

最新一年级数学教学反思(通用6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

一年级数学教学反思篇一

在本节课的教学中，比较满意的是以下几点：

1. 学生兴趣浓，积极性高，思维活跃，课堂气氛好。

本节课由谜语引入，一开始就增加了课堂趣味性，并且用小朋友们喜欢的小动物企鹅贯穿整堂课，将学生带入具体的情境中。让学生在具体情境中观察图，自己提出问题，学生在不知不觉中学会了知识，并利用学过的知识解决问题，整节课都体现学生真正成为学习的主人。他们积极思考，踊跃发言，争着抢着帮助“小企鹅”解决问题，充分体现了“我要学”的强烈愿望。

2. 本节课比较重视关注学生的发展。

本节课让学生观察图，根据所看到的两个信息进行提问，解决问题，交流想法，评价表现，这些都是关注学生的发展。

3. 精心设计练习的形式，发展学生的思维。

设计的反馈练习让学生通过看图提问及根据算式提问，为大括号和问号找到相对应的位置，使学生进一步理解大括号和问号的意义。采用小组合作学习的方式目的是：

(1) 为了让大部分学生都有表述的机会，使那些表述有困难的同学获得帮助。每组选取一名语言表达能力田头好的同学

担任组长，负责倾听和帮助组员看图提问及解答问题。

(2) 培养学生协作、互助的合作精神。在实践活动中，通过在小组内分一分、说一说、写一写，使学生在生生互动中自主完成8、9的分解、组成，巩固8、9的加、减法的计算。

(3) 培养学生初步的合作意识，让学生逐步理解在合作时要说什么，要讨论的是什么。

把两幅图对比起来时，如果把3、6、9这3个数在两幅图中的不同之处对比起来说效果会更好一些。如：9在两幅图中都表示两部分企鹅合起来的总数，在图1中是要求的问题，在图2中是已经知道的。3表示的是右面冰山上的那部分企鹅，在图1中是看得见的，是已知的，在图2中是看不见的，是要求的问题。这样能更好的帮助学生理解掌握求总数用加法计算，求部分数用减法计算。

不足之处有：

1. 本课的难点就在于认识大括号和问号，由于一年级同学的理解能力有限，所以要让他们理解这个大括号和问号到底代表什么意思，需要花时间，这儿还是有点过快，没有让学生充分的说。

2. 主题图问冰山后面有几只企鹅，应该用 $9-3=6$ ，有几个孩子认为是 $9-6=3$ ，没有预设到会出现这种情况。

一年级数学教学反思篇二

一年级数学教学反思

一年级数学教学反思（一）：

本学期，我担任一年级的数学教学工作。学生刚刚入学，学

学习习惯还未养成，学生家庭及学生智力存在差异，为此，在教学工作中，我努力根据学生的实际状况，采取有效的措施，激发学生的学习兴趣，培养学生的学习习惯，引导学生参与学习的全过程，取得了必须效果。但在教学过程中，还存在以下不足之处：对教材的钻研深度还不是很透彻，对数学教学工作还缺乏经验，对学生的年龄特点知识掌握规律还不是很明了，对学生的要求还不是很到位，学生的学习成绩还不够理想。因此，在今后的教育教学中，我将努力逐步树立素质教育的观念，透过课堂教学主渠道去实施，以期为学生今后的发展服务。要做到：

一、用心落实素质教育

要坚持正确的教育思想，树立与素质教育相适应的教学观念，改变“以知识为本”的传统认识，树立“以学生发展为本”的新观念，紧紧围绕学生的探索与创新活动展开，呈现出“乐、实、活、新”的教学情境。例如：找规律；动物拼图；我当小医生等活动，极大的激发了学生的兴趣，解放学生的眼睛、嘴巴和手，创造让学生操作、实验的机会。

二、以课堂教学为核心：

1、备课。要认真钻研《数学课程标准》、教材、教参，对学期教学资料做到心中有数。学期中，着重进行单元备课，掌握每一部分知识在单元中、在整册书中的地位、作用。思考学生怎样学，学生将会产生什么疑难，该怎样解决。在备课本中体现教师的引导，学生的主动学习过程。充分理解课后习题的作用，设计好练习。

2、上课。

(1) 创设各种情境，激发学生思考。放手让学生探究，动手、动口、动脑、针对教学重、难点，选取学生的探究结果，学生进行比较、交流、讨论，从中掌握知识，培养潜力。

之后，学生练习不一样程度，不一样层次的题目，巩固知识，构成潜力，发展思维。最后，尽量让学生自我小结学到的知识以及方法。提高学生对数学课的兴趣，用心参与，对学生的回答采取“扬弃”的态度，从而打破了上课发言死气沉沉的局面，使学生敢于回答问题，乐于思考。为学好数学迈出坚实的一步。

(2) 及时复习。根据爱宾浩斯遗忘规律，新知识的遗忘随时光的延长而减慢。因此，要做到：新授知识基本是当天复习或第二天复习，以后再逐渐延长复习时光。这样就能改变低年级学生遗忘快、不会复习的短处。

(3) 努力构建知识网络。要做到一小节一整理，构成每节知识串；每单元整理复习构成知识链，一学期对整册书进行整理复习。使学生经历了教材由“薄”变“厚”，再变“薄”的过程，这样既构成了知识网，又学到了方法，使学生产生学习迁移，给学生的创新、实践带给可能。

3、批改作业。

要针对不一样的练习错误，进行面批，指出个性问题，群众订正共性问题。批改作业时，要点出错题，不指明错处，让学生自我查找错误，增强学生的分析潜力。学生订正之后，可给满分，要养成鼓励学生独立完成作业的习惯，激发学生学习的兴趣，提高学习效果。要分析练习产生错误的原因，改善教学，提高教学的针对性。

4、注理对后进生的辅导。

对后进生，在教学中注意降低难度、放缓坡度，允许他们采用自我的方法慢速度学习。注重他们的学习过程。在教学中逐步培养他们的学习兴趣，提高他们的学习自信心。

5、做好测试评估工作。

评估不只是看学生学习成绩如何，更重要的是了解学生学习的心理，作为改善教学的依据。在测度卷中，要增加体现学生思维过程的试题。测试的结果不再作为评价学生唯一依据，而是看重学生的知识掌握状况，学习的努力程度。在评讲试卷时，要打破按顺序逐题讲解的模式，尝试采用按类讲解。如：将试卷中错误较多的类型依法进行讲解。期望透过这一改变，以期能让学生从不一样角度掌握、运用知识。

三、参加教育教研活动：

1、改变教育观念。明确教育是为学生今后的发展服务的。阅读教育期刊，思考培养学生创新意识、实践潜力的方法和途径。

2、“走出去，请进来”。到其他学校听课，自我上公开课，大家交流、讨论：在新的课程标准下如何在教学中发展学生的主体性。创造各种适宜的、开放的情境，逐步培养学生的创新意识、潜力和实践潜力，明确方向，促进教学。

一年级数学教学反思（二）：

一年级数学教学反思

兴趣是学生最好的老师，是开启知识大门的金钥匙。小学生如果对数学有浓厚的兴趣，就会产生强烈的求知欲望，表现出对数学学习的一种特殊情感，学习起来乐此不疲，这就是所谓的“乐学之下无负担”。下方，我谈谈自我在激趣方面的几点体会。

一、创设学生熟悉的情境，在实际中解决数学问题。

生动的生活情景，有助于学生了解现实生活中的数学，感受数学与日常生活的密切联系，增加对数学的亲近感，体验用数学的乐趣。因此，在教学中，我经常设计一些情境，让学

生在玩中简单学习。例如：教《跳绳》时，在主题图讲完后，我请8个同学上台，问：“苹果和香蕉，你最喜欢哪种，喜欢苹果的站在左边，喜欢香蕉的站在右边”然后引导学生讨论8由几和几组成，并列出的算式。师还能够问：玩具车和冰淇淋，你比较喜欢哪一种？放学后，你是先做作业，还是先看电视等等。这样不仅仅让学生很快掌握8的组成，还能够进行思想教育。

二、以猜为动力，引导学生探索数学的奥秘。

众所周知，每一个孩子都爱问为什么，每一个孩子都想探究一些秘密，根据孩子的这种心理，我多次采用“估一估，猜一猜”的形式，让学生在好奇中思考，在思考中得到逐步提高。如在教学《猜数游戏》时，我先告诉学生我一共有几颗珠子，左手有几个，让学生猜猜右手有几个，这样反复进行几次，学生就在“猜”中掌握了数的分解和组成以及加、减法，加深了对数的认识，为今后学习用数学做好了铺垫。

三、在比赛中增长信心，培养竞争意识。

儿童的好胜心、自尊心强，爱表现自我，所以要经常创造机会让学生充分表现，让他们在心理上得到满足，要不断鼓励他们树立信心，增强勇气，胜不骄，败不馁。如在小组中能够进行“夺红旗”比赛，在个人中能够比一比谁做得又对又快，从而培养学生的竞争意识。

一年级数学教学反思（三）：

一年级数学教学反思

本学期，我担任一年级两个班数学科任。一年级学生由于刚进校，因此活泼好动，天真烂漫，学生对课堂学习不太适应，课堂上集中注意力较短，但他们都有强烈的求知欲。根据学生的状况以及教材的特点，本学期我在教学中主要做好以下

几方面的工作：

一、认真钻研教材，备好课。

要教好书，首先要了解教材。了解教材，就要对教材的基本思想、基本概念、每句话、每幅图、每个符号都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，明白应补充哪些材料，怎样才能教好。根据教材与学生的年龄特征，认真拟订好教学计划。根据每节资料，认真确定好教学目标。此外，还要了解学生原有的知识技能质量，他们的兴趣、方法、习惯，预测学生在学习新知识过程中可能会有哪些困难，并结合教材，认真安排每一节课的活动。做到有备而上，不打不备之战，这样才能保证教学任务的出色完成。

二、认真组织课堂教学。

虽然一年级教学资料少、浅，但要组织好一节课，须得下一番苦功夫。由于学生中大部分都读过学前班，本学期学习的资料对于他们来说是旧知识，因此课堂上如何把“旧知识”变为“新知识”，让学生对数学学习产生兴趣是学好数学的关键。据此，在课堂教学中，我尽量使教法新颖，关注每一个学生的反馈。创设教学情景，调动学生的有意注意，使其持续相对稳定性。教学时采用直观教具演示，让学生看得见，也让学生自我动手操作，动口说一说动手的过程与结果，从而到达动口、动手、动脑的目的，充分调动起学生的各种感官。课堂提问面向全体学生，讲练结合，练习中多以游戏形式进行，让他们产生愉悦的心境，激发他们的学习兴趣，创造良好的学习氛围。如教学数的组成时，以“对口令”、“拍掌”、“出手指”等游戏进行练习，教学10以内加减法时，以“开火车”、“对口令”、“抢答”等游戏进行练习。这样，学生不仅仅感兴趣，而且记得牢。让他们在玩中学，学中玩，学得乐，乐于学。

三、及时作好教后反馈，全面提高教学质量。

小学生爱动、好玩，缺乏自动潜力，有些学生课堂上常开小差，对老师教的知识掌握不够，针对这种状况，我对每节课的作业及时批改，认真反馈，及时发现，及时辅导。对学困生除了学习上多辅导，同时多关心他们的生活，多与他们交谈，把师生的距离拉近，逐渐使自我成为他们的朋友，树立他们的学习信心，帮忙他们进步，从而全面提高教学质量。

一年级数学教学反思（四）：

师生在课堂上不仅仅要有知识方面的信息传递，更应有情感方面的互动。一年级的新生由幼儿园进入小学，他们应对的是一个全新的环境、全新的学习模式。他们既好奇又困惑，既憧憬又害怕。根据一年级新生的心理特点，我耐心的指导他们，真诚的鼓励他们，激发他们的学习热情，鼓励他们说出自我对事物的认识，从而到达教学的目的。

（一）透过教学让孩子们感受到生活离不开数学，数学离不开生活。

数学知识源于生活而最终服务于生活。在教学中要力求从学生熟悉的生活世界出发，选取学生身边的的事物，提出有关的数学问题，以激发学生的兴趣与动机。使学生初步感受数学与日常生活的密切联系，并能学以致用。教学《元、角、分》，我就结合实际让他们去发表他们的意见，在解决自身的数学问题的同时也解决了实际问题。这时的教学已不再是单纯的“掌握知识”，而是升华到了一个新的境界——情感、态度、价值观的实现。教学好处已大大超越了教材本身了。

学知识是为了长本领。在《位置》中，教学完前后、上下、左右时，我出现了“去火车站”一题，请学生们试着用方位名词告诉叔叔去火车站的路，当一当小小导行员。许多孩子跃跃欲试，不仅仅说得很详细，还给了推荐走哪条路比较近？

可见孩子们是十分乐意展现自我的。

（二）思维的训练应从一年级开始。

同学们猜猜看，小鸡吃米时会出现什么状况？和以往的教材“5能够分成几和几”相比，无疑前者给了学生一个更大的思维想象空间，更有利于学生的发展。在教学过程中我用心与教材的新思想靠拢。在上《前后》一课时，我让学生们装扮成不一样的小动物，依次是小熊、乌龟、公鸡、兔子、大象、小狗。请他们说说大象此刻排在第几？如果我想让大象排在第二，你们有什么好方法呢？当然学生们的方法不必须都很好，但是实现了数学课的价值，进行了思维的锻炼。

（三）让学生在体验中学习数学。

教师在教学过程中不是日复一日不断的教给学生新知识，而是为了教给学生学习的方法，使学生懂得用已学的方法去学习新知识、解决新问题。在新教材中，加强心算、允许估算，计算上，像 $5+8=$ 要求尊重学生的想法，鼓励学生独立思考，提倡计算方法的多样化。有的学生发现了 $5+8$ 其实用 $8+5$ 来想更好，把5拿来分成2和3；有的学生认为刚学了 $9+5=$ 用它来推算出结果更简单；更有学生掰起手指头一手比8，一手比5，重叠的是3，那就是13。在我们看来有的似乎不能够理解，但在学生的应用中它们却很自如，原因源于这些都是他们的真实体验，多样化的知识由此产生。

总之，一年级的孩子由于年龄小，生活体验少，理解潜力也需要一点一点地培养，因此，我还会在教学中要不断摸索，不仅仅提高教学效率，更主要是培养学生的潜力。

一年级数学教学反思（五）：

1、培养学生主动学习的愿望。刚入学的一年级孩子，大部分都受到学前教育，所以说，他们对数学并不是一无所知，但

对于学习数学的兴趣却是不尽相同的。因此，在上第一节数学课《生活中的数》时，我先让学生观察他们新的学习环境——教室，让他们寻找教室中的数，又领学生到校园进行参观，寻找校园中的数，然后告诉学生：“这就是数学，其实数学就在我们身边，使学生对数学逐渐产生了亲切感。

2、有意识创设活跃的学习氛围和生动搞笑的学习情境。“好玩”是孩子的天性，怎样才能让孩子在玩中获得知识呢？我针对每课不一样的学习资料，编排设计了很多不一样的游戏、故事。。。。。。如：在上“认识物体和图形”一课时，我让孩子带来了许多物体和图形，先让他们以小组为单位介绍自我带来的物品，后放到一齐数一数，看看每种物体、图形各有几个。这样不仅仅使学生认识了数，还为以后的分类课打好了基础，更培养了孩子的合作学习习惯。再如：上《小猫钓鱼》一课时，先让学生观察猫家四兄弟的不一样神态，再让学生戴上小猫的头饰，进行模拟表演，充分发挥学生的想象力。让他们自编、自演故事，真正使学生在“玩”中获得了知识。

3、引导学生从不一样角度去观察、思考、解决问题。大家都明白本册数学教材的练习题中，有很多题的答案都不是唯一的。这就需要我们抓住时机，鼓励学生多动脑筋，勤思考。刚开始，当我问道：“谁还有不一样的方法？”时，很多学生的表情都很茫然，所以这时，只要有学生能透过思考来回回答问题，不管他答对与否，我都给与相应的鼓励，表扬他是个爱动脑筋的孩子。给我印象最深的是当我讲《跳绳》这一课时，大多数学生都列算式为： $2+6$ （2个摇绳的，6个跳绳的），这时，有个小女孩却胆怯怯的举起了小手，她列的算式是： $4+4$ 我故作惊讶地问：“你为什么要列成 $4+4$ 呢？”她说：“有4个小男孩，4个小女孩，共有8个小朋友在玩跳绳。”我当时个性高兴，就借机说：“你真是个爱动脑筋的好孩子，棒极了！”并奖给她一个“智慧果”。然后，我对其他孩子说：“其实透过这幅图还能列出很多不一样的算式，谁还能做一个爱动脑筋的孩子？”经过这一启发，学生的思

维顿时活跃起来，最后一向深挖到根据衣服、袜子的不一样颜色来列算式，甚至更有的学生列出了连加算式。从这以后，在每每拿出一道题，学生都能用心主动去寻找不一样的方法来解决问题。可见，只要我们能适时抓住机会，并加以正确引导，相信孩子们是有潜能可挖的。

4、培养孩子的生活实践潜力。许多孩子在入学以前就会做100以内的加减法，但是如果把它们拿到具体的生活实际中来就不是那么尽如人意了。数学如果不能与生活有效地联系起来，那就失去了它本身的好处。所以，在数学教学中培养孩子的生活实践潜力也是至关重要的。如：上完《分类》课以后，布置学生到书店、超市等地方进行调查，看看它们是按什么规律把物品进行归类的，之后又让学生带来了各种不一样的东西，叫学生扮演“中。商场小经理”把各种物品按自我的想法进行归类。这样，使学生在实践中得到了锻炼，把数学真正融入到现实生活。

一年级数学教学反思（六）：

本学期，我担任一年级两个班数学科任。一年级学生由于刚进校，因此活泼好动，天真烂漫，学生对课堂学习不太适应，课堂上集中注意力较短，但他们都有强烈的求知欲。根据学生的状况以及教材的特点，本学期我在教学中主要做好以下几方面的工作：

一、认真钻研教材，备好课。

要教好书，首先要了解教材。了解教材，就要对教材的基本思想、基本概念、每句话、每幅图、每个符号都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，明白应补充哪些材料，怎样才能教好。根据教材与学生的年龄特征，认真拟订好教学计划。根据每节资料，认真确定好教学目标。此外，还要了解学生原有的知识技能质量，他们的兴趣、方法、习惯，预测学生在学习新知识过程中可能会

有哪些困难，并结合教材，认真安排每一节课的活动。做到有备而上，不打不备之战，这样才能保证教学任务的出色完成。

二、认真组织课堂教学。

虽然一年级教学资料少、浅，但要组织好一节课，须得下一番苦功夫。由于学生中大部分都读过学前班，本学期学习的资料对于他们来说是旧知识，因此课堂上如何把“旧知识”变为“新知识”，让学生对数学学习产生兴趣是学好数学的关键。据此，在课堂教学中，我尽量使教法新颖，关注每一个学生的反馈。创设教学情景，调动学生的有意注意，使其持续相对稳定性。教学时采用直观教具演示，让学生看得见，也让学生自我动手操作，动口说一说动手的过程与结果，从而到达动口、动手、动脑的目的，充分调动起学生的各种感官。课堂提问面向全体学生，讲练结合，练习中多以游戏形式进行，让他们产生愉悦的心境，激发他们的学习兴趣，创造良好的学习氛围。如教学数的组成时，以“对口令”、“拍掌”、“出手指”等游戏进行练习，教学10以内加减法时，以“开火车”、“对口令”、“抢答”等游戏进行练习。这样，学生不仅仅感兴趣，而且记得牢。让他们在玩中学，学中玩，学得乐，乐于学。

三、及时作好教后反馈，全面提高教学质量。

小学生爱动、好玩，缺乏自动潜力，有些学生课堂上常开小差，对老师教的知识掌握不够，针对这种状况，我对每节课的作业及时批改，认真反馈，及时发现，及时辅导。对学困生除了学习上多辅导，同时多关心他们的生活，多与他们交谈，把师生的距离拉近，逐渐使自我成为他们的朋友，树立他们的学习信心，帮忙他们进步，从而全面提高教学质量。

一年级数学教学反思（七）：

数学教学的归宿是：教为了不教，学为了会学。会学习是学生进一步发展的终身学习所必备的基本技能，其关键是要让学生理解学习的方法，并在应用方法中感悟学习方法的优越性，进而使学生心里产生“我会学”的成就感，激励学生进一步主动学习。让学生在40分钟里得到的不仅仅是数学知识，更主要的是数学学习的方法。透过这节课的教学，我感悟到：

一、结合生活进行教学，选取学生身边的教学素材。

学生学习数学有两种体验：成功体验和生活体验。当学生在日常生活中所见的情景在教学中以不一样形式再现时，学生就会有兴趣，有冲动感。在教学中，我让学生做“风车”，让学生拼摆各种图形、设计地板砖的花样等，这些活动调动了学生的用心性，让学生在活动中发现图形可由简单到复杂的变化及联系，感受图形美。

二、让学生亲身经历过程，感受数学的严谨性。

关注学习过程，有助于学生学会学习。在教学中，教师充分关注学生学习过程，尊重学生认知水平和已有经验。如在教学长方形、正方形边的特点时，教师采用先猜测再证明的方法，先用眼看边有什么特点，再用自我已有经验想办法证明自我说的没错。从而是学生感受到数学学习的严谨性。

三、重视小组合作的实效性。

新课程倡导小组合作探究学习。在教学中教师根据一年级学生的特点，提出具体合作要求，使合作具有极强的可操作性，同时让学生在合作中学习了合作的技巧□

一年级数学教学反思（八）：

一年级数学教学反思：《比大小》，期望对大家有所帮忙。

太多的收获令我感动，课堂上学生对学习资料的激情和热情着实令我动容，整个教学活动中，能够说我将自我完全置于组织者和引导者的位置上，学生的主动性得到了充分的体现。

一、课堂成为学生展现自我的舞台。

教学伊始，我就直接切入主题，创设一个富有挑战性的问题情境，利用教材所带给的情景图，引发具有思考行极强的问题“仔细观察，哪盘鸡蛋多？说说你是怎样想的？”这样的问题一经抛出，即刻触动了学生思考的兴趣，听听孩子们的回答“只需要比最后一排就能够了，因为前几行都一样多”，“老师，第一个盘子的只空了两个格，第二个盘子空了四个格，所以第一个盘子的鸡蛋多”“老师，我能很快的数出每盘鸡蛋的个数，我5个5个地数，很快”就在这七嘴八舌中，将一个看似简单的问题，使其立刻变得鲜活而灵动。同时更从侧面充分体现了学生从多种角度思考问题主动性，学生的语言可能稚嫩，可能不够缜密，但孩子的潜力着实令我称道，我欣慰于孩子们在课堂上能够灵动的展现自我，更称道于学生能够赋予课堂新的生命，我怎样不为之动容。学生能够自然，简单、愉快地走进课堂，这不正是我一向苦苦追求的目标吗，静下心来细细想来，其实它很简单，其实有时甚至是触手可及，但有时却是我们最容易忽视的问题。

二、在自主活动中个性得到张扬。

能够说本节教学资料对于学生来说，要想到达教学目标并不难，我一向在思考，如何能够让这样一节看似普通而平凡的教学资料，富有新意与创意，让学生学有所得，学有所获，在干巴巴的大小比较方法之后更能体现出课堂的有效性，我将本节课定位在让学生充分从事数学活动和交流的机会层面，宗旨是让学生在活动中学，在活动中练，让学生在活动中个性得到张扬。我充分利用了课前发给学生的卡片（100以内的数）巧妙地利用这张小小的卡片，并将其贯穿于教学始终，在学会了比较大小的方法后，设计了同桌两人比，四人小组比，

随意找同学比，和老师比，甚至全班同学比，难度在不断地提高，更激发了学生的参与热情。能够说就在一次又一次的比较中，学生巩固的不仅仅只是比较方法的运用，更激发了学生挑战的欲望，同时也收获了一次又一次成功。

三、教师要不断完善与提高。

有收获，也有遗憾，课堂的调控，教学拿捏的火候与尺度，教师就知识的归纳与总结的时机，还需要完善。但透过这天的教学，更使我深刻的意识到，作为教师，我们切不可低估这天的学生。教师看多远，学生就会走多远，我们也许能做到将课堂还给学生，我们也许能做到，将学生置于课堂的主体地位，但更要求我们要学会反思，学会汲取，不断学习，不断地完善自我，完善课堂，追求理想的课堂首要目标是有效，真可谓“任重而道远”。

一年级数学教学反思篇三

本学期担任一年级数学课，看到课本后感觉内容很简单，但是一年级的孩子刚进入小学，我认为最重要的是培养学习兴趣、学习习惯以及数学学习思维。兴趣是学生最好的老师，是开启知识大门的金钥匙。小学生如果对数学有浓厚的兴趣，就会主动地想去探索知识，学习知识。

所以在课堂上要注意以下几点：

一、创设学生熟悉的情境，在实际中解决数学问题。

在课堂上，要联系生活实际。生动的生活情景，有助于学生了解现实生活中的数学，感受数学与日常生活的密切联系。因此，在教学中，要经常设计一些情境，让学生在玩中简单学习。比如在教《高与矮》时，请学生上台比高矮，然后让

其他同学说出谁高谁矮，再找两位高低差不多的学生在讲台上比较高矮，学生会发现不容易看出来，这时候引导学生想出更好的办法，让学生自己探索在比较高矮时应注意哪些方面，让学生充分融入课堂，这样才能提高课堂效果。

二、及时作好教后反馈，全面提高教学质量。

由于一年级学生爱动、好玩，有些学生在课堂上容易跑神，对老师教的知识掌握不够，针对这种情况，对每节课的作业要及时批改，认真反馈，及时发现学生的不足之处，然后进行相应的辅导。要多与学生交谈，拉近师生的距离，帮助学生树立学习信心，从而全面提高教学质量。

一年级数学教学反思篇四

《标准》指出：数学是生活的一部分，是人类生活、劳动和学习不可缺少的工具。课程内容应与学生生活实际紧密联系，从而让学生感悟到生活中处处有数学，进而有利于数学学习的生活化、情景化。

低年级更是以直观形象思维为主，所以在低年级的数学教学的课堂上，我注重用游戏，活动、操作等学生感兴趣的活动，来调动学生的多种感官参与到知识的探究、形成过程。注意选择富有儿童情趣的学习材料和活动内容，激发学生的学习兴趣，获得愉快的数学学习体验。例如：在学习了《位置》一单元的内容时，我考虑到学生在学前的生活中已经有了一定的认识，要在教学中重视学生已有的生活经验和情感体验，让学生从已有的生活经验和已有知识中学习和理解，从他们熟悉的生活中挖掘活动的素材，通过学生的动一动、摆一摆、说一说等活动，加深对位置的理解，使他们在游戏、活动、表演中感受到数学的趣味和作用，感受数学的生活魅力。而且在这一单元后，设计了一些生活实践活动，例如：让学生按一定的位置摆放学具、让学生上下楼梯、猜一猜我在哪里、

看看他跑了第几名……让学生在操作中感悟，在感悟中交流，在交流中形成鲜明的表象。

时间和精力毕竟有限，难免有时注意不到，因此在提倡个体化学习、小组合作学习的今天，如何关注学困生的发展，仍是我们需要进一步研究的课题。

(1) 体验左与右

通过生活实例，使学生获取大量感性材料，为正确确定左、右奠定基础。教学时，学生常常因左右手配合做事而较难分开体会，教师不必强行要求左右手分开来体会，只要学生感知到即可。

(2) 小游戏：听口令做动作。（由慢到快）

伸出你的左手，伸出你的右手；

拍拍你的左肩，拍拍你的右肩；

拍拍你的左腿，拍拍你的右腿；

左手摸左耳，右手摸右耳；

左手抓右耳，右手抓左耳。

在教师的引导下，让学生充分体验自身的左和右，通过游戏的形式，学生在玩中学、在乐中悟，体会到生活中处处有数学。

(1) 摆一摆

(2) 数一数。

(3) 说一说。

(4)想怎么摆就怎么摆，再说一说。

通过摆一摆、数一数、说一说，把操作、观察与语言表达紧密结合。掌握以“？”作标准来确定左边有什么，右边有什么，引导学生参与知识形成的全过程。“想怎么摆就怎么摆”，打破了学生的思维定势，发展了思维，培养了创新意识。

(1)找一找。

(2)想一想。

左右的相对性是本课的难点，教师巧妙地用设疑的手法让学生们判断教师举的是不是右手，一下抓住学生的注意力，引起学生的思考；再让学生举起右手与教师对照，让学生去体验、感悟其中的奥秘；最后通过教师的转身验证让学生明白：面对面地站着，因方向不同，左右也就不同。集知识性、趣味性、活动性于一体，有效地突破了教学的难点。

一年级数学教学反思篇五

“点”和“线”的概念既简单，又抽象，而一年级的学生却又是以具象思维为主。既要让学生对点和线有直观的认识，又要让点线组合成为抽象画，为此我颇费了一些心思。

首先在学生思维训练方面，为了保护孩子们的想象力不受约定俗成的影响，不能发挥主观能动性，禁锢了想象的翅膀，有些班级没有板书引导作画，结果学生作业没有很好的进行点和线的组合，不知道如何去组合，只是简单把点、线陈列到纸上。发现问题后，我及时对课程进行了修正。

在欣赏画作时，积极引导学生想象，不同的点和线的组合成为不同的画，相同的点和线也有不同的组合方式，每一种组合都传递着不同的信息，简单说就是：画都是有生命的，每一幅画都是一个故事。让学生在点和线的基础知识认识上发

散思维，想象力得到发挥后，老师再以板书范画引导，就容易让学生达到教材要求了。

因此，学生对知识的掌握情况是参差不齐的。有的学生能根据作业要求点线组合成一幅画，有些就不能，只是简单的对点和线进行陈列，而有些学生把画画成了具象画。

其次，重难点的把握。

为了让孩子们更好的认识点和线，我事先做了充分的准备，图片和实物相结合。首先让学生自己涂画一个点，再对点进行变形，让学生认识了，点不仅是一个点，是小的痕迹。点，是千变万化，各种各样。

线，让学生和老师用细电线直接折出想要形状，形象直观。

点和线的结合则通过欣赏画作，大胆想象，老师板书引导作画，学生自主作画的过程，有效的完成了。

最后，教无定法。孩子的想象空间是无限的，但也要有所想，没有基础的想象是不科学的。要根据学生的基础，合理科学的处理，才是明智之举。

一年级数学教学反思篇六

这就是所谓的“乐学之下无负担”。下面，我谈谈自己在激趣方面的几点体会。

生动的生活情景，有助于学生了解现实生活中的数学，感受数学与日常生活的密切联系，增加对数学的亲近感，体验用数学的乐趣。因此，在教学中，我经常设计一些情境，让学生在玩中轻松学习。例如：教《8的组成》时，在主题图讲完后，我请8个同学上台，问：“苹果和香蕉，你最喜欢哪种，喜欢苹果的站在左边，喜欢香蕉的站在右边”然后引导学生讨

论8由几和几组成，并列出的算式。师还可以问：玩具车和冰淇淋，你比较喜欢哪一种？放学后，你是先做作业，还是先看电视等等。这样不仅让学生很快掌握8的组成，还可以进行思想教育。

众所周知，每一个孩子都爱问为什么，每一个孩子都想探究一些秘密，根据孩子的这种心理，我多次采用“估一估，猜一猜”的形式，让学生在好奇中思考，在思考中得到逐步提高。如在教学《猜数游戏》时，我先告诉学生我一共有几颗珠子，左手有几个，让学生猜猜右手有几个，这样反复进行几次，学生就在“猜”中掌握了数的分解和组成以及加、减法，加深了对数的认识，为今后学习用数学做好了铺垫。

儿童的好胜心、自尊心强，爱表现自己，所以要经常创造机会让学生充分表现，让他们在心理上得到满足，要不断鼓励他们树立信心，增强勇气，胜不骄，败不馁。如在小组中可以进行“夺红旗”比赛，在个人中可以比一比谁做得又对又快，从而培养学生的竞争意识。