出好在哪里，不好在哪里。

活动延伸：

1. 把做好的泥制品放好晒干，并给晒干的泥制品上色，投放到展区供幼儿欣赏。

2. 在手工区投放湿泥，颜料，模具等，鼓励幼儿继续创造性地玩泥。 我的创新：

小结及反思：

本次活动主要是通过欣赏泥工作品，让小班幼儿初步了解泥工艺术，并练习泥工的基本技能：团和捏，发展幼儿的动手能力，想象能力及创造力。在活动开始时，先让幼儿掌握了怎样去和泥，由于小班孩子初次接触泥工活动，我又以游戏的方式引导孩子们积极参与，以引起他们的强烈兴趣，并在团团捏捏的过程中体验到玩泥的快乐。虽然孩子们的作品还较粗糙，但很可爱，有的还较有创意，虽然他们玩的手指黑黑的，但都很开心，而我陪着孩子们玩泥巴，也像回到了儿时快乐的感觉。