

小学英语教师资格证考 教师资格证学科 知识教案(汇总5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小学英语教师资格证考篇一

《数学学科知识与教学能力》（初中）

一、考试目标

1. 学科知识的掌握和运用。掌握大学专科数学专业基础课程的知识、中学数学的知识。具有在初中数学教学实践中综合而有效地运用这些知识的能力。
2. 初中数学课程知识的掌握和运用。理解初中数学课程的性质、基本理念和目标，熟悉《义务教育数学课程标准（2011年版）》（以下简称《课标》）规定的教学内容和要求。
3. 数学教学知识的掌握和应用。理解有关的数学教学知识，具有教学设计、教学实施和教学评价的能力。

二、考试内容模块与要求

1. 学科知识

数学学科知识包括大学专科数学专业基础课程、高中数学课程中的必修内容和部分选修内容以及初中数学课程中的内容知识。

大学专科数学专业基础课程知识是指：数学分析、高等代数、解析几何、概率论与数理统计等大学专科数学课程中与中学数学密切相关的内容。

其内容要求是：准确掌握基本概念，熟练进行运算，并能够利用这些知识去解决中学数学的问题。

1、2的内容以及选修3—1（数学史选讲），选修4—1（几何证明选讲）、选修4—2（矩阵与变换）、选修4—4（坐标系与参数方程）、选修4—5（不等式选讲）以及初中课程中的全部数学知识。

其内容要求是：理解中学数学中的重要概念，掌握中学数学中的重要公式、定理、法则等知识，掌握中学常见的数学思想方法，具有空间想象、抽象概括、推理论证、运算求解、数据处理等基本能力以及综合运用能力。

2. 课程知识

了解初中数学课程的性质、基本理念和目标。

熟悉《课标》所规定的教学内容的知识体系，掌握《课标》对教学内容的要求。

能运用《课标》指导自己的数学教学实践。

3. 教学知识

掌握讲授法、讨论法、自学辅导法、发现法等常见的数学教学方法。

掌握概念教学、命题教学等数学教学知识的基本内容。

了解包括备课、课堂教学、作业批改与考试、数学课外活动、数学教学评价等基本环节的教学过程。掌握合作学习、探究

学习、自主学习等中学数学学习方式。

掌握数学教学评价的基本知识和方法。

4. 教学技能

(1) 教学设计

能够根据学生已有的知识水平和数学学习经验，准确把握所教内容与学生已学知识的联系。

能够根据《课标》的要求和学生的认知特征确定教学目标、教学重点和难点。

能正确把握数学教学内容，揭示数学概念、法则、结论的发展过程和本质，渗透数学思想方法，体现应用与创新意识。

能选择适当的教学方法和手段，合理安排教学过程和教学内容，在规定的时间内完成所选教学内容的教案设计。

(2) 教学实施

能创设合理的数学教学情境，激发学生的数学学习兴趣，引导学生自主探索、猜想和合作交流。能依据数学学科特点和学生的认知特征，恰当地运用教学方法和手段，有效地进行数学课堂教学。能结合具体数学教学情境，正确处理数学教学中的各种问题。

(3) 教学评价

能采用不同的方式和方法，对学生知识技能、数学思考、问题解决和情感态度等方面进行恰当地评价。能对教师数学教学过程进行评价。

能够通过教学评价改进教学和促进学生的发展

三、试卷结构

四、题型示例

1. 单项选择题

a.充分

不必要条件b.必要不充分条件

c.充要条件d.既不充分也不必要条件

a.升华情感，引起共鸣b.点评议论，提高认识

c.巧设悬念，激发兴趣d.总结回顾，强化记忆

2. 简答题

(1) 为什么 $(-1) + (-1) = (-2)$?

3. 解答题

4. 论述题

在初中数学课程中，把函数安排在代数式与方程之后。谈谈你对于这种安排的看法。

5. 案例分析题

阅读下面教学片段，结合案例，阐述数学教学中预设与生成的关系。

6. 教学设计题

请你创设一个引入“负数的概念”的问题情境，并完成本节课引入的教学设计。

小学英语教师资格证考篇二

教师资格证面试小学语文试讲《恐龙》

教学目标：

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、学会本课10个生字，理解由生字组成的词语。
- 3、理解课文内容，了解恐龙的种类、形态及生活习性。 教学重难点：

在熟读课文的基础上，说出课文介绍了哪几种恐龙及其特点，领悟课文是怎样把它们的特点给写具体的。教学过程：

一、揭示课题

2、这篇课文是以这种动物的名称为题的。当看到这个题目的时候，你想知道些什么呢？

二、初读指导

1、自学生字词。

(1)自由轻声读课文，画出不认识的字和不理解的词语。(2)会读会写田字格中的生字；会读田字格前面的生字。(3)查字典并联系上下文或观察插图，理解词语的意思。

2、检查自学效果。

(1)出示生字新词，指名读、齐读。

(2) 指导观察字形，弄清每个生字的结构及各部分之间的比例关系，然后让学生有重点的书写。

(3) 指名结合上下文解释词语。(4) 齐读生字词语。

3、各自试读课文，要求读准字音，读通句子。

4、分自然段指名朗读课文。

5、理清层次

(1) 理解每个自然段的内容。(2) 给文章分段。

第一段(1节)交代了恐龙的生活年代、生活环境的优越、活动范围广、数量多。第二段(2——5节)介绍了恐龙以及近亲的种类和生活习性。第三段(6节)恐龙消失了，但其原因至今还是一个谜。

6、师总结：恐龙是两亿年以前地球的主人，属爬行动物，它们与神话传说的“龙”无关。恐龙的种类繁多，一般体大个小，生活在陆地或者水中。约在6000千年前消失了。文章直截了当地以“恐龙”为题，既可突出文章描写的对象，又可引发对读者的阅读兴趣。

三、导读第一自然段 (1) 指名读课文。

(2) 说一说，从这一自然段中，你知道了什么？

(3) 引导学生抓住“两亿年”、“大片大片”、“密密”、“到处漫游”、“遍及整个世界”等词语来感悟恐龙生活年代之久远，生活条件之优越，活动范围之广及数量之多。(4) 指导学生有感情地朗读。(5) 齐读。

四、布置作业

- 1、出示生字。
- 2、讲解生字要领。
- 3、学生描红。

来源：中师教育

小学英语教师资格证考篇三

《快乐的do re mi》教案 一、教学目标 【情感态度与价值观】

学生通过学唱歌曲，感受欢快的情绪，树立积极乐观的人生态度。【过程与方法】

通过欣赏、歌唱，提升对音乐的理解能力，感受音乐的节奏特征。【知识与技能】

掌握四二拍强弱规律，并用简单打击乐器为歌曲伴奏。三、教学用具

钢琴、多媒体、打击乐器 三、教学过程(一)创设问题，导入新课

1. 初听歌曲播放多媒体歌曲视频并设问：“聆听歌曲后感受到了什么样的情绪？”(欢快地)2. 复听歌曲并设问：“歌曲共有几段?欣赏歌曲时你能想到什么样的画面?”(歌曲共两段，能想到阳光明媚、小鸟们快乐地唱歌等画面)3. 教师伴着旋律对歌曲进行介绍。

1. 发声练习，屏幕出示教材中的发声练习旋律，学生随琴演唱，注意弹性。

2. 教师弹琴范唱，学生跟琴轻声哼唱曲谱，并引导学生注意

演唱时音准把握、声音的弹性。

2. 学生根据大屏幕强、弱的动作，边唱边拍桌子，感受节拍的强弱规律。

3. 加入歌词，学生分组组内演唱练习。

1. 分小组自由选择打击乐器为歌曲创编。(1)选择手鼓，为歌曲伴奏。(2)选择双响筒，为歌曲伴奏。

《打支山歌过横排》教案 一、教学目标 【情感态度与价值观】

通过对歌曲的学习，增强对兴国山歌的热爱之情。【过程与方法】

有感情的完整演唱“兴国山歌”，增强对“兴国山歌”的热爱之情。【难点】

1. 初听歌曲并提问，节奏有什么特点。学生自由回答，教师总结节奏是自由的。

1. 练声训练，为学唱歌曲做好准备。

2. 跟随教师钢琴伴奏以较慢的速度学习歌曲的旋律部分。在演唱的过程中注意装饰音的演唱，短促、轻快。3. 找出旋律中的特点。提问歌曲旋律的落差大么？主要的构成音有几个？分别是什么？教师介绍三音创作。

4. 带入歌词进行演唱，并注意个别字词的发音，要带入地方语言的腔调进行演唱。

1. 教师介绍“兴国山歌”的相关背景知识，由于独特的地理环境和客籍背景，世代居住在高山密林中的客家人过着艰苦的生活，在劳作之余他们便用山歌来抒发情感。

“兴国山歌”曾是战斗的号角，在建立和巩固红色政权方面发挥了重要作用。兴国县共养育出五十多名将军。

小学音乐教师资格面试教案《感知音的高低》 一、教学目标
【情感态度与价值观】

能够轻柔、抒情的完整演唱歌曲。【难点】

1. 初次聆听。教师提问学生：歌曲给你什么样的感觉？学生自由回答。

教师总结：歌曲给人一种欢快的感觉，听起来很开心。2. 教师演唱歌曲，提问学生：你能想象到什么样的画面？学生自由回答。

1. 跟随老师范唱，学生模唱3(mi)□5(sol)两音，感受两个音之间的距离。

2. (1)教师用手势，指导学生进行学习。

通过对歌曲的学习，增强热爱自然、热爱家乡、热爱祖国壮丽山河的情感。【过程与方法】

运用分析法、小组探究法，提高音乐鉴赏能力，培养音乐学习兴趣。【知识与技能】

感受新疆塔吉克等少数民族音乐的特点。二、教学重难点
【重点】

欣赏歌曲，了解歌曲表达的思想感情。【难点】

1. 初听歌曲，节奏和旋律有什么特点。

2. 复听歌曲，歌曲表达了怎样的感情，主题部分可以分为几

段。 环节三：分段赏析

1. 教师出示作者简介及歌曲简介，帮助学生更加全面的了解歌曲。 2. 对比两段主题旋律，在旋律和节奏上有什么不同，分别通过怎样的方式表现了怎样的感情。

1. 结合《帕米尔，我的家乡多么美》的特点，欣赏声乐套曲《祖国四季》中的“春”——《祖国的春天》，感受同一声乐套曲的不同曲目有什么异同之处。

今天我们欣赏了“自然之韵”中的最后一首歌曲《帕米尔，我的家乡多么美》，同学们通过对本章节音乐的欣赏和学习，领略了不同地区的不同音乐，欣赏了不同风景，感受到来自各地对自然、对家乡、对祖国的热爱之情，在课程的最后留一个作业，同学们将本章中出现的几首歌曲以表格的形式归纳总结它们的体裁、特点及表达的内容，并思考他们之间有什么联系。今天的课就上到这里，同学们，下课！

初中音乐教师资格面试教案《毕业歌》 一、教学目标 【情感态度与价值观】

完整而充分地聆听歌曲，学生学会正确看待自己，珍惜时光，对自己的未来充满信心，建立学生的爱国主义精神，懂得珍惜友谊。【过程与方法】 通过聆听、讨论、感悟等方法，提高学生的音乐感知力，理解歌曲情感。

【知识与技能】

掌握空拍和三连音在歌曲中的运用。二、教学重难点 【重点】

聆听歌曲，熟悉歌词的内容，整体感知歌词的内容，并完整演唱歌曲。【难点】

演唱时注意感情的运用。三、教学用具 钢琴、多媒体 四、

教学过程(一) 导入新课

1. 组织教学，师生互相问好。

2. 教师采用感受体悟法，播放《义勇军进行曲》(伴奏)，让学生试唱歌曲，讲自己的感受和体会。

1. 教师介绍作者聂耳及相关作品，学生记录并认真思考记忆。(同学们，你们知道吗，聂耳是无产阶级文化战士，我国革命戏剧运动的奠基人和戏曲改革运动的先驱者，我国早期革命音乐、电影的杰出的组织者和领导人，作品繁多例如：《毕业歌》创作的时代背景20世纪30年代，当抗日成为时代主旋律时，革命斗争迫切需要与之相配合的歌曲，还有《渔光曲》《大路歌》《新女性》《四季歌》《天涯歌女》《十字街头》《铁蹄下的歌女》等等都是他的作品。)2. 教师播放音频《毕业歌》，学生初次感受歌曲，跟随音频拍手跟着打节奏感受歌曲的旋律。

1. 教师弹奏歌曲《毕业歌》，学生再次感受歌曲的旋律。 2. 教师引导学生找出出现次数最多的音乐节奏，学生通过聆听和哼唱旋律可以发现全曲多出现休止符，附点音符以及切分音节奏。3. 教师弹琴，学生跟随教师演唱谱子，演唱带有附点音符和切分音的句子，并以知识竞赛的形式复习附点音符和切分音的知识。(1)教师范唱，学生跟唱，解决附点音符和休止符问题，学生讲解附点音符和休止符的用法和唱法。

(2)学生小组内自由演唱，解决切分音问题，学生讲解切分音的用法和唱法。

4. 教师弹琴，学生跟着琴声轻声填唱歌词，教师注意指导学生用轻松而有弹性的声音清楚地咬字唱歌。

5. 集体齐唱歌曲，听听他们的歌词唱得是否很清楚，由学生之间展开评价。教师再次辅导指正。

6. 集体继续齐唱歌曲，教师电子琴弹奏歌曲，学生跟伴奏音乐演唱歌曲。(四) 巩固提升

1. 为歌曲加表演动作、配伴奏，教师演奏电子琴，学生唱歌加表演动作。指导学生轻声、按节奏表演歌曲。然后跟伴奏声唱歌词，反复几遍。2. 教师指导学生用急吸缓呼的方法按句换气，练习清晰地咬字、吐字，用轻巧的声音演唱歌曲。

1. 教师总结：今天我们学习了歌曲《毕业歌》，通过动作的创编让你们的创造性思维得到了进一步提高，希望同学们在今后的学习中，再接再厉。

2. 课后作业：希望通过今天的歌曲学习和表演，要更加热爱生活，热爱祖国，自己的事自己做，好好学习，热爱集体。

小学音乐教师资格证面试教案《唱山歌》 一、教学目标
【情感态度与价值观】

采用欣赏法、小组合作等方法，激发对音乐的理解。【知识与技能】

小学英语教师资格证考篇四

一、基础课改倡导的学生观

1. 学生是发展的人 2. 学生是独特的人 3. 学生是具有独立意义的人

二、班主任工作的主要内容

三、小学管理的基本方法

1. 行政方法 2. 法律方法 3. 教育方法 4. 经济方法 5. 学术方法

四、怎样设计研究方案

1. 确定研究类型和方法2. 选择研究对象3. 分析研究变量4. 形成研究方案

五、课堂教学常用方法

1. 讲授式2. 问题探究式3. 训练实践式4. 基于现代信息技术

六、开展好课外活动的基础

七、如何对待、处理师生冲突

八、义务教育的特点

强制性，免费性，普及性

九、综合实践活动的基本特征

1. 综合性2. 实践、活动性3. 开放性4. 生成性5. 自主性6. 课程性

十、教学评价的主要方法

1. 标准化成就测验2. 教师自编测验3. 非测验的评价（观察、档案、自我评价）

小学英语教师资格证考篇五

2015年教师资格证面试备考小学语文教案-古诗两首

2015年教师资格证面试备考小学语文教案-古诗两首，上海华图分享国考教师资格证面试教案案例，考生备考参考。

师：胸有诗书气自华，读诗能陶冶人的情操。以前我们学了

很多古诗，今天我们再来学习两首古诗。

（师板书诗题，生读题）

指名读。

师：全诗共28个字，有6个多音字，你都读对了，真了不起。读对字音对你理解古诗的意思很有好处。我们一起来读。

（生齐读）

师：下面老师要看看同学的自学能力，借助书本注释和工具书，可以用笔写下自己的收获和疑问。

（生自学）

师：现在小组的同学一起来交流交流，因为三人行，必有我师。

（生小组交流）

师：哪个小组来汇报一下。

生：我们学的是最后两句，我们提出的问题是：“又绿”是什么意思？是指春风吹绿了江南，家乡很美丽，他非常想家。

师：从这两句你体会出什么？

生：思念家乡的感情。

师板书。

生：我们学的是第一、二两句，体现了思乡情，长江是很宽的，诗歌把它比作一水间，靠得很近，“瓜洲”和“南京”应该相隔很远，诗歌上说只有几座山。

师：老师为你喝彩。瓜洲在哪里？

生：在长江的北岸（师画简笔画）

师：那京口在哪里？

生：在长江的南岸。

师：你怎么知道了京口和瓜洲在这个位置？

生：从注释上看出来的。

生：从图上看出。

生：查资料找到的。

生：从诗句中的“一水间”知道的。

生：“泊船”是什么意思？是停船的意思。

师板画小船

师：那泊船瓜洲的整首诗的意思是什么？

生答。

师：理解了诗意只是读懂古诗的第一步，刚才同学们也感觉到王安石的思乡之情，找出表示思乡之情的字眼。好好品味。

生：我找到的三个词和一个字，“一水间”，说明相隔近；“只隔”说明仅仅隔了几座山；还有“又”、“何时”。

师：你找到了，能不能把他读出来？

（生读）

生：还有第三行诗的“又绿”，这也是表现了江南两岸的景色美，说明他想回到家乡。

师：能不能把下面两句读出来？

（生深情朗读）（一片掌声）

师：刚才同学们都说到这个“绿”，能不能把它换成其它字？

生：吹，拂，碧，到，满。

（学生讨论）

生：因为“绿”最能表现春天江南的美丽景色，表现他爱家。

生：表示家乡的美，有动感，有力量。

生：春风一吹，把江南的景色变得春意盎然。

师：你是怎么知道的？

生：找资料。

师：对，读书就应该从多方面吸取。

（齐读）

师：我们的家乡虽然不在江南，但一个“绿”字让我们感受到江南的风光。

（放录像，欣赏江南美景）

师：美吗？于是王安石改字的故事传开了。通过王安石改字，你觉得我们可以向他学什么？

生：我们应该学习他这种坚持不懈的精神。

师：对字词的推敲实际上是我们小学生最应该学习的。我们进行读诗比赛，请同学们准备一下。

生练读诗。

师：读诗要把自己当成诗人，想像一下，把自己当成诗人。

生：我会想：我的家乡是多么美。

.....

师：再一次请同学来读，我想应该读得更好了。

（生再读）

师：你读错了，下次不能再读错了。

师：下面听老师来读一下（师范读，音乐起）

师：谁来读一读，读得比老师还要好。

（生读，配上音乐）

师：读得真好，我们一齐来读一读。

（生齐读）

师：我们学第一首诗，王安石的《泊船瓜洲》，下面我们来学习孟郊的《游子吟》。

师：学这首诗我们自由组合进行学习，你们打算怎么学？

生：表演，赏析。

生：朗读。

（生下座位小组学习）

师：哪些好伙伴来？

生：感情诵读。

（小组同学读）

生：这首诗写了母亲为出行的儿子缝衣服，把衣服缝得密密的。

生：我们是把诗意串连起来，再表演。（生上台表演）

师：这首诗表达了诗人怎样的一种感情？

生：报答诗人对慈母的爱。

师：那我们一起来读读古诗，把这种慈母情送给天下所有的母亲。

师：你们还找到了哪些思亲的古诗？

生：我找到《静夜思》。

生：我找到《九月九日忆山东兄弟》

作业：

- 1、收集王安石和孟郊的诗，还有思乡思亲的诗
- 2、写一篇散文《游子吟》