

最新反思对数学教学的作用有哪些 数学的教学反思(实用6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

反思对数学教学的作用有哪些篇一

一以幼儿熟悉的儿童节目入手，提高幼儿学习的兴趣。

二通过观察、交流，让幼儿初步感受大于号的方向性和外形特征。

三结合上图观察、比较、交流，让幼儿初步感受小于号的方向性和外形特征。

四以比较的方式，运用语言、肢体动作等，引导幼儿进一步发现、感受大于号小于号的方向性与外形特征。

五通过课件学习和动手操作，使幼儿理解了符号的含义，并在数的比较中学习两个符号的运用，从中培养幼儿比较、判断的能力。

六让幼儿在愉快的游戏中灵活运用新知识。

反思对数学教学的作用有哪些篇二

生命因思想而精彩，人生因教育而美丽。

四月二十二日，第三次数学集体备课。窗外，雨点儿沙沙，不停地下，窗内，大伙儿你问我答，你言我续，交流激烈。

此时此刻，思维在碰撞，智慧在流通，成功在共享。

回到自己的学校后，又一次欣喜地发现，收获不小，反思总结谈一二。

一、重视课本阅读。很多时候，往往为了提高学生的上课注意力，总是聚焦小黑板、大黑板、投影仪、大屏幕。一堂课下来，发觉书本几乎没怎么利用，更别谈自主阅读了，久而久之，学生的数学自主阅读能力可能因此会下降，所以适当的时候，留一些时间给孩子自己阅读还是很有必要的。阅读例题，阅读一些法则、定律，阅读书本的“你知道吗？”给学生数学学习的喘气的空间，也可拓宽他们的视野，提高他们数学学习的兴趣，增强他们的学习能力。

二、创设情境助教学。原先在《解决问题的策略》一课中，因为想不出合适的导入，我准备直接揭题进入主题。可后来集体备课时，有老师谈到猜谜引入揭示画图法这个情境的创设效果不错，使我深受启发，修改了教案，设计了这样一个情境导入：请两位同学上台，教师依次出示长方形、正方形、圆、三角形的卡片，俩人一个人想办法告知对方，但规定不能说话，另一个猜。很显然学生会用手划出图形的形状，进而教师指出：用画的方法最能让人了解各种图形了，今天这节课，我们就一起来运用画图的方法解决发生在身边的数学问题。这样的情境花时又少，又富有趣味性。在玩中激发学生的学习热情和，又很自然地引入今天的主题。可是，难道情境创设只能适用于导入吗？练习中可否创设一些呢？带着这个问题，我又进行了尝试。在教学《倍数和因数》这一单元中，设计了小游戏，充分地利用了学生的学号。

(1) 请学号是偶数的同学举起学号牌；请学号是奇数的同学举起学号牌。有没举过学号牌的吗？这说明了什么？从而强调了在非0的自然数中，不是奇数就是偶数。

(2) 学号是2的倍数的同学举起学号牌；学号是5的倍数的同

学举起学号牌，为什么有的同学举了两次？把你们的学号让我们看看，从而发现了既是2的倍数又是5的倍数的数特征。

(3) 素数与合数中，学号最特殊的同学先出教室，再请学号是素数的同学走出教室，最后请学号是合数的同学走出教室。

(4) 数学说话训练：说说自己的学号。最后发现，这样的游戏活动的创设，既巩固了所学的新知识，又大大提高学生参与的积极性，效果还真不错。由此看来，创设情境，不只是一节好课的引入，而是既可以分散于不同的教学环节之中，也可以贯穿于整个教学过程中。

反思对数学教学的作用有哪些篇三

通过近1个月的国培学习，以及我在南宁体育中心参加了“名师大课堂”暨小学校本教研研讨活动，聆听了教育专家的精彩讲座，领略了他们幽默风趣的教育风格、先进的教育理论；也与班上的各位优秀的教师一起进行了交流，不但加强了理论和专业知识的学习，又和本班的教师一起进行了问题探讨。通过这次骨干教师培训，我更明确了做教师这一神圣职业的理想，更进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，反思了以往工作中的不足。

这次培训让我了解到小学数学教育发展的最新动态、趋势；深刻领会了数学教育的理念、新时期数学教师所面临的主要任务等一系列数学教育方面独到的观点；让我学到了更多提高自身素养和教学水平的方法；让我从内心深处体会到了教育家的博大胸怀和乐观向上的工作态度。身为教师，就要懂得寻找规律，掌握学生的认知发展规律，要在教学实践中不断地学习、反思和研究，厚实自己的底蕴，以适应社会发展的需要，适应教育改革的步伐。在这段时间的学习中，我真真正正地聆听了专家的精彩讲座，积极做好学习笔记，努力用新知识来提升自己。专家们精湛的教艺，先进的理念，独特的设计给我留下了深刻的印象，使我受益匪浅，有了质的飞

跃。主要有以下几个方面：

1、真正的融入到学生当中去

首先，教师要懂得尊重和理解学生。在此基础上与学生形成心灵上的融合，心理上形成一种稳定，持续的关系，不仅是在知识、能力上的交往，也是情感心灵上的沟通、交流，首要的是教师要对学生关心、信任、尊重。

2、注重培养学生的学习兴趣

教师不但要提出可供学生思考的问题，更应该在每节课的开始创设悬念情境，激发学生主动探究的兴趣。教师导入新课的教学语言巧妙合理、生动形象，能充分吸引住学生的注意力，触发学生的兴奋点，激发学生学习的情趣。传统的章回小说，或评书艺人，常在讲到关键时刻，突然停住：“欲知后事如何，且听下回分解。”这是卖关子，也就是设置悬念，引起听众对下情的探究。这对我们教学工作很有启发。作为一个教师，如果也能使学生越听越想听，就说明学生的学习兴趣被我们充分调动起来了，达到这种境界就需要在教学中不断地创设“问题情境”，使教学过程变成一个设疑、激疑、解疑的过程。教学中，教师要着重创设问题情境，具有恰当的提问语，组织学生参与学习过程，掌握学习方向，帮助学生自主探究知识，寻求问题答案。

3、立足课堂，培养学生的思维能力

我注重优化数学教学方式，从数量上说，坚持少讲；从质量上说，坚持精讲。整个教学活动，既注重知识的系统传授，又给学生思维以充分的“自由度”。一是提供给学生明确的思考对象，有效集中学生注意力，激发学生的学习动机。二是提供给学生独立的思考机会，使每个学生的潜能都得到充分发展，教师不替代学生的思维。三是提供给学生必要的启发引导，事先设计好有利于学生继续展开思维的问题，不直

接给出解决问题的具体方法，如：题目要求什么问题？你是怎样想的？还有其它方法吗？有什么规律吗？等等，使学生的思维活跃起来，使学生的脑子积极转动起来，促进思维的深入发展。

4、加强学习，不断网上研修，自觉走进新课程。

作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。摒弃旧的教学方法，把先进的教学模式引入课堂。

对于一个教师，通过这次网上研修，让我懂得了网络的重要性；让我懂得了如何运用网络资源。使我学会了制作教学用的课件。学会了设计教学设计。在教学设计过程中，我依据教育教学原理、应用系统、科学的方法，研究、探索教和学系统中各要素之间及要素与整体之间的本质联系，然后对教学内容、教学媒体、教学策略和教学评价等要素进行具体计划。我在教学中，鼓励学生收集身边有关的数学问题，在课堂上开辟一片互相交流、互相讨论关注问题的天地。通过这样的资料互动形式把课堂教学与社会生活联系起来，体现数学来源于社会又应用于社会的一面。

反思对数学教学的作用有哪些篇四

“哥哥”是谁？“弟弟”是谁？呵呵，这哥俩是我的数学童话中的主人公，数学教学反思范文。“哥哥”的名字叫十位，“弟弟”的名字叫个位。

今天数学课的教学内容是两位数减一位数的退位减法，这部分知识既是本册教材的重点也是本册教材的难点。在预设教法、学法时已经充分考虑到了学生的学情，打算采取动手操作，

通过摆小棒的方法分散教学难点，突破难点，突出教学重点。但，还是不放心，昨天晚上又进行了二次备课，最后决定以童话故事的方式引领本节教学活动。让孩子在轻松愉悦的数学活动中学习。

课件创设教学情境后，学生轻车熟路很快列出了算式

$$36-8=$$

引导学生观察，这个算式同复习题中的算式比较，你有什么发现？都是两位数减一位数；36减8，先算个位6减8不够减。孩子们很快就发现了问题，抓住契机我大肆进行了渲染，重重的抹了一笔。目的是引发孩子思考，激发孩子的思维。我出示了这样一句话，6减8不够减，怎么办呢？设计悬念把问号写的大大的，还让孩子带着疑问的口气全班同学一起把这句话读了一遍，我观察了孩子的表情，真的是满脸的疑问，我忍不住笑了。孩子们，你们有什么好办法把这个问题解决吗？爱思考的竹很快就提出了自己的高招，把6和8换一下位置不就够减了，害怕把孩子们引入逆境，没等其他孩子发表见解，我马上进行了反驳，教育论文《数学教学反思范文》。如果老师让你拿走8个苹果，（故意用吃的刺激孩子）你拿走6个，你同意吗？差了两个意思就变了。使孩子明确不能改变题意。这个方法被否了。看孩子们实在是没辙了，我的童话故事就登场了。

孩子们，其实个位和十位是一对要好的兄弟，他们经常互帮互助，个位“弟弟”今天遇到这么大的困难，他的“哥哥”十位能袖手旁观吗？当然不会，那么，“哥哥”会怎样帮“弟弟”的忙呢？请孩子们在小组中讨论一下。可以用手中的小棒摆一摆。

哥哥 弟弟

十位 个位

$$36 - 8 =$$

开始汇报了，还是竹首先发表了自己的见解，“上哥哥家借10个，10减8等于2，哥哥还剩26，26再加2等于28；随着学生的汇报，我引导孩子们一起用摆小棒的方式利用数的组成和20以内退位减法的计算方法进行计算，即将被减数36分成20和16，先算 $16-8=8$ 再算 $20+8=28$ 。（童话故事贯彻始终，上“哥哥”家借10个给“弟弟”，弟弟就是16能减8了。）请同学们对这两种方法进行了比较，让孩子选适合自己的方法，鼓励孩子用第二种算法。在进行本节教学目标检测时，反馈的教学效果非常好，我也长长的嘘了一口气。

反思本节教学，通过设计童话故事情境，摆小棒，有效分散了教学难点，突破了教学难点，突出了教学重点；让数学知识融于数学活动之中，使深奥的的数学知识变得简单；赋予教学内容以鲜活的生命，把抽象的数学知识生活化，趣味儿化，让我们的孩子学的轻松愉快；激发了孩子学习数学的乐趣，增强了学习数学的自信心。

反思对数学教学的作用有哪些篇五

面对新课程，教师首先要转变角色，确认自己新的教学身份。

1. 新课程要求教师由传统的知识传授者转变为学生学习的组织者。教师作为学生学习的组织者一个非常重要的任务就是为学生提供合作交流的空间与时间，这种合作交流的空间与时间是最重要的学习资源。在教学中，个别学习、同桌交流、小组合作、组际交流、全班交流等都是新课程中经常采用的课堂教学组织形式，这些组织形式就是为学生创设了合作交流的时间，同时教师还必须给学生的自主学习提供充足的时间。如初一数学的第一章，让学生以给定图形（两个圆、两个三角形、两条平行线段）为构件，构思独特且有意义图形，并写一两句诙谐的解说词。在教学时，我让学生先个人设计，发挥想象，然后同桌交流、小组交流，最后由教师汇总全班

同学中的优秀作品展示评奖。如“战车”、“风筝”、“夕阳夹山、倒影入溪”、“一个人、一座山、一个太阳”等等许多意义丰富的图形，其构思之巧妙，想象之丰富，语言之诙谐使人耳目一新。那一刻，同学们体会到了自主交流而取得成功的乐趣。

2. 教师应成为学生学习活动的引导者。引导的特点是含而不露，指而不明，开而不达，引而不发。引导的内容不仅包括方法和思维，同时也包括做人的价值，引导可以表现为一种启迪，学生迷路时教师不是轻易的告诉方向，而是引导他辨明方向；引导可以表现为一种激励，当学生登山畏惧时，教师不是拖着走，而是点起他内在的精神力量，鼓励他不断的向上攀登。如在初一数学（上）线段的长短比较时，我一开始设计询问学生平时如何比较身高，并请两个同学演示。再让学生仿照比身高方法来比较两支笔的长短，由此引导学生找到比较两条线段长短的方法。这样学生很容易理解了这个问题。在学习角的大小比较时，不再需要我的引导，学生从线段的比较中又找到了角的比较方法。

3. 教师应从“师道尊严”的架子中走出来，成为学生学习的参与者。教师参与学生学习活动的行为方式主要是：观察、倾听、交流。教师观察学生的学习状态，可以调控教学，照顾差异，发现“火花”。教师倾听学生的心声，是尊重学生的表现。教师与学生之间的交流，既有认知的交流，更有情感的交流，既可以通过语言进行交流，也可以通过表情、动作来实现交流。如在初一数学立体图形时，我让学生分组动手制作多面体的展开图，在学生制作时我观察各组制作过程，并参与到他们的制作过程中，在和他们的交流中我了解了他们在制作时的所思所想。个别存在的问题给予个别解决。在讲如何判断正方体的展开图时，我先是倾听学生们的方法，然后让几个有代表性、思维方法好的学生进行讲解。这样，我在教学中也学到了许多知识，同时缩短了学生与教师之间的距离，学生把我当成了他们学习的伙伴，愿意与我进行探讨、互相交流。

新课程倡导教师“用教材”而不是简单的“教教材”。教师要创造性的用教材，要在使用教材的过程中融入自己的科学精神和智慧，要对教材知识进行重组和整合，选取更好的内容对教材深加工，设计出活生生的、丰富多彩的课来，充分有效地将教材的知识激活，形成有教师教学个性的教材知识。既要有能力把问题简明地阐述清楚，同时也要有能力引导学生去探索、自主学习。

1. 教材不等于教学内容，教学内容大于教材。教学内容的范围是灵活的，是广泛的，可以是课内的也可以是课外的，只要适合学生的认知规律，从学生的实际出发的材料都可作为学习内容。教师“教教科书”是传统的“教书匠”的表现，“用教科书教”才是现代教师应有的姿态。例如初一数学这是一个有关形状体积变化的问题。教材中只是作为一个练习题出现并没有类似例题，我针对这类问题设计了一节课。课上我没有急于让学生马上去做，而是找来两只一大一小的两只圆柱形的杯子，一只杯子中盛满水，开始做实验。通过实验引发了学生探索欲望，学生根据实验情况找到了解决此题的几种方法。再比如讲解p15□问题2储蓄中的利息和利息税问题。我在教材的基础上设计了几个实际生活中碰到的问题让学生课前到银行去询问和调查，课上同学们展示了自己的调查成果，用实例引发了学生学习欲望，激发了他们的学习兴趣。

2. 充分利用教材开创自由空间。过去的教和学都以掌握知识为主，教师很难创造性地理解、开发教材，现在则可以自己“改”教材了。教材中编入了一些让学生猜测和想像的内容，以发展学生的想像力和各种不同的思维取向。教材中提供了大量供学生自由阅读的栏目以及课题学习。对于这些知识我把它们改成学生课外学习研究材料，让学生通过询问、调查、阅读有关书籍和上网查阅等多种渠道搜集有关这些知识资料并通过书面形式打印出来供全班同学阅读。这样做既锻炼了学生解决问题的能力又极大地丰富了他们的课外知识。

教学活动必须建立在学生的认识发展水平和已有的知识经验基础之上，体现学生学习的过程是在教师的引导下自我建构、自我生成的过程。学生不是简单被动地接受信息，而是对外部信息进行主动地选择、加工和处理，从而获得知识的意义。学习的过程是自我生成的过程，这种生成是他人无法取代的，是由内向外的生长，而不是由外向内的灌输，其基础是学生原有的知识和经验。美国著名的教育心理学家奥苏伯尔有一段经典的论述“假如让我把全部教育心理学仅仅归纳为一条原理的话，我将一言以蔽之：影响学习的惟一最重要的因素就是学生已经知道了什么，要探明这一点，并应就此进行教学。这段话道出了“学生原有的知识和经验是教学活动的起点”。掌握了这个标准以后，我在教学中始终注意从学生已有的知识和经验出发，了解他们已知的，分析他们未知的，有针对性地设计教学目的、教学方法。

新课程评价关注学生的全面发展，不仅仅关注学生的知识和技能的获得情况，更关注学生学习的过程、方法以及相应的情感态度和价值观等方面的发展。只有这样，才能培养出适合时代发展需要的身心健康，有知识、有能力、有纪律的创新型人才。

1. 评价不是为了证明，而是为了发展。淡化考试的功能，淡化分数的概念，使“考、考、考，老师的法宝，分、分、分学生的命根”这句流行了多少年的话成为历史。

2. 评价学生应该多几把尺子。尺子是什么呢？就是评价的标准，评价的工具。如果用一把尺子来量，肯定会把一部分有个性发展的学生评下去。

3. 评价中应遵循“没有最好，只有更好”。学生在这种只有更好的评价激励下，会不断的追求，不断的探索和攀登。这才是评价的真正目的。

以上几点是我在新教材的教学实践和学习时的心得。新课程

改革已全面展开，作为一名青年教师，我们应该尽快成长起来，不要怕摔跤，不要怕挫折和困难，要不断学习、反思，不断充实自己，积累经验，在实践中去感悟新课程理念，让实践之树常青。

反思对数学教学的作用有哪些篇六

数学教学是每一位数学教师要处理的一门富有创新内涵的学科，是因为数学课程的整个教学过程中，作为数学教师不仅要考虑数学本身的特点，更应遵循学生学习数学的心理，并从学生已有的生活经验出发，也必须帮助学生建立认识发展水平和已有知识基础上积累经验，还要帮助学生运用已有的数学知识去解决实际问题，帮助学生理解到数学在日常生活有着联系与应用。去解决实际问题。

本节课通过选择不同方法探究24时教学内容：先出示某银行办公时间上午8时——下午4时30分和一闻商场营业时间是9：00——21：00，让学生进行比较，让学生发现、寻找、搜集和利用日常生活的学习资源，营造学习气氛、让生产生积极心理等。然后提出某银行办公一天用多长时间，学生用不同的角度去思考，有的由数大格的'方法算出一天工作的时间是8小时30分，有的同学用分段时间加起来上午工作4小时，下午工作4小时30分，合起来是8小时30分……。如果求商场一天营业多长时间。，学生就用结束时刻减开始时刻用 $21:30-9:00=12:30$ ，就是12小时30分，学生在引导下设计恰当的学习活动。激活学生进一步探究所需的，帮助解决问题。在教学过程中，让学生主动尝试着从数学多角度运用所学知识和寻找其实际价值。学生只有回归生活去应用数学，才能深刻地理解数学，提高解决问题的能力 and 创造力，从上述教案中，学生用不同的表达方法去解决一天工作有多长时间，在教学中我们不能仅把解决一答具体问题成功体验，以学生解差中解决一个问题也不只限于一种策略的运用，可以从多角度得合己用知识，让学生学习数学的思维方法。建立清晰表象，更加培养学生的数学思想积累经验的一种方法。