

# 最新躺平演讲稿(精选9篇)

演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。那么演讲稿怎么写才恰当呢？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 躺平演讲稿篇一

其实，虽然“躺平”一词是最近出现的，但是“躺平”思想由来已久，如丧文化、佛系文化、道系文化，还有日本的低欲望社会，深圳的三和大神等等，差不多都是同样一种生活哲学：放弃拼命工作攒钱焦虑伤身的生活，主动低欲望地生活。

“躺平”的火爆不是无缘无故的，主要还是因为“躺平学”契合了现在的一种社会群体情绪，即社会高度内卷，阶层不断固化，努力与奋斗越来越看不到希望。

目前的社会现实就是，技术暂无重大突破，每个人只能在存量里争取更大份额，导致社会严重内卷化。可以说，万物皆卷，房价飙升，工作996，高昂的教育、医疗、生活成本，阶层不断固化导致向上流动越来越难……底层人民努力奋斗的作用越来越小，就像有人说的，现在贬值最严重的不是人民币，而是底层人民的努力。

下面一则广为流传的打油诗就是这种绝望情绪的体现：人生打工一场空，不如躺平更轻松。寿命短短几十年，能有几人会成功？我曾奋斗搏浮名，西装革履有憧憬。劳心劳力多年后，忙得一身穷与病。如今看破梦也醒，人生归宿是躺平。所以，“躺平”才能得到如此多的人的共鸣。

我认为，“躺平”更多的是一种调侃，是高压下的一种自

我解压，真正实践的人并不多。就像很多人向往农村的田园生活，但是真正选择这种生活方式的很少一样。

并且，大部分所谓的“躺平”不是不努力，而是努力无望之后绝望的反抗，他们需要的是社会的一种理解与感同身受，而不是居高临下的指责，这也是为什么大家都反感一些官媒、名人对“躺平”的批判。

当然，肯定也有一些真正的“躺平”一族，如上面提到的深圳三和大神，任何一个群体，总会有那么小比例的异类，符合概率论的常识，并不奇怪。

不管怎样，“躺平”并不可取，因为我们都有责任在身，还是要努力奋斗。“穷则独善其身”，我们要负起对自己的责任，对家人的责任。虽然社会内卷，阶级固化，“躺平”只会让我们变好的概率成为零，奋斗总会让变好的概率大于零，幸福都是奋斗出来的。

“达则兼济天下”，往大了说，青年们更该有向上的追求，尽自己一生的所能，为国家、为民族、为人类做出自己的贡献。为什么袁隆平的逝世会引起万人的敬仰与缅怀，还不是袁隆平对国家对人民的巨大贡献。人生一世，能为社会做出一点贡献，为社会更美好尽一份力，也算不虚此生了。

一定要奋斗，但永远要记住，健康是一切的基础，工作的目的是为了生活更好，不要忘了为什么工作，为什么奋斗，不能本末倒置。

## 躺平演讲稿篇二

一直以来，人们总认为自己的生命就像一条长龙一样，而这条长龙不知道是怎样的，就像这条长龙一样。

在一片草地上，一只小小的蝴蝶，在草地上翩翩起舞，她的

舞蹈是那样美，那样优雅，她一定是一个舞者，是一个舞者，是一个舞者，一个舞者。

那是一个星期三下午的下午，天上下着倾盆大雨，我没带伞，这时，小小蝴蝶飞过来了。她用那双美丽的翅膀帮助了我，让我不再感到恐惧，不再感到害怕，她是个舞者，一个舞者，她用她那美丽的翅膀，舞动着一个个美丽的身躯。

小蝴蝶是那样的美丽，可她却因为我的一小动作而伤害了我，那一次是在下午第四节课的时候。当老师让我们写一张作文的题目是《躺着》时，我的脑袋瓜子一转，便想到了一个主意。我把这篇作文题目是《我的妈妈是一个舞者》。我写了一篇作文。老师把她叫到讲台上，让我们把题目抄了下来，我就在下面写了起来。我抄完之后就开始在座位上玩了起来。突然，小蝴蝶在我的作文本上飞来飞去，我一看，便不禁想把她的妈妈叫来，可她却说：“我不能叫你，因为她不能叫我。”我听了后，便又写了起来，过了一会儿，小蝴蝶就飞回来了，可是她却说：“你不能叫我妈妈，因为她不能叫我妈妈。”我听了后便说：“为什么呢？”小蝴蝶说：“因为你不能叫我妈妈，因为她不会叫。”我听完以后，我便把她叫到办公室去，她便把小蝴蝶叫到办公室里去玩了起来。我想，这个办法真好，她不在的这会儿我就不感到害怕了。她又开始在教室里玩了起来。

在一个晴朗的下午，小蝴蝶飞到了妈妈的身旁，妈妈看见她的身上全是雨水，便问：“你为什么在这里玩呀？”她说：“我妈妈不能叫我妈妈，因为她不能叫我妈妈。”小蝴蝶听了以后，便对妈妈说：“我以后也不叫了，因为她不会叫我妈妈。”妈妈看到小蝴蝶这样说，就说：“你不是有一句话在我的口里说了吗？母爱是伟大的，是无私的。”听了母亲的话，我便对她们说：“我以后一定会好好学习，以优异的成绩来报答我的母亲。”小蝴蝶说：“我们一起去玩吧。”小蝴蝶和妈妈说了以后，便带着小蝴蝶玩了起来，玩着玩着，就不知道妈的病有没有好。

母爱是无私的，是伟大的，是无处不在的。我们要学会感恩母亲，让这个世界充满爱吧。

## 躺平演讲稿篇三

最近，“内卷”这个词火了。“内卷”的本意，是指人类社会在一个发展阶段达到某种确定的形式后，停滞不前或无法转化为另一种高级模式的现象。然而这个词在大学生中广为流传、屡次出圈，引起了一波又一波网络讨论。如何破\_“内卷”，成为每一个大学生需要完成的人生课题。

“内卷”是一种固化形态，或者说停滞不前的状态。最突出的表现在于，“我不停地努力，为何却很难取得更优异的成绩？”社会不断进步，竞争就会变得异常激烈，以大学校园为例，以前稍一努力就可能成为某个领域的拔尖者，现在大家都在奋力向前，采取“奔跑的姿态”，冲刺一番下来才发现，自己不但没有进步反倒可能退步了，付出的巨大努力没有获得一个理想化的排名。

这就像百舸争流，“不进则退，慢进也是退”。“内卷”的形成，源于在更难获取成功的大环境下，一个人很容易产生挫败感和失落感，他们会感觉自己进入了一个消耗精力的死循环中，在赛道上同其他选手拼命竞速，结果却只领先那么一丁点，没有什么突出的优势，成功也变得越来越难，付出的代价则不断攀升。但不少人没有意识到，通过赛场的过程参与，自己的奔跑能力得到了提升，个人的身体也得到了锻炼。在齐头并进的赛场上，其实没有真正的失败者，每个人都获得了自己所需要的东西。

大学生对“内卷”的不适应，既正常又不正常。说正常是因为，在大学生们的成长经历中，这种烦恼和焦虑是迈向成熟的必然阶段，也是必须经历的过程。说不正常是因为，以往不少高校的学业环境相对宽松，对学生成绩的要求较低，大学生“划水”也能毕业，稍一努力就能实现较大突破，让成功变

得极为容易。可以说，以往大学生“内卷”的环境尚未形成，竞争的压力也未能有效传导，现在则大不一样了。

当多数人都处在一个缺乏压力的环境中，动力也就会显得不足。大学固然属于象牙塔，不过也是走向社会的最后一步，与社会有着更为密切的关联。如果大学生在校园中不能感觉到“内卷”带来的压力，不能真正找到自身坐标和努力方向，那么进入社会后，就可能付出更高更大的代价——大学虚耗的时间、浪费的机会都需要靠后续来弥补，需要作出更大的努力。

到那个时候，相信不少人将会更加焦虑和恐惧，也会为之前的所作所为而后悔。因此，现在尤其需要大学生在越来越“严”的基调下，对“内卷”有更清醒的认识，能够理性地面对，做出科学的选择。

不少大学生陷入“内卷”，对此感到焦虑，与缺乏科学规划也有很大关系。在竞争如此激烈的社会环境中，大学生需要改变固有的思维定式，从盲目的同质化和一体化竞争中走出来，结合自身特点和实际走差异化、个性化的路子，弄明白“我想成为什么样的人”“我能成为什么样的人”，才能真正把自己塑造成为一个“不一样的我”。

大道至简，举重若轻，如何看待和应对“内卷”，就不会成为一道复杂沉重的人生难题。

## 躺平演讲稿篇四

高二（5）李成红

社会高速发展，对人才的需求量也大大提高，社会的竞争力也增强了。越来越多的人不想努力，想要轻松，不愿去想未来，只愿“躺平”。我以为，他们错了。我们应该拿青春来奋斗，坚决拒绝“躺平”。

我们生于华夏，长于国旗之下，祖国在努力让我们过上安定繁华的生活，我们应该不负使命，让祖国更加繁荣富强起来。

年轻的一代人就要闯，闯出自己的一片天来。不要害怕失败，不要害怕困苦，没有什么是不苦的。但有个词会给你安慰：苦尽甘来。黑暗后一定是黎明，当你身处黑暗时，不要放弃，或许下一步就会抵达光明。一句话：前方有路我来闯，自强应是中国郎。

今年的东京奥运会，我看了全过程。有网友说：“看奥运会代表你已经老了。”我很搞不懂为什么这么说，难道奥运会只是老一辈的人看的吗？我反而觉得更是年轻人才应该多看看，学习中国健儿们的运动精神。让他们知道世上没有人是一直不吃苦的。你看他们在赛场上取得优异的成绩，你们就会说：“好厉害”。那你们知道取得这样的成绩，背后得付出多少泪与汗吗？每天重复练一个动作，每个运动员身上多多少少都有伤。他们代表中国在奥运会上展现了风采，为中国争了光。

相信你们也应该知道体操运动员肖若腾吧，他多么遗憾啊，眼前的金牌因为不公平而被别人拿走。网络上流传出他将国旗拿出又放回去的画面，还有盯着别人手里金牌的眼神，在名次出来后那无奈的笑脸。我哭了，我真的很心疼！谁不是训练了几年才来参加这个比赛的，每天日复一日地练习，却换来的是赛场上的不公平对待。中国网友有很多不满，都在辱骂日本。可那又能怎样？少年当自强，少年强则国强。我们应该奋斗，在不久的将来，用国家的强大，人民的团结来制服日本！

没有谁的生活是不需要奋斗就能取得果实的，我们要积极面对眼前的困难，努力去克服它。

加油吧！华夏的儿女，让我们一起拒绝“躺平”。不负年少，不负青春。

## 躺平演讲稿篇五

欲知大道，必先为史，历史是的教科书、的老师、的清醒剂、的营养剂，总能让人受益匪浅，对我们xxx人来说，中国革命历史是的营养剂。作为党员干部，特别是纪检监察干部要厘清历史脉络，认清历史事实，回看走过的路、比较别人的路、远眺前行的路，能够深刻认识到红色xxx来之不易、新中国来之不易、中国特色社会主义来之不易，只有学党史、知党情、强党性，才能不断增强守初心、担使命的思想和行动自觉。才能全面了解党所走过的艰辛而曲折的奋斗历程，准确把握党的历史发展的主题和主线、主流和本质，对于我们深刻认识初心使命，坚定理想信念、凝聚思想共识、树牢“四个意识”、坚定“四个自信”做到“两个维护”至关重要。

践行党的宗旨，是我们党战胜一切风险挑战的致胜法宝。中国xxx是经历革命、建设、改革长期考验，在异常复杂环境中团结带领全国各族人民创造了伟大奇迹的党。我们党坚信人民是历史的创造者，始终代表着最广大人民的根本利益，切实把党的正确主张变为群众的自觉行动，凝聚起了改天换地的磅礴力量，团结带领最广大人民群众为实现自己的利益而奋斗。作为纪检监察干部只有深读深悟党史，深刻认识我们党先进的政治属性、崇高的政治理想、高尚的政治追求、纯洁的政治品质，深刻认识党的执政使命和根本宗旨，才能牢记初心使命，时刻保持清醒头脑，才能做到党的忠诚卫士。

中国xxx成立以来，无论革命、建设还是改革，无论顺利还是曲折，始终在奋斗中克服艰难曲折，靠奋斗创造未来；千千万万xxx员也在不懈奋斗中坚守着初心和使命。作为纪检监察干部要担当起党的忠诚卫士使命，进一步提高政治判断力、政治领悟力、政治执行力，牢记民心是的政治，人民群众反对什么、痛恨什么，我们就要坚决防范和纠正什么，切实增强人民群众获得感幸福感安全感。弘扬求真务实、真抓实干的优良作风，树立强烈的进取意识，有一种对党和人民事业高

度负责的事业心、责任感，抛弃一切个人私心杂念，对工作一抓到底，锲而不舍，大力倡导到实地、查实情、说实话、办实事、用实招、求实效的工作作风，为党和国家各项事业更好发展保驾护航。

2021年7月1日，我们将迎来中国xxx成立一百周年的喜庆日子。要通过深入学习党史，不断增强党性修养，更加坚定地恪守为民情怀，切实把学习成果转化为推动高质量发展的具体实践，以优异的成绩向建党一百周年献礼。

## 躺平演讲稿篇六

人的本质力量指的是人在实践中逐渐形成和发展起来的一些基本的属性和能力，如智慧、品格、创造力、思维力、想象力、审美力、理想、情感、兴趣等等。美是由内容和形式两部分组成的。从对美的欣赏过程来看，人们总是先接触这些对象性的形式，然后通过形式去感受它的内容的美与丑。总之，美就是以满足人感官的物质形式来显现出对人的本质力量的肯定与欣赏。其次，我们还要弄清审美的内核，而要弄清审美的内核我们要做到以下三点。

第一，要了解什么是美？美是能够使人们感到愉悦的一切事物。世界上的美是丰富多彩的，但是在这些丰富多彩之后有一个共同的东西，即美的本质，它决定了这些各不相同的东西为美。这就涉及到一个哲学的范畴本质-现象。

第二，我们还要知道美的出现是与感受美的主体有关，只有联系到这个主体，美才能够被阐述，美从主体的知、情、意结构中得到基本定位，又进一步在情感和感性中定位，这个感受美的主体就叫审美主体。美感它不是审美主体的认识，而是审美主体的体验。王夫之一再强调：“身之所历，目之所见，是铁门限。”[2]审美体验是与生命、与人生紧密相联的直接的经验，它是瞬间的直觉，在瞬间的直觉中创造一个意象世界（一个充满意蕴的完整的感性世界，从而显现照亮



一个本然的生活世界)。

第三，我们要明白审美要有审美心胸，有的思想家、文学家、艺术家称之为“平常心”，有的称之为“童心”，有的称之为“闲心”。宋代大儒程颐有首诗中“，云淡风轻近午天，傍花随柳过前川。时人不识予人乐，将谓偷闲学少年。“”闲来无事不从容，睡觉东窗日已经。万事静观皆自得，四时佳兴与人同。道通天地有形外，思入风云变态中。富贵不淫贫贱乐，男儿到此是英雄。”程颐的意思是说，有了“闲心”，人才能从天地万物、风云变态中获得一种精神享受，使自己超脱贫富贵贱等实用功利的烦恼，达到“从容”、“自得”的境界。中国古代许多思想家、文学家都认为一个人的“闲心”，即审美心胸乃是他们进行审美活动的前提。有了“闲心”，就有了审美眼光，那样他才能在很平常、很普通的生活发现美。

综上所述，审美的内核就是审美主体在了解什么是美的基础上，以审美的心胸去进行审美体验的活动。

### 美育的特点

美育即审美教育，它是以美学为理论基础，提高学生审美能力的一种教育，它自己独特的特点。

首先，美育具有以情感人的特点。美育是一种情感教育，俗话说“人非草木，孰能无情”。亚里士多德也曾经说过：“说服是通过使听众动感情而产生效果的，因为我们在痛苦、欢乐、爱和恨的波动中会做出不同的决定”。情感是师生间沟通的良好桥梁，作为教师更应借助情感投入来打动学生的心，拉近师生距离，增进师生情，这样会取得更好的育人效果。

其次，美育具有给人以精神享受的特点。传统的“注入式”“、灌输式”“、填压式”的大学生思想政治教育方式，

容易给学生以压抑感，久而久之使学生丧失了学习兴趣，而靠美的力量、用美的方式来吸引学生，为他们营造一种愉悦的学习气氛，会让他们在精神享受的基础上，积极主动地去学习，去问为什么，去探究他们所不熟悉的陌生领域的知识，从而把所学知识内化。

再次，美育具有润物无声的特点。审美教育是一种通过逐步熏陶、潜移默化的教育方式来使人的思想或认识逐渐发生改变的教育方式。孔子特别重视审美教育，他认为个人的情操修养和国家治理的理想境界都最终取决于乐教。孔子认为一切说教比不上乐，其他艺术的美的教育也比不上乐。孔子想通过这种特殊的美感教育，使人在愉悦中不知不觉地潜移默化。从而使人因心境美而达到道德的最高层次——一仁。

最后，美育具有提高人的人生境界的特点。美学精神的内涵在于追求一种最高的人生境界，即审美的人生境界，因此，美育具有提高人生境界的提点。

第三种释义，是指人的精神境界、心灵境界。审美活动对人生的意义最终归结起来是提升人的人生境界。人的精神境界具有导向性，对于他的生活和实践具有指引作用，一个人有什么样的精神境界，就意味着他会有什么样的生活，也决定着他有怎样的人生态度和实现怎样的人生价值。

一个有着最高审美境界的人，必然追求审美人生。审美人生就是诗意的人生，创造的人生，爱的人生。诗意的人生：就是跳出自我，用审美眼光和审美心胸看待世界，照亮万物，体验它的无限意味和情趣，享受“现在”，回到人的精神家园。也就是蔡元培所说的“享受人生”。创造的人生：就是一个人的生命力、创造力高度发挥，甚至发挥到极致。这样的人生才有价值，才充满活力。马斯洛曾经说过：“‘创造性’与‘自我实现’是同义词，‘创造性’与‘充分人性’也是同义词。”自我实现就是充分利用和开发能力、潜能为社会、为他人贡献力量。爱的人生：一个人的人生充满诗意

的创造，一定会给他带来欣喜，从而使他热爱人生，从此之后怀着一颗感恩之心，来对待每个人和万事万物，使他产生“实践如此美好的感悟”，同时他也就具备了一种崇高的责任感。

## 美育对大学生思想政治教育的重要作用

大学生思想政治教育的任务就是要提高学生的政治素质、道德情操和思想品质等，而美育是进行以上诸方面教育的重要手段。美育是熏陶、感发，就是孔子所说的“兴”，使人在物我同一的体验中超越自我的有限性，从而在精神上达到自由的境界。美育的作用是多方面的，但对大学生思想政治教育来说，它的作用主要体现在以下几个方面。

第一，美育可以提高大学生思想政治教育的实效性。大学生的思想政治工作就是要把思想政治素质作为培养学生的最重要的素质，不断增强大学生的爱国主义教育、集体主义教育、诚信道德教育等，目的是使学生形成科学的理想和信念，从而使他们树立起正确的世界观、人生观和价值观。但是由于大学生思想政治教育本身的教育内容是抽象的，而传统的教育方式又是以教育灌输和学生接受为主，这使得学生的学习兴趣受到影响，从而就影响了教育的效果。美育的过程是通过熏陶和感发，用美的事物（即美育的形式：文学、电影、音乐、美术等艺术形式）来激发学生的感情，以实现以美诱人、以美感人、以美育人的教育效果，它能使学生在对美的事物进行鉴赏和体味中，理智上得到满足，情感上又得到享受。例如，在《思想道德修养与法律基础》课程中，第二章讲授爱国主义，可以为学生播放电影《叶问》，其中有一情节：叶问在打败十几个日本武士时，一位将军非常震惊于叶问的武功之高，便问他叫什么名字，叶问却回答说：“我只不过是个中国人”。同学们看到这个情节，无不鼓掌。这个影片塑造了一个拥有高尚武德的爱国武术宗师的形象，用他的爱国主义行为来激发同学们的爱国主义情感，会营造良好的课堂气氛，会取得良好的教育效果。学生们在

看完这部影片后，内心都是激情澎湃的，并自发地进行了爱国主义演讲，他们大声朗读的《沁园春·雪》，集体起立共唱国歌。我们通过这样的方式来给学生讲授什么是爱国主义，他们能不爱听吗？他们能学不会吗？因此，寓教于美，使学生的学习兴趣大大增加，才能做到以美引真——使学生正确认识事物的本质和规律性的东西；做到以美引善——使学生拥有良好的思想感情和道德品质，从而实现大学生思想政治教育价值目标。

第二，美育可以使大学生心境平和。从心理学上讲，大学生正处于迅速走向成熟而又未真正成熟的过渡阶段，他们的抽象逻辑思维迅速发展但是易带主观片面性；情绪情感日益丰富但波动较大；自我意识增强但不成熟，因此他们的心理更容易受到上述社会不良环境的影响，尤其是现在社会上拜金主义、享乐主义、极端个人主义对大学校园的冲击，重智轻德、学分至上等错误思想对学生的误导，学习负担和就业造成的压力等，使他们的心理问题不断的产生。美育通过以情感人、通过以美的事物陶冶人，可以为人营造一种宁静的心境，美育是通过维护每个人精神的和谐，来维护人际关系的和谐，从这个角度上来看，美育对大学生思想政治教育至关重要。

## 躺平演讲稿篇七

这是一个社会学的话题，社会学与心理学交集最多的一种效应就是“从众心理”。

“从众心理”：即个体在群体的影响或压力下，放弃自己的意见或违背自己的观点使自己的言论、行为保持与群体一致的’现象，即通常所说的“随大流”。而从众行为。一般指群体成员的跟从群体的倾向行为。即当他发现自己的行为和意见与群体不一致或与群体中大多数人分歧时，会感受到一种压力，这会促使他采取与群体一致的行为。

在人类发展的过程中，竞争是一个永恒的话题，博弈论中有一个非常经典的“囚徒困境”。

囚徒困境是博弈论的非零和博弈中具代表性的例子，反映个人最佳选择并非团体最佳选择。或者说在一个群体中，个人做出理性选择却往往导致集体的非理性。

囚徒困境的故事讲的是，两个嫌疑犯作案后被警察抓住，分别关在不同的屋子里接受审讯。警察知道两人有罪，但缺乏足够的证据。警察告诉每个人：如果两人都抵赖，各判刑一年；如果两人都坦白，各判八年；如果两人中一个坦白而另一个抵赖，坦白的放出去，抵赖的判十年。

于是，每个囚徒都面临两种选择：坦白或抵赖。然而，不管同伙选择什么，每个囚徒的最优选择是坦白：如果同伙抵赖、自己坦白的话放出去，抵赖的话判十年，坦白比不坦白好；如果同伙坦白、自己坦白的话判八年，比起抵赖的判十年，坦白还是比抵赖的好。结果，两个嫌疑犯都选择坦白，各判刑八年。如果两人都抵赖，各判一年，显然这个结果好。

囚徒困境所反映出的深刻问题是，人类的个人理性有时能导致集体的非理性-聪明的人类会因自己的聪明而作茧自缚，或者损害集体的利益。

而内卷的出现就是“囚徒博弈”最真实的写照。

资源是有限的，而竞争是无限的，所以不可否认内卷是“非理性”的，但却是人性的必然。

而在现实世界中，“狮子”无处不在。

## **躺平演讲稿篇八**

将“党风廉政建设的根本目的是维护群众利益这样一个重大

理论问题进行科学阐述,全面弄清,并教育广大党员干部,对于统一基层党组织和党员干部的思想认识,增强其贯彻执行党的方针政策、实践党的宗旨的自觉性,对于推进党风廉政建设的健康、深入开展,意义是十分重大的。

一、增强宗旨意识。切实深怀爱民之心,恪守为民之责,善谋富民之策,多办利民之事,在四个方面率先垂范:一是在深入群众方面率先垂范。经常深入基层,深入群众,倾听群众呼声,关心群众疾苦,诚心诚意为人民群众服务,为最需要帮助的困难群体服务,特别是要为弱势群体服务,办好些群众看得见、摸得着的实事、好事,最大限度地让群众得到实惠。二是在工作创新上率先垂范。认真切实转变思维方式,积极探索为民服务的新思想和新办法,大胆创新,加快发展,为密切党和人民群众的血肉联系打下坚实的物资基础。三是在树立良好的人民公仆形象上率先垂范。必须以自己的人格力量赢得群众的尊重和信赖,切实规范自己的言行,不该去的地方坚决不去,不该沾的东西坚决不沾,不该做的事情坚决不做,以良好的形象取信于民。四是在弘扬创业精神上率先垂范。把艰苦奋斗的精神贯彻到各项工作中去,增强创业意识,在与群众同甘共苦中了解群众的疾苦,寻找致富的门路,身体力行,真抓实干,带领群众共同致富。

二、强化廉洁从政意识。严格自律,坚决抵制利益主义、拜金主义、享乐主义等资本主义腐朽思想的侵袭,提高觉悟,坚定信念,锤炼意志,增强免疫力,真正做到理想信念不动摇,大是大非不糊涂,党性原则不丧失,不被歪理邪说所俘虏;要耐得住清贫,树立正确的利益观。并且特别注意处理好“先富”与共同富裕的关系。因为社会发展总有个过程,总要经过从少数人富裕到共同富裕的阶段,但这个阶段我们党员干部绝不能利用职权谋取私利而先富起来,这是我们党的宗旨和执政地位所决定的要抗得住诱惑,严格坚持自重、自省、自警自励。要坚持原则、秉公办事、公私分明,认真处理好亲情与党性的关系;还要慎重交友、慎用用权;尊重自己的人格,珍惜自己的声誉。拒腐蚀、保原色,经受住考验,永葆共产党人的政治本色和浩

然正气。

三、加强学习和修养。不断提高自身素质和工作水平,提高为人民服务的本领,坚持从大局出发,坚持党和人民的利益至高无上的大局意识,是做好一切工作的动力基础,也是我们加强学习和修养的追求方向,使自己真正做到重事业、淡名利、争贡献。要坚持解放思想,实事求是。把中央、省、市、县党风廉政建设精神同实际工作结合起来,开拓创新,进一步深化认识、理解和加强政治建设的重要性和必要性,以与时俱进的思想和开拓进取的精神风貌,凝心聚力开创各项工作的新局面,积极投身我们的现代化建设事业。要坚持深入实际调查研究。勤于学习、勤于思考、勤于调研到群众中去了解实情、了解真情、掌握第一手资料,使思想认识更贴近实际、贴近群众,使自己的工作方式方法更加符合加快发展的需要,更加符合人民群众的需要。要坚持不断地改进工作作风,狠抓落实,做一个廉洁勤政、无私奉献的人。要长期保持奋发进取、心平气和的精神状态。在开明开放、舒畅和谐的政治环境和社会氛围中,团结协作、严守纪律、坚强意志、奋发向上,扎实有效地促进党风廉政建设和反腐败斗争不断向前发展。

四、狠抓作风建设。要大力加强作风建设,正确对待手中权利,自觉接受群众监督。权力是柄“双刃剑,以让人谱写出光辉的篇章,也可以把人钉在历史的耻辱柱上;可以使人高尚,也可以使人堕落;可以成就一个人,也可以毁掉一个人;用好了就能造福人民,实现个人的抱负,如果滥用或失控,不仅会贻误党和人民的事业,而且会使个人身败名裂,遭人唾弃。慎用权力,对于党员干部,特别是领导干部来说,十分重要。在任何时候任何情况下,我们都必须牢记权力来自于人民,权力只能用来为人民服务的基本观点。

五、结合单位工作实际。扎实推进单位系统党性教育和廉洁从政工作里之行,始于足下,我们要紧密结合单位工作的实际,力求取得实效努力建设学习型机关、服务型机关、创新型机关、廉洁型机关、和谐型机关方面取得了一定成效,职工的思

想精神面貌发生了较大的变化,单位工作也取得了一定的成绩。但是,在作风效能建设方面,与县委、县政府的要求以及广大群众的期望仍有一定的差距。针对创新意识不足、服务能力不强、办事效率不高等问题,虽有了一定的改变,但未达到根本性的转变,我们要继续抓好思想教育,强化制度建设,有效提升单位作风效能建设和廉洁从政建设的整体水平。

## 躺平演讲稿篇九

陶渊明自29岁起出仕为官,一直厌恶官场,向往田园生活。他在41岁时,最后一次出仕,做了八十天的彭泽县令便辞官回家。

有些人奋斗其一生,想要做出一些成绩。而有些人则安安稳稳,只求稳住当下的生活。我们能说这两者中的任意一方是错的吗?当然不能。安于当下不是消极,一个人是否消极,关键是看他有没有理想。陶渊明官做了一半便辞官归乡,有人说他是乐天安命,不求上进。但在我看来,无论是“烈火焚烧若等闲”还是“悠然见南山”他们的理想不同,所追求的便也就不同了。

像如今电竞这个职业,是饱受争议的,电竞选手打游戏就是不务正业吗?不是的。选个普通职业做就是爱岗敬业吗?不是的。电竞选手参加职业比赛,他们可以为国争光,普通的员工在其位谋其职也能得到一份不错的薪酬。他们尽管职业不同,追求不同,但最终的结果不都是他们自己想要的吗?追求自己的本性,保守住自己的初心,尽自己最大的努力去实现自己的价值,于个人而言,是幸福的。

换个角度想,如果陶渊明没有选择归隐,继续做官,那我们后世也就无法得到那么多清新脱俗的田园诗,很有可能是各种反映社会丑陋的诗文。不论怎么想,他最终都会在作诗方面大放光彩,只是所追求的不再相同了而已。



陶渊明的一生并不顺当，但他从未改变自己的追求，做官也好，归田也罢，他始终洁身自好。人生在世，岂能事事尽如人意，但求无愧于心罢了。