

2023年小学汉语拼音 汉语拼音jqx小学 一年级语文教案(通用8篇)

爱护自然，就是爱护自己的未来。创作环保宣传语要关注多样化的受众群体，语言表达要贴近大众生活，易于理解和接受。小编为大家整理了一些有趣且发人深思的环保宣传文案，希望能给你带来一些灵感。

小学汉语拼音篇一

“让孩子快乐地学习，快乐地记忆”是我上汉语拼音j q x的初衷。汉语拼音在小学语文教学中是相当重要的，它是学习好语文的基础。在j q x这篇拼音教学的第一课时中，我结合我们班的具体学情，将主要的教学目标定为让孩子们学会声母j q x认识声母j q x的形，能够读准声母j q x的音。在课堂上，我运用多种形式的教学方法，调动学生参与学习的积极性，力求为学生创设一个良好的学习环境，以达到好的学习效果。

刚刚从幼儿园进入小学的孩子，还不太适应小学生活，好奇、紧张、易动、多变、注意力不集中在他们身上淋漓尽致地表现出来。教师要使出浑身解数，充分利用一切资源和手段调动他们，吸引他们的注意力。一上课，我利用课文上的图片引出要学的字母，让小朋友猜一猜，当当小老师，调动他们的积极性。我认为对拼音的书写是非常重要的的一环，所以我花了大量的时间在书写上，力求让学生端正写字姿势，从机械的写字到从心里开始自己愿意写字。

将活动游戏引进课堂，让课堂真正成为孩子们学习的乐园。在教完j这三个声母后，我设计“开火车”的游戏，我相机强调他们要把声母读得再轻再短。在教学x时，我让孩子用手势比画，孩子的积极性一下子就被调动起来了。对于一年级的

孩子来说，一堂课40分钟，他们没有办法一直注意力集中，这时，我让孩子们用捏一捏的方式来记一记字母，孩子们一边捏一边记忆，孩子们兴致高，记得快！这样，通过形式多种的游戏”，营造出了一个民主、和谐、轻松、愉快、有趣、热烈的教学氛围，使孩子们在学习过程中始终兴趣盎然，收到了比较好的教学效果。

不足的是：拼读面太少，学生练习时间较少，可多采用同桌拼读、小组开火车读等多种形式，大面积训练。图文的结合要更加紧密，小孩子要多多表扬，以鼓励为主。写拼音的时候要尽量一次性就写好，少用橡皮擦。课堂更加注重细节，加强学生的竞争意识。在以后的课堂教学中，要努力朝这个方向努力。

小学汉语拼音篇二

今天，我带领孩子们学习汉语拼音第4课[dtnl]对于拼音孩子们并不陌生，学起来也就有点兴味索然。于是，我就简化拼音的学习，把时间停留在看图说话上，让孩子们尽情地发挥自己的想像力，说出不同的情境。而孩子们的表现也确实非常出色，编出的故事生动、有趣，各不相同，教室里不时地爆发出一阵阵笑声。

我利用投影仪出示图，让孩子们说说：你看到了什么？这使你想到了什么？铭铭说：“我发现他手里拿的小棒很像我们今天要学的声母l”“你真会观察。”我连忙说，“还看到了什么？”马上有学生举手说：“我看到他的背上背着一个……”他说不下去了，我忙接口说：“这个叫竹篓。你们看里面放着什么呀？”“青草！”孩子们喊了起来。“是啊，再仔细看看还发现了什么？”“有一只小猪。”一个孩子叫了起来。图的内容有了，接下来该让他们发挥想像编故事了。

第一个孩子说：“一天早晨，小明家的小猪饿了，小明把它赶到野地里吃青草。”第二个孩子说：“小明的妈妈看见家

里的猪饿了，就叫小明去割草给猪吃。小明割好草，看见别人家的猪在吃地里的东西，他就把猪赶到别人家去。”第三个孩子说：“小明家的猪饿了，可是小明过了很久还没有回来，猪太饿了就撞破了围栏，跑到了外面。小明就把它赶回家去。”第四个孩子说：“小明家的大猪把栅栏撞了个洞，一只小猪就从这个洞里逃了出来。”

也许是受第一个孩子的影响，主人公就成了“小明”，但是对于小明为何要赶小猪，孩子们还是能从不同的角度去思考。从回答来看，孩子们还是结合了一些生活常识在里面，想像很合理，语言的表达也较为规范。虽然在词语的运用上很一般，但情节是完整的，意思表达是清楚的，相信以后会越来越棒。

有了上一节课的收获，第二节课上识字时，我对孩子们的说话有了很大的信心。于是，复习导入后便出示了小马和小兔图，让孩子们看图编一个有趣的故事。孩子们没有被局限，而是大胆地进行想像，使得故事摆脱了固有的思维模式。

故事1：有一天，小马的妈妈叫小马把一袋大米送给牛伯伯，因为牛伯伯的大米快吃完了。小马就去给牛伯伯送大米了。可是，有一条小河出现了，小马不知道怎么过去。后来小兔告诉它，可以在小河上放一根木头就可以走过去了。小马听了小兔的话，就走过了小河。

故事2：一天，小马背着大米回家，小兔从后面追上来说：“小马，小马，你别过去！前面有一条小河，你会淹死的。小马不知道该怎么办？这时候，牛伯伯走过来说：“你自己试试就知道了。”小马走到河里，发现水只到它腿的地方，小马就过了河。

故事3：一天，小马的妈妈叫小马到超市里去买米。小马买好米回家的时候跑得很快。一只小兔在后面大声喊：“小马，小马，快停下！你的米袋漏了。”小马回头一看，米袋真的

漏了。

故事4：有一天，小兔家里的米吃光了，它就到店里买了一袋米，可是小兔的力气太小了，背不动，所以小马就来帮忙。可是，米袋的口子没有扎好，小马又跑得太快，米漏出来。小兔连忙叫小马停下来，把米袋扎好，然后再回家。

故事5：有一天，小马和小兔比赛跑步，可是小马跑起来太快，所以它对小兔说：“我背一袋米再和你比。”可是还是小马跑得快，小兔就在后面说：“你赖皮，你赖皮！”

孩子们的故事层出不穷，我们不难发现，有些故事是雷同的，有些是模仿来的，比如我们都知道的《小马过河》、《龟兔赛跑》，但是孩子们还是能加入自己的想法，在原有的基础上进行了修改。对于一年级的孩子来说，能把故事编到这样的程度，真的很不容易，我真为他们感到高兴。特别是故事3，这个孩子还能关注图上小马和小兔的表情，真不简单！

想像力对于孩子来说非常重要，在《全新思维》一书中，有这么一句话：“未来属于那些拥有与众不同思维的人。”而在该书所描绘的六感中提到了故事感和共情能力，我以为首先我们的孩子就应该是个有故事的人，那么，他才能产生共情能力。贝鲁泰斯说过：“想像是人生的肉，若没有想像，人生只不过是一堆骸骨。”卡尔·威特也说：“世界上最不幸的人就是不善于想像的人。”让我们的孩子都成为善于想像的人吧！

小学汉语拼音篇三

：《称象》是北师大版二年级语文下册第十单元“动脑筋”中的第一篇主体课文。设计思路：

这是一篇记叙文，讲的是曹冲小时候想出办法称象的故事。这个故事说明平时多观察，遇事动脑筋，就能找到解决问题

的办法。

：理解课文，了解曹冲称象的过程。

：培养学生的创新能力和思维能力，懂得遇事要动脑筋、想办法。

1、理解课文内容，了解大意，复述故事。

2、培养学生的创新能力和思维能力，懂得遇事要动脑筋、想办法。

第二课时

1、同学们，通过上节课的学习，你知道都有谁想办法称象吗？（曹冲和大臣）谁的办法最科学？这节课我们就一起走进课文寻找答案吧！

2、板书课题。

2、交流反馈。

3、指导有感情朗读。

就在这时，谁站出来了？他的办法能行吗？我们一起来读一读4——6自然段吧！

1、自由读文。找出曹冲称象的句子。

2、指名朗读曹冲称象的句子。

3、说一说曹冲称象的过程。

4、同桌合作动手画一画称象的示意图。

5、指名一名学生演示，教师随机点拨评价。

6、齐读称象的过程，试着抓住表示称象顺序的词语来复述称象的办法。从中你能体会到曹冲是个怎样的孩子？（聪慧，爱动脑筋）

说写训练：

用自己的话说一说曹冲称象的过程，用“首先？再？然后？”写一段有条理的话。

7、结果如何？曹操这次的表现又如何？理解“果然”

8、指导有感情朗读这几个自然段。

1、对比曹冲和大臣的称象办法，体会曹冲办法的科学性；学习曹冲善于倾听，善于动脑筋，积极想办法解决问题的品质。

2、想一想，有没有更好的办法称象？

3、学习了这一课，你知道了什么？明白了什么？

同学们，我们在以后的学习和生活中遇到困难也要积极动脑筋想办法解决，老师相信你们一定也能凭着自己的聪明智慧克服困难的！

有感情的朗读课文，复述课文。

小学汉语拼音篇四

合作学习在小学语文教学中的运用

作者/温日明

合作学习是指在教师组织下，学生间合作完成学习任务，形

成学习成果的过程。合作学习的目标指向全体，特别是对中后进学生最为有效。它是实现素质教育要面向全体的有效途径，并且使学生的主体性充分发挥。在小学语文教学中开展合作学习的研究将会促进学生主体性的发展，培养学生探索创新的精神，同时又为培养师生之间、生生之间和谐共处、通力合作打下坚实的基础。

一、培训合作技能

小组合作学习作为一种新的学习方式出现在学生的学习活动之中，一开始实施时，学生在学习方法上不免有些生疏，合作时要么七嘴八舌乱讲一通，要么干脆不说坐享其成，要么人云亦云盲目随从，对小组内的意见根本无法提出真正意义上的赞成或反对。我们也经常看到课堂内出现小组讨论、组间竞赛等形式。但由于学生合作意识薄弱、合作技能较低，往往导致合作活动的形式主义。因此，要想有效地开展小组合作学习，作为教师，应该教给学生一些基本的合作技能。

要指导合作学习小组如何分配学习任务，根据不同成员的能力，让他们承担不同难度的任务；指导合作学习小组如何分配学习角色；指导小组成员如何向同伴提问；指导小组成员如何辅导同伴；指导小组成员学会倾听同伴的发言；指导小组成员学会共同讨论；指导小组成员学会相互交流、尊重对方、理解对方，善于倾听不同的意见；有不同意见，也要等对方说完，自己再补充或提出反对意见；碰到分歧或困难，要心平气和，学会反思，建设性的解决问题；指导合作学习小组如何协调小组成员间的分歧；指导合作学习小组如何归纳小组成员的观点。

在合作学习的背景下，教师的角色是合作者，教师应当参与到不同的合作学习小组的学习活动中去，与学生平等对话。当合作学习小组遇到学习困难时，教师可以适时点拨、指导，提供必要的帮助。例如，笔者在教学《我的伯父鲁迅先生》一课时，安排了一次合作学习。教师在参与某一合作学习小

组的学习时，发现学生理解“你想，四周围黑洞洞的，还不容易碰壁吗？”这句话有困难，便提供给学生一份资料，（教学论文）让学生借助资料共同探讨；教师参与另一合作学习小组的学习时，发现学生对“伯父叹气”那句话理解有困难，便进行了适当的点拨：人的行动往往与他的内心活动有关，伯父这一叹气，你们能揣摩一下他的想法吗？教师这样指导，没有给学生提供现成的答案，有利于发挥学生的主观能动性。

对学生进行合作技巧的指导，应当循序渐进，专门训练。教师在参与小组合作学习的学习活动时，也应当相机指导些技能和品质，我们要有意识地长期培养、潜移默化。长期培养仅仅依靠课堂训练也是不够的，应重视学生课后小组合作学习的延伸。

二、把握合作时机

合作学习不可滥用。开展合作学习，不能单凭教师的意愿，想什么时候合作就什么时候合作。教师应当从教学的具体内容出发，从学生的学习实际出发，把握合作学习的最佳时机。只有这样，才能充分发挥合作学习的优势，促进学生有效地合作学习。

1. 在自主学习的基础上产生了合作学习愿望的时候

例如，在教学《草船借箭》一课时，有一名学生通过自主阅读课文，提出了这样的观点：“我觉得课题中的‘借’字用得不恰当。因为‘借’要征得别人的同意，用后要归还，可课文中的箭既未征得曹操的同意，也没有归还，所以课题中不能用‘借箭’而应当用‘骗箭’。”这名学生的话音刚落，同学们纷纷议论起来。教师感到这名学生提出的观点很有价值，同时觉察到同学们有合作学习的愿望，立刻抓住时机，安排学生在小组里相互讨论，相互辩论。

2. 当需要把学生的自主学习引向深入的时候

例如，我在教学《狼和小羊》一课时，先要求学生自主阅读课文，弄清狼是怎样找碴的，狼为什么要找碴。当学生通过自读，明白了狼找碴是为了吃掉小羊时，我及时提出了这样一个问题，让学生合作学习：狼不找碴也能把小羊吃掉，但它为什么还要找碴儿呢？这种问题不是就事论事，而是就事质疑，具有一定的难度，能够激发学生深入思考，深刻理解课文的思想内容。

3. 当学生的思路不开阔，需要相互启发的时候

例如，我在教学《那片绿绿的爬山虎》一课时，提出了这样一个问题：课文是写叶圣陶先生帮“我”修改作文的事，为什么用“那片绿绿的爬山虎”作课题？请了两个学生回答，但思路都不开阔。针对这种情况，我安排了一次合作学习，让学生在合作学习小组里相互说一说，相互启发，相互补充。

4. 当学生的意见出现较大分歧，需要共同探讨的时候

例如，我在教学《白杨》一课时，有的学生认为应该这样分段，有的学生认为应该那样分段，意见很不一致。教师没有简单地地下结论，而是安排学生在合作学习小组里共同探讨，相互交流，弄清课文的结构，感悟分段的方法。

5. 当学习任务较大，需要分工协作的时候

例如，我在教学《圆明园的毁灭》一课时，对学生提出了这样一个问题：现在有人建议在圆明园的旧址上重建圆明园，你们认为这样好吗？结果一部分学生认为好，一部分学生认为不好。我抓住这一时机，把认为好的学生作为正方，把认为不好的学生作为反方，在课堂上展开辩论。为了在辩论中取胜，正方和反方分别组成了一个合作学习小组，并对每个小组成员进行了分工，从不同的途径去搜集证明自己小组观点的材料，从不同的角度去证明自己小组的观点。

开展合作学习，要结合学生和教师的实际水平以及教学内容的特点，不能盲目滥用。因为并不是所有性质的教学内容都适合合作学习的。像内容简单一目了然的部分，可以让学生独立学习，作一般性了解；像知识密集的内容，更需要教师的精讲，所以合作内容的确定需要教师慎重考虑。首先每一个合作内容的确定都是一个情境的选择，这个内容对于学生来说必须是一个新情境，他们不能立即解决，但他们可以凭借以前的知识经验起步；其次，这个内容的表达易于学生通过言语来交流；还可以对一些值得争辩的问题通过合作竞赛的形式去解决。总之，合作学习必须根据需要进行。

为了不使合作学习趋于形式，收到实效，“合作时间”的安排也是很关键的。合作时间可长可短，我们可以把一课甚至几课的时间都让学生进行合作式的探索，互助式的学习；也可以在课堂内让学生就一个问题进行短时的讨论、争辩。但是，每次合作学习，教师一定要给予足够的时间，让学生独立思考，发表意见，充分表达思维活动的过程。教师要深入其中。

三、在课堂内进行合作学习的基本模式

1. 创设情景、呈现问题

这是进行合作学习的第一步。教师首先创设情境，以激发学生参与学习的兴趣。然后组织学生讨论，让学生一起来呈现问题。教师加以具体化、系统化，明确学习目标。

2. 组内合作、解决问题

根据所呈现问题的性质、难易程度，师生确定小组合作学习的形式。通过“读书找疑互相质疑合作解疑”在组内开展合作学习。组长协调好组内成员的学习活动，鼓励各成员积极参与。梳理出一些有意义的问题，重点讨论，达成共识。

3. 组间交流、教师调控

在组内合作的基础上，各组将讨论的过程及解决的问题派代表向全班作交流，组间再质疑。教师善于调控，对一些普遍问题可适当提供变式（或材料、或观点）帮助学生解疑。

4. 引进竞争、巩固合作

对同一问题的理解，或解决的方法，或学习效果在组内进行交流时，可通过组间竞赛展开。巩固了合作学习，增强了合作意识，调动了学生寻求最佳合作方法的积极性。

小组合作研讨是本模式的中心环节，因此第二步和第三步是最关键的。在实际操作过程中，教师不能按部就班，要根据实际需要将模式灵活变通和优化组合。给予学生足够的时间在组内、组际间展开讨论、交流，使人人都能贡献思维成果。

四、合作学习的评价

当学生的合作学习活动结束，应当根据自己对合作学习的监控情况和合作学习小组对合作学习的反馈情况进行评价。合作学习的评价，要以激励为主，强化学生有效的合作学习行为，促进学生今后更加有效地合作学习。对合作学习的评价，要以小组评价为主，评价合作学习小组的学习质量，评价合作学习小组的合作过程和效果，并对有效合作、成功合作的小组进行表扬和奖励，把个人之间的竞争变成小组之间的竞争，使小组成员同合作学习小组紧密联系在一起，从而认识到相互合作、共同进步的意义。评价方法首先从是否真正合作来判断，使小组成员对合作学习的目的或学习的具体任务均有认同感；成员之间能够积极、相互依靠；小组中的个体责任能够明确并能得到落实；小组合作中成员能够运用一些基本合作技能，如听取别人的发言，能够向别人求助，能够向别人建议，能够和别人协调活动等。其次从合作学习具体操作上判断看小组合作学习任务的正常确定，是否很有必要；

小组的划分是否是以合作而分组，为合作本身而培育小组；小组合作中是否有纠正“合作的问题者”，合作的“小权威”是否被遏制；对学习滞后者是否有具体的帮助；在合作中合作意识，交往技能是否得到培育。

总之，小组合作学习是一种行之有效的学习方式，是培养学生良好学习品质的学习方式，我们要通过不断的指导，长期的熏陶，积极引导学生吸收、内化。教师之间也应经常性地开展小组合作式的学术探讨，只有不断地探究学习，发掘潜力，调动起学生合作学习的积极性，才能提高小学语文的教育教学质量，达到合作学习能力培养的最佳境界。

（作者单位：546100广西来宾市兴宾区实验小学）

小学汉语拼音篇五

课文标题

汉语拼音3

教学目的

- 1、学习4个声母**b**、**p**、**m**、**f**的发音及书写。
- 2、学会声母“b”和单韵母“a”拼读音节的方法。
- 3、学会拼读“b、p、m、f”与“u、o”组成的音节。

教学重点掌握拼读声母和韵母组成的音节。

教学难点掌握拼读声母和韵母组成的音节。

教学方法情境教学及媒体资源播放

教学用具b p m f字母卡片、媒体资源（动画 ppt）

教学时间2课时

教学过程

第一课时

一、导入新课

师：上次课，我们学了6个单韵母a o e i u ü出示字母卡，抽查学生读、写的掌握情况。

这节课我们学习声母b p m f

二、学习声母b

1、字母b的发音

师：第一幅图画的是什么？一个小女孩在收听广播。

师：字母b读广播的“播”的音。

（教师示范读，并讲解）

发音要领：把两片嘴闭合，把气憋住，突然放开，让气流冲出双唇

口诀：拉开天线听广播“bbb”

学生练习读，相互纠正，教师巡视。

2、字母b的书写

注意[]“b”的第一笔在上格的三分之一处起笔到第三条线停笔，右下半圆“bbb”[]字母“b”有点像数字6。

学生练习写，相互纠正，教师巡视。

三、学习声母p

1、字母p的发音

师：第二幅图画的是什么？一个小男孩在爬山。

师：字母p读爬山的“爬”，“山坡”的“坡”音。

（教师示范读，并讲解）

发音要领：发“p”音时，双唇闭合，把气憋住，再突然放开，注意[]“b”不送气[]“p”送气。用一页纸试试，发“p”时，纸会颤动。

学生练习读，相互纠正，教师巡视。

2、字母p的书写

注意：从第二条线起笔写竖，到第四条线上面一点停笔，然后再写右半圆。

学生练习写，相互纠正，教师巡视。

第二课时

一、学习声母m

1、字母m的发音

师：第二幅图画的是什么？两个小朋友在一座拱门，蒙着眼睛玩摸人的的游戏。

师：字母m读摸的“摸”的音。

（教师示范读，并讲解）

发音要领：双唇闭拢，把气赌住，气流从鼻子里出来，声带有些颤动

学生练习读，相互纠正，教师巡视。

2、字母m的书写

注意□m像两个门洞□“m”占中格，注意左边和右边的门洞要一样大。

学生练习写，相互纠正，教师巡视。

二、学习声母f

1、字母f的发音

师：第四幅图画的是什么？一个老人扶着拐杖在看着一尊大佛。

师：字母f读扶着拐杖的“扶”、大佛的“佛”的音。

（教师示范读，并讲解）

发音要领：

口诀：

学生练习读，相互纠正，教师巡视。

2、字母f的书写

师：哪位小朋友能说说，你怎么写“f”

字母“f”先写哪笔，再写哪笔，几笔写成？占哪个格？

注意“f”有点像拐棍。第一笔在上格的三分之一处起笔，写到中格第三条线停笔，第二笔横写在第二条线下边略低一点的位置上。

学生练习写，相互纠正，教师巡视。

三、学会声母“b”和单韵母“a”拼读音节的方法。

四、练习：请把拼音与相应图片连线

五、复习

这次课主要学习了4个声母b p m f的发音与书写。现在来复习一下。

学生集体跟读、分组读。

小学汉语拼音篇六

学生的生活经验是语文课程的重要组成部分，学生的生活是学习语文的有力助手。如今，在新课程的指引下，教师的天地广阔了，学生的生活经验“冲”进了课堂教学。语文的学习成了学生主动建构知识的过程。因此，我想方设法，创设丰富多彩的教学情境，唤醒学生的生活积累，将教学与学生日常的直觉经验融为一体。

在本课的教学过程中，我注重学生自读自悟，由学生自己挖掘教材中的知识点进行教学，改变了以往老师带领学生进入学习过程的环节，透过学生的质疑、解疑，充分发挥了学生自主学习的用心性。

我提出疑问引起兴趣，导入新课，学生立刻有序的借助拼音，自由朗读课文，并画出生字，然后小组合作进行拼读；然后由我检查学生对生字读音的掌握状况这期间，我参与到具体的小组学习中，重点对个别后进生进行指导。

二年级的孩子能从个体自学预习课文，读准字音，到小组合作认读生字，在一步步的主动自学课文，这正体现新课标自主、合作学习的理念要求。低年级学生是有潜力自动化地自学课文，扫除阅读的障碍的。让孩子借助已有的知识，透过自己的实践努力去认读课文，并且透过孩子之间的互相帮忙，合作去读准课文，而不是按传统的教学“一步步”领着学生向前走，能让孩子在主观意志上建立“我能学”的自信，并透过主体的实践努力到达掌握必须学习策略的“我会学”。把学习的主动权更好的教给孩子，让孩子掌握学习的策略，更利于孩子明天自己去学习。

针对二年级学生学习语文的特点，在教学中我个性注意加强朗读训练，注重发展学生思维。在指导学生朗读时，要思考什么问题，要解决什么问题，都向学生交代清楚，给学生足够的时间去反复朗读课文，在读的过程中去理解、去感悟。营造了书声琅琅的教学氛围，教给了学生读书方法。

进行主角朗读时，我设计了这样的环节：“同学们，青蛙说天只有井口大，小鸟说天无边无际，大得很！它们争论的很激烈吧我们怎样才能读好我们分主角朗读，想想怎样读才读得好”孩子们纷纷进行分主角朗读练习，态度用心认真，有的为了读好主角，练习读了好几次，课堂气氛活跃热烈。

在本环节教学中我深深体会到在教学中应尊重孩子阅读的独

特感受和体验。“有一千个观众就有一千个哈姆雷特”，有三十个孩子就有三十只青蛙，三十只小鸟。他们能够也必须会有自己的独特感受，他们的朗读就能够表达自己不同的理解、体会和感受。我拼弃了以前那种刻意去追求“标准答案”，哪儿务必得读重音，哪儿务必读拖长音或读轻声，而是充分的给时间让孩子自己去探究，想想该怎样读，才会读好，让孩子“我口表我意”，在实践中自己发现建构，在互助中研究，合作中探索，充分地肯定孩子在阅读中的主体性以及独立性。

在教学中我还体会到要有让孩子有平等的训练机会，我组织孩子们分组进行练习，但我发现孩子们练习时，往往就练习喜欢的主角，所理解的训练是单一的；还有的孩子，因为怕读不好主角，就单挑旁白来读。用心的孩子，朗读水平较好的孩子就“走进”主角，朗读水平较弱的就“永远”旁白，这样会造成恶性循环，不利于孩子的发展。我就创设情景，让孩子有平等的训练机会。要求孩子再研究时进行多次的练习，但每次的主角不要重复，要轮换主角。这样利于孩子们整体综合发展。

寓言故事的教学，到最后引导学生透过认识和感受故事中的生动形象理解课文资料，领会成语的意思。我在教学寓意这一部分时，是利用学生感兴趣的话题和切合学生生活实际来引入的，而不是纯粹的说教。“如果有人说你是在坐井观天，你明白他在说你什么吗你想对坐井观天的人说些什么”或者让学生出点子帮忙小青蛙：“你们愿意像小青蛙一样什么都不明白吗你们能出出点子让小青蛙也能像小鸟一样见多识广吗”这样就更能从学生的角度悟出寓言中的道理了，并能结合学生的生活实际，在学习知识和掌握技能的过程与方法的训练中，构成正确的价值观和用心的人生态度。

小学语文二年级上册《汉语拼音字母》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

小学汉语拼音篇七

小学语文第一册期中试卷（十六）

小学语文第一册期末试卷（十六）

一、默写6个单韵母。（6分）

□□□□□□□□□□

二、照样子把左右两边用线连成音节，再写在横线上。（10分）

三、读拼音写汉字。（10分）

menqi&q@hu1

我（ ）（ ）天天（ ）（ ）生

y)ch9q9ngh\$ng

（ ）米（ ）鱼（ ）波（ ）掌

y2xi1ng

月 () 花果 ()

四、照样子把下面的字分成两部分 (10分)

五、写出带下面偏旁的`字。(12分)

讠: () () ()

鸟: () () ()

木: () () ()

扌: () () ()

六、照样子填写笔画。(10分)

弓: 共 (3) 画, 第3画是 ()

弟: 共 () 画, 第4画是 ()

风: 共 () 画, 第3画是 ()

写: 共 () 画, 第4画是 ()

到: 共 () 画, 第6画是 ()

家: 共 () 画, 第3画是 ()

七、选字填空。(6分)

有友

1. 我 () 一本书, 它是我好朋 () 。

共工

2. 爸爸是（）人，爸爸热爱（）产党。

座坐

3. 丁丁（）在（）位上。

八、组词。（12分）

扫（）车（）向（）

路（）师（）雪（）

九、选字填空。（9分）

头尺棵只斤面座堆本

一（）鸡一（）米一（）雪

一（）牛一（）树一（）山

一（）布一（）书一（）旗

十、看图，用下面的词写4句连贯的话。（15分）

上边下边多少比颗星

小学语文第一册期末试卷（十六）答案

一、aoeiu{

七、1. 有，友；2. 工，共；3. 坐、座

八、扫地、汽车、方向、马路、老师、雪花

九、只、斤，堆、头、棵、座、尺、本、面

十、上边有四颗星。下边有六颗星。上边比下边少两颗。下边比上边多两颗。

小学语文第一册期中试卷（十六）由本站会员分享，，转载请注明出处！

小学汉语拼音篇八

本文是一首赞美秋天迷人的景色和丰收的景象的诗歌，抒发了作者对秋天的热爱！在前一课刚学过两首描写秋天景色的古诗，因此，教学本课时，我由这两首古诗导入新课，引导学生联系自己的生活实际来谈秋天的印象，激发学生学习课文的兴趣。

这一课写得非常的优美，也写得非常的贴切。但总感觉这一课的含量很大，用一般的讲读方法可能比较难处理，因为每一小节都可以品味出许多的东西。

因此我在第二课时，首先让学生充分的朗读感悟。其次是学生充分朗读的基础上让学生来谈谈朗读的体会，比如问学生你读了以后感觉秋天是怎样的？（比如秋天是调皮的，秋天的快乐的，秋天是热闹的，秋天是勤劳的等）然后再组织学生讨论从哪儿看出来的。让学生品味具体的词句。在组织讨论的基础上我加以引导并适当的提高，同时把自己的读后感受跟学生进行交流。避免了一小节一小节单调的讲解。

本文的5、6两小节学生不是很容易理解，如果能让他们借助图画想象玉米和高粱在夏天和成熟后的样子，想象和感受农民辛苦和丰收后的喜悦，然后再边想象边读书，可能效果会更好。因为这儿的学生对文中的场景很陌生。