

# 青春演讲稿(模板7篇)

演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，用到演讲稿的地方越来越多。那么演讲稿怎么写才恰当呢？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

## 青春演讲稿篇一

今天，我们是幸运的一代，生活在黑土地上，沐浴着党的光辉，感受着现代化大农业给北大荒带来的神奇变化。而这种日新月异的变化，却与一种精神密不可分，与一种价值形影相随，这就是北大荒精神和北大荒核心价值观。

今天，北大荒精神已作为一种创新意识，与大庆人的创业精神，龙江交通人的创优品格，成为省委开展“三创”活动的一面旗帜。作为我们年轻人，如何发扬五四青年的精神，如何把“三创”活动同自己的事业联系在一起，同垦区发展现代化大农业联系在一起，是摆在我们面前刻不容缓的问题。

有人说，我们的生活有两种方式，第一种方式是像草一样活着，第二种方式是像树一样活着。作为小草，每年都在成长，但是你必竟是一棵草，你吸收雨露阳光，却永远长不大。而树却不同，即便是一颗树的种子，纵然被人踩到泥土中间，却依然能够吸收泥土的养分而成长起来，长成参天大树，赐予人们一片浓浓的绿荫。活着是美丽的风景，死了依然能当栋梁之才。

我欣赏默默无闻的小草，但我更钦佩参天的大树。毕竟，大树有一种“生当做人杰，死亦为鬼雄”的洒脱与豪放，即使变成火炬，也有一种燃烧自我，照亮别人的慷慨与悲壮。

作为一名刚参加工作不久的科研工作者，我的经历可能和其

他人不太一样。刚走出校门时，我满怀着创业的梦想，到一家上市公司参加了工作。本以为上市公司实力强大，能给自己提供一个很好的平台去实现梦想，但实际情况却事与愿违，具体情况不想多说，必定端过人家的饭碗，又怎能讲人家的坏话。因为公司的待遇非常好，我在金钱与梦想之间徘徊了几天，最后我还是决定离开公司找一个能真正实现梦想的地方。

孤独无助的我，走了几家有实力的科研单位，当我来到农垦科学院水稻所后，被北大荒的农业科研工作者们深深地感动了。我毅然决定到农垦科学院水稻研究所工作。当然，也非常感谢所里领导，给了我一个千载难逢的契机。在这里大家会产生疑问，是什么让我有这么坚定的选择？我想在这里大声说，是北大荒人执着的创业精神，强烈的创新意识，高尚的创优品格，让我深深地爱上了这里。这里有我梦寐以求的团队，有我展示才华的舞台，有我放飞梦想的驿站。

记不清，有多少个晨光熹微的黎明，记不清有多少个满天繁星的夜晚，领导都与科研人员一起，同甘共苦，同舟共济。为了保证科研的严谨，无论多脏活累活大家都抢着去做。正是这样一种对事业的痴迷，深深地感染了我。我想，一个有实力的单位不是因为单位本身有多大的实力，而是因为单位拥有一个多大实力的工作团队。在水稻所这样一个优秀的团队里，我和其他的年轻科研人员一样，青春迸发出如火的激情，生命放射出耀眼的光芒。

老一辈的科研工作者，用他们一往无前的创业精神，启迪着我们的智慧，鼓励我们去创新；身边知名的专家学者，用他们至高无上的人格魅力，激励我们去创优。我们不能墨守陈规，要迎合时代的发展开与社会的进步。现在有个现象不知大家注意到没有？农村在家种地的人越来越少了，进城打工的人越来越多了，尤其是现在的年青人，都幻想着凭空一越，跳出农门，来一个华丽的转身。有人会说这和我们搞农业科研毫无关系，可我要说，不仅有关系，而且关系非常大。不是吗？

我们的许多科研成果尚不能为农村剩余的劳动力提供创造效益的平台，一些不切实际的研究，不能迅速地转化成生产力，一些创新成果尚处于“养在闺中人未识”的尴尬境地。无数个鲜活的事例告诉我们，我们的科研人员能否利用农村的剩余劳动力，在原有土地的基础上，让粮食生产再上一个新台阶？也许，有人会认为，这是一个不切实际的幻想，但我要说，一切皆有可能！我们肩负着共和国粮食安全的光荣使命，我们要用站世界百分之七的土地养活占世界百分之二十二的人口，这个任务有多光荣，这个使命有多神圣！让我们为自己大声喝彩！

各位同仁，二十一世纪，信息交流日益广泛，知识更新大大加快。中华大地鼓角连营，时代浪潮催人奋进，我们要勇于创业，敢于创新，乐于创优，善于把所学的知识运用到改造主观世界和客观世界的活动中去。作为一名新世纪的农业工作者，作为农垦北大荒科研团队的一员，我们要勇往直前，把壮丽的青春奉献给这片神奇的沃土，让神圣的使命赋予青春无限的光彩。

接下来，我想用一首诗来结束我的演讲：

诗的名字是：生命中的绿色——青春

青春是早晨的太阳，他容光焕发，灿烂耀眼，所有的阴郁和灰暗都遭到他的驱逐。

青春也不仅仅是一声声的赞美，它更是拥有使命并为之奋斗不息的源泉。

青春是蓬蓬勃勃的生机，是不会泯灭的希望，是一往无前的勇敢，是生命中最辉煌的色彩。

生命不仅仅是一滴滴的鲜血，它更是渴望燃烧的激情。

因为生命的光环，一个个被践踏的身体赋予了新的灵魂，  
因为青春的绚丽，一个个飞舞的思绪会聚成一首悲壮的挽歌。

海阔凭鱼跃，天高任鸟飞，青春相信——只有想不到的，没有做不到的。

挑战并存的世纪吧！

谢谢大家！

## 青春演讲稿篇二

大家好！

青春：她经得起磨练却经不起消磨，经得起开发却经不起挥霍。保尔·柯察金曾经说过：“人最宝贵的是生命，生命对于每过忍耐只有一次，人的一生应当这样度过”，当他回首往事的时候，他不会因为虚度年华的悔恨，也不会因为碌碌无为而羞愧，当他临死的时候，他能够说：“我的整个生命和全部精力，都已经献给了世界上最伟大的事业——人类的解放而斗争”。所以我们应该珍惜青春，乘着自己还年轻，尽自己所能，在青春的舞台上展现自己亮丽而独特的风采，让青春飞扬！就像无数的星星在生活的星空中发出自己耀眼的光芒。

在这青春的旋律中，我们就是主角，曾经的叛逆与疯狂，曾经的辛酸与眼泪，曾经的感动与梦想，都已随风而逝，留下的是值得珍藏一生的回忆。我们都是梦想的创造者，我们抱着梦想踏入青春，带着感动度过青春，带着希望迈出青春、走向未来。

时光老人的脚步在悄悄前进，光阴似箭、日月如梭的感觉时刻伴随着我们？陶渊明曾有过这样的感叹：“盛年不重来，

一日难再晨，及时当勉励，岁月不待人”。青春对我们每个人仅有一次，愿我们把握住自己的青春。朋友，珍惜青春，让我们把青春聚合成美丽的冰雕，让我们将年轻抒写成美丽的诗行，让我们把信念挂在桅杆上，让成功之船启航！

谢谢大家！

## 青春演讲稿篇三

大家好！

有一种青春，叫做二十岁。

我现在坐在一个二十几平米的小隔间里面。阳光穿过玻璃照在墙壁上。现在的我二十岁。想着怎样来面对自己的生活。想着怎样来面对自己。

一个人回首的时候总会发现有些回忆已经模糊，近乎于忘记，而又有一些回忆不管过去多久依旧清晰如昨。走过的城市，双脚踩出的脚印在灯光下是最斑驳的图画。那些被自己遗忘掉的东西往往是当初苦苦追寻的，到了某个年纪你会发现现在的自己是所有情绪的混合体，悲伤、欢乐、思念、憎恶、期待、失望、寂寞、孤单、迷茫、好感、痛苦、欢欣、愉悦、躁动、不安、平静、惶恐、恐惧、哀愁、兴奋、不知所措，当这一切都融入在一个人的眼神里的时候，你要做的不是看人，而是读，看一个人怎么样是看他当下的样子，而读一个人是通过他的眼神看懂他所有的故事。经历过后留下一些，留下一些回忆，留下一些感受。

波光粼粼的是对面的江水，那些心口的伤痕是青春留下的印记。最后你会忘记当初它有多疼，时光悄然，你我不闻不问，就连伤口什么时候愈合的都不知道，只是后来无意间指尖划过，感受到伤痕的起起落落，那一刻你会觉得原来伤痕也可以有好看的形状。

伤害从来都不会以感受留下，而是以形状出现，最后你觉得伤疤也很好看是因为在无数的受伤后学会了如何疗伤。

写下一句话“有一种青春，叫做二十岁”。

二十岁的我们，二十岁的自己。

开始回忆过去，开始对未来没有方向，一旦离开一个地方就会没有安全感，想着未来的自己会怎么样，开始体会到人生无奈，这就是二十岁的我们。每天没有走的更远，但谁都没有放弃。

有时候会觉得自己就只能这样了，一样的上班下班，待在一样的城市里，那些擦肩而过很多次的人依旧陌生，每天将身体丢在拥挤的地铁里，丢在喧闹的菜市场，丢在黑夜的寂寞中。

走进酒吧，大口大口的喝下那被混合的酒精，青春就像是吐出一口啤酒气，你闻着它的气息，看它在灯光下摇头晃脑，消失在嬉笑声中。眼前的世界会变得有些迷离，那是因为你被酒精麻痹，可是越是麻痹你就越能看到自己最真实的模样。想哭会有泪水，想笑会有笑容。

有一种青春，叫做二十岁。因为有过跌倒，所以我们变得小心翼翼，因为跌倒过很多次，所以我们变得释然。麻木不是堕落，麻木是没有感觉，堕落是将自己一点点打入深渊。遭受过的疼痛会让我们麻木，让我们不再感到疼痛。放纵自己极其堕落，堕落到最后后背发凉，找到新的依靠，向光明看齐。

有过辗转反侧，熬夜到天亮，站在高层的楼房里透过落地窗看见马路上依旧车水马龙，原来别人不会在意你的情绪。于是忘掉，于是洗脸刷牙，于是走出自己的堡垒混迹于人潮当中，那时候你终懂得悲欢喜乐不过是一种错觉，别人没有在

意，你又太认真。有时候你没有那么重要，轻一点，或许可以活得更好。

校园的温室，让我们都以为自己是一盆会有人喜欢的盆栽，可是让我们忘了还有好多一样的盆栽。一样的枝叶，一样的树干，青翠。天空会变蓝，转眼一年后树还会重新开花，你以为它们只是在原地徘徊，一年一年的过，其实你忽略了它们已经下过很多次雨，它们已经结果很多果实。天晴是因为经过了下雨天的阴郁，结果很多果实那是它们从来都没有在意花开花谢。

我是一个泪点极低笑点却极高的人，所以它们之间就有很大的差距，但你不要认为这样的我就会经常哭，我其实是很少流泪的，因为我也要学着像他们一样坚强。

永远不知道接下来会发生什么，但只要你的心还有向往，在没有方向的时候看看内心的光亮也就不会惶恐了。

当一个人在熬过无数个夜晚后，在心里会有一个声音将他唤醒，让他从梦中醒过来。身边有的是嘈杂，有的是焦躁，可是越是这样自己就越能很快的安静下来，因为这样会觉得自己和他们不一样，我们那么认真不就是想让自己有所不同吗。

有时候会觉得自己很认真，认真快乐，认真悲伤，不在意被人说成是矫情。如果学不会自己对自己认真就很难找到自己，回不到自己的世界又怎敢“肆无忌惮”的生活。

我不知道明天会在哪里，不知道明天会遇到什么，但我知道明天我会找个地方坐下来，安静地对待自己的小情绪。需要安静地三秒钟，意识到什么是真实，需要放空三秒钟，将自己的世界打扫干净，需要孤独三秒钟，说话给自己听，需要认真的三秒钟，来面对我们整个人生。

谢谢大家，我的演讲完毕！

## 青春演讲稿篇四

偶然间，发现我们已步入了那道令老年人羡慕、中年人留恋、少年人向往的青春风景线。

澎湃着青春的热血，洋溢着青春的热情。

然而朋友，你是否探求、思索过，青春是什么呢？

青春是一团火，笑容与彩霞飞映，汗水伴露珠潇洒，脉搏跳动着奔腾的节奏，智慧弹奏着优美的旋律！青春用它火一样的热忱，全身心地投入，获得动人的笑颜。

青春是一条河，平静时，泉水叮咚响，绵绵诉说着青春的故事；激荡时，汹涌澎湃，激情放射出绚烂的光芒。

青春是璀璨的夜空，犹如月色般美丽的抱负，也有数不清的幻想之星。

只是青春的月亮比夜空的月亮更圆，青春的月亮比夜空的月亮更耀眼，青春的星星比夜空的星星更繁，青春的星星比夜空的星星更亮。

青春是一条山路，它时而展现青春盎然的图景，时而滋长浸满血泪的毒草，它会为你指引一个光明的前景，也会设下陷阱使你堕落。

但是，是水手何惧惊涛骇浪，是樵夫何怕荆棘深涧，只要我们把准前进的目标，头顶的阳光一定是灿烂的！

然而，曾几何时，我们这些带着彩色的梦走进大学校园的莘莘学子们却拥着青春，在被赋予“本科大学生”之称的壮丽岁月里，高喊着：平平淡淡才是真。

且有人认为“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑的生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬光大之势。

是什么使我们充满青春活力的校园生活减退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不再有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心真的不再年轻，确实把一切都看的平淡了呢？然而我要说不！都不是！主宰世界的是我们，放弃世界的仍然是我们。

不再回头的不只是那古老的辰光，也不只是那些个夜晚的星群和月亮，还有我们流逝着的青春。

所以请拒绝平淡，告别无为，让我们的青春在阳光下真正的飞扬起来，激荡起来！

让我们在阳光明媚的日子，愉快地歌唱；在花开的日子里，遨游知识海洋，一起编织梦想；在飘雨的季节里，用心情的音符，谱写青春悦耳的篇章！任前方荆棘丛生我们将持之以恒。

茫茫学海中，我们要做勇敢的水手，乘风破浪，共赴前程。

青春的脚步如行云流水，青春的岁月需要知识的滋养。

让我们把握生命中的每一天，向着成功的彼岸前行。

不再为落叶伤感，为春雨掉泪；也不再满不在乎于地挥退夏日的艳阳，让残冬的雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，而失去热情，就也可以使灵魂起皱，让生命失去激情。

所以，我们要用智慧和勇气扬起理想的风帆，用青春和生命奏响时代的强音。

当我们抛弃了迷茫，掌握了航向，当我们共同努力，不懈的

摇桨，青春的激扬乐章终将奏响！

奏响雄壮的国歌，扬起鲜红的国旗，我们又一次为这个时刻而感到骄傲和自豪。

时光飞逝，岁月荏苒，我们已由昔日幼稚的孩童成长为今天的翩翩少年。

回顾往昔，我们无怨无悔，展望明天，我们信心十足。

走进了高三，我们的生活不再如以前一般轻松；走进了高三，我们的日子也多了一比疲惫。

但是面对明年的七月，我们仍将披荆斩棘，奋然前行。

偶然间，发现我们已步入了那道令老年人羡慕、中年人留恋、少年人向往的青春风景线。

澎湃着青春的热血，洋溢着青春的热情。

然而朋友，你是否探求、思索过，青春是什么呢？

青春是一团火，笑容与彩霞飞映，汗水伴露珠潇洒，脉搏跳动着奔腾的节奏，智慧弹奏着优美的旋律！青春用它火一样的热忱，全身心地投入，获得动人的笑颜。

青春是一条河，平静时，泉水叮咚响，绵绵诉说着青春的故事；激荡时，汹涌澎湃，激情放射出绚烂的光芒。

青春是璀璨的夜空，犹如月色般美丽的抱负，也有数不清的幻想之星。

只是青春的月亮比夜空的月亮更圆，青春的月亮比夜空的月亮更耀眼，青春的星星比夜空的星星更繁，青春的星星比夜空的星星更亮。

青春是一条山路，它时而展现青春盎然的图景，时而滋长浸满血泪的毒草，它会为你指引一个光明的前景，也会设下陷阱使你堕落。

但是，是水手何惧惊涛骇浪，是樵夫何怕荆棘深涧，只要我们把准前进的目标，头顶的阳光一定是灿烂的！

然而，曾几何时，我们这些带着彩色的梦走进大学校园的莘莘学子们却拥着青春，在被赋予“本科大学生”之称的壮丽岁月里，高喊着：平平淡淡才是真。

且有人认为“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑的生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬光大之势。

是什么使我们充满青春活力的校园生活减退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不再有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心的不再年轻，确实把一切都看的平淡了呢？然而我要说不！都不是！主宰世界的是我们，放弃世界的仍然是我们。

不再回头的不只是那古老的辰光，也不只是那些个夜晚的星群和月亮，还有我们流逝着的青春。

所以请拒绝平淡，告别无为，让我们的青春在阳光下真正的飞扬起来，激荡起来！

让我们在阳光明媚的日子，愉快地歌唱；在花开的日子里，遨游知识海洋，一起编织梦想；在飘雨的季节里，用心情的音符，谱写青春悦耳的篇章！任前方荆棘丛生我们将持之以恒。

茫茫学海中，我们要做勇敢的水手，乘风破浪，共赴前程。

青春的脚步如行云流水，青春的岁月需要知识的滋养。

让我们把握生命中的每一天，向着成功的彼岸前行。

不再为落叶伤感，为春雨掉泪；也不再满不在乎于地挥退夏日的艳阳，让残冬的雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，而失去热情，就也可以使灵魂起皱，让生命失去激情。

所以，我们要用智慧和勇气扬起理想的风帆，用青春和生命奏响时代的强音。

当我们抛弃了迷茫，掌握了航向，当我们共同努力，不懈的摇桨，青春的激扬乐章终将奏响！

奏响雄壮的国歌，扬起鲜红的国旗，我们又一次为这个时刻而感到骄傲和自豪。

时光飞逝，岁月荏苒，我们已由昔日幼稚的孩童成长为今天的翩翩少年。

回顾往昔，我们无怨无悔，展望明天，我们信心十足。

走进了高三，我们的生活不再如以前一般轻松；走进了高三，我们的日子也多了一比疲惫。

但是面对明年的七月，我们仍将披荆斩棘，奋然前行。

## 青春演讲稿篇五

大家好！

一颗不起眼的沙子也可以变成一颗闪亮的珍珠。

青春岁月，有过挣扎，有过彷徨，但更多的是同伴的努力催人奋起，促我奋斗，催我向上，看着有些朋友们得过且过，虚度光阴，我也曾犹豫；看着有些人整日的吃喝玩乐，我也

曾动摇。每当我迷茫时，经常会有一个响亮的声音在我耳边响起：奋斗吧，努力吧！美丽的风景在前面，奋斗的青春最美丽！

让我们的青春在拼搏中闪光吧！汗水会把那闪光折射成更加耀眼的七彩光芒。指尖上跳跃的青春，一不小心就不见了，谁也没办法挽留，既然留不住，就不要花太多时间去留住它，因为泛黄的记忆会是通往人生彼岸的地图。

拼搏是展现耀眼青春的一种方式，用双手去奋斗，去努力，才能有意想不到的青春，采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜，蜜蜂靠自己的辛勤获得甜蜜丰盛的花蜜。而我们就需要用拼搏来实现自己那美好的青春。

用拼搏给青春绘画美丽的蓝图，让青春在拼搏中闪光！

谢谢。

## 青春演讲稿篇六

大家好！

“青春”一词始于汉代，原意为春季，即一年的开始。而今，青春象征着勃发的生机与活力、无穷的激情与梦想以及不懈的拼搏和进取，同时，青春也意味着青涩、稚嫩与懵懂，我们只有树立了正确的世界观、人生观和价值观，才能在漫漫的人生旅途中把握正确的前进方向。人的一生匆匆数十载，年逝、青春渐老，“莫等闲，白了少年头，空悲切”的古训时刻在心头萦绕，时不我待，恰同学少年时，自当挥斥方遒，将满腔热忱投注到自己的事业当中，用无私奉献的“神笔”为青春描绘出最绚丽的彩锦，让青春在奉献中燃烧出最夺目的花火！

医生和教师，两个神圣而光荣的职业，儿时的我怀揣着这两

个理想难以取舍，如今我要感谢命运的垂青，让我从医学院毕业后成为了一名教师，能够鱼与熊掌兼得。当我第一次站在三尺讲台前，面对着一双双求知的眼睛的时候，神圣的使命感油然而生，我清楚的知道“师者，传道授业解惑也”的深刻含义，韩愈将“传道”放在了第一位，就是告诉我们作为一名优秀的教师，首先要注重学生的人格培养，先育人而后才是教书，并不是照本宣科的将书面知识填鸭式的塞给学生就大功告成的。尤其是作为一名讲授医学课程的教师，我时刻把“健康所系，性命相托”的医学生誓词铭刻于心，这简单的八个字，把作为一名医疗工作者的责任表达的淋漓尽致，而我的职责，就是要培养出有医德、有医术、有责任感的“三有”人才。

青春是迷人的，许多人在青春光华里谱写了辉煌灿烂的人生，宋朝21岁的辛弃疾以“金戈铁马，气吞万里如虎”的气势领兵抗金；周总理19岁时便写了气壮山河的“大江歌罢掉头东”，以表达把青春献给祖国解放事业的决心；雷锋同志19岁参军，甘为革命的螺丝钉，无私奉献，全心全意为人民服务，年仅22岁就献出了年轻的生命。他们是挺立潮头的英雄，是永远不落的星辰，更是我心中的楷模。如果说他们的时代距离我们有些遥远，如果说他们都是特定历史时期的“乱世英雄”，不足以体现新时代年轻人的精神思想的话，那么新形势下的时代英雄，海军大连舰艇学院政治系教授方永刚同志，他的先进事迹，足以感动我们每一个人。方永刚长期从事政治理论教学和研究工作，二十多年来，他始终把学习研究共产党的创新理论作为自己神圣的使命，坚定、忘我、激情地工作着，甚至身患绝症也不舍放下肩上的职责，他的风范和品格显示了一名共产党员政治信仰的力量和优秀教师的高尚境界。

“千江有水千江月，万里无云万里天”，我要把方永刚同志作为学习的楷模，褪尽浮华、开阔胸怀、塑造人生的大气象、思想的大境界。榜样在前，见贤思齐，我将以高度的责任感和使命感，教书育人、为人师表、刻苦攀登、创新进取，为医学教育事业的改革和发展做出自己的贡献。

奉献是一种不求回报的给予，奉献既是一种高尚的情操，也是一种平凡的精神；既包含着崇高的境界，也蕴含着不同的层次。奉献既表现在国家和人民需要的关键时刻挺身而出，慷慨赴义，也融会和渗透在日常的工作和生活中。有人说：“教师的形象是蜡烛，为学生奉献所有的光和热；教师的性格是燃烧，为学生宁愿毁灭自己；教师的行为是楷模，为学生坦露着纯洁和正直；教师的欢乐是奉献，为学生熬尽了满腔热血。”长路奉献给远方，玫瑰奉献给爱情；白云奉献给草场，江河奉献给海洋；而我的青春与热情，要奉献给我的学我不是诗人，不能用华丽的诗句讴歌我的职业；我不是学者，不能用深邃的思想思考我的价值；我不是歌手，不能用动听的歌喉咏赞我的岗位。然而，我是一名教师，我能用自己的言传身教和储存在脑海里的知识来培育祖国的未来，我能用最诚挚的感情和无限的热忱来构筑我心中最美好的诗篇，我能像蜡烛一样，在奉献中燃烧自己的青春！

亲爱的朋友们，让我们的青春在奉献中更炽热的燃烧吧！

## 青春演讲稿篇七

“让青春烈火燃烧永恒，让生命闪电划过天边，用所有热情换回时间，让年轻的梦没有终点。”我非常欣赏《烈火青春》里面的这段话，并一直用它激励着我的学习、生活和工作。是的，青春就应该燃烧，发出亮光才有价值！人的一生，可能燃烧，也可能腐朽。既然这样，我不愿腐朽，也不能腐朽！我愿意燃烧，尽情燃烧，让生命精彩，让青春无悔！

我们每个人都有梦想，当前我国正处在建设全面小康社会的关键时期，实现中华民族的伟大复兴是所有中华儿女共同的理想。“中国梦”的提出恰逢其时：“少年强则国强，少年立则国立。”我想把这句话借用一下并稍作改动，将少年换成青年，表述为：“青年强则国强，青年立则国立。”为什么这么说呢？我简单的谈一下我的理解：“虽然我们每个人的梦想都不一样，但是“中国梦”的本质内涵是具体的、生动

的，就是实现国家富强、民族复兴、人民幸福。青年是人生的黄金时期，肩负着实现国家富强、民族复兴、人民幸福的历史使命，同时也肩负着上有老下有小的家庭责任，从宏观上说可以算得上是建设国家的栋梁，相对地，从微观上说那就是家里的顶梁柱了，要在一个大家庭中为老人、孩子撑起一片天。国家，有国才有家。因此，我们当代青年要志存高远，为早日实现自己的中国梦而不懈努力，奋力拼搏。”我的梦想很简单，可以概括为八个字：生存、发展、学习、奉献。生存是前提，要实现梦想首先要能够生存下来；发展是必要，发展生产能够更好地为生存提供物质保障；学习是催化剂，只有具备较强的职业素质和专业技能才能在平凡的事务上做出不平凡的业绩；奉献是升华，这个最关键了，其实每个人不管做什么都是在为社会的发展作出奉献，奉献是人生的真谛。说到这里，为了使“中国梦”更具体、更生动，下面以我自己为例，与诸位读者分享一下我的追“梦”历程。

1987年，我出生在一个普通的农村家庭。由于先天发育不足，导致下肢残疾。庆幸的是我生活在一个温暖的社会大家庭中，在党和政府的关怀下，在父母的精心照料下□20xx年我顺利的考入了城里的高中，第一次离开亲人的呵护，开始独自面对生活：洗衣服，排队打饭，整理床铺，每个周末自己骑着三轮车才能回到距离学校好几公里的家中……正如大家所想的一样，我的天空中时常有电闪雷鸣，我的河流里总会有惊涛骇浪，我的道路上必定是荆棘丛生。失败过，悲伤过，孤独与寂寞也时常如影随形，但我从未放弃过对未来的希望、对梦想的追求□20xx年6月，我被宁夏财经职业技术学院录取，成为了计算机系的一员。在知识的海洋里，我时常能感受到自己沸腾的血液，燃烧的青春。青春，是我们一生中最美丽的季节，它孕育着早春的生机，展现着盛夏的热烈，暗藏着金秋的硕果，昭示着寒冬的希望，充满诗意而不缺乏拼搏的激情，时尚浪漫而又饱含着奋斗的艰辛。一个人，只有把青春投入到一个时代、一份事业中，他的生命才有意义。

报告中，提出了关于发展残疾人事业的新要求，我很庆幸，

我生在新中国、赶上了好时代，成为众多残疾人受益者之一。作为社区残疾人协理员，我经常协助街道残联开展一些日常工作，积极参与关心关爱、帮扶贫困残疾人的活动。20xx年1月15日，在新春佳节即将到来之际，我协助街道残联开展了“关爱残疾人、爱心在行动”新春联欢会，组织残疾人积极参与趣味运动会，丰富了辖区残疾人的精神文化生活，改变了以往只是发放宣传资料及物资、辅助器等物质的活动形式，从精神文化领域等多个层面关心关爱残疾人，受到了广大残疾人的一致好评。20xx年5月16日大武口区第二十三次“全国助残日”公益活动暨文艺汇演在长兴街道文化广场举办，我参与创作的音乐快板《夸夸咱长兴》在文艺汇演中取得成功，为广大残疾人带来了欢乐，得到了大家的一致称赞，我的心里也感到无比欣慰。

“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”。亲爱的朋友们，残疾不是我们的错！超越自我，让我们握紧时代的转轮，扬起理想的风帆，让生命在岁月之海轻舞飞扬；超越自我，让我们洒一路汗水，饮一路风尘，嚼一口艰辛，让青春在生命之流烈焰燃烧！

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”“中国梦”归根结底是我们每个人的梦，个人的梦想构成了多姿多彩的“中国梦”的整体。是的，追逐梦想的过程从来都不是一件简单的事情，我们必须要有坚定信念，迎难而上，克服一切不利因素，积极地投身到建设全面小康社会的实践中来。

“把握生命里的每一分钟，全力以赴我们心中的梦，不经历风雨 怎么见彩虹，没有人能随随便便成功.....”此刻，我的耳畔又想起了这首熟悉的歌曲。