

最新彩色的翅膀试讲教案 彩色的翅膀课后反思(精选5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

彩色的翅膀试讲教案篇一

事隔一年后的今天，当我又一次教学此课的时候，不知是年龄增长的问题，还是我的弟弟也在边防的原因，总之，我对这篇课文有了新的认识和别样的感受，教过以后，感觉效果不错，现将一点做法记录如下：初读课文，整体感知后，我让学生找出令人感动的句子，体会边防战士热爱海岛，扎根海岛，建设海岛的高尚品德。学生很快就能把感人的地方找出来了，但怎样才能体会出感情呢？首先我通过关键字词的理解帮助学生感受战士们对海岛的热爱。其次我通过体验与想象丰富学生的感受。“战士们都笑着，用两个指头捏起一小片来，小学语文教学反思细细端详着，轻轻地闻着，慢慢地咬着，不住发出啧啧的赞叹声。好象有一股甘泉，流进了每个战士的心田。”这段文字，我不仅让学生从战士尝瓜的动作中体会战士们对岛上结的第一个西瓜的珍爱，还让他们边学着尝瓜的动作，边想象战士们尝瓜时心里是怎样想的，嘴里是怎样啧啧赞叹的，体会他们为了西瓜生长付出了许多心血，这西瓜凝结着战士们建岛、爱岛的深情啊！朗读是体会感情的好方法，但是学生朗读的指导一直是比较费时费力的一件事，有时往往达不到预期的效果，但这节课中孩子们有了这样的感受，学生们再读出来时就自然有滋有味了。

本课的教学难点是理解战士小高最后说的那段话的含义，感受战士们对海岛的热爱，对祖国的热爱。所以我让学生充分读文，找出让你感动的地方，多读几次，并在旁边做上批注，

写上自己的一些感受。有的孩子从小高把他的大提包扔在一边，怀里却紧紧地抱着一只纸箱子。“紧闭着嘴唇，两眼直发愣。”、“可是小高的嘴唇又紧闭了，脸色比先前还难看。”一句中体会到因为海面上波涛起伏，船身前后晃荡，小高担心纸箱被损坏，另外纸箱里装着的小昆虫，在小高心中比什么都重要，他要保护它们。而且小高在晕船，身体极不舒服的情况下紧紧抱着纸箱的；有的孩子从“两年前，战士们来到荒芜人烟的小岛上，垒出“海岛田”撒下蔬菜籽、西瓜籽，由于没有昆虫授粉，一个西瓜也没有结。今年战士们用人工授粉，结出小瓜，谁知又被暴风雨袭击。那个唯一残存的小瓜在战士们精心的照料下，才结出了第一个大西瓜。”中体会到战士们为了西瓜的生长，付出了许多心血。它凝结着战士们建岛、爱岛的深情；有的孩子从“好像一股甜丝丝的甘浆，流进了每个战士的心田。”中体会到这个西瓜是战士们对祖国、对小岛无限热爱的结晶，是战士们在艰苦的生活中创造出来的美好果实；还有的孩子从“我就不信，这些小精灵会不爱我们祖国的宝岛，会不愿在这里安居乐业。”中体会到战士相信小昆虫会在岛上愉快地生活、劳动。

彩色的翅膀试讲教案篇二

上课了，在学生大致了解课文内容后，我便提出了问题：“这篇课文中的什么地方我们可以在写作文的时候借鉴？可以从文章的结构来说，可以从文章的用词遣句来说，也可以从开头结尾、题目来说”同学们深思后，纷纷发言。

一同学说，课文结尾“第二天我醒来时，天已经放亮了。我忽然发现窗玻璃上停着一只蝴蝶，正对着朝阳，扇动着它那对彩色的翅膀。”可以用在写自己出去游玩时的第二段，表达自己愉快的心情。又一同学补充，其实结尾是对题目的照应，因为全文没有一个地方写彩色的翅膀，直到结尾才提到。学生找的很准，这的确是文章的一个亮点：结尾点题。我顺势让学生思考这样做的好处，学生归纳出：总结全文，也可以紧扣题目、和题目形成照应，同时也让文章得到升华。

的细节描写，让我们看到了战士们品尝这来之不易的西瓜的兴奋与激动。我鼓励学生背下这一段。

一生说“前面几段有些吊我们胃口，因为前面一直说有个盒子，可盒子里有什么没告诉我们，等知道装的是昆虫了，可为什么带昆虫又没有写，直到十一、十二段才清楚。”学生已经能感觉到作者设置悬念的写法，这可以引起我们阅读的兴趣。

学生说的这三个方面，恰恰是本文在习作方面最值得借鉴的地方，学生都说到了。

语文学习的目的是什么？我觉得不仅仅是要把一篇课文理解了，还要让学生从课文中学到自己作文的点滴方法技巧。不同的课文，在备课时找准它的闪光点——最值得学生学习的方法，在上课及时渗透。

彩色的翅膀试讲教案篇三

考虑到学生自学能力，根据略读课文教学略教但不略学理念，在教学中，我分三步走：初读知大意，再读抓重点，三读谈感受。我的课堂主要围绕目标分两个板块来展开。第一板块便是“列提纲，理文脉”，扶放结合，引领学生将全文进行梳理，让学生真切地感受本文的表达特色。而后在粗犷的音乐声中让学生从大量图片中走进非洲，感受非洲的多姿多彩。紧接着，进入第二板块“读悟结合，感受非洲风情”教学，主要让学生走进非洲彩色的植物世界，从文字中细细品味，用作批注的方法，让学生与文本进行亲密接触。并能迁移运用，用做读书卡的方式自学另外三方面内容。

课堂上，我始终贯彻了两个主旨：一是精读与略读相融合。采用列提纲的方式来梳理本文的文脉，了解本文表达特色，提纲时以第三段为例，理段脉以第六段为例，品味语言以植物世界为例，给学生充分的言语实践时间和空间，体现着略

读教学略教而不略学理念。二是感悟与积累并重。采用作批注、读书卡等方式让学生感悟非洲的色彩斑斓并内化积累。

遗憾总是伴随着课堂。在教学中，教学细节有点处理不当，如：理文脉时花费了大量的时间，致使后面的语言赏析部分也就不能给学生以充足的时间去进行，有点匆匆走过场的感觉。而这些都是对于学生的预设不到位，没及时调整课堂教学，为了完整呈现教学流程而导致的。

本堂课中我在学生交流自己对彩色非洲的认识和了解时，同一层次的教学所花时间太多，没有让学生得到太多的发展。

彩色的翅膀试讲教案篇四

首先我通过关键字词的理解帮助学生感受战士们对海岛的热爱。

其次我通过想象与体验丰富学生的感受。“战士们都笑着，用两个指头捏起一小片来，细细端详着，轻轻地闻着，慢慢地咬着，不住发出啧啧的赞叹声。好象有一股甘泉，流进了每个战士的心田。”这段文字，我不仅让学生从战士尝瓜的动作中体会战士们对岛上结的第一个西瓜的珍爱，还让他们边学着尝瓜的动作，边想象战士们尝瓜时心里是怎样想的，嘴里是怎样啧啧赞叹的，体会他们为了西瓜生长付出了许多心血，这西瓜凝结着战士们建岛、爱岛的深情啊！

当然，朗读是体会感情的好方法，但是学生朗读的指导一直是比较费时费力的一件事，有时往往达不到预期的效果。我想，有了这样的感受，学生应该能够读出感情了。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

彩色的翅膀试讲教案篇五

《彩色的翅膀》是一篇略读课文，主要讲了战士小高把昆虫带往宝石岛，希望这些精灵们能在海岛上安居乐业，同时也体现了海岛战士们保卫海岛、建设海岛的爱国情怀。

课文学习完了，但总体感觉这节课自己和学生们都学的很累，思其原因还是因为自己讲得太多了，没有让学生真正成为课堂学习的主人，虽然说本课的教学任务基本完成了，但新课标要求的情感、态度、价值观却没有很好的体现，教学的过程中，几乎所有的思考与学习都是我提前预设好的，学生大多数时间里还是跟着老师走，学习显得很被动，本不该被动的学生却被动了，本不该主动的老师却主动了，以致于课堂中学习显得很没有生气，或者说没有学习的那份激情，这样的课堂教学成了自己一个人的表演，没有了生成的精彩，学生们的思维被自己牢牢地牵着，总在一个小的框框里转悠。

在设计本课的教学时，总想着略读教学应该把时间交给孩子们，让他们自主的学习，可是自主学习，又害怕孩子们浪费时间，自己心里很矛盾，在授课时，设计的几个问题其实也就是课文的重点内容了，可是发现学生们总是很迷茫，总是领悟不到其中的内涵，反思其中的原因，还是因为自己没有给学生充分的读书时间，学生对[内容来于课文内容的读没有到位，没有真正得走进课文中间，走进文本人物的内心，只是在老师的引导下泛泛地谈一点自己的想法，从学生的回答中我也发现他们的这些感受都很生硬，根本没有真正得和文本进行对话，一节看似流畅的课堂教学，但其中的.隐藏问题真让人深思。

虽然，没能真正引导学生走进文本，走进人物的内心，没有引导学生体会、表达出文本的中心思想，但我想有失就有得，这一不成功的课堂教学又唤醒了我对自己教学方法的反思，阅读教学，读是最重要的，读的到位，读的真切，读出自己的真实的感受来，或许文本想要传达的思想也就在学生们心中生根发芽了，或许课堂学习中的生成也会更精彩，课堂教学的精、气、神也会更加的突显！