

2023年初中我的母亲教案及反思(汇总5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

初中我的母亲教案及反思篇一

理解回忆录的特点，了解文章的选材和布局，体会文中真挚的感情和简明平实的语言。

1. 课时：两课时；

2. 课型：说读课。

1. 读课文，了解母亲的事迹；

2. 根据课文第一层次练习“理解·分析”中的三个问题，理解课文记事的顺序和课文的结构布局。

全篇文章的教学大致分为三个重要的教学板块：

1. 整体感知课文，

2. 整体理解课文，

3. 整体赏析课文。

教学板块之一：整体感知课文。

1. 同学们读课文，体会文中母亲的事迹，母亲的品德。 2. 请

同学们用“母亲是……”的格式为题说句子，要求在课文之中尽情搜寻、概括，从而理解课文运用不同的材料，从不同的角度，多方位地立体地表现母亲优秀品质的特点。

同学们进行课堂说话活动：

3. 教师小结。

教学板块之二：整体理解课文。

1. 教师：《回忆我的母亲》鲜明地表现了回忆录的特点。作者以时间为经线，以母亲的优秀品德为纬线，把很多值得永远回忆的事情编织起来。请同学们读课文，以“说说‘母亲’的好品德”为题，每人叙述一件事，说说这件事表现了“母亲”什么样的品质。2. 同学们读课文，理解分析文中的“事例”，准备进行说话。3. 同学们以四人学习小组的形式进行说话活动。4. 学生代表发言。5. 教师进行小结：课文有一槌定音的开头，一线串珠的结构，一笔宕开的结尾，一语关情的抒情与议论。作为回忆录，文章从两大方面展示了母亲的形象。一是对母亲事迹的抒写，写了母亲勤劳俭朴的习惯，宽厚仁慈的态度和坚强不屈的性格。作者在写作中采取了情随事明的记叙方法，在赞颂母亲的优秀品质的过程中始终寄寓着对母亲的真挚感情。二是表达对母亲的感谢之情，从母亲“教给我与困难作斗争的经验”和“教给我生产的知识和革命的意志”方面表达了对母亲的由衷谢意，从而表现母亲对自己的影响之大，恩情之深。作者在写作中采用了寄情于事的方法，以抒情、议论的笔触来深深表达对母亲的怀念。

教学板块之三：整体赏析课文。

1. 教师：课文以平实朴素的语言表现了母亲勤劳朴实的特点。全文没有华丽的词藻，没有热情洋溢的抒情，但于平静的叙说之中，字里行间流露出真挚深沉的爱。因此，文中寓深意

于平实、寄深情于质朴的特点，值得我们认真品析。

2. 请同学们读课文，对课文的语言进行赏析，每位同学准备用……写(用)得好，写出了…… ”的句式说一句话。

3. 读课文，进行圈点勾画。

4. 同学们准备发言。

5. 教师引导同学们进行赏析性说话活动，对课文语言的品析大致分为三个层次：

(1) 品味作者在词语中渗透的情感。如“母亲是个好劳动。们轮班煮饭，轮到就煮一年。母亲把饭煮了，还要种田，种菜，喂猪，养蚕，纺棉花。因为她身体高大结实，还能挑水挑粪”这一段中，同学们可以说：“母亲是个好劳动”中的“好”字用得好……，“从我能记忆时起”用得好……，“总是天不亮就起床”的“总是”用得好……，两个“还”字用得好……等。

(2) 品味作者在句式表达的情感。

作者运用不同的修辞手段，组合成不同的句式，在平实的语言中流露出深深的情感。如“我应该感谢母亲”的反复倾吐，“母亲那种勤劳俭朴的习惯，母亲那种宽厚仁慈的态度，至今还在我心中留有深刻的印象”的反复咏叹，“母亲老了，但她永远想念着我，如同我永远想念着她一样”回环往复，都是意蕴丰满、情感深厚的。

(3) 品味作者在重要段落中抒发的浓重情感。

如课文开头“得到母亲去世的消息，我很悲痛。我爱我母亲，特别是她勤劳的一生，很多事情是值得我永远回忆的”这一段，有叙述，有议论，有抒情；有富于力度的动词，有表示

强调的虚词，表达了作者极为浓郁的情感。又如课文的最后一段，一抒哀痛之情，二议如母亲一样的千百万劳动人民的伟大，三表自己的决心，语言质朴庄重，深沉之中涌动着激情，既抒写了深挚的孝心，又表现了博大的胸怀。

另外，文中大量褒义词语的运用，不少的突出中心句的段落，段中穿插的点点议论，都可以在同学们的品析、品味之中。

这个教学设计在如下方面表现出创新：

第一，课型设计创新。这两节课的课型设计为“说读课”。所谓“说读”，就是说说读读，读读说说，说了再读，读了再说。学生在“读”与“说”中完成对课文的感知、理解与赏析。由于要“读”，学生便占有了成块的课堂学习时间；由于要“说”，学生也同样占有大量的课堂活动的时间。如此三读三说，学生真正成为课堂学习活动的主体，学生在课堂上也真正有了主体性的学习活动。在这样的课型中，教师的讲析的分量大幅度减少，教师指导、调控的作用大大增强，课堂教学的结构发生了根本的变化。

初中我的母亲教案及反思篇二

了解妈妈辛苦的劳动与自己的关系，爱惜妈妈劳动成果。

爱妈妈，乐于帮妈妈做力所能及事情。

经验准备：

1、观察妈妈下班回家及双休日一天都做什么。

2、家庭配合：为妈妈拍照，拍摄做家务照片，布置“好妈妈”园地。

材料准备：

纸、笔、录音机、废旧材料、手工操作卡

1、引导幼儿共同欣赏，观看照片，回忆妈妈的劳动，进行讨论，提出问题：

“妈妈下班后或双休日为你和爸爸做什么事？”

“如果不干这些事情行不行，为什么？”

“妈妈赶了这么多活，会怎么样？”

“你是怎样想的，用什么方法去爱妈妈？”

“怎样让妈妈知道你爱她，你懂事了？”

2、教师帮助、支持幼儿用自己喜欢方式表达对妈妈的爱（如：为妈妈画画、制作礼物、写祝福话、录音等）

3、相互交流与欣赏，并讨论今后自己帮妈妈做什么？”

1、观察幼儿在活动对妈妈辛苦劳动态度

2、不同表达方式、技能与情感体现。

开展妈妈节日亲子活动，“夸妈妈”“我帮妈妈做……”主题活动。

初中我的母亲教案及反思篇三

1、知识与能力：学习本文按照一定顺序选择表现人物思想品质的写法；体会议论这种表达方式在记叙文中的特点和作用。

2、过程和方法：通过朗读，理清本文讲述了母亲的哪些事迹；体会本文质朴的语言，理解作者对母亲深深的敬意。

3、情感、态度与价值观：学习母亲勤劳俭朴、艰苦奋斗、认识大体、顾全大局的优秀品质。

教学重点

了解母亲形象的特征。知道人物具有得到优秀品质和作者通过哪些事例来突出人物的优秀品质。

教学难点

夹叙夹议、叙议结合的手法对突出文章主题的作用。

教学时间

2课时

教学过程

第一课时

一、导入新课。

大家都知道朱德是我国的军事家和革命家，他之所以能有今天的成就，和他小时候手的教育有分不开的联系。他的母亲教给了他很多东西，他在《回忆我的母亲》这篇文章中就讲述了这些事迹，今天我们就来看看到底是怎样的。

二、介绍作者。

朱德，我国伟大的无产阶级革命家，是党、国家和军队的卓越领导人。本文是作者为纪念母亲去世而写的。

三、抄写词语，注音和解释。

迁徙() 溺()死 和睦() 衙()门 妯娌() 节衣缩食 宽厚

仁慈

四、朗读课文，思考以下问题。

- 1、了解课文都写了母亲哪些方面的优秀品质并找出表现这些优秀品质的事例的语句。
- 2、课文可以分为几部分?在文中标出，并概括每部分的主要内容。
- 3、掌握文中词语的意义。

五、学生朗读课文，思考问题。

六、朗读分析课文。

2、指定几名学生朗读2——15段，要求感情充沛，尽量声情并茂。提问：这一部分以记叙为主，但其间穿插着评价母亲优秀品质的语句，请把这些句子找出来，思考他们有什么作用。“母亲是个好劳动”“聪明能干”“母亲在家庭里极能任劳任怨”“她性格和蔼”“她对穷苦农民的同情和对为富不仁者的反感更强烈了”“母亲对我这一举动不但不反对，还给我许多慰勉”。这些语句都是由哪些具体材料来支撑的?请加以简单的分析。

七、作业。

阅读课文，进一步熟悉内容，完成练习三

第二课时

一、复习导入：检查学生对该课词语的掌握情况。

二、共同探讨课后练习三，完成表格，了解课文内容，熟悉母亲经历的事情，体会作者在文中对母亲的深厚感情。

答案见教师参考用书。提问：课文是怎样将众多的材料有条不紊地组织为一个整体的。

(围绕母亲“勤劳一生”这条线索，标明事件的时间并按顺序安排记叙的内容)

明确：一是“教给我与困难做斗争的经验”，二是“给我一个强健的身体，一个勤劳的习惯”，三是“教给我生产的知识和革命的意志”。

仔细朗读这两个段落，谈谈你对这两个自然段的理解。

明确：“有三层意思：一是悼念母亲的离去，二是对母亲的高度评价，三是决心尽忠革命事业。”

五、小结本文的布局特点。

- 1、以时间为顺序，点面结合，既照顾全局，又突出重点。
- 2、围绕中心选材恰当。
- 3、详略得当。
- 4、前后照应，过渡和衔接自然。

六、小结本文的语言特色：本文语言朴实，但是更难得的是它朴实中的真情实感。(教师应结合文中句子详细讲解句子所包含的深厚感情。)

七、布置作业。

完成练习二和四，抄写本课词语。

初中我的母亲教案及反思篇四

1、幼儿准备自己和妈妈在一起的照片。

2、吹塑纸□5b铅笔。

1、在创作、制版中，尝试表现出人物的大小、主体与背景的关系。

2、知道爱惜自己和他人的作品及绘画工具。

3、通过观察，表现妈妈和自己在一起的情景，感受亲情的温暖。

1、通过交流、讨论，感受母子的亲情。

教师：说一说，照片上的你和妈妈在干什么？你爱妈妈吗？你们的表情是怎样的？

2、观察照片，感受人物太小的关系。

（2）教师小结：在画面中要把妈妈画大些，孩子画小、画矮些。

3、引导幼儿了解用疏密的方法表现主体和背景的关系。

□□教师：在全是线条的画面中，怎样才能让人一眼就看到“我和妈妈”？

（2）教师小结：可以尝试选择主体或背景的其中一个，将其线条描绘得密密的或松松的，将背景和人物分开。

4、幼儿创作。

(1) 注意画出妈妈和孩子的大小关系。

(2) 能在画面中注意线条的粗细、疏密的变化。

5、展评幼儿作品。

鼓励幼儿大胆介绍自己的作品。

1、日常活动 欣赏母子亲情的图片或照片。

2、区角活动 开展线描画的活动，在创作中积累对线条的感受和运用能力。

3、家园共育 将母子亲情的照片带入园，进行谈话交流活动，感受亲情的美好。

初中我的母亲教案及反思篇五

教学目标：

重点难点：

难点：夹叙夹议、叙议结合的手法对突出文章主题的作用。

课时安排：2课时

教学步骤：

1课时

四、朗读课文，思考以下问题：

了解课文都写了母亲哪些方面的优秀品质并找出表现这些优秀品质的事例的语句。

课文可以分为几部分？在文中标出，并概括每部分的主要内容。

掌握文中词语的意义。

五、学生朗读课文，思考问题。（15分钟）

六、朗读分析课文：

提问：这一段在全文中起什么作用？

指定几名学生朗读2——15段，要求感情充沛，尽量声情并茂。

七、布置本节课的作业：阅读课文，进一步熟悉内容，完成练习三。

第二课时

复习导入：检查学生对该课词语的掌握情况。

仔细朗读这两个段落，谈谈你对这两个自然段的理解。

布置作业：完成练习二和四，抄写本课词语。

板书设计：