

# 最新袁隆平的励志故事视频 励志故事演讲稿(实用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

## 袁隆平的励志故事视频篇一

五六十年代的.孩子，免不了都听到这样一个故事——《熊嘎婆吃小孩子》。也不知道是大人们有意地吓唬不听话的孩子，还是因为别的什么原因，这个故事家喻户晓广为流传。那时候，在幼小的心灵里，“熊嘎婆”就是妖魔的化身，鬼怪的缩影。孩子们提及色变，人人惊恐胆寒。

听说，在很久很久也前，山上住着一位姓熊的阿婆，专干吃小孩的勾当，人们就叫她“熊嘎婆”。一天，“熊嘎婆”打听到有一户人家，大人不在家，只有姐弟俩在。“熊嘎婆”心中大喜，于是她来到姐弟俩家，嘘寒问暖，骗取了姐弟俩的信任后，晚上住在了姐弟俩家。夜里，“熊嘎婆”对姐弟俩说：“你们谁的虱子少，谁就和我睡在一起。”姐姐看到“熊嘎婆”鬼异可怕，脱衣服时发现了它身上长有很深的毛发，与熊很相似，不想和她睡在一起，便在衣袋里装了些米，姐姐把衣服脱下来在火堆上一烤，只听到嚓、嚓、嚓像虱子被烤爆的响声。“熊嘎婆”就说：“那我就和小弟弟睡在一起吧。”

半夜里，姐姐听到一阵窸窣窸窣的声响，于是就问：“阿婆你吃的是什么呀？”“熊嘎婆”说：“我吃的是干胡豆。”“给我也吃点吧。”姐姐对“熊嘎婆”说。“熊嘎婆”很不情愿地递了一点给姐姐，姐姐一看是弟弟的手指头，被吓出一身冷汗。姐姐不敢发出声音，她知道“熊嘎婆”吃

完弟弟就要吃自己。原来这个“熊嘎婆”不是人是只有经验的老熊，它化妆成一个老太婆瞒过了这姐弟俩。姐姐醒悟过来，暗暗策划着怎样对付这个凶恶的妖魔。

小时候听了这个故事，看到龇牙咧嘴的人就想到了“熊嘎婆”。怕遇上“熊嘎婆”，我不想把内心的恐惧憋在心里，我又把这个故事在伙伴中传播复制。其实伙伴们早就知道，心里也很明白，只是心里害怕不敢说出来而已。

每当伙伴们来到氤氲四散的山谷里，听到一点异样的响动，如果有人喊：“熊嘎婆来了。”大伙准会被吓得魂飞魄散，四处逃离。小一点儿跑不快的伙伴就会哇哇大哭，拼命叫喊。

时间湮没了滚滚的岁月，儿时的伙伴相继离散，偶得相聚，有人也会大叫一声：“熊嘎婆来了。”可这时没有人会再被吓跑，也听不到那些惊恐的呼叫，取而代之的是哈哈的笑声。

现在我也想不明白，这个荒诞可笑的故事，居然在那个时代能有它的一席之地。想想今天的孩子，谁还会相信这个可笑的鬼故事呢？也许今天的孩子们有他们的故事，在他们的心灵深处有他们的秘密。

## 袁隆平的励志故事视频篇二

各位老师，各位同学：

大家好！我要演讲的题目是《超越死亡》。

这是一个真实动人的故事：

两年前，胃不适的姐姐在市立医院做了胃镜。三天后她去看病时，门诊台的护士看了一眼她的病理报告，迅速将单子叠起来夹进病历本中，并问：“你多大了？”过分的关切倒使她生疑。在去诊断室的路上，她打开了报告单：“低分化腺

癌”。她的第一个感觉是不大相信，但，这是科学！

生命是什么？是粗犷与典雅的抒情诗，还是庄重而浪漫的交响曲？是令人为之倾倒的山水丹青，还是扑朔迷离的司芬克斯之谜？……当我们呱呱坠地，第一声啼哭时，这是生命的破晓鸡啼，这是生命的宣言书。我们在自己的哭声里诞生，又在别人的哭声里走向墓地。生命的两端都浸泡着泪水，生与死只有一步之距。但两者之间却又有着广阔的空间，可能是辉煌，也可能是黯淡。

我们的生命应是坚劲的犁铧，而不是弱不禁风的林黛玉手中的花锄。我们的生命中应有雄浑磅礴的黄钟大吕，而不是嘈嘈切切的丝竹管弦，我们生命的潮汐惊涛裂岸，我们青春的岩浆灼灼奔涌。

于是，她在积极配合医生治疗的同时，选择了体育锻炼之路。

她在日记中写道：“像鸿鹄飞越山岭，像骆驼穿越沙漠，高洁的志向和持久的耐力，始终是生命价值的两个筹码。”好心的人们劝慰她时，她总是说，生命决不只是绿叶拥簇的红花，更多的是在荆棘杂草中远征的苦涩；生命决不只是对春华秋实的满足，而更多的是对夏暑冬寒的承担。

几历寒暑，几经苦斗，几经锻炼，姐姐终于战胜了病魔，超越了死亡，赢得了青春。如今她已进入山东师大学习，去完成人生新的跨越。

这是一个真实动人的故事，这是一首“锻炼——健康”的凯歌！

## 袁隆平的励志故事视频篇三

老师们，同学们：

大家好，我今天演讲的题目是《生命是“1”》。

布莱恩让是泰国著名耍蛇人，且他耍的不是一般的蛇，而是令人毛骨悚然的剧毒眼镜蛇。

1998年，26岁的布莱恩让和一千条眼镜蛇同在一个玻璃柜中“同居”了整整7天而安然无恙，创下当时的吉尼斯纪录，被誉为世界“蛇王”，闻名全球。

2004年3月19日，泰国气候炎热，空气沉闷。许多人从曼谷开车赶赴布莱恩让的住所，观看他高超的耍蛇技艺。布莱恩让和往常一样，把一条条“驯服有素”的眼镜蛇从竹筒里倒出来和他一起表演。其间，一条眼镜蛇屡次不听“号令”，蜷盘着长长的身子赖在舒适、清凉的竹筒里，但抵挡不住主人的“威逼利诱”，很不情愿地登台表演。布莱恩让十分娴熟地操控着几十条眼镜蛇，任它们自由灵活地游弋、穿行并缠绕在自己的身体上。突然，就是刚才企图赖在竹筒里偷懒的那条蛇，猛地对布莱恩让发起攻击，在他的胳膊肘上咬了一口，鲜血立刻流了出来。观众们被这突如其来的意外吓坏了，诧异地叫出声来，纷纷提醒并劝说布莱恩让去医院治疗。布莱恩让脸上显出几分尴尬，额上沁出许多汗珠，但他却装做什么事也没发生一样，继续着表演。可是，观众们发现，布莱恩让原本从容、利落的动作逐渐凌乱、迟钝，且大汗淋漓。大家再次劝阻他停止表演，赶紧救治。然而，布莱恩让尽管已头晕目眩、呼吸困难，明显地感到力不从心，但他仍强撑着坚持摇头说：“不行，没事的。我的表演从来没有出现过这样的差错和失误……”接下来，他的情形越来越糟糕，而他却坚持不肯中断表演。大家面面相觑，交头接耳一番后，心照不宣地纷纷快速离去，好使布莱恩让抛却“面子”，抓紧时间救治。

观众刚一离开，布莱恩让就像醉汉一般倒在地上。家人连忙把他送到最近的医院。可是，医生检查后却十分痛心地说：眼镜蛇的毒素已侵袭了他的整个中枢神经和心脏。年仅34岁

的蛇王布莱恩让停止了呼吸，一命呜呼。曾经的荣誉和称号，随着他生命的终结，成为永久的.回忆。

我的演讲结束了，谢谢大家！

## 袁隆平的励志故事视频篇四

老师们，同学们：

大家好，我今天演讲的题目是《无人需要的'数字》。

爱尔兰作家伯明罕年轻时曾在一所乡村小学做过多年的教师。

那所学校既偏僻又破旧，校舍是由废弃的农场改造而成的，学生最多时也没过百，一片没有任何体育设施的空地是孩子们课间嬉戏玩耍的乐园。

加上伯明罕，学校共有三名教师，这两名教师因为忍受不了学校的艰苦和荒凉，相继离开了学校，只留下伯明罕这唯一的教师兼校长坚守在学校。

伯明罕有一颗爱孩子的心，将自己的所学所悟传授给一个个天真烂漫的学生，是他求之不得的事情。

他吃住都在学校，环境恶劣，条件艰苦，除了学生，一年难得见到几个人，这些对他来说都不算什么，最令他受不了的是，每年他都得几次徒步40里地到当地的教育部门送各种报表。

有些报表在他看来纯属浪费时间，毫无一点用处。

比如有一个报表要求每个学校每年报送一次校舍的面积，自从伯明罕来到这个乡村学校，校舍面积从来就没有过一平方米的增减。

伯明罕有一次负气地拒送这张表格，没过多久，教育部门就派人光顾了这所几乎被人遗忘的学校，警告伯明罕说，如果再不按时报送他们所要求的各种报表，他们就将关闭这所学校。

从那以后，伯明罕虽然心中充满不满，但再也不敢怠慢。

前几年，伯明罕都是如实地填写那个不变的数字，表格送上去后就如同石沉大海，再无任何反应。

这一年，伯明罕突发奇想，决定变化一下数字，他将校舍面积乘二以后得出的数字填在了报表上，报上去后仍然没有得到任何反馈。

第二年，他将数字在上年的基础上又增加了一倍，仍然是没人理睬。

此后数年，他都如法炮制，一次增加一倍，不断膨胀的数字丝毫没有引起教育部门的注意。

直到有一年，伯明罕望着自己填写的数字，决定计算一下，如果自己的学校真有这么大面积校舍的话，那究竟有多大。

计算出的结果令他大吃一惊，他上报的“学校”太大了，不仅远远大于圣保罗大教堂，而且远大于爱尔兰的任何一所学校，甚至还大于剑桥大学和牛津大学。

伯明罕暗自猜测，校舍面积不断扩大符合教育官员的要求，所以虽然没有任何反馈，但也没人来学校找事。

如果将校舍面积缩小，教育部门会不会派人来查访呢？伯明罕将大得惊人的校舍面积缩小了一半报了上去，几个月过去了，仍然没人理睬。

以后几年，伯明罕都成倍缩小数字，直到他告别学校，都没有见到教育官员的影子。

伯明罕最终明白，他所上报的大大小小的数字，其实根本没有一个人会哪怕是心不在焉地瞄上一眼，没有人需要这个数字，他们需要的只是那张报表，不，他们连报表也不需要，需要报表的是流于形式的所谓的条款、规章、规定或制度。

多年以后，伯明罕在一篇文章中提到了这段经历，他说：“我渐渐认识到：条款、规章、规定或制度并不可恶，可恶的是那些随意制订并机械而刻板地使用它们的官员们。

这段经历给我的最大帮助是，它让我实实在在、真真切切地领悟到了——什么叫形式主义，什么叫官僚?!”

我的演讲结束了，谢谢大家！

## 袁隆平的励志故事视频篇五

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家早上好！

今天我讲话的主题是“有始有终，定能成功”。

古希腊哲学家苏格拉底曾经在中学当教师，有一天他对班里同学说，我们来做个甩手游戏吧。游戏很简单，就是把手使劲往前甩三百下，再往后甩三百下，但要求每天都这样做。同学们纷纷说这个游戏容易，保证能做好。一个星期以后，苏格拉底问同学们游戏完成得怎么样？同学们全都举起了手。一个月以后，当苏格拉底再做统计时，全班仍有百分之九十的同学在坚持做。一年以后，当苏格拉底在课堂上再次向大家了解情况时，只有一位同学举起手，他就是后来成为大哲学家的亚里士多德。亚里士多德在自己的学习和生活中，凭

着这种持之以恒的精神，自觉锻炼自己的意志，终于在哲学领域取得了前所未有的成就，其哲学思想直到现在仍然放射着智慧的光芒。

同学们，这个甩手游戏从动作上看很简单，但每天坚持，却是一件不容易的事，需要持之以恒的精神。这个故事告诉我们，做事情要有始有终，绝不能半途而废，如果我们能养成这样的好习惯，就一定会取得好成绩。人们常说，在科学之路上没有平坦的大道，只有敢于在崎岖的小路上不断攀登的人，才能到达希望的顶点。让我们认准自己的努力目标，坚持不懈地努力，不断地鼓励自己，这样我们就会体验到成功的喜悦和收获的快乐。后，我送给大家一句法国生物学家巴斯德的名言：“告诉你使我达到目标的奥秘吧，我惟一的力量就是我的坚持精神！”

谢谢大家！